T: 1 3000 : 1

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

XIX Certamen de Villancicos Populares

Ocho representantes de los Centros de Educación Permanente del Valle de Lecrín, de cada una de las localidades participantes en este Certámen de Villancicos Populares (Albuñuelas, Dúrcal, El Pinar, El Valle, Lecrín, Nigüelas, Padul y Villamena), junto al alcalde de Lecrín Salvador Ramírez Góngora, anfitrión en este año de dicho certamen, el director de la Escuela de Adultos Eloy Roldán, los profesores Álvaro Navarro y Rafi Gijón. Todos posan en la escalinata de la iglesia de Talará.



'El Valle de Lecrín" agradece la colaboración de entidades y empresas, sin cuya presencia no sería posible este periódico, y les desea un año nuevo repleto de buenas noticias.

FELIZ ANO 2013



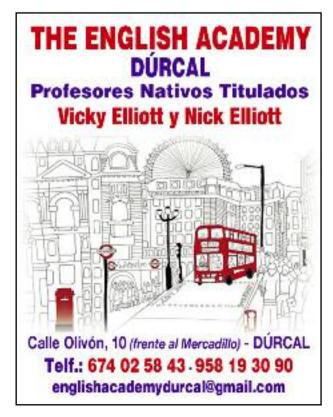
La XIV Feria del Turismo y la Artesanía del Valle de Lecrín, Temple y Costa atrae a más de 30.000 visitantes a Padul. En la fotografía, momento de la inauguración en el que el alcalde de Padul interviene en presencia de **Sandra García**, delegada provincial de Agricultura y Medio Ambiente, y varios alcalde y concejales de los municipios del Valle de Lecrín.

Manuel Villena Santiago



El Coro Rociero Aires del Sur en su actuación durante la Feria Artesanal celebrada en Dúrcal los días 6, 7, 8 y 9 de diciembre de 2012.

Última hora: El C.D. Dúrcal parece estar a punto de desaparecer por graves problemas económicos.









Depurar el organismo tras las fiestas

Después de las fiestas navideñas necesitas depurar tu organismo e aquí algunos alimentos que te ayudaran a liberarte de las toxinas acumuladas después de las pesadas comidas de navidad.

Todos sabéis la importancia de la fruta y la verdura pues bien, éstas, ricas en vitaminas y fibra son potentes antioxidantes para el funcionamiento de el tracto digestivo pudiéndolas tomar cocidas ó en zumo al igual que el limón mezclado con agua puede depurar e hidratar y no podía faltar la col uno de los productos más ricos en antioxidantes del mismo modo la alcachofa contribuirá a que el organismo se libere de toxinas el té verde un potente anticancerígeno. Por supuesto todo esto tiene que venir complementado con el ejercicio físico basta con unas caminatas y para los más atrevidos el gimnasio sera una buenísima opción sin olvidar evitar la deshidratación tomando litro y medio de agua al día.

TANATORIO SAN BLAS Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas; por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediata; mente le resolveremos su problema:

> Tlf.: 958 16 00 15 958 77 60 10 647 92 59 15 654 31 22 64

Camino del Picón, s/n. 18650 DURCAL (Granada)





Las Recetas del Chef

Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar -



Deliciosa **Tortilla** Gigante de **Patatas**









Tino- 953 732791

TTT

CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca 958 779 553 958 779 554 Urgencias902 505 061 Cita previa902 505 060

Padul958 790 025 **CRUZ ROJA**

Dúrcal958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas......958 776 016 Cozvíjar.....958 780 260 Dúrcal958 780 094 Lanjarón.....958 770 033 Lecrín.....958 795 027 Nigüelas.....958 777 630 Padul958 790 203 Pinos del Valle ...958 793 203 Restábal.....958 793 376 **RADIO DÚRCAL**958 781 384 **DURCATEL T.V.**958 780 825 **T.V. LANJARÓN** 958 772 144 PARAVISA T.V. .958 773 808

958 003 310 **RADIO PADUL**..958 790 501











El Albergue del Inglés. (Parte IV)

Eduardo M. Ortega Martín.

A la mañana siguiente, Georges se levantó temprano, había descansando confortablemente, y se disponía a partir hacia el albergue-molino del inglés, lugar que había escogido para realizar o centralizar allí todas sus excursiones. Se despidió pues del Lama y de algunas monjas y visitantes, y en especial de su amigo Antonio Trassierra, que había en el centro budista de Pampaneira, tras acompañarlos en una breve meditación, y ya cuando estaba en la puerta al decirle adiós el lama Lobsang le dejó apuntadas en un folio las siguientes frases de despedida, que decían así, la primera: "No olvides amigo que la negligencia es el camino de la muerte". La Segunda: "Como el viajero que al volver de un largo viaje, es recibido por su familia y amigos, del mismo modo las buenas obras hechas en esta vida, nos recibirán en la otra, con la alegría de dos amigos que se vuelven a encontrar. Dhammapada 16:11-12". Así con gozo y con algunas ideas e inquietudes

en parte satisfechas descendió pues Georges de O Sel Ling, y era por entonces la última semana del año y se acercaba pues la fiesta del Año Nuevo. Se dijo a sí mismo que cómo era posible que estos monjes entendiesen el tiempo de otra manera, que la propia medicina, sus tradiciones, y su manera de ver el mundo fuese a la vez que compleja, mas simple. Comprendió que se trataba de una experiencia más en la vida el haber conocido esta morada, v al mismo tiempo reflexionó sobre la necesidad de experimentar un cambio en su existencia. Dicho cambio pasaba pues por simplificar algunas cuestiones, pasaba también por dejar de tomar alimentos que eran tóxicos, ello conllevaría pues replantearse muchas cosas, y en especial también aprendería a respetar y venerar todavía con mayor amor a la madre naturaleza. Por ello había acudido de tan lejos a este Valle, porque el clima, y los distintos días de sol le brindaban la posibilidad de seguir con sus experimentos, y a la vez investigar los fenómenos magnéticos, incluido el mesmerismo, e incluidos también fenómenos de sincronía que se dan en el clima, en la naturaleza, y en determinados momentos. A este respecto había también investigado la física cuántica y leído a David Bohm y la teoría de los fractales. Los fractales, son como pequeñas texturas, o enlaces que se repiten

en la materia, en la naturaleza, por ejemplo a la hora de conformar una hoja, un árbol, la tierra, el agua, el hielo etc... Eran una especie de modelos o cristales que de forma sincrónica y paralela se repiten en el mundo. Pero lo que más le llamaba la atención en esta reflexión, cuando estaba a punto de llegar a la localidad de Acequias, era precisamente que estas estructuras similares y en la mayor parte de los casos isométricas, se repetían en muchos casos en los patrones de las ideas, del pensamiento, de los lenguajes, de la propia ciencia. Y ello le volvía a desconcertar, pues se le abrían nuevos interrogantes, a la hora de enfrentar conceptos como el de la vacuidad o vacío y la propia materia, a la hora de distinguir entre los pensamientos y la mente, a la



hora de examinar y aplicar toda esta enseñanza al propio magnetismo, a los fenómenos unos naturales, otros no. Curiosamente los fractales están muy presentes en la estructura de los minerales o rocas, y vienen a enseñarnos que todo ha sido y está ordenado de manera perfecta. Era ya pues hacia las doce del mediodía cuando Georges, dejó de estar absorto en el pensamiento, y cogió el desvío de la Autovía en Lecrín, para seguidamente coger el cruce de Acequias que va por la antigua carretera N-323 en dirección a Nigüelas. El paisaje nuevamente al llegar a la vega de esta diminuta localidad le cautivó, sentía verdaderos deseos, de llegar al albergue, repasar su cuaderno de notas, y organizar diversas salidas hacia diversos puntos del Valle, y a la Sierra. Meditabundo pensó nuevamente, el tiempo, se nos escapa de las manos, pero si el mismo no sólo es horizontal sino también cíclico ¿Acaso entonces no vuelve?... Así las cosas, ya hubo aparcado el coche y llamó a la puerta del albergue del Inglés y esperó en expectante silencio a que le abriesen.



Talleres Ibañez Melguizo, S.L. servicio oficial

Vía de servicio, 250 · Teléfono y Fax: 958 78 11 11 DÚRCAL (Granada) · forddurcal@yahoo.es

VEHÍCULOS NUEVOS Y VEHÍCULOS SEMINUEVOS



FORD Kuga Trend TDCI 140 CV. 4X2
Vehículos nuevos y vehículos Km. 0
Incluye: Paq. Trend - Radio MP3 V2C PAQ VISIBILIDAD ESPEJOS PLEGABLES
CLIMATIZADOR - LLANTAS





FORD FIESTA Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0 Incluye: paquete tecno – climatizador V2C USB + Trend 15

Exposición de acuarelas con temática de Dúrcal

La Agrupación de Acuarelistas de Andalucía expone una selección de paisajes del municipio de los mejores autores de Dúrcal y de la región.

Mati Raya

gurada oficialmente

el día 1 de diciembre por el alcalde de Dúrcal, Pepe Pazo, acompañado de la concejal de Cultura, Mati Raya y de Alejandro Rodríguez como vocal de la agrupación. Ha abierto sus puertas en la sala de exposiciones de Balina hasta el 15 de diciembre.

Esta agrupación es una asociación cultural sin ánimo de lucro, creada en 1989 como un espacio de encuentro de todas aquellas personas interesadas en la acuarela como forma de expresión artística, con el objeto de fomentar el intercambio de conocimientos y experiencias personales vinculadas a la acuarela. Tiene sedes en todas las provincias

de Andalucía y realiza diferentes actividades como la edición de la revista especializada "Acuarela información", salidas de fin de semana, exposiciones colectivas y la edición de la web y blog de la agrupación www.acuarelistasdeanda-

El alcalde de Dúrcal Pepe Pazo destacó en su intervención la decidida apuesta de Dúrcal por la promoción de la cultura y en especial de la pintura como expresión artística y da por los expositores de Karmen. esta muestra y de los artistas del municipio, que se comprometieron en continuar con el proyecto en Dúrcal y

realizar un nuevo monográfico. Desde la Concejalía de



reconoció la labor realiza- Puerta de la Alhambra realizada por

Cultura queremos agradecer la acogida que ha tenido la muestra y el interés de los durqueños y visitantes por la pin-

> tura y a los autores por poner a disposición de todos sus mejores trabajos, dedicados a Dúrcal y a su entorno.

> Concejalía de Cultura Ayuntamiento de Dúrcal

Pepe Pazo, Alejandro Rodríguez, Mati Raya y Karmen.

Taller literario o la magia de las palabras

Mª Trinidad Laguna Haro

En Dúrcal existe un Taller de Creación Literaria, todos lo sabemos porque lo hemos podido leer en estas mismas páginas, y nos han informado de que es un grupo de personas que se reúnen algunos días a la semana para escribir según unas pautas propuestas por el maestro y leer delante de todos el escrito. ¿Y eso es todo? Desde una perspectiva externa no puede ser de otra manera, pero cuando uno se encuentra en el interior de este grupo la visión cambia abismalmente.

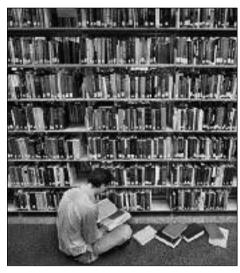
Desde el semisótano de la biblioteca, rodeados de sabiduría. enterrados en libros. excavamos en nuestras experiencias y a través de las altas ventanas volamos a la Edad Media, a los Ángeles, a la casa de los abuelos, a un taller de costura a principios del siglo pasado, por largos caminos que nos conducen al mar, al pasado y al futuro, en coches convertidos en máquinas del tiempo

encontramos a un gato astronauta, y nos asomamos a la casa de Javier, dibujando en nuestros rostros sonrisas invertidas.

Y somos capaces de leer el futuro convertidos en pitonisas y brujas, de mirar cara a cara al destino y de enfrentarnos incluso a la muerte desde veinte perspectivas diferentes. Dejando que nos empuje el viento, tempestuoso o suave y apacible, con los distintos colores del aire.

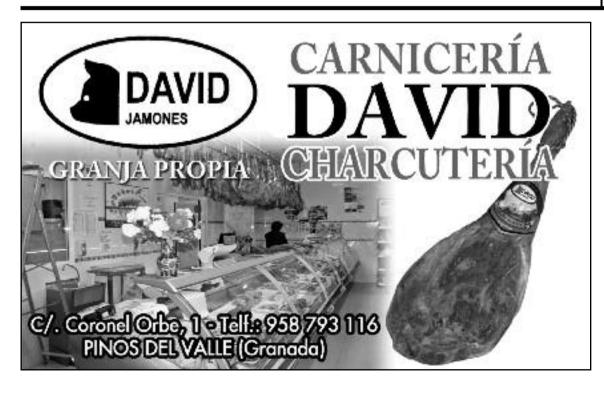
El profesor, el maestro, no sólo nos propone temas sobre los que escribir, sino que sabe guiarnos perfectamente para que seamos capaces de sacar lo que está dentro de nosotros. Escritor, poeta, que nos aconseja y nos hace ver que somos capaces, que lo único que nos imposibilita son nuestros propios miedos, y nos ayuda a superarlos y a poner latas en nuestras goteras.

Sí, somos un grupo de personas que nos reunimos y escribimos, y osamos remover lo que duerme en nuestras mentes, despertar a los duen-



des y a las musas que nos inspiran; y leemos nuestras creaciones, nos regalamos historias, para enriquecernos los unos a los otros, porque uno aporta la experiencia literaria adquirida con los años, otros la sensibilidad extrema, otro la poesía, la excentricidad, lo tétrico, lo cotidiano... Y cuando nos despedimos nos marchamos ricos de vivencias, con la autoestima en volandas y sorprendidos una vez más por el talento que nos rodea.









Las Juventudes Socialistas de Dúrcal dicen NO al maltrato



Miembros de las Juventudes Socialistas de Dúrcal y Mª Trinidad Jiménez, técnica en información y animación sociocultural del Centro de Información a la Mujer

Con motivo del día internacional contra la violencia de género, el pasado día 23 de noviembre las Juventudes Socialistas de Dúrcal organizamos un acto bajo el nombre "Rompe tu silencio: di no al maltrato". El acto, que tuvo lugar en el centro de día de Dúrcal, estuvo enfocado desde un punto de vista informativo ya que nuestro objetivo principal era hacer llegar a los distintos asistentes cómo pueden detectar a un maltratador potencial y sobre todo que conociesen los distintos medios que existen actualmente para recurrir y denunciar un maltrato. Creemos desde Juventudes Socialistas lo mínimo que podemos ofrecerle a nuestra sociedad es información que conciencie y ponga en alerta a la gente para erradicar esta lacra social lo más pronto posible y para ello llevamos a cabo este

El acto se enfocó desde tres puntos:

-Por una parte queríamos que se conociese la labor y los recursos que ofrece el Centro de Información a la Mujer del vino Mª Trinidad Jiménez, técnica en información y animación sociocultural del Centro de Información a la Mujer. Además de hablar del excelente trabajo que desempeñan diariamente v los recursos que ofrecen, nos dio bastantes datos de interés acerca de este tema en nuestra

-Por otra parte, queríamos que cualquier asistente estuviese informado acerca de la legislación actual en esta materia, ya que siempre que se detecte un caso de maltrato será necesario conocer de qué forma protegerá la ley a la mujer afectada. Para ello intervino Encarnación Soto, licenciada en derecho y experta en práctica jurídica y mediación familiar. También nos habló de su labor como asesora jurídica del Centro de Información a la Mujer y nos explicó cómo ha evolucionado con el paso de los años la legislación acerca de esta lacra social.

-Por último, para conocer la conducta y el perfil psicológico de un maltratador intervino Encarnación Gómez, psicóloga en el Juzgado de malos tratos de Granada y en el Centro de Valle de Lecrín. v para ello inter- 🔀 Medicina Legal, que también

nos habló de casos reales con los que ha tratado en su trabajo.

Tras la información dada por las tres ponentes, se abrió un turno de palabra para el público asistente que se animó a intervenir y planteó varios temas

interesantes a los que les dieron respuesta estas profesionales.

Queremos desde aquí agradecer a las ponentes que, de una forma totalmente desinteresada, hicieron unas intervenciones con una profesionalidad excelente y sin duda cumplieron con el objetivo de informar y concienciar a todos los que allí estuvimos. También queremos agradecer a los familiares de Mónica Carrión, la joven otureña que murió a manos de su pareja el pasado año, su asistencia al acto sabiendo lo que supone para ellos.

Por otra parte queremos dar las gracias a todos los paisanos y paisanas que asistieron al acto, así como a la asociación de mujeres Al- Sirat por su implicación y a nuestros compañeros de Juventudes Socialistas de Padul y Lanjarón.

Agradecemos tanto a Durcatel como al periódico Valle de Lecrín su asistencia para hacer llegar con su labor informativa este acto al resto de ciudadanos y ciudadanas, y también a Laura Fernández, locutora de radio Dúrcal, por presentar el acto con la profesionalidad y el respeto que la caracte-

Por último también queremos destacar y agradecer la asistencia al acto de la concejala de Asuntos Sociales, Puri Martín, y a la Secretaria General del PSOE, Antonia Fernández. Creemos que luchar contra la violencia de género no es cuestión de ideología política, es cuestión de compromiso con algo que día a día está haciendo mucho daño en nuestra sociedad, y por ello agradecemos que en este evento estuviésemos gente de todas las ideas para luchar por un mismo objetivo común: decir NO al maltra-







El Partido Socialista en contra del desmantelamiento de los servicios sociales comunitarios y en apoyo a sus trabajadores

Manuel Megías - Diputado del PSOE

El pasado día 4, alcaldes/as y concejales/as socialistas de los pueblos del Valle de Lecrín, junto a trabajadores/as, usuarios/as y vecinos/as, se manifestaron en la sede de los Servicios Sociales Comunitarios, antiguas escuelas de Balina, en contra del desmantelamiento de dichos servicios y del despido de 24 trabajadores por parte del gobierno del PP de la Diputación Provincial. Por parte de la Presidenta de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín, Encarni Castillo, se leyó un manifiesto en el cual se denunciaba la intención del Partido Popular de reducir la red de Servicios Sociales precisamente cuando más lo necesita la gente. Igualmente se denunció el despido de 24 trabajadores antes del 31 de Diciembre y otros 42 en el primer trimestre de 2013. El Diputado Provincial Manuel Megías, explicó cual es la intención del Presidente de la Diputación, el Sr. Sebastián Pérez, dejando claro que esta decisión es pura ideología, ya que el Partido Popular no cree en la iniciativa pública para la prestación de servicios públicos y tanto la educación, como la sanidad y los propios servicios sociales los ven como negocios y no como derechos de los ciudadanos. Igualmente agradeció públicamente el trabajo que vienen desarrollando los profesionales de dicho servicio, 17 en el caso del Centro de Servicios Sociales del Valle de Lecrín, animándoles a que sigan en la línea de ayudar a los que más lo necesitan y

trasladándole el apoyo del Partido Socialista. Por último pidió a las autoridades y vecinos/as presentes que no permanezcan parados ante este nuevo atropello y que se posicionen contra el desmantelamiento del Estado del Bienestar que los gobiernos del Partido Popular, tanto en España como en Granada, están llevando a cabo, Estado del Bienestar que tanto nos ha costado conseguir.



La lectura del Manifiesto por parte las autoridades y políticos del PSOE del Valle de Lecrín.

Recuerdo a las víctimas

Rosario Guerrero

El pasado 24 de Noviembre: con motivo de recordar a las víctimas de la "Violencia de género", entre otras muchas actividades, se celebró una jornada de senderismo, Un millón de pasos

Fue muy concurrido y ameno, dado el nivel de concienciación que está tomando la sociedad en este problema, que no es para menos con tanta víctima de mano de sus parejas o ex parejas.

En todo el recorrido, que se inició en Dúrcal, se unió, Padul, Villamena, Nigüelas, para finalizar en Murchas, donde nos reunimos el resto de los pueblos del Valle, en

todo momento nos acompañaron los miembros del club de montaña Cerro del Caballo, conocedores de todos los caminos de nuestro Valle.

Una vez todos juntos/as, se dio las gracias a todos los participantes, por parte de la presidenta de la Mancomunidad, y se leyó un manifiesto.

Y vuelta a



El Valle de Lecrin

CR7 estará en Dúrcal para San Blas

Cualquier época es buena para recordar a los seres queridos que ya no pueden compartir

con nosotros las cosas terrenales. Yo en particular, hoy deseo acordarme de mi padre que

falleció en el año 1981, pero no piensen que esto va a ser un rollo triste y melancólico, porque

tal y como han leído en el titular, CRy7 vendrán a Dúrcal, aunque eso lo explicaré más adelante.

INCENTIVANDO LA CURIOSIDAD Y DE PASO LAS GANAS DE LEER.



Расо Martín.

Han Ilegado pensar alguna vez, ¿qué pasa-

ría si realmente volviera a la vida alguno de nuestros familiares fallecidos hace 30 ó 40 años?

Hace unos días me puse a meditar sobre el tema, y les aseguro que estuve muy lejos de ponerme nostálgico, porque realmente en esos momentos, mis pensamientos solo provocaban sonrisas en mi rostro y en mi interior. Les explico, resulta que comencé a relacionar mentalmente una lista bastante extensa de palabras nuevas y, por supuesto también de palabras en desuso, casi todas aceptadas por la Real Academia Española (RAE), que extrañarían a esa persona venida del más allá.

Imaginense que ese ser querido, nada más regresar a la vida, escucha la palabra que más usamos actualmente, internet, entonces tendríamos que echar mano del diccionario y leerle la definición

-Red informática mundial, descentralizada, formada por la conexión directa entre computadoras mediante un protocolo especial de comunicación-, aunque falta decir en la enunciación, que ya no sabríamos vivir sin él. Creo que tendríamos que encender el ordenador y mostrárselo en vivo y en directo, y ello conllevaría el aclararle, lo que es un PC, un DVD, una videoconferencia, un Pendrive, una tablet, un Smartphone, un e-mail, la Wii y sobre todo, las conocidas internacionalmente redes sociales (facebook, twitter y braría sería ver a todo el casi toda Europa tenemos la

López

mundo con un teléfono móvil. y más aún al comprobar que las personas pasean juntas, pero prefieren no hablar ni dia-

logar con el acompañante, para sí hacerlo a través del

móvil con alguien que está lejos. Y si son jóvenes no hablan, deambulan y teclean mensajes sin cesar por un sistema que le llaman Washap (aún no reconocido por la RAE) para quedar en un botellón, y hay que decirle: -Papá que botellón no es una botella muy grande, que es otra cosa, ya te lo explicaré. Ahora vamos a zapear con el mando a distan-

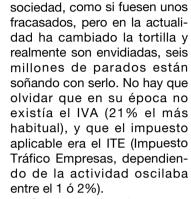
Después de esta introducción a la tecnología, viene una de las pruebas más difícil; comunicarle que ya no existen las pesetas ni los duros, y tuenti). Otra cosa que le asom- hacerle comprender que en

misma moneda, el euro, si cogemos el diccionario, dice en su entrada segunda -Unidad monetaria común a los Estados de la Unión Europea-. Esto es fácil definír-

> hay que decirle que los alemanes, franceses, italianos, portugueses, españoles, etc...; y que todos usamos la misma moneda, euro. Lo difícil será realizar cálculos hacerle comprender que tiene "idéntico valor adquisitivo en todos los países". Porque habrá que decirle también, que ya existe la palabra mileurista (recién aceptada por la RAE). Y que hace unos pocos de años las personas

selo, tan solo

consideradas mileuristas estaban casi marginadas por la



Con respecto a la geografía, en España ya no usamos el concepto región, ahora son comunidades autonómicas, aunque existen algunas que prefieren el nombre de país o nación. A nivel de geografía internacional, habría que enumerar un gran número de nuevos países, tales como: Bosnia y Herzegovina, Croacia, Macedonia, Eslovenia, Montenegro, Serbia, Kosovo, Ucrania, Letonia, Lituania, Bielorrusia, Estonia, Armenia, Georgia, etc... Y que ya no existen Yugoslavia ni la URSS.

En cuestiones de vida y sociedad habría que explicar también muchas palabras, por ejemplo gay, que la RAE define así -hombre homosexual-. Que el divorcio no es solo patrimonio de los estadounidenses, y que en nuestro país, gracias a

> la democracia ya está legalizado. Lo cual ha llevado al desuso la palabra hermanastro realmente parece peyorativa-, porque ahora muchos los niños/as existentes hijos de separados y divorciados, aunque no sean del mismo son hermanos.

Como ya no hay mujeres que amamantan a hijos ajenos, no utilizamos la palabra nodriza, sin embargo sí usamos la palabra nave nodriza (sobre todo en las películas). Los que seguimos aquí vivitos y coleando, vemos muy natural la palabra in vitro, pero creo que también sería complicadillo explicarle este sistema sin que pareciese una ficción futurista. Esclarecerle lo que es la VIA-GRA pienso que sería fácil, y sí algo más complicado y triste lo que es el SIDA.

En fin, amigos, otras disquisiciones podrían ser el analizar porque existen los famosillos, que por aparecer en reality show de la tv, o por acostarse con algún familiar de una cantante, torero, futbolista, político, etc...; se les acepta públicamente el opinar en medios de comunicación sobre temas de la vida como si fuesen expertos.

Por todo lo expuesto y por muchas cosas más que se me quedan en el tintero (PC), es mejor que nuestros seres queridos permanezcan donde están, porque realmente podrían sufrir un patatús, sobre todo, al comprobar que ya no sabemos vivir sin internet ni teléfonos móviles, pero que sí lo hacemos sin amor verdadero y sin amistad desinteresada v sincera.

Ha llegado el momento de informarles sobre el titular de CRy7, resulta que tengo un amigo que me ha avisado con tiempo su visita para las próximas fiestas de S. Blas. Él se llama Cecilio Ruiz (CR) y tiene un pastor alemán al que le llama por el nombre se SIETE (7), de ahí sale que CRy7 estarán en Dúrcal en febrero próxi-

Después de haber leído el último libro de Benedicto XVI yo les pregunto ¿ahora qué hacemos con el buey y la borriquilla del portal de Belén?

Es mi deseo que hayan dispadre y madre - frutado con esta breve y cómica lectura. Un saludo.





Gloria Villena Reinoso

Colegiada nº 18/00-2064

Clínica Dental

ODONTOLOGÍA INTEGRAL INFANTIL Y ADULTOS ORTODONCIA **IMPLANTES**

C/. Granada, 22 - Portal 1-1°C Teléfono 958 78 80 08 TALARÁ - LECRÍN (Granada)



OPINIÓN

II Feria Artesanal Dúrcal. del 6 al 9 de diciembre de 2012

Vaya en primer lugar mi más sincera felicitación a todas las personas y comercios de Dúrcal que con gran voluntad de unir y ofrecer calidad en nuestro pueblo a través de sus esfuerzos, buscan comercializar o simplemente dar a conocer sus productos.

Por otra parte, quiero reconocer que por motivos personales no he podido asistir a esta II Feria artesanal y por ello pedir disculpas a sus partici-

Hechas las aclaraciones anteriores, esto no es obstáculo para hacer una pequeña reflexión al respecto. Es la segunda ocasión que nuestro Ayuntamiento celebra la citada feria artesanal y es la segunda vez que la hace coincidir exactamente en los mismos días que la que se viene celebrando en Padul, que este año lleva ya 14 consecutivos: la Feria Agroalimentaria, del Turismo y la Artesanía del Valle de Lecrín, Temple y Costa.

Al respecto, a mí al menos me llaman la atención varias cosas:

Que se celebre los mismos días.

Dedicándose ambas a la artesanía, aunque la exposición de Padul lleve más productos.

Que la de Padul esté dedicada entre otros, a productos del Valle de Lecrín, de donde Dúrcal es uno más de sus municipios.

Que esté organizada entre otros por el Grupo Aprovalle-Temple-Costa, del que Dúrcal

Y ¿Por qué me llama la atención dirán los lectores? Pues porque la de Padul coincide con las mismas pretensiones que la celebrada en Dúrcal, además referida al mismo territorio y ambas pare-



ce que compitiendo en lugar de unir.

Ya me he pronunciado en varias ocasiones en el sentido de que más vale la unión y el consenso que ir separados, pues bien, vuelvo a repetirme. Veo en la actitud del Avuntamiento de Dúrcal, o más bien en su alcalde y concejales que le sostienen haciendo un seguidismo irrazonable, una obsesión por desmarcarse de todo lo que no sea lo que él piensa políticamente, hacer la competencia (o la puñeta) a quien políticamente no está a su lado y por ello, una feria consolidada, con solera, con 30.000 visitantes según la prensa, no le merece a él la suficiente consideración para participar como un municipio más del territorio que representa, ¿Por qué sospecho que puede ser?

Porque se celebra en Padul y lo organiza su Ayuntamiento, municipio gobernado por socialistas.

Porque participa en su organización la Junta de Andalucía, que está gobernada por socialistas.

No sé, es solamente una reflexión, pero si es cierta y parece bastante sospechosa de serlo, creo que flaco favor le está haciendo a nuestros esforzados artesanos, a todos aquellos que con tanta ilusión participan en estos eventos, porque estos 30.000 visitantes podrían haber sido testigos de su trabajo. Y me dicen, repito que sólo hablo de oídas porque no pude estar, que la asistencia a nuestra II feria no fue todo lo masiva que podría haber sido, en parte puede que porque los visitantes estaban en Padul, donde nuestros artesanos podrían haber estado igualmente, participando con sus colegas del Valle de Lecrín, escaparate potente para toda la provincia y por tanto proyección de lo que en Dúrcal se hace, vendiendo una marca de calidad como ellos

No estoy pidiendo que la feria de Dúrcal no se organice, sólo que se haga en otras fechas y además que participemos conjuntamente con el

resto de pueblos del Valle de Lecrín en todos los eventos que se hagan, sea en Padul o en cualquier otro lado.

Nosotros, durqueños y durqueñas, que fuimos los primeros que apostamos por una comarca próspera como el Valle de Lecrín en la que Dúrcal tuviera un liderazgo natural por vocación y por situación estratégica, estamos siendo llevados, como consecuencia de una política errática, a desmarcarnos de ese lugar que nos corresponde y de camino siendo perjudicados los artesanos, pequeños autónomos que además de verse afectados por una crisis económica brutal, se ven inmersos en una pelea estrictamente política y personal.

En cualquier caso repito mi felicitación a todas las personas que, ajenas a polémicas absurdas, hacéis nuestro pueblo digno de ser conocido, admirado y respetado y os animo a continuar vuestro tra-

José Puerta Alarcón Psoe Dúrcal

La Universidad de Granada premia a dos profesores paduleños por su labor docente

Isidoro Villena

Los premiados son Dr. José Antonio Alarcón Pérez y Dr. Daniel Arias Aranda

La Universidad de Granada (UGR) entrega los Premios de Excelencia Docente 2011. Reconoce a los mejores profesores en su labor docente. Los elegidos destacan "por su especial dedicación a las tareas docentes de forma continuada durante el transcurso de su trayectoria profesional".

El salón rojo del Hospital Real se quedó pequeño en un acto en el que los galardonados destacaron la importancia de los alumnos para algunos "lo mejor que les ha pasado en su vida académica". Asimismo, agradecieron el apoyo de compañeros de departamento y familiares en la carrera docente

que "no es nada fácil". El rector de la Universidad granadina, Francisco González Lodeiro, dijo que los premiala Universidad ni a sus gobernantes académicos sino que es la Universidad la que debe agradecer a ellos. Además, Habló de los «difíciles momentos en que estamos. No sabemos hacia dónde vamos a ir» v aludió a la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa y a la Ley de Universidades que se espera. «No tenemos aún borrador, pero mucho me temo que no va a ser nada nuevo en el camino y se mantendrá descalificando el sistema educativo español». Asimismo, defendió la calidad de la docencia en la UGR y en las universidades españolas. La distinción fue

para los profesores:

José Antonio Alarcón Pérez. Profesor Asociado. Departamento dos no tenían que agradecer a Estomatología. Rama de Ciencias de la Salud.

Daniel Arias Aranda. Catedrático de Universidad. Departamento de Organización de Empresas. Rama de Ciencias Sociales y Jurídicas

Cuando hicieron uso de la palabra, para agradecer tal distinción, ambos profesores ratificaron su compromiso de seguir implicados en la mejora de la calidad de la enseñanza universitaria, como lo habían hecho hasta ahora.

En la imagen que aparecen los dos profesores galardonados. De izquierda a derecha Daniel Arias Aranda y José Antonio Alarcón Pérez, posando para nuestro periódico.



Dr. José Antonio Alarcón Pérez y Dr. Daniel Arias Aranda.

La Feria del Turismo y la Artesanía atrae a Padul a más de 30.000 visitantes

Según el balance efectuado por el Ayuntamiento se han cumplido e incluso superado los objetivos marcados tanto en público asistente a la muestra como en ventas



Juan de Dios Moreno (premio Artesano Paduleño 2012) posa junto al alcalde y su familia.

Manuel Villena Santiago

El Ayuntamiento de Padul ha realizado un balance provisional de la XIV Feria Agroalimentaria, del Turismo y la Artesanía del Valle de Lecrín, Temple y Costa que tuvo lugar en el recinto ferial de la localidad entre los días 7 y 9 de diciembre.

Destacan en primer lugar la masiva afluencia de visitantes durante los tres días que ha durado la muestra, habiendo algunos momentos, especialmente en la jornada el sábado, en los que resultaba prácticamente imposible acceder al recinto dado el volumen de personas que se concentraban va en el interior del mismo. Así, se estima que incluso se han sobrepasado las 30.000 visitas esperadas, hecho al que ha contribuido la buena climatología y la buena fama de este evento que atrae cada año a un mayor número de personas provenientes de todos los rincones de Andalucía e incluso de otras regiones.

En el balance destacan la magnífica aceptación del stand de la asociación vitivinícola (un clásico de esta feria) y la buena acogida que tuvieron los productos de la empresa local "Mermeladas y Conservas La Pauleña" que ha visto como varios productos de su amplia gama se llegaron incluso a agotar.

El alcalde del municipio, Manuel Alarcón, ha adelantado que además del éxito en el número de visitantes y en el volumen de ventas "hay que valorar el negocio generado por esta feria en los bares, restaurantes y cafeterías del pueblo que han estado con bastante más movimiento del habitual durante los tres días" Además, ha concluido "más allá de las ventas en la propia feria, lo importante son los negocios que puedan surgir de aquí y la incalculable campaña de venta de los valores ambientales, culturales y gastronómicos de Padul y de las tres comarcas que han participado en la muestra".

"Marita" es la deportista paduleña más laureada de todos los tiempos

Para María Morales, su pasión es el deporte, sus apoyos la familia y el amor.

Desde pequeña siempre me llamó la atención ver como corrían algunos deportistas paduleños, que fueron mi punto de referencia. Ya me gustaba el deporte, lo intenté en varias modalidades futbol, balonmano, baloncesto, voleibol, natación, aerobic, cardiobox, etc... Me gusta el deporte en general sin olvidarme del senderismo de montaña que es lo más bonito que he hecho, pero el vértigo...

Quise enfocar mi futuro en el ámbito laboral y me saque títulos para dar clase de todos los deportes existentes, y lo he conseguido. Después de trabajar en varios sectores, ajenos al deporte, durante 17años, no me arrepiento, fueron buenos años para aprender oficios, diversos. De esta forma fui compaginando el deporte con la casa, el trabajo y mis dos tesoros, mi marido y mi hijo, que son mi dos grandes amores, la fuente de mi esfuerzo y con quien

comparto mis triunfos y derrotas. Por eso cada día que salgo a entrenar los llevo en mi mente.

La preparación a la subida al veleta ha sido muy dura, pero preciosa, he visto paisajes increíbles que no se pueden ver viajando en coche, los he compartido con un compañero que se ha volcado en mi preparación, es Juan, porque es un ser superior como deportista y persona. Me ha enseñado mucho y se lo agradezco. Le debo mi triunfo de la subida al veleta, con ese tercer puesto conseguido el 4 de agosto y posterior triunfo en el "Ultra Training" de montaña del pasado 20 de Octubre en Loja, con la prueba llamada "ULTIMA FRONTERA DE LOJA" con mi primer puesto destacando entre hombres y mujeres, fui la primera, lo pasé muy bien, me sentí muy feliz, ya que eso es lo que trato.

Lo último que hice fue la subida a la Cruz de la Atalaya,

que es mi favorita, no podía faltar, aunque dolorida después de correr 55 kms el día anterior. La subí muy feliz, ya que me gusto ver el camino lleno de atletas. Pienso que estoy haciendo algo que le da sentido a mi vida.

Desearía dar las gracias a: Mari Trini, papa Paco, Antonio P, Gerónimo, Alicia, Che, Juan, Puri, Ernesto, Garrapato, Caterina, mi hermana Inma, Jose Antonio Cuesta, Iván, al Ayuntamiento, a los componentes del club la Silleta, a Dori, Cuesta, Mercedes , Mirian, Adela, Pili, Carmen, Vicente Bonora y especialmente a" TI Y MIS PADRES" Todos dentro de mi corazón que late con fuerza porque en algún momento estuvisteis a mi lado.

¡Ánimo Marita!, todos los paduleños nos sentimos muy orgullosos de ti!



Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro





Así fue, así pasó

Tiempo al tiempo, de esta forma vamos a

comenzar nuestro artículo y dentro de él podremos observar una serie de hechos que en más de una ocasión nos han obligado a dudar, pero dándole tiempo al tiempo hemos podido comprobar que "todo es posible", no en vano tenemos el famoso dicho de que "todo es posible en Granada". ¿Será verdad?

Veamos, después de un año de los más secos que se conocen, según las estadísticas, con temperaturas que perfectamente podría decirse "saharianas" rondando los cincuenta grados, llegamos a pensar que eso de llover y ver como caen el agua y la nieve, quedaba reservado sólo para los telediarios y para el norte de esta España nuestra. Pero no, nada de nada, tenía que llegar nuestra Real Feria de ganados porque ella solita se encargaría de poner las cosas en su sitio, y así fue, ya que el día que todos esperábamos para divertirnos más, nos lo pasó por agua, en cantidad y bien repartida, con la terrible amenaza que suponía pensar en una inundación en la "dichosa curva, nuestra archifa-"curva de Marquesitos", nombre antiguo del lugar de hoy. Por allí anduvieron todas las autoridades y personal de servicios, preparados, por lo que pudiera suceder y sucedió. Así pasó, pero a pesar de ello, los paduleños no estábamos dispuestos a que nuestra feria pasara sin divertirnos, aunque cayeran chuzos de punta(chuzo, "palo armado con punta de hierro"). Nos fuimos de feria.

Nos metimos en la Caseta oficial del ferial, que para eso

está, había un llenazo grandísimo, más que nunca, como solemos decir, estaba a rebosar, allí asistimos al concurso de platos elaborados con los productos de nuestros campos y por el arte de los amantes de la buen cocina. Pudimos ver y hablar con los Chef de los mejores restaurantes y hoteles de Granada, que a su vez nos deleitaron con una muestra de sus buenas artes, un guisado riquísimo. Llegamos al Domingo y lo curioso fue que cuando se esperaba un día tranquilo de personal, sucedió todo lo contrario, ¡qué gentío!, ¡que ganas de juerga!.

Pasadas todas estas fechas, llegamos a la fiesta llamada de la Hispanidad, donde no se encuentra ambiente festivo y pienso que se ha quedado obsoleta, habría que reconvertirla para que todos disfrutemos de lo que significa esa palabra. El tiempo vuela y nos metemos en Noviembre, "dichoso mes, que empieza con los Santos y acaba con San Andrés", ya no se habla de los santos, ahora suena mucho más moderno llamarlo Halloween- ¿tiene delito la cosa? Y resulta que es un recordatorio de nuestros difuntos disfrazándonos de ellos, vaya nombrecillo importado de territorio comanche. Nuestro concejal de fiestas Paco Medina, cumpliendo con su cometido, organizó en la Casa Grande la "Fiesta del Terror". Esta fiesta fue un éxito total, el lugar estaba lleno hasta la bandera, hacia frio, lloviznaba, ¿pero eso que es?, todos a la fiesta, ataviados con sus horrorosos trajes, pienso que los trajes son más caros cuanto más feos resulten, parecían difuntos que estaban de vacaciones por estas tierras.

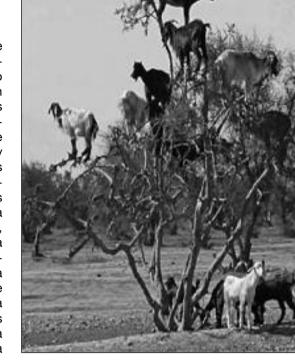
Así hicimos la entrada en Noviembre, con agua y frio en

abundancia, antes Octubre se había portado como un caballero, por las Iluvias, pero Noviembre llegó como un caballero con guantes, muchas Iluvias, bien caídas, sin inundaciones, normalicas, de esas que a los labradores les gustan y que incluso producen charcos en las fincas, señal de saturación y mucho frio. Así fuimos dando "tiempo al tiempo" para que todo fuera llegando y llegó, aunque había quien pensaba que si los paduleños necesitábamos agua, organizamos una Feria o bien, con el permiso de la Curia, hacemos una Semana Santa y son más que seguras las Iluvias, antes, durante la procesión v después. Suerte la

Metidos en Diciembre, nos llega nuestra Feria agroalimentaria de la Costa interior y el Temple. La nuestra ya es una feria muy consolidada y se ha convertido en un reclamo turístico que en tres días puede atraer al pueblo unas veinticinco mil personas que llegarán buscando los buenos caldos, blanco, tinto, rosado, etc, a este etcétera se le puede poner nombre, o bien se pasan por los stand de la miel, queso, turrones, bebidas y chacinas. La oferta es muy diversa.

Vamos tachando días en el calendario, porque ya estamos metidos de lleno en las navidades, por ejemplo las primeras cartas de la inocencia infantil a sus majestades, pero que no las pille "El Urdanga", segundo, las notas de las primeras evaluaciones...;ay dios mío!. Aunque los mayores digamos que todo eso es cosa de niños, creo que por unos momentos todos deseamos serlo. ¡Por favor, no os olvidéis de mi!, pensamos más de uno.

El tiempo va poniendo cada cosa en su sitio. En la Noche



Buena cada familia reunida con los mejores platos sobre la mesa, artesanía pura de las madres, no nos acordamos de los otros, los que no pueden disfrutar con la mitad de lo que tenemos, pero la vida es así, ha sido y será, por suerte o por desgracia. Pero agotados los sabrosísimos alimentos y pasamos días llegamos al día treinta, nos encontramos con la procesión de la Virgen de los terremotos, o Virgen del Carmen, pero llegamos al treinta y uno, este es el día de los carritos. ¿Qué día es este?, muy sencillo, los grupos de amigos se van de compras a los grandes almacenes y como vaciar los carros de la compra resulta una tarea incómoda, cargan el carro en el coche y después de usarlo y animadísimos por los efectos del alcohol salen a la calle con los carritos y le dan un paseo a algún amiguete que está más cargado que los demás. Así se nos presenta el Año Nuevo locos de contentos, pero con un año más sobre las espaldas, previo paso por la

plaza para coger nuestras DOCE uvas, sin recorte, según nos informan.

Ya en el Año Nuevo hacemos nuevos propósitos, buenos, si muy buenos, porque nosotros así lo somos. Pensamos en que nos toque la lotería del "niño" y sus majestades no se olviden de nosotros, que los papas vamos a escuchar más y mandar menos... Pero ya estaremos en Enero y dice el refrán: "De mis amores el primero, lo tuve a la luna de Enero". Que pasen unas felices Pascuas y Feliz Año Nuevo. Después de la toma de las uvas, la mano al bolsillo y apretar un billete, no importa la cantidad, dicen que da muy buena suerte.

Como tenemos la famosa "cuesta de Enero", nos tocará hacer muchos equilibrios para que nos cuadren las cuentas, como las cabras de esta foto, para que por lo menos no nos falte para tomarnos "una sopi-

Isidoro Villena





Coral "Santa María la Mayor" de Padul -I-

Veinte años después de su fundación sigue llena de ilusiones



Isidoro Villena

Ya tenía ganas de traer a nuestras páginas a esta "institución tan hermosa" que fue abriendo caminos a las asociaciones y grupos culturales que después se fueron creando. Si volvemos la vista atrás, parece casi increíble que este grupo

de personas hayan llegado a alcanzar cotas tan elevadas, en actuaciones y garlardones, como las que nos cuenta Antonio Villena Muñoz, en representación de la misma. Un ejemplo a seguir.

Alboreaba la década de los noventa del siglo pasado, en concreto en Enero de 1.990.

> Coral "Santa María Mayor. Esta asociación fue la primera de serie fabulosa de movimientos culturales v musicales que surgie-

cuando nació

años, podríamos llamarla como la última década del siglo XX, en El Padul, la década prodigiosa.

Para obtener una información lo más fidedigna posible, hemos dialogado, largo y tendido, con Antonio Villena Muñoz para que nos parque los parámetros reales de tan hermoso acontecimiento.

Con anterioridad, se había formado la Banda de Música de la "Asociación Músico Cultural S. Sebastián, se crearon la banda "Maestro Falla", que en tan pocos años, tantos éxitos logró. Se revitalizó la Banda de Música de los Viejos, que tanta fama le dieron a nuestro pueblo de tener una cultura musical.

Dos años después de la ron durante Coral. que ahora cumple vein- falta un momento v un inspira- otros de renombre internaciolos siguientes te años, nació su hija "La dor. El terreno estaba prepara-

Escolanía", se fundaron también el Coro Rociero "Albadul" y la "Peña Flamenca".

¿Que esto indica que la cultura musical de nuestro pueblo viene de antaño?. He de decir que en nuestro pueblo, desde muy antiguo ha tenido vocación musical, teniendo grandes creadores de todo tipo de música. Esto nos lo dicen los testimonios que tenemos de piezas como los "Romances de Teresa y Conchita", los villancicos populares, los Himnos de San Sebastián y Motetes de Santa Ana, y un largo etcétera de composiciones profanas, como las de los "Carnavales".

¿Cómo Nació nuestra Coral?. Como en todos los movimientos culturales, hacía

do y abonado y la ocasión llegó cuando Diego Casares Vílchez, de la Compañía de Jesús, tuvo la idea de crear un pequeño coro, porque había un grupo de personas amantes de la música, para solemnizar los cultos de la Parroquia.

Referente a la trayectoria, me s difícil sintetizar en una página, va que 23 años de vida tan intensa necesita más, pero lo vamos a intentar. En el año de su nacimiento, la Coral se limita al canto religioso, sobre todo, armonizando la misa de los sábados o domingos en nuestra Iglesia, de la que es titular " Santa María la Mayor". De ahí su nombre. Pronto anta la buena acogida de los asistentes amplió sus temas a corales de hasta cuatro voces a temas polifónicos populares.

Y fue en Montejícar-Granada- cuando inició un sinfín de conciertos

públicos. Esto sucedió en la Navidad del año 1990 y los temas, claro está, Villancicos. Durante los primeros años de esta década extendió sus intervenciones a Granada capital y provincia. Citemos algunos: Basílica de S. Juan de Dios, Monasterio de S. Jerónimo, el de Cartuja y la Abadía del Sacromonte.

Interviene en seis encuentros Polifónicos Provinciales de Nigüelas con obras como "Te Deum" de Charpentier, la Misa en C de Gounod o la Misa de la Coronación de Mozart. Participa en el Auditorio "Manuel de Falla", en los "Encuentros Corales de Navidad", bajo la dirección de nuestros propios directores, Manuel Sánchez Ruzafa y





SE VENDEN CACHORRITOS SHIH TZU

A ENTREGAR EN 2 MESES (DIA DE REYES APROX.) DISPONIBILIDAD DE 3 HEMBRAS Y UN MACHO. **SE ENTREGAN CON:**

- CARTILLA SANITARIA..

- MICROCHIP (opcional)
 DESPARASITACIÓN.
 VACUNAS CORRESPONDIENTES HASTA EL MOMENTO

- CERTIFICADO DE PUREZA DE RAZA (PEDIGREE). POSIBILIDAD DE VERLOS SIN COMPROMISO. POSIBILIDAD DE VELLE PRECIO: 300 EUROS CONTACTO: 647091955 - mayte-gomez@hotmail.com 617796751

Espectacular éxito de la cena Pro-Banco de alimentos local

El Alcalde, Manuel Alarcón, felicita a todos los paduleños, ¡nunca fallan!

Isidoro Villena

El pasado día uno de Diciembre tuvo lugar, en el Centro Cultural, la cena programada para obtener beneficios con vistas a reponer alimentos en el Banco de Alimentos del Ayuntamiento.

A la oferta de plazas que hizo la organización de 225, se vendieron en dos semanas, le hicieron falta otras tantas ya que los paduleños acudieron en gran cantidad a la llamada realizada a través de los medios de comunicación locales, radio, prensa y televisión, se llevaron carteles a todos los comercios y de esta manera, como ya hemos dicho, si

hubiera habido cuatrocientas plazas, también se hubieran cubierto.

El Alcalde se siente muy orgulloso de sus gentes, es imposible superar lo que estamos viendo, porque entre lo anónimos, comercios, voluntarios y asociaciones han sabido estar a la altura de las circunstancias a pesar de las dificultades económicas del difícil momento que estamos atravesando.

Lo que han hecho Fifi, Diego Morales y Antonio José, esto es un acto de valentía y de generosidad, porque siempre se siembran dudas, pero todo ha salido según lo programado y yo les tengo que dar las gracias en nombre de todos los paduleños.

Todo lo que se ha obtenido son 6.470 euros brutos, de los cuales 3.800 serán para el Banco de alimentos. En acto público, con los medios de comunicación, me entregaron un talón para que sea invertido en su totalidad en los comercios de Padul y que sea la Trabajadora Social la encargada de la gestión

También de ese dinero se invertirá en alimentos para los "otros" paduleños, los que tienen faltas y no se atreven a salir.

La organización, que quede

ATTICION OF

Trabajadora Social la En la Foto, a la izquierda Paco Medina y a la derecha el Alcalde Manuel encargada de la gestión Alarcón. También colaboradores en la "sombra".

claro, preparó el evento de una forma totalmente altruista y a ellos les corresponde sacarlo hasta el final. Aunque quisiera hacer constar que se tendrán

> que poner en contacto con la Trabajadora Social, que es la persona que lleva todos los documentos de las familias necesitadas y, de esta forma procederían a los repartos, aclarando que el reparto no consiste en ir casa por casa, sino que las familias pasarían por el Ayuntamiento para recoger los alimentos. Existen dos tipos de personas necesitados, los que pasan a recoger sus necesidades y los que no desean identificarse porque les da vergüenza y no acuden pero que también son un número bastante elevado. Las familia censadas con necesida

des ascienden a 54, pero las no registradas son también muchas.

Por otra parte la organización me ha comentado que sería conveniente destacar la labor de todos los colaboradores altruistas pero resaltando a las siguientes personas: Margarita, Mª Aurora, Encarni, Magdalena, Mercedes, Mª del Mar, Che y Niño Martos. Con la intención de aclarar que aunque no los hayamos visto mucho, a algunos, durante la cena, ellos estaban dentro intentando que nosotros la pudiéramos disfrutar.

Recogido queda todo lo que el Sr. Alcalde nos manifestó pero diciendo repetidas veces que Padul y los paduleños han estado, como siempre, a la altura de las circunstancias, motivo por el cual, le vuelve a dar las gracias y desearle a todos ellos unas felices Fiestas Navideñas.



Participantes que han hecho posible esta exitosa Cena Benéfica.





La Cena Solidaria en Padul recauda 3.800 euros para el Banco Local de Alimentos

Manuel Villena Santiago

La organización de la Cena Solidaria con el Banco de Alimentos de Padul ha ofrecido una rueda de prensa en la que ha presentado el balance del evento que tuvo lugar el sábado día 1 de diciembre con un notable éxito de público que hizo que las entradas se agotasen en un par de semanas. El Centro Cultural del municipio completó su aforo con los doscientos comensales que tomaron parte en esta suculenta v solidaria cena.

María José Lázaro, Antonio José Medina, Diego Morales y Margarita Pérez (de los que surgió la idea), acompañados por Manuel Alarcón, alcalde de la localidad, han presentado minuciosamente las cuentas de la cena y posterior fiesta

que arroja un balance positivo de 3.800 euros que han sido entregados al Banco Local de Alimentos. No podían faltar los agradecimientos pues han sido muchos los comerciantes, empresas, instituciones, voluntarios y particulares que han puesto de su parte para que todo se haya llevado a cabo con el menor coste y ampliando el margen de beneficio para recaudar la mayor cuantía posible.

Todos han coincidido en recalcar la magnífica acogida que los paduleños han dado a esta iniciativa solidaria. El alcalde ha manifestado su triple satisfacción como paduleño "al haber gente de la que surgen estas ideas y al contar luego con tantas personas que han dado tan sensacional acogida a la misma". Pero sobre-



Imagen de la rueda de prensa ofrecida por el ayuntamiento de El Padul

todo, añadió, la mayor de las alegrías "la produce el hecho de que gracias a unos y a otros, se pueda ayudar a varias familias que están atravesando momentos muy difíci-

Los organizadores, en un ejercicio de transparencia, han hecho entrega al Ayuntamiento

de todas las facturas así como los gastos e ingresos detallados para que cualquier ciudadano que lo desee pueda consultar las cuentas.

Conciertos de Invierno en Nigüelas

Francisco Rodríguez.

Nos felicitamos por el comienzo de los conciertos de invierno en nuestra comarca, por su oportunidad, ya que nos dan una visión joven de la música clásica, que está poco presente en los medios de comunicación. Estos conciertos son una oportunidad cultural de primer orden, pues si cualquier arte nos gratifica y hace más humanos, el arte musical en su versión clásica llena el espíritu. Son además realizados por jóvenes intérpretes que están dedicando gran esfuerzo a la práctica de este arte, pues dominar un instrumento musical necesita de una dedicación constante y entregada.

ΕI concierto para enero es de cámara, ¿ qué es esto?: Son conciertos de pocos instrumentos(de dos a doce), siendo

unas obras intimas y expresivas, donde los intérpretes demuestran su dominio y pre-

Os invitamos y especialmente a los jóvenes músicos de nuestra comarca a que disfrutéis del ameno programa que nos ofrecen estos profesionales.

Juan Francisco Romero y Carlos Miguel León Carret, el dúo GUITARINET nace en





Pedro. Este concierto tendrá lugar en el Auditorio de la Casa de la Cultura de Nigüelas el próximo día 12 de enero a las 8 de la

2010 fruto de la pasión e inquietud de hacer música de cámara y explotar las posibilidades sonoras de ambos instrumentos. Sus integrantes, profesores ambos Conservatorio Profesional Municipal de Música de Sanlúcar la Mayor, tienen una dilatada experiencia en el ámbito camerístico y orquestal, colaborando asiduanmente

> Aljarafe. Como dúo realizado numerosos conciertos en la provincia de Sevilla, actuando en diferentes actos y participando en la V edición del Festival Noches de San

tarde.

CURRICULUM

Juan Francisco Romero, Clarinete

Nace en Madrid, aunque pronto se traslada a la ciudad de Sevilla. Obtiene el Título Superior de Clarinete en el año 2007 en el C. S. de Música "Manuel Castillo", con D. Antonio García, aunque realiza su último curso de Grado Superior en la localidad italiana de Como, con el maestro Carlo Dell'Acqua.

Ha recibido clases de perfeccionamiento con los profesores Miguel Domínguez y José María Benítez. Asiste a cursos con los profesores Antonio Salguero, Javier Trigos, Camilo Irizo , Eric Hoeprich, J. Enric Lluna, Gerald Pachinger, y Joan Josep Mercadall.

Ha pertenecido a la Orquesta Joven del Aljarafe, Joven Orquesta Internacional de Oviedo y Orquesta Joven Nacional de Holanda. En la temporada 2009 fue miembro de la Orquesta de la Academia del Teatro del Liceo (Barcelona).

En la actualidad es profesor de Clarinete, Historia de la Música y Lenguaje Musical en el Conservatorio P. M. de Música de Sanlúcar la Mayor.

Carlos Miguel León Carret, guitarra

Realiza sus primeros estudios en el Conservatorio Elemental de Música "Andrés Segovia" de Dos Hermanas con el profesor Julio Gimeno García. Continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música "Cristóbal de Morales" de Sevilla bajo la dirección de José Mª Pichardo Acosta y los concluye con el guitarrista Antonio Duro en el Conservatorio Superior de Musica "Manuel Castillo" de Sevilla.

Ha realizado numerosos cursos de perfeccionamiento con profesores América Martínez, Alex Garrobé, Ramón Carnota, Miguel Trápaga, Ana Jenaro, Roland Dyens, Francisco Sánchez Bernier y Gaëll Chiche (dúo Astor), Zoran Dukic entre otros.

Trabaja asiduamente con la Orquesta Sinfónica Joven del Aljarafe con la que ha actuado en importantes producciones acompañando a solistas de la talla de Carmen Linares en el Festival Internacional de Música y Danza de Itálica, tocando asimismo en importantes teatros como Lope de Vega y Teatro Central de Sevilla. Y ha realizado grabaciones para Canal Sur junto al pianista Pedro Vázquez.

Actualmente se encuentra ocupando el puesto de profesor de guitarra clásica en el Conservatorio Profesional Municipal de Música de Sanlúcar la Mayor.

Juventudes Musicales de Nigüelas





Presentación del libro "Sueños de la Alhambra"

El Valle de Lecrín

El martes día 4 de diciembre de 2012 se presentó en la Fundación Euro árabe de Granada sita en la calle San jerónimo, el libro "Sueños de la Alhambra" del escritor de origen Nigüeleño y residente en Granada, incansable colabora-

Sueños Alhambra Eduardo M. Ortega Martin

Portada del libro.

dor de este periódico, D. Eduardo M. Ortega Martín. Al acto acudieron diversas personas y amigos, y la presentación corrió a cargo del escritor granadino de origen burgalés, D. Victor Corcoba Herrero, y de la parlamentaria andaluza María del Carmen Pérez Rodríguez, y del propio autor. El libro está prologado por el

escritor granadino D. Enrique y de imágenes bellas. Por ello Serijas unos días antes de dejarnos. El libro trata desde una perspectiva singular mística y estética, aspectos diversos que nunca han sido tratados, en relación a la evocación de sus monumentos, de los moradores del pasado, de la naturaleza que rodea a la

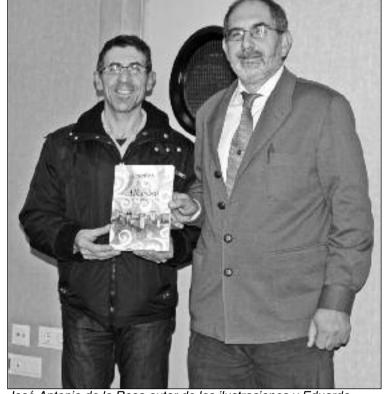
Alhambra, y de la luz y el agua, y ahonda mediante una prosa poética singular y cultivada aspectos de dicho monumento, que en palabras autor es una excusa literaria, para hablar y cantar a la belleza de las cosas. A este respecto adjuntamos un extracto de la introducción del libro en el que así se explica:

"La Alhambra es realmente un símbolo pasado que se proyecta en el presente y abre sus alas al futuro. Como tal y desde

el punto de vista estético el visitante que la contempla puede extraer de ella multitud de opiniones, de experiencias y pareceres, que interpelan su vida y sus vivencias. Por ello la Alhambra no ha dejado a nadie indiferente, y nos sugiere la transportación o el viaje hacia un mundo romántico y poético lleno de símbolos

el autor trata de evocar en esta obra todo lo que la Alhambra de una forma u otra le ha interpelado o hablado, no sólo como un monumento en sí mismo, no sólo como parte y testigo de la historia, sino como un elemento a su vez o espejo poético de lo que el autor quiere expresar. Espero que sirva este experimento a caballo entre la estética, la prosa poética, y la inspiración lírica, como un canto universal para todos los hombres, del cuál el rapsoda es este humilde servidor."

El libro es coeditado con la editorial Nativola de Granada y está a la venta en la librería Babel sita en Calle San Juan



José Antonio de la Rosa autor de las ilustraciones y Eduardo Ortega autor del libro en el día de la presentación.

de Dios, en la librería Dauro sita en la calle Zacatín, y en la librería de la Alhambra sita en

la Calle Reyes Católicos, las tres de Granada y en la página web www.palabrasdeluz.com.







I Media Maratón Sierra de Albuñuelas

Nombre: I Media Maratón Sierra de Albuñuelas Fecha: 2 / Diciembre / 2012 Localidad: Albuñuelas Distancia y recorrido: 21.097 metros con salida y meta en la plaza de Albuñuelas pasando por un precioso recorrido por su entorno

Organizadores: Ayuntamiento de Albuñuelas y Federación Andaluza de Montañismo

Pablo Cáceres

El segundo día del mes de Diciembre ha sido el elegido para la celebración de la primera edición de la Media Maratón Sierra de Albuñuelas. Una localidad perteneciente al Valle del Lecrín con un terreno calizo, situada sobre un abundante acuífero que dota a la zona de una extraordinaria frondosidad, una rica vegetación en la que predomina el pinar, salteado de todo tipo de flora silvestre, plantas aromáticas y medicinales entre las que también destacan los almendros olivos y naranjos. Muchos alicientes para diseñar un recorrido espectacular, donde los participantes pudieron disfrutar del encanto de la zona y unas increíbles vistas panorámicas con sierra nevada de fondo.

El recorrido del que ha dispuesto la prueba fue espectacular, con salida en la plaza del ayuntamiento de la localidad, para salir del casco urbano y adentrarse en la bonita sierra de la que dispone este pequeño pueblo granadino. El recorrido lo forma un 97 % de caminos de tierra y un 3% de asfalto (zona de salida de la prueba y llegada a meta) con 8 kilómetros por pistas forestales y los demás hasta completar la distancia por veredas y senderos. Los participantes tuvieron que superar los casi mil metros de desnivel positivo acumulado,

con pendientes máximas de hasta un 30,68%, en lo que se puede denominar la media maratón más alta de la provincia de granada. También se podían diferenciar varias zonas técnicas con algo más de dificultad, una de ellas dispuesta al final del recorrido que con la carga de kilómetros que ya llevaban los participantes en las piernas se hizo un poco más complicada. Todo el trazado estuvo balizado correctamente para la orientación de los participantes, con diferentes señales y revisado por la federación andaluza de montañismo.

La organización dispuso de varias formas de realizar el recorrido para que así puedan disfrutar todo tipo de personas de esta carrera, formando un grupo de senderistas y otro de

corredores. A las nueve de la mañana estaban citados los senderistas para realizar el recorrido, se congregaron un total de 95 inscritos en esta categoría dispuestos a disfrutar de una mañana de montaña formidable. Una hora más tarde se dio la salida a los corredores, en una mañana soleada con el cielo despejado, aunque con el mercurio no superando hasta bien entrada Ιa mañana los 5 ° centígrados y

sin aire, que según los lugareños es el fenómeno atmosférico más incómodo por estas tierras. A medida que se acercaba la hora de la llegada de los primeros corredores a la meta, se fueron congregando

un buen número de espectadores en la plaza del ayuntamiento para alentar a los valientes participantes en la carrera. La salida de la prueba estuvo ubicada en un extremo de la plaza, y la meta en el extremo opuesto, quedando un espacio en el centro de la misma muy bien acondicionado por la organización, al situar la zona de podio, los masajes (ofrecidos por Ehopa con un buen nº de profesionales), y un stand montado por Nakedrunner donde los participantes pudieron comprobar los artículos ofrecidos por esta empresa, en dicha zona también se ofreció el desayuno andaluz a todos los participantes y la comida al finalizar el evento. En lo meramente deportivo, salida en masa para los 220 participantos seguido de Antonio Jesús Valle Aguirre con un crono en meta de 1 hora 34 minutos y 19 segundos, ambos destacados sobre el resto de participantes y en tercer lugar y a más de dos minutos del vencedor, Gonzalo Cuadrado Núñez. En la categoría femenina, la vencedora fue Elena Cambil Medina del Club Treparriscos bajando su crono de las dos horas con 1 hora 56 minutos y 56 segundos, seguida Marta Gallego Peralta compañera de equipo con un tiempo de 1 hora 59 segundos y 17 segundos y en tercera posición se clasificó María Teresa Rodríguez Ruiz integrante del sportlab con un tiempo de 2 horas 4 minutos y 42 segundos.

La prueba contó con varios colaboradores importantes de

de la prueba con mucho éxito como demuestra la buena aceptación de la prueba, al cerrarse las inscripciones con antelación con el cupo cubierto y quedándose fuera numerosos corredores y senderistas, hecho este que esperamos se resuelva por parte de los organizadores para ediciones venideras.

Debemos destacar la buena organización con la que contó la prueba, con muchos detalles orientados a los participantes como el desayuno pre competición, alojamiento la noche anterior, sorteo de regalos al finalizar, varios avituallamientos durante el recorrido (km4 agua y bebida isotónica, km 7 líquido y sólido, km 12 líquido y km 17,5 líquido y sólido), zona masajes, zona de aparcamien-

tos para asistentes al evento muy bien señalizada (otro gran acierto de la organización) geles para participantes repartidos antes del inicio de la carrera, camiseta técnica y una estupenda paella al finalizar el evento regada con refrescos y cerveza para los participantes, enmarcada en un fenomenal ambiente y amenizado en todo momento por música . Todo esto unido al cronometraje de una de las empresas punteras en este mundo (global-tempo) al magnífico ambiente reinante durante toda la jornada deportiva y al impresionante recorrido de la prueba con sierra nevada de testigo, hacen de esta I media maratón sierra Albuñuelas una carrera muy aconsejable para corredo-



Salida de la Media Maratón.

tes sin incidentes apreciables, el primer corredor en cruzar la meta cumpliendo con todos los pronósticos fue el Paduleño Ignacio Morón, perteneciente al Club Atletismo Maracena con un tiempo de 1 hora 34 minula provincia, como fueron Bikila, Brooks, Trekkiing Word, Nakedrunner, Deportes Nómadas, Ehopa, Deporte4you, Lanjarón o Spiridonmagazine.es, este último encargado de la publicidad res y aficionados. Por todo lo anteriormente mencionado podemos catalogar la primera edición de esta media maratón de éxito total en todos los sentidos, poniendo el listón muy alto para la celebración de la segunda edición.





Restaurante La Cantina de Manuel

Tradición e innovación. Alta Cocina.

Bautizos, Bodas, Comuniones, todo tipo de reuniones. Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado. El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan. Lo mejor nuestra fiel clientela.

Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com · reservas@lacantinademanuel.com Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)

Conclusiones Históricas: Nativola, la Mula, el Buey, los Magos, Chite, Tablate...

Antonio Serrano

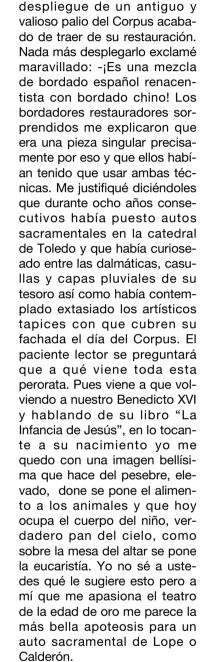
La historia, como cualquier ciencia, tiene su esencia en la investigación o sea que, partiendo de supuestos se llega a la evidencia o, partiendo de evidencias se deducen supuestos. Lo digo porque en el anterior número del Valle de Lecrín nos sorprende gratamente la presentación del libro "Natioula: la primera Granada" por Germán Tejerizo Linares quien, con un trabajo arduo y muy argumentado deduce que Nigüelas fue la ciudad principal de nuestra provincia en el periodo visigodo. No confundir al autor con su primo: Germán Tejerizo Robles, musicólogo, compositor y también historiador quien me elogió apasionadamente el esfuerzo, los planteamientos lógicos y las conclusiones de su pariente. Sería una satisfacción para los habitantes de este Valle que un día la historia diera la razón a nuestro investigador. Mientras tanto se abre un campo interesantísimo para los expertos en etimología tratando qué se puede hacer con la letra "t", clavada como una espinita en la palabra Natioula, para llegar al nombre actual de Nigüelas. Y hablando de etimologías y de nuestro Valle, me comentó mi amigo Francisco Bueno, autor de varios libros sobre la España musulmana, judía y mozárabe, que Chite viene de del latín "Chivitate" pues se formó con los cristiano-romanos que dejaron sus poblados en manos de los invasores árabes y que desde entonces se Talará. conocen como

Mondújar... Por cierto, en su último libro: "Mozárabes" nos habla de la lápida de las tres iglesias, donde aparece la palabra Nativola, de la que parte la investigación de Germán. También afirma en esta publicación que en la invasión árabe de Granada las tropas conquistadoras marcharon hacia las "Montañas del Sol y del Aire" (nuestra Sierra Nevada) sufriendo una buena derrota en el puente de Tablate por parte de los cristianos alpujarreños; siendo esta la primera derrota sufrida por las tropas árabes y no la de Poitiers como cuentan repetidamente muchos historiadores. (En la rebelión de los moriscos habría otra famosa batalla en el mismo lugar).

Pese a la introducción hecha en este artículo no crean que es fácil casar deducciones y evidencias, y si no vean la polémica montada al Santo Padre, uno de los sabios más eminentes de este siglo, con el tema de la mula y los reyes magos. Y es que al Papa corresponde ser riguroso y dogmático en sus conclusiones. No sin razón cabe decir que ninguno de los evangelios narra que estos animales estuvieran presentes en el nacimiento de Jesús si bien la lógica popular lo supuso siempre porque nació en un establo y lo recostaron en un pesebre. En cambio el Antiguo Testamento (a cuya lectura soy asiduo) sí hace mención específica al oro que traían las naves de Tarsis. Concretamente Salomón decora su templo con el oro que llevan estas naves hasta los

puertos de Tiro y Sidón. Tarsis es nuestra Tartesos si bien los doctores en Sagrada Escritura explican que por extensión se acabaron llamando naves de Tarsis a todas las que cruzaban el Mediterráneo mercadeando de un lado para otro. Algo así como ocurre con el mantón de Manila al que nuestras zarzuelas cantan como mantón de la China, para aumentar la extensión y, resulta ser confeccionado y bordado en cualquier lugar de España o Portugal. Está claro que el oro que llegaba a Israel era de Rio Tinto y por tanto el rey de oros al menos tenía un ochenta por ciento de probabilidades de ser andaluz. Y puestos a deducir con lógica, a mí no hay quien me quite de la cabeza que a la Virgen la asistió una partera a la hora de alumbrar al Hijo de Dios. Los evangelios no la mencionan pero es de suponer que San José previniera bien el acontecimiento: más sabiendo

que los hombres nunca asistían a los partos y menos el casto José que era un hombre justo, que aceptó la virginidad de María y al que un ángel puso al corriente desde el primer momento de la voluntad de Dios. He visto en miniaturas de códices antiguos una mujer lavando en el establo; posiblemente la antecesora a las lavanderas de nuestros belenes y que yo interpreto como la partera. Y volviendo a los bordados y mantones: el día de difuntos visité la cripta de la Catedral de Granada y oré ante las tumbas de Mariana Pineda, nuestra heroína; de D. Antonio Pérez Andrés, mi rector y profesor de Historia Sagrada; de D. Antonio Molina Carretero, mi profesor de Retórica Latina y de D. Antonio Espigares Díaz el hombre que me enseñó a dar las primeras pinceladas. Al salir de la cripta me encontré con el Deán de la Catedral D. Andrés Villanueva (paduleño) y con el



asesor de arte de la

Conferencia Episcopal D.

Antonio Muñoz Osorio (compa-

ñero mío de bachiller) quienes

me invitaron a presenciar el







El Valle de Lecrin

Periódico mensual fundado en 1912

Banda de Música: Serie de artículos y entrevistas sobre la música instrumental en El Padul



V. Los Hermanos "Patarrales"

José Antonio Morales

Antonio Rejón (Trompeta y percusión) y Manuel Rejón (Saxofón Alto), fueron dos músicos paduleños destacados que "nos dejaron" en fechas recientes. Se les conoció dentro del ámbito musical los "Hermanos como Patarrales", así es el apodo de su familia. Los dos pertenecieron a la Banda Municipal de Música de El Padul, aunque también tocaron con otras bandas de nuestro entorno, como las de Churriana, Alhendín y Lanjarón. Con la banda musical paduleña animaron durante décadas las distintas fiestas y actos religiosos de nuestro pueblo, así como otros tantos eventos en distintos pueblos y ciudades de las cuatro provincias de Andalucía Oriental. Las distancias nunca fueron impedimento en aquellos años, a pesar de que las carreteras y vehículos hacían los desplazamientos mucho más ajetreados que actualmente. A veces recordaban aquel día tormentoso de "Las Mauracas" cuando les llevó "El Solano" con su camión a tocar en las fiestas de Adra. Al llegar al pueblo, no apareció el mayordomo con el que tenían que encontrarse, así que tuvieron que venirse, llegando de vuelta al Padul "hechos unas sopas" y sin un "duro" en los bolsillos.

En nuestro pueblo también fueron conocidos por amenizar numerosos banquetes de boda y fiestas diversas con su orquesta "El Yamba", también "Orquesta llamada Veterano". Esta orquesta fue creada tiempo atrás por otros músicos paduleños compañeros suyos. Ellos, junto con Joseico "El Carre" con el bombardino, los percusionistas José "El hornero", Antoñito Martín y "El Pichi", y Manuel "el del acordeón" tomaron el relevo para alegrar a los recién casados, familias e invitados de El Padul y también de Cozvíjar. Incluso en algunas ocasiones les acompañaba una cantante famosa conocida como "La Jelu". La Orquesta de "El Yamba" tenía su propia imagen; unas veces vestían con camisa oscura a rayas y otras con camisa de flores. La ropa era buen decorado de las canciones que tocaban "Los Patarrales", tomadas a oído de entre un gran repertorio de las más conocidas de la época.

Prácticamente todas las

bodas contaban con su presencia. Eran varios los locales que se alquilaban para esas celebraciones: la "Pista de los Parrales", el local de "José de Nievas", la "Pista del Luis de Buenos Días" donde venía a cantar Paquito Rodríguez y otro era la nave de "Las Tres Emes". En este último tocaban encima del techo de la cocinilla, donde se subían con no poca dificultad por unas escaleras de madera.

Manuel y Antonio iniciaron

estuvo al frente hasta el final de su vida. Mucho antes, Manuel ya ofreció su corralón para los ensayos, lo que dio a la Banda un largo periodo de estabilidad. Él formó la dirección junto con Juan "El Merino" durante casi una década. Gracias también a la labor de Juan, que "se fue de entre nosotros" hace pocos meses, nuestro pueblo estuvo representado en numerosas fiestas de los pueblos de nuestra provincia.

el Coro Rociero Paduleño y sus nietos tocando corneta, saxofón y trombón en diversas bandas musicales. Por su parte, Antonio dejó dos nietos músicos, Manuel y Begoña; ésta última tocando la trompeta con la misma boquilla que ya usara su abuelo. También inició y dejó a su hijo Antonio Rejón dentro de la Banda Municipal de El Padul tocando la percusión. Cuando Manuel y Juan "El Merino" dejaron la "presidencia" de la Banda,

comienzos en la Banda de Cornetas y Tambores, es el único instruido enteramente dentro de esta Banda Municipal, los demás músicos que formamos actualmente la Banda, provenientes mayoritariamente de la Asociación Músico-Cultural Sebastián, sabemos que la tradición musical de esta Banda, con tanto arraigo en nuestro pueblo, no se puede perder. El Padul no se merece olvidar tantas obras singulares que se vienen tocando desde aproximadamente siglo y medio. Así lo entendieron Antonio y Manuel, y por ello, cuando la Banda estuvo disuelta por unos meses, en tiempos del Alcalde "Juanico Villena", los músicos que la formaban no quisieron dejar de amenizar las fiestas paduleñas, como así ha sido desde el siglo XIX.

Antonio "hijo", aunque con

La vida de estos paduleños transcurrió entre el campo y la música. En los años de la emigración estuvieron varias temporadas en Francia, trabajando en la remolacha en primavera y en la vendimia en otoño; unas veces fueron juntos y otras separados. Antonio ayudó en la tienda de su mujer, Manolita "La Fabiana". Manuel ayudaba a su mujer, Mariana, con las vacas; y los dos trabajaron en sus tierras y en las distintas tareas que le salían, como cuando les llamaban para trabajar en los pinos. Así fue la vida de "Los Patarrales", dos músicos que marcaron una época para la música instrumental de nuestro pueblo.



Orquesta "El Yamba" durante una actuación (1955)

su andadura musical a muy temprana edad. Los dos se formaron en la academia de la Banda Municipal Paduleña con Pepito Molina y con el Maestro Alfredo Baldrés, que vivía enfrente de los padres de Antonio, a quienes les propuso que su hijo se dedicara profesionalmente a la música, aunque estos se negaron. Antonio también perteneció a la Banda del Regimiento de Málaga durante su servicio militar, donde se pudo quedar pero que igualmente, por razones de trabajo o ayuda en la casa, se negaron sus padres, no eran tiempos fáciles.

Los "Patarrales" aprendieron mucho dentro de la banda de música Paduleña y todo eso lo ofrecieron mediante sus habilidades musicales, así como en su momento las organizativas, para que la Banda siguiera funcionando hasta nuestros días. Manuel recogió de su cuñado Fernando "El Mellao" el relevo de la dirección de la Banda. Su familiar

La herencia musical de Manuel está en sus hijas y nietos; las primeras cantando en continuó el hijo de Antonio al frente del grupo de músicos, herederos de "Los Viejos".



Crónicas desde el Imperio del Sol Naciente



Las Clases de japonés y la visita a Parque España



Antonio Gil de Carrasco

A pesar de saber que el japonés es un idioma dificilísimo, totalmente distinto al nuestro y con tres sistemas de escritura diferentes, no por ello iba a renunciar a mi afán de aprender el idioma de los países donde he sido destinado y así desde el verano, antes de incorporarme a Japón, comencé con mis estudios de japonés. En Dúrcal por mi cuenta y en Tokio con una profesora particular bastante peculiar con quien debido a las diferencias idiomáticas y su escaso inglés, se han dado situaciones muy cómicas. Así un día comenzamos a hablar de comidas y me preguntó qué comida me gustaba de Japón, a lo que yo contesté que el sushi. Después le pregunté yo que si le gustaba la comida española y contestó textualmente: "Ano... choto", yo me dije ¿el culo del choto?, pero qué raritos son estos japoneses, sin embargo poco después descubrí que 'ano', significa "esto"....., y 'choto', significa: "un poco", así que lo que la buena señora me quería decir es que nuestra comida le gustaba solo un poco.

Con la pronunciación de la R por la L, me ocurrieron también situaciones cómicas, pues no es que no sepan pronunciar la R, sino que ellos la interpretan como L cuando les parece, porque en algunos casos la pronuncian perfectamente. Así que estábamos hablando de la siguiente clase y ella me decía 'LAI SHU', y yo creía que me estaba hablando de algún templo sintoísta o del Dalai Lama y tras muchas vicisitudes me di cuenta que decía lo que para

semana próxima. Rai: próxima, Shu: semana

Me decía también que el "turuco" me causaba interferencias en mi aprendizaje y por más vueltas que le daba, no sabía a que "truco" se refería, hasta que deduje que se refería al idioma turco, o cuando me decía que iba a ir a "Madorido", en escritura katakana y tras mucho investigar averique que quería decir Madrid. Y es que el japonés, sobre todo la escritura, tiene esas cosas, ya que era un idioma silábico y cuando adoptaron la escritura de los chinos, no supieron adaptar al cien por cien la plasmación gráfica de todos sus sonidos. Así por ejemplo Cervantes, se escribe textualmente "Seruvantes", Granada, "Guranada" o Spain, España en inglés, se escribe "Supein"

Con su nivel de inglés también ocurrieron situaciones cómicas, pues tras varias semanas de clase me dijo: 'watachi tachi freno'. Y yo alucinaba pues 'watachi tachi' significa en japonés, nosotros, pero 'freno', según ella una palabra inglesa, no sabía lo que quería decir, pensaba que quería poner "freno" a las clases, hasta que averigüé que quería decir 'friends', es decir, quería decirme que ahora éramos "amigos".

La verdad es que comienzo a estar mayor para estos malos ratos, pero nada de esto me detendrá en mi afán de aprender esta lengua tan extraña, y antes de dejar este país espero ser capaz de poder comunicarme.

Mi esposa sigue disfrutando de Japón y mostrando sus habilidades culinarias que son

abra un restaurante con un japonés y que sería un éxito, pero yo lo que quiero abrir es la puerta de mi casa en Dúrcal y, una vez que acabe aquí, dedicarme a escribir y hacer ciclismo.

El fin de semana pasado fuimos a Parque España, un parque temático al estilo de Eurodisney que está cerca de Osaka, pero que tiene a España como marco de referencia y en donde las reproducciones de la Puerta de Alcalá, la Aranjuez, la Giralda

de Sevilla o la Puerta de la Justicia de Granada, entre otras, son absolutamente increíbles y todo ello rodeado de las atracciones mas impresionantes, entre las que desta-

can una espectacular montaña rusa que te pone boca abajo gran parte del trayecto.

Asistimos a un desfile en el que participaron grupos de gigantes y cabezudos, flamencos, payasos... que me hicieron sentir que me encontraba en el Corpus de Granada o en el desfile de carrozas de San Ramón cuando pasa por el Barrio Bajo en Dúrcal.

fue el detalle del

presidente de Parque España que nos había invitado a visitarlo, al llevarnos al final de la visita a una de las tiendas que tienen y poder comprar polvorones y tortas de Inés Rosales en el centro de Japón.

Al día siguiente por la mañana nos llevaron a la isla de Mikimoto, donde se inventó la producción de perlas cultivadas y donde se producen las de mayor calidad en el mundo. Asistimos a la demostración de tres buceadoras japonesas bajando a coger las otras a 15 metros de profundidad en

sen mujeres y no hombres, se debía a que las mujeres tenían menos grasa y aguantaban más bajo el agua. La impresión es que esas mujeres son de acero.

A primera hora de la tarde. nos llevaron a visitar el Templo de Izumo Taisha, uno de los templos sintoístas mas antiguo e importante del país,, y quedamos extasiados ante tanta paz, tranquilidad y belleza.. El silencio del lugar, la perfecta armonía con su entorno natural, la austeridad de una arquiPude rezar allí con el Director de Parque España porque soy de los que creen que todos los caminos llevan a Dios.

A última hora de la tarde, volvimos en el Tren Bala a Tokio, escuchando el magnífico CD que me regalaron Los Diablos Negros y que me recordaba que muy pronto estaría de nuevo en mi querida Dúrcal para pasar las vacaciones navideñas y pensando en el dicho de Confucio que dice: "Cada cosa tiene su belleza, pero no todos pueden verla".



Plaza mayor de Antonio y María Ángeles frente a una réplica de la Plaza Mayor y la Cibeles Madrid, el Palacio de de Madrid en Parque España

unas aguas gélidas, a una temperatura de 14 grados centígrados. Nos explicaron que iban vestidas de blanco pues ese color espantaba a los tiburones, y el hecho de que fuetectura regida por la simetría, el respeto que se respira, todo ello convierte al lugar en un recinto de paz, sin que uno crea, se podría decir que purifica la visita a Izumo Taisha.



Pero lo que me Antonio Gil frente a los distintos tipos de Sake que elaboran los monjes del llegó al corazón, Templo de Izumo Taisha







Industrias Químicas Granadinas, S.L.

DETERGENTES PARA HOSTELERIA, INDUSTRIA Y USO DOMESTICO CLORO • ANTIALGAS

Pol. EL ROMERAL • Parc. 21-25 • 18650 Dúrcal (Granada) Telfs.: 958 780 907 - 958 780 909

- Padul, año cero -

Era Masud más mayor que viejo (IV)



Antonio J. M e d i n a Peregrina

Por fin han vuelto los hijos de la alquería que durante unos

meses han servido al segundo de los reyes nazaritas de Granada. Esta vez lo han hecho todos y la alegría inunda la aldea llegando hasta los arrabales donde Amín, el pastor, en el camino de Dílar, en honor a su amigo, prepara el sacrificio de un cordero según ordenan las escrituras. El padre de Rashid ha vuelto. De unos treinta años, Hixen, es alto, bastante alto, pelo castaño y piel ya curtida en las batallas, domina con destreza la espada y el manejo de la lanza, porque él es un caballero y su conocimiento no le debe ser ajeno ya que en muchas ocasiones ha formado parte de la primera línea de batalla. Alguna que otra cicatriz jalona su cuerpo producto de las

refriegas pero hoy sonríe, abraza a Rashid, a su esposa, a su madre...a Masud, que lo palpa en el pelo, en los hombros, los brazos, parece comprobar que vuelve completo, lo estrecha fuerte contra su pecho, intenta mirarlo entre la telilla blanca de sus ojos...

Amín llega con el cordero, que rápidamente comienza a guisarse en la olla al fuego. Masud saluda a su amigo y con Hixen, en un abrir y cerrar de ojos la charla comienza. Son muchas las preguntas, las inquietudes, las andanzas, las pequeñas batallas, las intrigas cortesanas, las cosas de la Alhambra. Hixen les cuenta su vida en la Alcazaba, las guardias por el Albaicín, las grandes obras del palacio real, que ha estado por Guadix y recorrido todo el Zenete ya que por allí los señores no están por la labor con el rey y se había hecho necesario darles una lección para someterlos, que sólo eran escaramuzas, pero siempre tenía que ir con cuida-

Después del verano harán lo mismo , pero ésta vez el

destino sería Málaga y tal vez la cosa no fuera tan fácil como al norte de Granada. Alrededor del fuego Hixen también pregunta, quiere saber por su hijo, por la seda, por los cultivos, por el queso de Amín, quiere informarse de todo, recuperar el tiempo de su ausencia, empaparse de prisa y olvidar los tiempos de guerras, aunque sea un caballero, un gran soldado del rey, es un hombre sencillo, es un hijo de la aldea.

La fiesta dura todo el día, verdaderamente hay que celebrarlo, mañana todos trabajarán en los campos, guardarán las armas y las ropas de Granada en los arcones de la cueva, avudará a su padre, hilará la seda, marchará de caza con su hijo por los montes del Manar, paseará por la laguna, comerá el queso de Amín, beberá el agua de la fuente, trabajará en los campos de sol a sol, dormirá cansado en el camastro y por unos meses volverá a ser el guía de su familia, el guardián de su casa, el brazo de su padre, el hijo de Masud, el sabio de la seda.Falta poco



para el verano y la alquería hierve de actividad, se arreglan las acequias que de la fuente parten a regar todo el pago hasta la rambla por el camino de su derecha y hasta las fuentes del Manar por la izquierda llegando hasta Al-Ancon. El terreno fértil y el hecho de tener suficiente agua hace que por todos lados el verde de las plantas domine el paisaje. Es duro el trabajo, muy duro,

Hixen se acostumbra pronto y las durezas de los callos de sus manos dejan de doler al poco porque el tiempo pasa rápido, Rashid lo mira con aprecio, gusta de estar con su padre, que le habla de los cristianos, de batallas y palacios, de leianas tierras, de ciudades perdidas por sus hermanos, de lo grande que se está haciendo Granada, gusta Rashid de aprender de su padre en el trabajo, le cuenta del abuelo, su gran amigo del invierno. Hixen está

contento, en la alquería hay paz y sosiego, pide a Rashid que calle un momento, que mire y que observe el paisaje, que huela la primavera que termina, allá más arriba del camino de Dílar, sentados en una roca con un poco del queso de Amín, sus ojos sólo ven el azul de la laguna, las varas de anea, el airecillo que las mece, el blanco de la nieve que ya se pierde en la sierra.

Los jóvenes voluntarios de El Valle que durante todo el año 2.012 han participado colaborando en distintas actividades organizadas por el Ayuntamiento de El Valle, como son la carrera de la naranja del 28 de febrero, la feria del cítrico, la romería del Cerro y la Carrera ciclista Antonio Ruiz han pasado una entretenida tarde donde han podido disfrutar de una película en el cine y de unas sesiones de bolera. Con esta acción el ayuntamiento ha querido tener un gesto de agradecimiento con todos ellos y a la vez les invita a participar en la próxima convocatoria 2.013.











Programa de prevención de drogodependencias

El ayuntamiento de El Valle, en colaboración con Diputación de Granada, la asociación Proyecto Hombre y el Colegio Joaquín Muñoz Ruiz de El Valle han llevado a cabo la primera parte de una actividad de prevención de drogodependencias. Esta ha ido destinada a alumnos de 1° y 2° de ESO.

La metodología ha sido muy participativa, contando con numerosos recursos, tanto de textos, cuestionarios y audiovisuales y continua interacción con los alumnos.

En esta acción se ha trabajado para descubrir la importancia de un autoestima positiva y para aprender a mejorarla, la toma de decisiones y habilidades sociales, obtener información de sustancias, riesgos y consecuencias de su consumo, y para conseguir tener una actitud crítica ante el consumo de drogas.

En la segunda parte del programa de prevención se dará visibilidad a nuevos tipo de adicciones, como son las redes sociales y el mal uso que en ocasiones se hace de ellas (ciberbulling y sexting) para hacer conscientes a los jóvenes de la trascendencia que puede alcanzar la información

en internet.

Es importante favorecer la educación en toda su amplitud para hacer ciudadanos libres y responsables.

La prevención de las drogodepenci as pasa a las aulas.



Actividades de Igualdad en El Valle: Charla "Globalización y feminización de la pobreza", "Historias de mujeres en la historia" y Taller de costura



Taller de costura.

Durante los meses de noviembre y diciembre se han llevado en El Valle distintas actividades relacionadas con la Igualdad y organizadas por el ayuntamiento de El Valle y con la colaboración de diputación de Granada.

Por una parte se realizó una charla donde se trató el tema

de la "Globalización y feminización de la pobreza", poniendo de relieve que a pesar de los grandes avances en distintos aspectos la mayoría de la pobreza sigue concentrándose aún hoy en el sector femenino.

El 22 de noviembre una cuentacuentos y un músico nos contaron de forma muy amena una breve biografía de algunas mujeres representativas en la historia, dando visibilidad a la labor que estas llevaron a cabo, ya que tradicionalmente los libros siempre han omitido la participación femenina en la historia, la ciencia, los eventos sociales, la conquista de derechos...

La mujeres de El Valle han formado un taller de costura donde se inicia a las novatas en la materia y se perfeccionan técnicas de las que ya cono-



Las mujeres de El Valle muestras orgullosas sus trabajos.

cen algo. Además se enseña de forma muy didáctica y práctica los métodos de elaboración de prendas y reciclaje de ropa usada o que ya no nos vale. Es un taller muy apropiado para aplicar en estos tiempos de crisis ya que permite renovar tu armario sin salir de casa y de forma económica. Se estima que el taller durará hasta mediados de 2.013.







Gentes del Valle:

Como era nuestra comarca en el siglo XVI lo investiga María Aurora Molina Fajardo

Francisco Rodríguez.

Conocí a María Aurora a través de su profesor, mi muy apreciado amigo José Miguel Puerta Vílchez, afamado arabista de la Universidad de Granada, y además, de forma muy curiosa: Estaba ella en París elaborando una parte de su tesis doctoral sobre el poblamiento y la vivienda del Valle de Lecrín en el siglo XVI, desde allí, me trasmitió su entusiasmo y apasionamiento por la aprehensión del pasado de la tierra que nos vio nacer y en ponerlo en conocimiento de los habitantes de nuestra comarca, pues, sabiendo nuestra historia, apreciaríamos mejor los lugares de nuestro entorno. Defendió su tesis en la Universidad de Granada en la pasada primavera con las máximas calificaciones y a día de hoy, desarrolla su trabajo como doctora dentro del ámbito académico británico, no en su querida Granada o en otra universidad española; yo me pregunto ¿por qué los mejores jóvenes se han de ir fuera a trabajar, dando su fruto lejos de aquí, cuando hemos invertido tanto en su preparación? Es una de las peores inversiones porque no enriquecen España, sino a otros países que saben valorarlos como se merecen. Mientras aquí se esfuerza por lograr financiación para la publicación de su tesis, valora la posibilidad de que vea la luz finalmente en inglés, pues allí valoran los trabajos bien hechos. Su tesis es un trabajo que le ha costado cinco años con muchísimas horas en archivos, tanto nacionales como extranjeros, buscando con paciencia el datar cada uno de los restos arqueológicos y los modos de vida de aquel lejano periodo de nuestra historia.

Los lectores os preguntareis, ¿por qué todo esto? Os aclaro la razón: El Valle de Lecrín publicará las investigaciones de María Aurora sobre muchos de los lugares que nos quedan de esta época de nuestro pasado, ella lo hará en entregas mensuales a partir del próximo mes. Para situarnos le hice unas preguntas:

Pregunta.- ¿De dónde eres?

s: Respuesta.- Yo sov de Dúrcal y en este pueblo pasé mi infancia y juventud. Desde pequeña me gustaron sus paisajes, sus impresionantes montañas y el entorno idílico de la comarca... Éstas, entre otras motivaciones, me llevaron a estudiar Historia del Arte, pues por ahí podría prepararme para conocer toda la belleza que me rodeaba.

Pr.- Tú has hecho un doctorado. Esto, ¿qué es?

caso fue un Doctorado Internacional.

Pr.- Tu historia de amor es el Valle de Lecrín.

R .- Yo he sido siempre muy curiosa y quería saber de dónde veníamos y cómo se habían formado los pueblos de mi comarca. Las preguntas que hacía no tenían respuesta o respuestas muy pobres o ambiguas, y esta razón fue la que me movió a profundizar y



María Aurora Molina Fajardo.

R.- Una vez terminada la carrera de Historia del Arte. Elegí hacer el tercer ciclo de los estudios universitarios, el doctorado. Para ello realicé un año de cursos y un primer trabajo de investigación (tesina) que fue el preludio de mi tesis doctoral. La tesis yo la definiría como una historia de amor con un tema inédito que eliges, lo mimas, lo desarrollas, profundizas en él y lo sacas a la luz. Finalmente, tus descubrimientos los defiendes ante un tribunal de doctores especialistas que lo califican y, si todo va bien, obtienes el título de Doctor en la materia. En mi

estudiar a fondo nuestro pasado.

Pr.- ¿Cómo era nuestra comarca en el siglo XVI?

comarca en el siglo XVI?

R.- El Valle era una zona estratégica perteneciente a la Cora (provincia) de Elvira o Granada con medina en nuestra actual capital y organizada en alquerías (pueblos pequeños). Era como una frontera interior y zona de paso entre la Costa, las Alpujarras y la Vega. Es por esto por lo que hay tantos y tan variados restos de fortalezas

Pr.- ¿Por esto es tan importante su conquista por los Reyes Católicos?

R.- Afortunadamente hay documentos desde el año 1490 en los que se viene a decir: ...si se posee el Valle tenemos la llave maestra para dominar el Reino de Granada...El Valle de Lecrín fue una zona fuertemente islamizada en la que también jugó un papel principal su agreste paisaje y estratégica posición geográfica. Estos factores propiciaron la presencia continua de acciones militares y guerra de guerrillas, arraigando fuertemente todos los movimientos insurgentes acaecidos durante el siglo XVI. Poseer el Valle de Lecrín suponía controlar y tener apaciguado el paso hacia puntos tan cardinales como el litoral o las abruptas montañas de las Alpujarras, algo fundamental en el contexto histórico de aquellos tiempos. Sin embargo, esta tarea no fue nada sencilla y el clima bélico fue una constante en nuestra comarca, sobre todo durante la Guerra de las Alpujarras. Aquí, justo en Béznar, Aben Humeya se autoproclamó rey de los moriscos y muchos de nuestros parajes tuvieron una gran importancia durante aquellos años bélicos que requirieron incluso la presencia de don Juan de Austria con sus tropas como forma de terminar la contienda. Una fiesta que nace en estos momentos es la de Los Mosqueteros del Santísimo, también de Béznar, que portan mosquetes de la época y se visten rememorando los uniformes de los tercios de Flandes

Pr.- Todo lo anterior obliga a la Monarquía a decretar las leyes de expulsión. ¿Nos explicas como fueron?

R.- Las capitulaciones no se cumplen y tras numerosas revueltas que culminan con la Guerra de las Alpujarras (1568-1571), la corona se ve obligada a tomar medidas drásticas contra esta población autóctona que culminan en la expulsión definitiva. En 1570 se decreta la expulsión de los moriscos, se elaboran unas listas de expulsados y se les lleva a lo que se llamaba " tierra adentro"; muchos de ellos resultaron en zonas de La Mancha o en Extremadura y otros fueron condenados a galeras, etc. De este modo, muchos pueblos quedaron completamente vacíos, a excepción de contados moriscos que permanecieron como "seises" o conocedores del terreno, junto a los pocos "cristianos viejos" (población que se vino a vivir desde los reinos cristianos tras la rendición de Granada en 1492).

Pr.- (Todo lo anterior es un resumen que hemos hecho porque el relato de María Aurora es apasionante pero no cabe en un artículo que forzosamente ha de ser corto). Ahora te pregunto.- ¿Cómo era la vivienda en el Valle?

R.- Hay que pensar en que el Valle de Lecrín había salido de una guerra y que en ella se destruyó gran parte del equipamiento urbano, estando en muchos casos en estado ruinoso poblaciones enteras. También los nuevos repobladores venían con la intención de mejorar una vida muy precaria que tenían en sus lugares de origen; por esto las autoridades permiten "reciclar" todos los materiales para reconstruir las casas, las acequias, los molinos y todo lo necesario para lograr el resurgir de estos pueblos. Vemos entonces, que muchos edificios que anteriormente no habían tenido funciones domésticas, en ese momento se transformaron en casas, por ejemplo, el caso de algunas rábitas (ermitas islámicas) que se convirtieron en viviendas o tiendas. Tras la expulsión, asimismo, el consejo de repoblación organizó todas las posesiones de los moriscos en lotes que sorteó entre los nuevos colonos: los lotes (cada lote o "suerte" tenía: tierra de regadio, tierra de secano, una vivienda principal, una casa accesoria, un huerto, etc.). Todos los bienes de moriscos tras la expulsión forzosa de 1570-71, pasan a ser del rey y los que pertenecían a las mezquitas pasan a la Iglesia (llamados bienes habices).Todas las suertes se entregaban a "censo" (pagando una renta).

Damos las gracias a la Doctora Molina Fajardo por su conocimiento y preparación y esperamos descubrir, de su mano experta, los lugares más emblemáticos que de esta época quedan en nuestra comarca como vestigios de nuestro pasado.

APEDALES... Por Diego Serrano Se nos va el 2012

Un año más que se nos va, otra temporada ciclista que dice adiós para todos los que semana tras semana, bajo nuestro "traje de luces", maillot, culotte, casco y gafas nos ponemos el dorsal en la espalda para llevar el nombre de nuestro pueblo,

de nuestro Valle, por cada rincón de España.

Infinidad de anécdotas, gratas todas ellas, porque en la bici todo es gratificante, aunque todas bien sufridas son. Muchos somos los vecinos que de una manera u otra hacemos a este deporte, más grande aun si cabe, nombres



grande aun si Diego Serrano en plena carrera. nuevos "engan-

de valientes que montan su montura, ya no de hierro, sino de carbono, tales como Diego Serrano, a parte de pedalear. también escribo para que lea mi paisano, sombra soy de mi mentor, el gran Paco Serrano, palabras me faltan para explicar mi orgullo por ser tu hermano, el bueno del "juvenil", Juanje "Zocato", que su destreza y agilidad más quisiera un gato. Por ahí ronda también Marcos Robles, con unas pedaladas delicadas y nobles, no podemos olvidar a otro con renombre, Francisco Robles; si Fran "Nigüelas", si te adelanta con la bici, si es pa'rriba, ni lo huelas. Seguimos sacando nombres a la luz, ya que de todos ellos es admirable su actitud, no puedo olvidar al futuro del ciclismo, posiblemente los veremos triunfar ya mismo; Alexis Maza, su juventud, calidad y fuerza son su gran baza, acompañado va por Gabriel Reguero, menudo elemento este, y seguro alucinara al mundo entero. También por ahi escondido y con buena base, Jacob, para pedalear, tu

clase. No olvidemos a tu hermano, que si la montaña pide paso, el le echa un pulso mano a mano. Uff que se olvidaba me Morillas, un día nos trajo el Campeonato de Andalucía, aunque el tiempo vuela, sigues demostrando tu valía. Algunos chaos", como

Ray y Julián, que sabéis guiar vuestro barco como buen capi-

Tanta gente en mi cabeza, pero a todos no recuerdo, aunque seguro estoy de vuestra inmensa grandeza. Gran grupo de amigos, amantes de la bicicleta, salimos a rodar ya sea por el carril o chupando cuneta. El Grupo Cicloturista El Zahor, cuantos Grupos hay en el país, pero vosotros el mejor.

2013 , la nueva temporada ya está aquí, y como va a ser menos, vamos a por ti. En este nuevo año mi deseo para todos, no son éxitos ni victorias, lo que de deseo de verdad es acompañaros con infinidad de historias. A este periódico agradezco, por dejarme mes a mes, escribir de este mundo al que pertenezco, SOY CICLISTA.



El primer día después del fin del mundo

De cómo la vida sigue y nos tenemos que ganar el pan después de las catástrofes sean reales o de ficción.

Gabriel Padial

He querido analizar el paralelismo entre las afirmaciones catastrofistas del fin del mundo, según los mayas y los de algunos políticos fracasados, radicales o "nazi-onalistas" que han venido levantando polvaredas a lo largo de este largo 2012 con la insana intención de tapar sus vergüenzas, sus errores de gestión o el expolio que algunos de sus allegados han llevado a cabo en los años de vacas gordas.

De la misma forma que las sucesivas leyendas apocalípticas sobre el fin del mundo han dado paso al día de después en el que todos, incluidos los más fieles creyentes, vislumbran un día siguiente, resacoso y molesto en el que de nuevo sale el sol y... la vida sigue; de esta misma forma, la vida sigue después de las duras medidas de ajuste que los gobiernos, nacional, autonómico y local se han visto obligados a llevar a cabo para parar la sangría en que se había convertido la economía española, que pasó de acompañar a la crisis global a encabezarla con la mayor elegancia.

Estoy seguro de que los peor ya pasó, que el mundo no se acabó en 2012 y que los ajustes no llevaron a la catástrofe total que algunos políticos jaleaban, sino que fueron la amarga medicina de un mal desbocado, que después de esta algunos ya hemos aprendido y que otros seguirán en sus trece.

Me atreveré a pronosticar los

siguientes movimientos que indicarían que las cosas cambian de veras en ese día después, de esos que los europeos ya hemos vivido muchos, no sólo crisis, sino también terribles guerras y la buena noticia es que de todas hemos salido.

Los siguientes movimientos en la política económica del gobierno, si esto fura así, deberían ser los siguientes:

1.- Ley de transparencia, que pusiera luz y taquígrafos en las cuentas de todos los organismos públicos sin excepción, incluidos los partidos políticos y los sindicatos ya que los ciudadanos queremos saber a dónde van a parar nuestros impuestos.

2.- Una política de tolerancia cero con el fraude y la evasión fiscal, acompañada de campañas de concienciación, políticas de lucha contra el fraude, investigación de cuentas en paraísos fiscales y persecución de la economía sumergida de perfil bajo, o sea de aquella gente que cree que su actividad sólo puede sobrevivir defraudando, facturando en negro.

3.- Reducción de impuestos indirectos en una primera fase y de impuestos directos en una segunda para activar de forma directa la economía y de ayudar a la lucha contra el fraude.

4.- Completar la reforma financiera, incluyendo un cambio valiente y serio de la ley hipotecaria, ya que España es de los pocos países del mundo que tiene una política hipotecaria tan leonina con el deudor hipotecario. Si otros pueden

hacerlo, nosotros también.

5.- Fomento directo del autoempleo con exenciones fiscales
durante el primero o primeros
años a los emprendedores ya es
más rentable subvencionar a
emprendedores que subsidiar a
parados. Y en la misma línea
apoyar con reducción de los
pagos a la seguridad social a las
empresas que contraten a parados de larga duración o en
situación de exclusión social.

Una vez acometidos estas complejas pero útiles políticas de estímulo de la economía, la recuperación de la confianza de los ciudadanos y de los mercados hará el resto, permitiendo recuperar lo que nunca tuvo que perderse:

La inversión en I+D+i, el poder adquisitivo de las pensiones, una educación y formación de calidad, y tantas otros elementos de bienestar, sacrificados para tapar los errores de los tiempos en que los fondos europeos regaban nuestro país y en lugar de gastarlos en infraestructuras, industria y empleo lo gastamos en ladrillos.

Pero yo creo, aunque en contra de los pesimistas declarados que hay un día después del fin del mundo y una luz, que no está al final del túnel, sino que la encendemos nosotros, que está en nuestras manos, en las nuestras, no en las de los políticos o banqueros y que podemos empezar hoy mismo a marcar el punto de inflexión en la curva del ciclo económico que nos lleve hacia la salida del pozo.





El Valle de Lecrin

Periódico mensual fundado en 1913



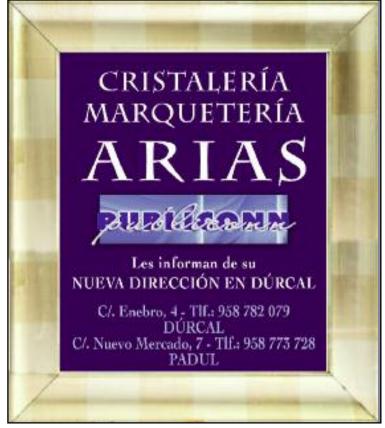
En la Casa de
Juan Ríos de
Dúrcal, sus hijas,
Mari Carmen y
Estrella con sus
dos titas
elaborando la
deliciosa y
tradicional
morcilla.













- Mamparas de Baño
- Aluminio
- Persianas
- Ventanas y cierres con doble acristalamiento
- Carpintería Europea



Loma de Cozvíjar - VILLAMENA (Granada) Tel.: 958 13 67 79 - 958 95 31 01 - Móvil: 647 92 22 91 E-mail: aluminios.gonzalez@hotmail.com





EL VALLE DE LECRÍN

Librería Povedano Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada) Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME: Imprenta Lecrín

IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

El Valle de Lecrin

DIRECTOR COORDINADOR:

Vitaliano Fortunio

Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es www.periodicovalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Miguel López Hurtado - www.estudiohurtado.es

HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín. Antonio Serrano.

Gabriel Padial y Diego Serrano NIGÜELAS: Francisco Rodríguez GRANADA: Eduardo Ortega

RESTÁBAL: Mª Mar Palma Maroto

PADUL: Isidoro Villena y Manuel Villena Santiago

LINARES: Manuel Esturillo Morales MADRID: Ramón Sánchez TOKIO: Antonio Gil de Carrasco

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN nº. de Registro: 2860085-1



INMOBILIARIA ASESORÍA

PERCRISAL

C.B.

Viviendas Unifamiliares y Pisos Solares Fincas Casas y Chalets Alquiferes

Contabilidad Impuestos Nóminas Contratos Transferencias www.garcialazaro.com

Seguros y Prestamos 958 790 909 GAR

Avda. del Sur, s/n. 18650 DÚRCAL (Granada) percrisalimc@hotmail.com www.percrisal.net

Persianas Mosquiteras

Cortinas Estores

Puertas de Calle y Garage Rotura Puente Térmico Cierres Panorámicos

Fabricación de toldos



COS DE MEDIO PUNTO VARIOS COLORES

Tlfno.: 958 78 02 42 Móvil: 617 34 85 12 Fax: 958 78 09 66

- ALUMINIO
- PVC
- MALLORQUINAS
- CRISTALES
- MAMPARAS DE BANO
- MARCADO C.E.

PLAN RENOVE DE VENTANAS

Aproveche las subvenciones de la Junta de Andalucia

Percrisal se lo gestiona TODO GRATIS

Información y presupuestos sin compromiso

Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler Gestión gratuita de hipotecas



www.inmodosmil.com E-mail: durcal@inmodosmil.com C/ Pérez Carrillo, 29

Teléfono 958 782147 · Móvil: 678 502419 18650 DÚRCAL (Granada)

