

Tirada: 2000 ejemplares

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

Los alumnos de 2ºB presentan su libro “Cuentos del Milenio”



Jose Francisco Izquierdo Molina

El pasado viernes 31 de mayo tuvo lugar en la biblioteca municipal de Dúrcal el acto de presentación del libro “CUENTOS DEL MILENIO” escrito por los alumnos de 2ºB del colegio La Cruz de Dúrcal. A este acto acudieron tanto familiares de los autores como vecinos y curiosos que no quisieron perderse la oportunidad de conocer en primera persona a los protagonistas y creadores de este gran libro. A lo largo de este acto los alumnos fueron leyendo pequeños fragmentos de sus cuentos a la

vez que presentaban el libro y contaban los pormenores y las curiosidades sumidas en su proceso de creación. Para finalizar los asistentes tuvieron la oportunidad de preguntar en primera persona a los niños las dudas o curiosidades que tenían así como adquirir un ejemplar al módico precio de 1,50 euros.

Según explicó el tutor de estos niños/as la idea surgió a raíz de la celebración del milenio de Granada que se está realizando en el colegio la Cruz a través de actividades, rincones, exposiciones, etc. Una de estas actividades era la lectura en clase del libro “Los cuentos

de la Alhambra” de Washington Irving y ese fue el detonante para la creación de este libro de cuentos ubicados en la época musulmana pero desarrollados en cualquier escenario nazarí. Este ha sido presentado al resto del alumnado del centro, dicha presentación ha sido grabada y difundida por la televisión y emisora de radio local. Los ejemplares del libro han sido vendidos en el colegio por parte de los propios alumnos y los pequeños beneficios serán donados a una ONG local. Todo un acto de originalidad y generosidad la de estos pequeños escritores de gran corazón.

El Domingo 16 de junio de 2013 se celebró la XXXII Prueba de Fondo Valle de Lecrín



El Valle de Lecrín

La prueba incluida en el Gran Premio de Fondo de Diputación tuvo una participación de 910 corredores y el ganador de la prueba fue el paduleño Modesto Alvarez Domínguez.

En la foto los 5 primeros clasificados de la categoría local de la XXXII Prueba de Fondo Valle de Lecrín (1º Juan Pérez González, 2º Javier Terrón Padial, 3º Alfredo Agustín Vilchez, 4º José Miguel Molina Megías, 5º Manuel Cervera Bermúdez) Izda. el Diputado de Deportes, Francisco Rodríguez, entregando premios, Guiomar Molina, Pablo Elías Valdés y el Alcalde de Dúrcal José Manuel Pazo.

Circuito de Buggies en Cozvíjar



Los jóvenes pilotos antes de probar el circuito de buggies de Cozvíjar junto a su monitora el día de la inauguración.

THE ENGLISH ACADEMY
DÚRCAL
Profesores Nativos Titulados
Vicky Elliott y Nick Elliott

CURSOS INTENSIVOS de B1 y B2 de Julio a Septiembre

Calle Olivón, 10 (frente al Mercadillo) - DÚRCAL
Telf.: 674 02 58 43 - 958 19 30 90
englishacademydural@gmail.com

CENTRO DE FORMACIÓN
AUTOESCUELA LA ESTACIÓN DÚRCAL

PRECIOS ESPECIALES PARA ESTUDIANTES
PERMISO "B"

PERMISO "A2"

VEN CON UN AMIGO Y CONSIGUE
1 CLASE PRACTICA DE REGALO PARA CADA UNO

C/. San José, 32 - DÚRCAL (Granada)
autoescuela.la.estacion@gmail.com
958 797 225 - 676 690 828 - 629 527 438

VEN E
INFÓRMATE
SIN COMPROMISO!

ALVIDUR
Aluminio y Cristales

- Aluminio
- Cristales
- Mampara de baño
- Cortinas
- Persianas
- PVC
- Puertas Calle y Garaje

alvidur_05@hotmail.com

Avda. del Sur, s/n. - Plgno. Ind. San Blas
18650 DÚRCAL (Granada)
Tlf.: 958 781 265 - Fax: 958 797 390
Móvil: 607 702 856



Belleza

Tónico natural

Ingredientes:

- La piel de un limón
- Una pizca de romero
- Una pizca de tomillo
- 2 cucharadas soperas de menta fresca
- 4 cucharadas soperas de pétalos de rosa
- Una pizca de canela
- 2 gramos de tinta de benjuí
- 1 litro de agua mineral

Macera todos los ingredientes en el agua mineral durante una semana.

Filtra y guarda el tónico en una botella de cristal, que se conservará mejor.



TANATORIO

SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tlf.: **958 16 00 15**
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
 18650 DÚRCAL (Granada)

FUNERARIA

Las Recetas del Chef



Alejandro
 Restaurante
 Loma del Valle
 - Cozvíjar -

Langostinos al Jerez

Ingredientes: langostinos, mantequilla, jerez seco y sal.

Para la mantequilla Mètre Hotel Mezclar a partes iguales harina y mantequilla. Fundir la mantequilla en una sartén y colocar los langostinos. Saltear 2 minutos por cada cara. Sacar de la sartén y reservar. En esa misma sartén, flambear los restos de la mantequilla con una copa de jerez. Dejar reducir a la mitad, y ligar con un poco de mantequilla mètre hotel. Salar los langostinos después de salteados y salsear.



CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca 958 779 553
 958 779 554

Urgencias902 505 061

Cita previa902 505 060

Padul958 790 025

CRUZ ROJA

Dúrcal958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas958 776 016

Cozvíjar958 780 260

Dúrcal958 780 094

Lanjarón958 770 033

Lecrín958 795 027

Nigüelas958 777 630

Padul958 790 203

Pinos del Valle958 793 203

Restábal958 793 376

RADIO DÚRCAL 958 781 384

DURCATEL T.V. 958 780 825

T.V. LANJARÓN 958 772 144

PARAVISIA T.V. 958 773 808

958 003 310

RADIO PADUL 958 790 501

TAXI PARA TODA LA COMARCA

7 PLAZAS

677 411 095

FUNERARIA VALLE DE LECRÍN NATALIO

Servicio de atención al cliente 24 h.

LECRÍN Tlf.: 958 79 52 41
 Tlf. móvil: 667 79 52 41

GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS

C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 · Fax: 958 78 21 54



Teresa Puerta: una mujer luchadora del Valle

Con alegría entrevisto a esta mujer intrépida y durqueña, D^a Teresa Puerta Molina, que es Presidenta de la Asociación de Pensionistas de Dúrcal.

Eduardo M. Ortega Martín.

Unos calificativos me vienen a la cabeza, una mujer de convicciones firmes, valiente y luchadora que sufre de artrosis de rodillas y tiene que usar una pequeña moto de cuatro ruedas, pero que no se asusta ante nada, y que se crece en la dificultad. Me cuenta que es madre de dos hijas y un hijo, que tiene 6 nietos y una bisneta, y que de muy joven tuvo que ir con sus hermanos a trabajar a Andorra, ya que allí tenía unos familiares, porque quedó huérfana de padre a temprana edad, y no tenían para comer. Después emigró ya casada a Alemania, y a la vuelta montó una Churrería ambulante y después un bar. Toda una vida trabajando sin descanso, le digo yo: ¿cómo mujer de Dios, no le van a doler las rodillas?... Me cuenta que ella tiene capacidades de organización, que colabora con la Asociación de la Almócita, con el Bar del pensionista haciendo actividades, juegos de petanca, final de gimnasia, actividades con el Ayuntamiento, habla con los servicios sociales, y le gusta también el teatro. Aunque el mayor teatro del mundo, es la vida de su intrahistoria, cambiante y dinámica, que puede

ser la cualquier paisano nuestro que tuvo que emigrar para sobrevivir y ahorrar algo. Me relata que actualmente ahora en el hogar del pensionista se reúnen de treinta a cuarenta mujeres y hombres, aunque socios hay algo más de quinientos. Recordamos juntos otros tiempos, aquella estampa viva de la Dúrcal rural, y las mujeres que hacían decenas de metros de esparto y tomiza de manera tenaz y sin descanso, en el barrio del Darrón, pero que quedó grabada en mi memoria con apenas seis años, hasta llegar a la Avenida llamada de Nigüelas, y cómo la gente penaba mucho para llevarse a la boca un trozo de pan o un triste jornal. Me cuenta que “por mor” (mor viene de mor-moris, costumbre) de la crisis, ya los viajes de la tercera edad no son tan frecuentes como antes, ni tan demandados, porque los padres tienen que ayudar a sus hijos, muchos de ellos con hipotecas, o con deudas y en paro. Sin embargo ella comenta, que su familia siempre salió adelante, y nos cuenta el secreto, mucho trabajo y esfuerzo, pero también mucha unión y espíritu de lucha decidido, me dice: “nosotros siempre hemos estado todos a una”. También me cuenta que

la crisis se arregle y que volvamos a vivir al menos como en los años ochenta. Yo le pregunto que si la capacidad de trabajo y sacrificio de nuestros jóvenes es la misma de antes que la de ahora, y me responde que en su caso, en su familia sí, aunque muchas veces la Juventud aprende lo que ve, y no siempre los jóvenes han tenido la disposición de aprender y desempeñar cualquier oficio con ahínco y tesón. Hablo pues con esta querida mujer del Valle, de 72 años, de espíritu fresco, alegre, por el que no han pasado apenas los años, de voluntad recia, pero a la vez firme, que cree en la buena voluntad de las gentes del Valle, y en un futuro mejor de paz y prosperidad para todos. Que no acaba de entender cómo las cosas cambian tan aprisa, cómo nos hemos olvidado a veces, de valores tan esenciales como la familia, nuestras costumbres, nuestras raíces e identidad, y nos ponemos a aburrirnos delante de un televisor. Me dice que ella camina lo que puede, un paso y después otro, pero que con las distancias largas tuvo que comprar esa moto de cuatro ruedas por consejo del médico. Refiere pues que ella cree que trabajo en parte hay, pero que no siempre la gente tiene la honestidad de declararlo. Es decir ¿en España como dicen las encuestas es que somos algo de corruptos? Tal vez lo que quiere decirnos Teresa, es que seamos honestos con nosotros mismos y con la

sociedad que nos cuida y sostiene, y que seamos pues consecuentes, y que todos arriremos el hombro. Me despidió de ella, pensando en el deseo de esa sincera paz y prosperidad de nuestras gentes, pero también me abrumba el pesar a causa de la era de

la incertidumbre en la que vivimos. Ahora pues, tras el adiós, que es un hasta luego, quiero escribir con humilde tinta imborrable un eterno deseo para todos: igualdad, libertad, prosperidad, fraternidad, trabajo, paz, y confiada esperanza en el futuro.



Teresa Puerta en su pequeña moto de cuatro ruedas.

¡YOGA!
¡Levantarse y brillar!

Tel.: 677 208 957
web: www.bienestarkelly.org
DÚRCAL

E.S.P.
Combustibles
PADUL

Cortijo Roscas, s/n • PADUL (Granada)

Tels.: 958 774 019 - 958 774 013



RINCÓN DE LA POESÍA

Esta sección está abierta a la participación de nuestros lectores aficionados a la creación literaria.

AMORES EN LAS ALTURAS

M^a Ángeles Contreras

*Ay! Blanca nieve que observo
aquí desde la llanura
te envidia la Luna Sultana
por toda esa blancura.*

*Y le implora a su Rey en la Alhambra
que a la Dama Blanca aprese
que muera de pena llorando
para que sólo a ella la bese.*

*A las doce del mediodía
el Rey cabalga la cima
y con sus doces espadas acaricia
su piel transparente y fina.*

*Y baja más pura que nunca
ahogando su pena llorando
por plateados caminos guiados
su sangre va regalando.*

*Le dice adiós a sus amigos
que un día de invierno la amaron
el tiempo que seca los trigos
tiempos que la amamantaron.*

*Y llega a su casa azulada
la esperan abrazos espumosos
su madre la mece en la cuna
pasando los días calurosos.*

*Soldados del Rey la rescatan
¡no puede vivir sin ella!
la suben en sus jinetes
¡La cima vuelve a estar bella!*

*Se esconde el Rey destronado
pensando en su Blanca Dama,
dos luces alumbran las cumbres
¡Ya vuelve la encrucijada!
Ojos moros*

El reencuentro



Vane Morales Padial

La primera foto es de junio de 1994 en el Colegio la Cruz de Dúrcal. La segunda es una cena celebrada en 18 mayo 2013 con motivo del reencuentro de los alumnos del 94, casi 20 años después.



DAVID JAMONES

CARNICERÍA

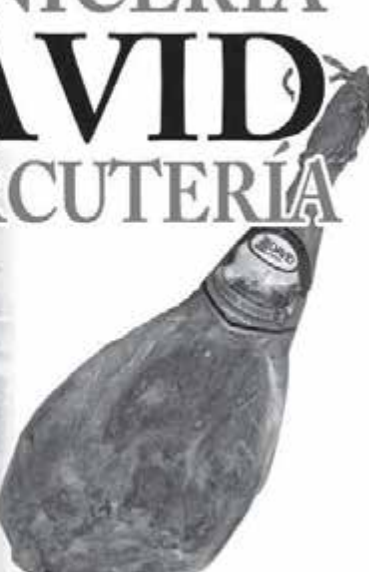
DAVID

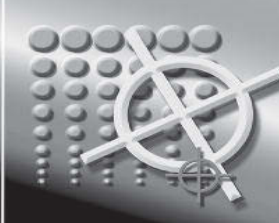
CHARCUTERÍA

GRANJA PROPIA



C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116
PINOS DEL VALLE (Granada)





IMPRENTA LECRÍN

Tarjetas - Cartas - Sobres - Facturas - Albaranes - Publicidad
Catalogos - Folletos - Trípticos - Revistas - Bodas...

Tífo. y Fax: 958 795 349 • Avda. Europa, s/n. • MONDÚJAR (Lecrín) • legraf@terra.es



PAPELERÍA-LIBRERÍA

DUENDE

REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS
PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS

Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448

Queremos estar siempre ahí

Como ya viene siendo norma, desde hace cinco años, el día 6 de junio se celebró el V ENCUENTRO DE TERAPIAS ALTERNATIVAS "VALE", que organiza y patrocina la Asociación a favor de las Personas con Discapacidad "VALE".

Se trata de un encuentro, que por su apoyo decidido a estas personas, se ha consolidado como el evento más importante que se celebra en este sector, no solo por el número de participantes, sino, fundamentalmente por los resultados obtenidos y la repercusión mediática que dentro de este mundo tiene, de tal forma que desde muchos meses antes de su celebración son multitud las entidades que solicitan su inscripción en estos encuentros.

La finalidad que se persigue con la celebración de los mismos, es doble: por un lado dar a conocer la terapias que durante estos encuentros se imparten a los profesionales, que de las distintas asociaciones asisten, para que sean portadores ante sus entidades de la conveniencia de implantarlas en sus centros para mejorar la calidad de vida de sus usuarios. Y por otro lado, lo que consideramos más importante, conseguir un día de interacción y divertimento de los cerca de 500 participantes, que son los que dan vida y los verdaderos protagonistas de los mismos.

Es de destacar que las entidades que participan en este 5º Encuentro vienen desde la provincia de Granada con 15 asociaciones, Málaga con 4 entidades y Córdoba que participan con dos.

Las terapias que se han impartido y han participado los asistentes son las siguientes: Shiatsu, Cuencos Tibetanos, Quiromasaje, Danza del vientre, Yoga, Chikung, Pilates, Reiki, Danza terapia, Música terapia, Arte terapia, Reactivación Bioenergética, Nutrición, Zumba, Spinning, Step e Hipoterapia.

Queremos desde aquí hacer llegar nuestro más sincero agradecimiento a todos



los profesionales de las diferentes terapias, que de forma totalmente altruista asisten a este encuentro, poniendo su profesionalidad y sensibilidad al servicio de los nuestros.

Este extraordinario encuentro no sería posible, dada su complejidad, sin la colaboración sin condiciones, de todos los profesionales de nuestra asociación y de los alumnos de ciclo formativo de Grado Superior de Integración y Animación Socio- Cultural del IES Docete Omnes, de la Zubia-Granada.

Al mismo asistieron, además de la presidenta de la asociación María José Soto Fernández y su Junta Directiva, la presidenta de la

Mancomunidad del Valle de Lecrín, representantes políticos los municipios y la coordinadora de Integración de la Diputación, María Teresa del Moral, el capitán del Granada C.F. Manuel Lucena.

En definitiva, se trata, una vez más, de hacer visible a la sociedad a este colectivo que lucha cada día por su normalización y que a pesar de que se está apostando poco por ellos últimamente, quieren manifestar que están ahí siempre y que sus ganas de lucha por ser personas, con los mismo derechos y deberes que los demás no cejarán jamás.

Organización Encuentro Terapias Alternativas Asociación VALE



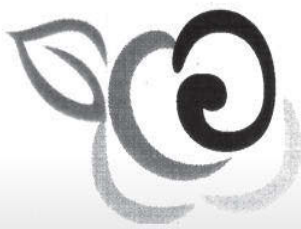
La personas con discapacidad de VALE disfrutaron de gran número de terapias alternativas.



**Industrias Químicas
Granadinas, S.L.**

**DETERGENTES PARA HOSTELERIA, INDUSTRIA Y
USO DOMESTICO CLORO • ANTIALGAS**

Pol. EL ROMERAL • Parc. 21-25 • 18650 Dúrcal (Granada)
Telfs.: 958 780 907 - 958 780 909



Clínica Dental

**ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES**

Gloria Villena Reinoso
Colegiada nº 18/00-2064

**C/. Granada, 22 - Portal 1-1ºC
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)**

Entrevista a Pablo Valdés (Dúrcal)

Cuando me pidieron que hiciera una entrevista a Pablo Elías Valdés Ríos para el periódico Valle de Lecrín, rápidamente me vino a la cabeza la imagen de aquel chico tímido y poco hablador, que había conocido hace dos años, poco antes de las elecciones a la alcaldía de Dúrcal. Lo he visto apenas dos veces en estos dos años y me parecía muy interesante volver a encontrarlo.

Eli García

Hemos quedado en un lugar emblemático de Dúrcal cerca de ese bellissimo paisaje donde se alinean los puentes.

Ha llegado cargado de notas, documentación e impaciencia, tiene mañana la "XXII Prueba de Fondo del Valle de Lecrín" y quiere que todo esté perfecto.

Hola Pablo, hace dos años que llegaste al Ayuntamiento para formar parte de su equipo de gobierno, ¿Cuál ha sido tu balance personal?

Ha sido muy positivo, enriquecedor en la parte humana, siempre me pareció de generosidad enorme que la gente cuente conmigo para que los represente de alguna manera. También a veces un poco frustrante porque mis compañeros y yo quisiéramos tener los mecanismos y las vías suficientes para que toda la gente de Dúrcal tuviese una calidad de vida optima.

Has entrado al Ayuntamiento como Concejal de Urbanismo siendo muy joven, ¿crees que eso perjudica o beneficia?

Estoy seguro que beneficia, los jóvenes tenemos un gran potencial para relacionarnos con la gente, de espontaneidad y una mayor facilidad de adaptarnos a las nuevas tecnologías. Tenemos una forma de entender la política cercana y transparente.

Concurriste a las elecciones en una candidatura del Partido Andalucista que más tarde formó gobierno con el PP, ¿De qué ideología es Pablo Elías?

Es difícil a veces explicar el modelo de izquierda o derechas. Derecha es Bárcenas,

Gürtel...etc (MALO) y el Director General de Empleo de la Junta de Andalucía y su pandilla que dieron comisiones ilegales y subvenciones a empresas pantalla receptoras de fondos públicos que han robado y se han repartido una cantidad indecente de millones de euros con el problema tan desolador que tiene Andalucía de paro... ¿estos son de izquierdas?

Los que me conocen saben que no soy sospechoso de nada, siempre defenderé los

fuera no estaría en el Partido Andalucista, si estoy en él es porque creo en Andalucía, en su gente y en su tierra.

¿Qué piensas de la opinión del grupo Socialista cuando dice que el Ayuntamiento está gobernado por el líder del PP y vosotros a la sombra para completar mayoría?

El grupo Socialista es la oposición y su trabajo, mal entendido, es criticar pero no tienen razón, José Manuel Pazo es el Alcalde de Dúrcal y

Te mentaría si te dijera que me preocupa mucho lo que piensa la oposición. Cada día llevo al Ayuntamiento a las ocho menos cuarto y me marcho después de las tres, a veces incluso por las tardes y mi prioridad es atender y solucionar los problemas que cualquier persona tenga relacionado con mi concejalía.

Estamos trabajando además en el Plan de Fomento de Empleo Agrario, con el cual daremos trabajo a 89 personas y en el Plan de Repoblación Forestal, en el que trabajarán 14 personas. Con el Plan General pretendemos suplir el déficit de suelo industrial que tenemos desde hace muchos años, ya que no se ha puesto antes en marcha por falta de consignación presupuestaria y elaboramos la ordenanza para la creación de V.P.O. Además trabajamos para conseguir tres próximas actuaciones: Plan Encamina2 (con un presupuesto de 147.499,56 €), Estación de Bombeo de aguas residuales de Marchena (con un presupuesto de 137.826,37€) y modificación del Centro de Transformación del depósito de La Moranja, con esto solucionamos la falta de agua del municipio (ya estamos inmersos en el proceso de contratación).

Pero esto no queda aquí, esperamos comenzar el acondicionamiento de la Avenida del Sur a finales de año para embellecer la entrada a nuestro pueblo.

Esto es sólo un resumen, cualquier persona que quiera una información más extensa puede pasar por el Ayuntamiento y pedírmela, estaré encantado de dársela.

Tengo dos preguntas más ¿qué le dirías a los jóvenes de Dúrcal?

Como te he comentado antes hemos elaborado la ordenanza de registro de viviendas de V.P.O., los que estéis interesados podéis pasaros por el Ayuntamiento a inscribiros en este registro como demandantes de vivienda protegida.

Como muchos sabéis, Guiomar es la Concejala de Deportes y Juventud en el Ayuntamiento, ella me ha pedido que aproveche esta valiosa ocasión para pedirlos que os impliquéis y colaboréis con las actividades que se organizan, como podéis imaginar sois imprescindibles. Quiero decir que yo soy otro joven más con objetivos comunes y que debemos avanzar todos juntos, aquí estoy para lo que necesitéis.

¿Qué esperas conseguir cuando terminen los cuatro años como Concejal?

Aunque parezca una utopía, que la gente viva mejor y que los jóvenes y no tan jóvenes tengan más oportunidades.

No quiero terminar esta charla sin mencionar a Agustín Melguizo, tan importante para ti en esta etapa de tu vida.

Sí, tienes razón, Agustín Melguizo ha sido para mí un maestro. Si tuviese que definirlo lo haría con tres palabras: humilde, generoso y coherente.

Muchas gracias Pablo y mucha suerte.



Pablo Valdés en este bonito paraje de Dúrcal.

valores que me enseñaron: libertad, igualdad y justicia.

Cuando finalizaron las elecciones el Partido Popular nos ofreció la posibilidad de trabajar juntos y siempre lo agradeceré. Yo no soy el Ayuntamiento, soy un ciudadano normal que temporalmente representa los intereses de los votantes. No quiero ínsulas ni ascensos, si así

al igual que antes Manuel Megías se eligió para gobernar y eso es lo que hace. Muchos de los que lo critican es porque no lo conocen, José Manuel Pazo es un hombre trabajador e inteligente, su mayor virtud ha sido crear mecanismos de coordinación entre todos los concejales para facilitar nuestro trabajo.

JAMONZAR

origen y tradición

C/ Carril de la Trinchera, 3
18651 Durcal (Granada) Tel. 958.780.306.

www.jamonzar.com



Procesión del Corpus por El Darrón

Antonio Serrano

Este barrio rancio, de calles mudéjares, de fachadas encaladas, de callejones ciegos, de zaguanes cubiertos y patios vecinales mantiene siempre vivos a sus ancestros resucitando cada año las inamovibles tradiciones que aquellos le legaron. Baste para demostrarlo los nombres tan sugerentes que siguen conservando sus recónditas placetas e intrincados vericuetos: "Callejón de la Morena", "La Crucecica", "Placeta de Pesetillas" (La Moneda), "Plaza de la Cruz", "Calle Silencio", "Callejón de La Rorra", "Patio de Castelar" y "Casa de Las Pilaricas".

Este año El Darrón, engalanado y guapo, se abría a la procesión revestido con una camisa limpia, verde de palmeras y blanca de colchas de ganchillo, perfumado de gayombas y "matranzo" (olor añejo y fresco, meloso y agrio como la menta y la canela o las sopas de aceite y vinagre) cubierto por un chambergo de tules blancos con pluma de "pilistra o alibustre", más pamela que sombrero; él tan austero y viril quizás sueñe resignado en los viejos tiempos en que cruzaban la calle innumerables guirnalda de yedra y "boje", pero hay que adaptarse a lo nuevo y, sus vecinos, en un alarde de solera, imaginación, y entusiasmo lo han puesto (sin olvidar lo moderno) como antaño, cuando todos los chiquillos del barrio colaboraban cargando de ramas y flores los burros para adornar la puerta al paso del Señor. ¡Anda que había pocos; quizá fuesen las calles estrechas de más o las casas demasiado chicas... el caso es que no se cabía ni en unas ni en otras.

Sembrábamos literalmente el recorrido de matas pues no se asfaltó hasta los sesenta y bastaba cavar en la tierra, hacer el hoyo y plantar las taramas. Cuando llegaba el Santísimo hallaba en cada tranco cinco o seis cabecitas de niños asomando entre el verde, más la madre de rodillas con velo y manguitos y el padre rodilla a tierra y sombrero en mano como mandaban los cánones y las normas de urbanidad. Entonces, ser del Darrón o de Almócita imprimía carácter; era como llevar un sello indeleble sobre la piel el resto de la vida. Normalmente se quedaban a vivir en su barrio aún después de casarse y, si se mudaban a otro, mantenían vínculos muy estrechos con sus viejos vecinos. No ocurría así con los de Balina, El Barrio Bajo o El Juego Bolas que nos diluíamos

Si El Darrón es siempre un cielo, el día del Corpus era la mismísima gloria.



La procesión del Corpus de gran seguimiento en Dúrcal.

absorbidos por el entorno al cambiar de ambiente. Por eso, en esta fiesta, mientras recorro sus calles evoco en cada casa, como si no hubiesen salido nunca de ellas a aquellas buenas gentes a quienes nombrábamos como clanes raciales: "Los Cucos", "Los Alguacilillos", "Los Justos", "Los Barraganes", "Los Horneros", "Los Rubiojiménez", "Los Chíos", "Los Canelos", "Los Camisones", "Los Haberos", "Los Puentes", "Los Chaquetas", "Los Roeros", "Los Zorreros", "Los Modestos", "Los Chulos", "Los Pines", "Gaveteros", "Píticas", "Coletas", "Cascaares", "Papaustos", "Balas", "Carretas", "Mirlos", quienes, por cierto, comenzaron la costumbre de quemar ruedas a San Blas durante la bajada como agradecimiento porque los traía sanos y salvos de Alemania.

Hoy los darroneños, sus hijos o sus nietos han hecho honor a la tradición y han levantado seis altares en su recorrido y la Asociación Cultural Almósita ha colgado siete decorados de los que pinto para los autos sacramentales del corpus granadino. En la placeta "Orea" (García Lorca) se alzaba el primer altar; lo presidía el rostro de nuestro Padre Jesús Nazareno al que profesan gran devoción "Los Berrio" adornado con profusión de flores, candeleros y macetas que aportaron toda la vecindad: "Piques", "Valdesas", "Cuadrás", "las de la autoescuela" "Calventas"... Tras éste, un artístico dosel de paños morados y púrpura que combinaban con los colores del gran

decorado que colgaba sobre la fachada de Peluquería Fina y Viajes Valdés. Es el último que he pintado y ha estado expuesto en el monumento árabe Corral del Carbón de Granada los días de la Tarasca y El Corpus en que se ha representado el auto de Calderón "Tu Próximo Como a Ti". Está inspirado en Las Presas de Dúrcal (Poza de Pipa) y es alegoría de la noche (estrellas) el día (sol) amanecer (lucero del alba). Ha

San Jerónimo, donde se representó esta obra en otra ocasión). Bastaba con asomarse al Zacatín para experimentar una impactante impresión de verdes y amarillos gracias al arte de sus habitantes: "Carmencicas", "Parapandas", "Tostaillos"... En el rincón de Falito aparecía un altar entrañable que daba buena cuenta del buen gusto y habilidad que sus vecinas tienen con la aguja y el color, destacando un mantel

comienzos de la compañía Mira de Amescua para el auto "Sol a Media Noche" precisamente del autor granadino Mira de Amescua (S. XVI), en el que aparece el veleta y la Alcazaba asomándose a la curva de nuestro Torrente.

A partir de aquí toda esa proliferación de tules y palmeras que os contaba antes y que elaboraron con todo el garbo del mundo la mujer de Dental Palacios, la mujer y la suegra de Remuñán, la mujer de Barrios... En la placeta de la madre del "Niño la Virgen", un altar bellísimo, clásicamente popular invitaba al recogimiento. En su factura tenían mucho que ver Anita "Chispas", Aurora "Elipa"... Al final de la calle, en el ecuador del recorrido de la procesión: el altar de la Cruz. La expectación en las filas crece por momentos pues siempre se esmeran al máximo y la veteranía y la práctica es un grado aquí más que en ningún otro sitio. Tengamos en cuenta que ellos además de vestir la cruz en esta fiesta lo hacen el tres de mayo. ¡No se puede tener más arte! ¡Había que haberla visto transformada en gitana con bata de cola y peineta! Para los lectores que se la perdieran véanla en la portada de este periódico del mes de junio. La expectación fue recompensada con creces: sobre el crucero una magnífica custodia bordada en oro y



Uno de los particulares altares que se crean con gran cariño para este día.

recibido una crítica estupenda por parte de la prensa especializada (Ideal 5-6-2013). Andrés Molinari comenta: "Imaginación desbordante en el decorado abstracto y cubista de Antonio Serrano que casi supera a aquel magnífico retablo barroco" (alusión al de la iglesia de

primorosamente bordado con espigas de oro y una colección de Niños Jesús de esos que lucen sobre las cómodas en los dormitorios: "Chopas", Margarita, Isabel, Angustias "Nona"... En el balcón de Pili la de Baldomero, un decorado de Sierra Nevada que pinté en los

sobre una mesa una custodia de hierro que construyó el herrero de Nigüelas Antonio Genaro con diseño y decoración mía. Custodia que ha puesto el Ayuntamiento de Granada algunas veces en su

Continúa en la pág. 8...

...viene de la pág. 7

altar de la Plaza del Carmen. Tras la cruz, colgado de la terraza de Agustín "Peña", el telón de la Santa Cena, de estilo neo bizantino que estrené el año pasado en el auto sacramental "El Gran Teatro del Mundo" de Calderón de la Barca. Las maestras de este altar son todos los vecinos de la plaza: "mujer del Niquelao", "La de Barriguilla", "Candelas", "Justillas", "Chiscatas", "Malegras"... Las Moredas siempre han sido otra cosa dentro del recorrido de cualquier procesión y más aún antes que era totalmente un descampado.

Recuerdo que en mi niñez los hombres portaban faroles grandes con mango largo y las mujeres farolitos cortos que en las Moredas era la única luz para ver el suelo. Sólo había una bombilla en un viejo transformador de corriente. Hoy sus vecinos han puesto unas pinceladas de color con innumerables macetas floridas y colchas en los balcones. Destacaba también un decorado sobre la fachada del "Torres" de pirámi-

des egipcias, algo picasiano y que pinté para el auto sacramental "El Cerezo y la Palmera" de Gerardo Diego. Muchas de las vecinas que pueblan esta calle y hoy la muestran tan hermosa vivieron en calles angostas como "de Las Latas", "del Escribano" y responden al seudónimo de "Oreona", "Donpepa", "Laguna", "Zepa", "Jesusa", "Lázaras", "Pionona", "Recoversa"... En el edificio de Begoña, sobre el balcón de Jaime de los mármoles Moliures otro decorado que hice para el auto "Pastor Lobo" de Lope de Vega. Es de estilo gaudiniano y figura los Tajos de Las Buitreras de la sierra de Dúrcal. Al entrar en la carretera disminuyen los adornos porque es zona comercial casi toda ella y por tanto despoblada en domingo. No obstante algún comercio esmera su escaparate y lo adorna especialmente como son "Carmencita" y "Bordados Cristina". En la puerta de "Regalo" un altar con una bonita antología de cuadros en relieve de Santas Cenas y arriba una imagen de María Milagrosa que a mí me causa especial devoción por-



Algunos altares ocupan las calles de la procesión del Corpus.

que la encuentro muy gastada. Creo que las imágenes de Cristo y de María hay que gas-tarlas a base de oraciones y por qué no, de besos. Esto lo entienden perfectamente los restauradores que siempre añaden una pátina sucia que le aporta a éstas cierto aspecto antiguo. Los autores del maravilloso retablo son "Las Apaños", dos panaderos

(ambos Juanes): el de "Florinda" y el de "San Blas", Pepe de "Viciaventura", Carmen de Vélez...

En el bloque de la parta abajo un decorado con mocárabes de nuestra Alhambra que pinté para el estreno mundial del auto sacramental del poeta granadino Manuel Benítez Carrasco "Castillo de Dios". Ya próximo a la plaza un espléndi-

do altar cuajado de macetas de geranios y claveles con una imagen de San Antonio en un fanal que recuerdo en casa de los padres de Pepe el del Tanatorio. Lo preside una Dolorosa vestida, novedad creo, en Dúrcal, de esas de miriñaque, peluca y rostrillo de encaje, tan del gusto andaluz. Lo montó la familia de Comercial Cinco. Pillando toda la baranda de Libert Seguros otro decorado realista inspirado en los pueblos alpujarreños y de claro estilo indiano que realicé para "El Auto de la Compadecida" de Ariano Suassuna. Me parece toda esta exhibición de nuestro arte más genuino una alabanza y plegaria a Dios y, cuando menos, una ocasión estupenda para disfrutar con las creaciones de nuestros paisanos.

Dúrcal - Verano Cultural 2013

Mati Raya

Martes, 18 de junio.

20 horas. CONCIERTO FIN DE CURSO ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA
Lugar: Centro de día

Domingo, 30 de junio.

21 horas CONCIERTO BANDA DE EL CARMEN
Dirige Jorge Berrio Ruíz
Lugar: Plaza de España

Viernes, 5 de julio

22 horas. CONCIERTO DE BARRIO DE LA ERMITA
Dirige Bartolomé Pérez Botello.
Lugar: Plaza de la Ermita.

Domingo, 14 de julio.

22 horas. CONCIERTO EN EL BARRIO DE ALMÓCITA
Dirige Bartolomé Pérez Botello
Lugar: Plaza de Almócita

Viernes, 19 de julio.

22 horas CONCIERTO EN EL BARRIO DEL DARRÓN
Dirige Bartolomé Pérez Botello
Lugar: Plaza de la Cruz

Sábado, 20 de julio.

21.30 horas. CONCIERTO "LORCA, 115 años con nosotros"
Participan: Grupo de Cámara Durcalí y Coral Polifónica de Dúrcal
Organiza: Coral Polifónica de Dúrcal
Lugar: Patio del Colegio de Almócita

Jueves, 8 de agosto.

22 horas. CONCIERTO DEL GRUPO DE CÁMARA DURCALÍ
Lugar: Patio del Colegio de Almócita

Viernes, 9 de agosto

22 horas. RECITAL DE POESÍA
Organiza: Asociación Cultural Almócita
Lugar: Salón de Actos del Centro de Día

Viernes, 23 de agosto.

22 horas. CONCIERTO DE LA BANDA AMIGOS DE LA MÚSICA
Dirige: Bartolomé Pérez Botello
Lugar: Patio del Colegio de Almócita

Del 24 al 31 de Agosto

BALIN'ARTE
De 20 a 22 horas. Lugar: Sala Municipal de Exposiciones "Manuel Puerta Molina" (Escuelas de Balina)

2013
Verano cultural

DÚRCAL

Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Dúrcal

CONSTRUCCIONES

ZARCO MIRALLES

E-mail: constr_nzarco@hotmail.es

C/. Iglesia, 4
COZVÍJAR (Granada)

Telfs.: 678 962 936
Telf. Oficina: 958 793 548

ESTRUCTURAS
REFORMAS
ACABADOS

URCONVI s.l.l.

URBANIZACIÓN Y CONSTRUCCIONES VILLENA

C/. Núñez Blanca, 14 · 18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 781 224 · Móvil: 696 109 922

Un mundo de usar y tirar

“En un mundo sin alma no existen los pueblos sino los mercados, no existen las personas sino los consumidores” (Adolfo Pérez Esquivel)



Gabriel Padial

Disfruto volviendo a Dúrcal porque cada día aquí es un día para aprender.

Una bonita pareja de emigrantes retornados de Dúrcal y de Nigüelas de 72 años él y 68 años ella, me contaron en mitad de una animada conversación, que llevaban juntos nada más y nada menos que 48 años. Preguntándoles por el secreto de tan longeva convivencia, me confesaron que vivieron en años en los que la pareja no era de “usar y tirar” como lo es ahora, sino que los problemas se solucionaban en lugar de obviarlos al igual que las cosas se arreglaban en lugar de tirarlas y cambiarlas por otras nuevas. Me confesaba este buen hombre que algunas veces le había tocado tener que dormir en el pajar, después de una discusión con su esposa, pero que al cabo de una sana conversación todo volvía al buen camino.

Esta conversación me trajo a la mente que desde hace al menos un par de décadas nos han “adiestrado” para que compremos, consumamos y tiremos en lugar de arreglar, reciclar y recuperar. Esta reflexión vale para las cosas y también para las relaciones humanas, para la pareja, los amigos o sencillamente las personas que nos rodean.

Si el coche tiene una avería seria, preferimos venderlo y comprar otro nuevo. Si el reloj se avería preferimos tirarlo y comprar uno de 10 Euros fabricado en un país asiático. Esta costumbre, recientemente arraigada ha hecho que progresivamente hayamos cambiado los talleres de relojería y al maestro relojero por comercios de baratillo; al taller de chapa y pintura y al maestro chapista, por coches de marcas desconocidas, que con

seguridad se averiarán de forma programada, para que al cabo de 5 o 6 años tengamos

los bajos de nuevo con cuerda de esparto, ahora las sillas rotas se tiran y se sustituyen

do, pero claro, es más rápido comprar que hacer.

Hemos cambiado las cosas hechas para durar y fabricadas por nuestros vecinos por otras pensadas para ser sustituidas en breve y manufacturadas en serie en lejanos países. Hemos sustituido los talleres de reparación por almacenes y bazares. Además hemos cambiado las relaciones humanas duraderas por otras efímeras y a menudo basadas en intereses y caprichos. También hemos pasado del pañuelo de tela lavable al paquete de pañuelos de papel de usar y tirar. Ciertamente todo tiene sus ventajas, pero al cabo de un tiempo nos vemos obligados a reflexionar sobre qué tipo de mundo queremos.

<http://gabrielpadial.wordpress.com/>



que cambiarlo por un bonito modelo de otro coche igual de barato e igual de caduco.

Me contaban estos buenos amigos, que antes las sillas las arreglaba “el sillero” cosiendo

por otras muy baratas, fabricadas en el mismo país que los relojes. Las comidas caseras hechas en el fogón saben mejor que las que compramos envasadas en el supermerca-



Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial

Vía de servicio, 250 · Teléfono y Fax: 958 78 11 11
DÚRCAL (Granada) · forddurcal@yahoo.es

VEHÍCULOS NUEVOS Y VEHÍCULOS SEMINUEVOS



FORD Kuga Trend TDCI 140 CV. 4X2
Vehículos nuevos y vehículos Km. 0
Incluye: Paq. Trend - Radio MP3 V2C -
PAQ VISIBILIDAD ESPEJOS PLEGABLES
CLIMATIZADOR - LLANTAS



Nuevo Ford Focus Titanium 5 puertas - 115 CV
Paq. Parking - Paq Titanium, 17 pulgadas - navegador



FORD FIESTA
Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0
Incluye: paquete tecno - climatizador
V2C USB + Trend 15

Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



Así fue, así pasó

Otra vez el tiempo, desearía poder comenzar de otra forma, pero es imposible. La actualidad se llama climatología. Hablar de tiempo bueno o malo sería como hablar de Semana Santa. Muy fácil, si organizamos una muestra de Semana Santa el agua la tendremos garantizada y eso es precisamente lo que ha sucedido. Se organiza en Granada el Centenario de la Virgen de las Angustias o, "La Magna Mariana", se procesiona a todas las vírgenes que tienen estación de penitencia durante la Semana Santa y, algunas más invitadas y ¡zas! Tormenta que te crió, frío lluvia, viento y hasta nieve en los Altos.

Pero suceden muchas más cosas, por estas tierras no se para ni un momento, da la impresión de que nuestro Alcalde no pega ojo y se tira el tío toda la noche, maquinando, pensando en la próxima autoridad que nos va a traer. Su idea es muy buena, Padul tiene que sonar y es una "marca" que hay que vender, y vaya si suena y se vende. De hecho ahí hemos tenido el concurso de fotografía sobre nuestro humedal, dos días 45 personas haciendo fotos hasta de noche. Este año se cambiaron algunas bases del concurso y según nos cuenta Alarcón, ha sido un cambio para mejor. Como consecuencia de todo ello, ya hemos recibido dos E-mail con las magníficas fotos tomadas en nuestra Laguna. Lo normal sería y es que todos las reenviemos, y así ha sido. ¿Cuántos cientos de personas conocen ya que existimos?...Miles.

Nuestra Biblioteca Pública ha cumplido sus primeros 25 años de existencia, sabemos lo bien que va, lo mismo que sabemos que existe un club de lectura, que se reúnen los lunes a las 6, que organizan muchas actividades propias del buen uso de los libros, leerlos. Dijo en una ocasión un escritor: "Que hasta del más malo de los libros se podía sacar algo positivo". Estas palabras fueron contestadas por otro que decía; ¿Cuál es el libro malo?. Sabemos que se celebró un acto muy entrañable y que otra vez más se desplazó hasta nuestro pueblo la Delegada Provincial de Educación Sr^a Ana Gámez, ya es habitual entre nosotros. Sobre este mundo de los libros existe un

refrán: Hay dos tipos de tontos, el que presta un libro y el que lo devuelve. Ánimo a ese club de lectura con sus actividades y salidas.

Llega S. Isidro, el ejército es el que manda, la romería no puede entrar en territorio comanche porque los soldados tienen programadas actividades. Se piensa en otras fechas, lugares y al final, Paco Medina, se decide por coger la dirección de la venta del fraile y meterse en los llanos de Urenda, pinares, sombras, fresquito y buenas viandas, todos a comer, beber y ponerse calientes, todo esto sucede después de participar en la Santa Misa. Así, de esta manera se desafía al mal tiempo y la Romería se lleva a cabo como todos los años.

En demasiadas ocasiones sufrimos accidentes, llamados caseros, que los podríamos denominar también tontos, porque o hacemos mal la cosas o no miramos bien antes de hacerlas. Aquí me viene a la memoria las palabras que me dijo un prestigioso Doctor, el Sr. Cañadillas: De cada diez veces que un médico se equivoca, NUEVE lo son porque no mira bien al paciente y UNA porque no sepa de su profesión. Pensando sobre ello llegué a mi propia conclusión, es cierto, tiene razón. Algo así fue lo que le pasó a nuestro amigo Manuel. Nos cuenta que estando en su casa decidió arrancar el motor del rotawator, pensando que este debía estar parado, pero comenzó a rodar y le pilló los dos pies y se los destrozó. Me cuenta, que gracias a Dios a que en la casa estaba su hijo y lo pudo detener y sacarlo de debajo de la dichosa máquina, inmediatamente llevado al hospital, tuvo que pasar varios días hospitalizado. Esto es algo que a cualquiera nos puede suceder y tanto mayores como pequeños debemos extremar las precauciones para no vernos en percances de este tipo. Nuestro amigo ya está recuperado pero nunca olvidará que delante del rotawator no se debe de poner uno, ni estando parado.

Estando charlando con los amigos, uno de ellos contaba lo que había hecho con el sistema de riego para sus productos agrícolas y entonces otro amigo le dijo; "eres más chulo que un ocho", nuestra charla continuó y yo pensé que en alguna oca-



sión tendríamos que explicar el origen de la frase, pues bien, vamos con ella. Según nos hemos informado, la frase está acuñada en Madrid y con motivo de sus fiestas. Cuando llega S. Isidro, patrón de la capital de España, se organizan las famosas verbenas a las que acudían los madrileños para divertirse y marcarse esos pasos tan flamencos del Chotis. Estos flamencos procedían del barrio de Chanberín, y de otros. Existía un tranvía que tenía el número OCHO y en él se montaban los Chulapos y chulapas para ir a las verbenas. Surgió la frase del "tranvía de los chulapos". Después ¡que viene el ocho!, y la frase fue dando giros hasta que se confundió al ocho con los chulapos y dio lugar a la frase tan usada; "Eres más chulo que el ocho". Como podemos ver el ocho es un número tan normal como los demás, pero... ahí está.

Allá por los años 1998, cuando nuestro carnaval estaba en plena formación, existía una comparsa que se llamaba "Ilusión de Vivir". Realmente era así, nuestra ilusión era esa y la de pasar un fin de semana divertido, mosto, canto, mosto, tapillas, risas....discusión. Pero esta comparsa, la nuestra, no nos planteábamos ganar pero si queríamos pasarlo bien. En una ocasión nuestra Anita Fernández sacó una canción, entre muchas, que decía algo así: Tenemos un pueblo que

tiene de tó. Hasta nuestra torre tiene sombrero. Hoy tenemos que seguir dándole la razón a Ana, si, tenemos de todo, hasta droga han encontrado en El Puntal, parece ser que existía una plantación. Nosotros nos preguntamos ¿y no podían haber encontrado petróleo con lo bien que nos hubiera venido a todos?, que mala suerte tenemos, seguro que si compramos un circo nos crecen los enanos.

Siendo Finales de Mayo, seguimos con un tiempo muy poco adecuado para la época ya que lo suyo sería que hiciera calor. Los vecinos nos responden con el viejo refrán de "hasta el cuarenta de mayo no te quites el sallo" y si te lo quitas, para lavallo. Pero como los hombres del tiempo siguen "erre que erre" con las borrascas, nos han dicho otro refrán de origen pamplonés o navarrico y que nos viene a poner el cuerpo peor, "hasta San Fermín la bufanda y el calcetín". Este nos deja tiraos por los suelos.

¿Qué habrá pasado? Se preguntaban las personas cuando iban a Cajagranada a por "pelas" y se la encontraban cerrada. Nos cuentan que se pusieron en huelga para detener la expulsión de algunos trabajadores de la entidad, al final la huelga dio sus frutos y se han detenido los expedientes de regulación de empleo. Eso es luchar por una causa muy justa. Enhorabuena a todos, ahí si hay conciencia de cuerpo y no entre

los maestros que por cuatro euros nos dividían.

Nuestro alcalde fue a Huelva, el motivo ha sido el de recoger el premio de EDUCACIUDAD en reconocimiento a las buenas prácticas educativas desarrolladas en nuestro municipio. Es otro ejemplo más de cómo se mueve el Sr. Alcalde. Pero vamos a llegar al III CROSS DEL MAMUT. El acontecimiento deportivo que se vivió en Padul el día uno de Junio, es para enmarcarlo y no olvidarlo. Perfecta organización, mil personas participando en las distintas actividades atléticas y las dos caminatas por nuestra laguna. Fue sencillamente impresionante y vamos a felicitar a todos los organizadores, pero en especial a ese Chaval tan competente que es Jose ó Rodri y a Paco Cervera, un veterano dirigente deportivo que aún sigue poniendo las cosas en su sitio.

Tristemente, hay que decirlo, el Alcalde nos comentaba que la noche del 31 al uno de Junio, siete contenedores de basura volvieron a arder en Padul. ¿Qué está pasando?. Los mayores tenían la solución. ¡Niño! Que no hay castigo. Pero bueno, con castigo o sin él ¿porqué tienen que arder?. Dios da habas al que no las puede roer. Otro día escribiremos más. En la foto vemos a las autoridades en el 25 aniversario de la Biblioteca Pública.

Isidoro Villena

¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

¡ SOMOS FABRICANTES !

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRIN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149
18640 PADUL (GRANADA)
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230
www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com

Lourdes Maldonado, periodista y presentadora de los informativos de Antena 3 televisión se siente muy orgullosa de sus raíces granadinas y del Valle de Lecrín

Como es sabido por los paduleños, Lourdes Maldonado Alconada tiene en su vida un pasado paduleño del que se siente muy orgullosa. Nos ha visitado en bastantes ocasiones y también tiene sus vivencias de nuestro pueblo.

Isidoro Villena

Aprovechando que su padre, Don José Maldonado Ferrer nos dio un estupendo pregón de Semana Santa, yo aproveché la ocasión para entrevistarla y que todos los que la admiramos dentro y fuera del Valle de Lecrín, sepan algo acerca de su vida. Nosotros le vamos a hacer una sola pregunta y grabadora en mano nos disponemos a escucharla.

Isidoro: ¿Lourdes qué nos puedes decir para que sepamos algo más de ti?

Soy periodista por vocación, pero la televisión se topó en mi camino por casualidad. Me tengo que remontar a 1997 para recordar la primera vez que me puse delante de una cámara. Imposible olvidarlo. Me temblaba todo y eso que fue un informativo grabado. El plató era el salón de una casa. No había ordenadores ni máquinas de escribir. Todo era artesano y manual. Tenía 24 añitos, toda la ilusión del mundo y tuve la suerte de que entonces empezaba a emitir la tele local de Irún donde yo vivía. Yo era mucho más de radio pero tengo que confesar que la televisión me atrapó y me cambió la vida. Trabajé duro pero aprendí

muchísimo haciendo de todo, presentaba las noticias locales, hacía reportajes. Tenía pocos medios pero eso me enseñó a tener recursos y a crecer profesionalmente. Guardo muy buenos recuerdos y mejores amigos.

más rebelde. Mi infancia está salpicada de recuerdos en familia, de cariño y de juegos y de veranos enteros entre Padul y la playa de la Herradura. En el pueblo mis abuelos los maestros Don José y Doña Ana nos esperaban con los

de mayor me decidí por el periodismo, siempre fui una niña muy curiosa y con los años me he dado cuenta que comunicar, contar lo que pasa a mi alrededor es lo que más me gusta. Ser testigo de noticias históricas (como la recién

ve tres años después Antena 3 del País, hice dos pruebas en Bilbao y otro casting en Madrid. En verano hacía sustituciones en el programa Espejo Público y de repente un día recibí la llamada que me cambiaría la vida. Iba a presentar las noticias de Antena 3 del fin de semana.

Sobre la popularidad, lo que más me gusta que me digan por la calle es que me ven como alguien familiar, que se mete en sus casas a la hora de comer. Ese es el mejor pirolo.

En Padul tengo a mis seguidores más incondicionales y les doy las gracias a todos. Sus vecinos son cariñosísimos. Estoy muy agradecida. ¿Un lugar en el mundo? Granada, la tierra de mis padres y de mis hijos....desde la sierra a la costa, con todos sus rin-

cones pasando por Padul, por supuesto, que bien merece una mención especial. Toda Granada

Le damos las gracias por la amabilidad con la que nos ha atendido y por verla sonreír, como lo hacía su abuelo, mi maestro D. José Maldonado. Te seguiremos esperando siempre.



En la foto podemos ver a Lourdes en los estudios de Antena 3.

NIÑEZ Y ESTUDIOS. RECUERDOS DE PADUL. POR QUÉ PERIODISMO

Desde Padul y Granada mis padres cruzaron el mapa del sur al norte y recalieron por motivos de trabajo en Irún, a 1000 km de su tierra. Allí nacimos los 4 hijos, Pepe, Ana Mary, María y yo, la pequeña y

brazos abiertos. Nos lo pasábamos genial, por la mañana acompañaba a mi abuelo a hacer la compra y las tardes las pasábamos al fresco entre el huerto y el jardín con los rosales más reventones que cuidaba tan primorosamente mi abuela. Precisamente el magisterio me tentó, pero cuando tuve que elegir qué ser

te elección del Papa Francisco) es un lujo. Desgraciadamente abundan las malas noticias (El 11-S, el 11-M, el asesinato de Miguel Ángel Blanco y todos los atentados de ETA, el paro, la crisis...) y las buenas hay que buscarlas debajo de las piedras, pero de vez en cuando damos alegrías.

En la tele local de Irún estu-



CITROËN

FERRETE E HIJOS

SERVICIO OFICIAL CITROËN

VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS

CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com

Grupo
Los Linos, S.A.

Productos Matas Primas (Económicas)



Comprometidos con el Progreso de Andalucía

C/. Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es

Congreso Local del P. P. de Padul

Pedro Fernández Arias será el nuevo Presidente Local del Partido Popular

Isidoro Villena

Tras la dimisión hace unos meses del anterior Presidente del partido D. Manuel Pérez por motivos personales y las incompatibilidades con sus nuevas responsabilidades profesionales. El Partido Popular abrió un periodo de reflexión con objeto de buscar a las personas mas adecuadas para la renovación de la cúpula del partido.

Fruto de todas esas deliberaciones y debate interno, se acordó la presentación de una lista única de candidatos encabezada para el puesto de Presidente por el actual concejal y portavoz del partido en el ayuntamiento Pedro Fernández Arias y la también concejal Mariola Villena Alcalá para el puesto de Secretaria General. Como vocales ocuparían los puestos: José Manuel Ocete Márquez y Fernando Villena.

Así, tras ser convocados todos los afiliados al congreso, éste tuvo lugar en los locales

Este pasado jueves 16 de Mayo de 2.013, tuvo lugar la celebración del Congreso local del P.P. de Padul donde se procedió a la renovación de los cargos internos del partido.



Pedro Fernández sonriente tras su reciente elección como presidente del PP de Padul.

del Centro de Día, (antiguo ayuntamiento) con gran asistencia de público y la presencia de Ana Vanessa García,

vicepresidenta de política municipal del PP y de Juan Cobo, que hasta la fecha había actuado como presidente de la

gestora provisional del partido, nombrada hasta la elección de la nueva directiva. Se aprobó por unanimidad de los presen-

tes la lista previamente consensuada, procediendo después a la toma de cargos de los candidatos electos.

Entre los objetivos de esta nueva directiva del P.P. está la idea de continuar con la labor desarrollada por los anteriores responsables, consolidar la presencia del partido en las instituciones locales, trabajar en la confección de equipos locales de trabajo que ayuden a los paduleños a un mayor conocimiento de las iniciativas y proyectos del partido. En definitiva, trabajar para lograr que el Padul logre superar los grandes retos que tiene por delante; crisis, paro etc. Todo ello con el objetivo marcado de lograr un mejor resultado en las próximas elecciones municipales. En palabras del nuevo presidente del partido Pedro Fernández:

"En las últimas elecciones Generales el P.P. de Padul logró por primera vez ganar en número de votos unas elecciones. Mi objetivo será que todas esas personas que confiaron su voto al P.P. repitan el sentido de su voto en unas elecciones municipales."

Venta del Alamo (Frente Ctra. Cozvíjar)
MARCHENA - Dúrcal (Granada)
Telf. 958 780 006
Móvil: 629 449 741



Mármoles
MOLIHURES

Mármoles • Granitos • Accesorios cimiterio



Menú para llevar

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)
18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165

Antonio Hidalgo, presidente del Padul C. de Fútbol

Isidoro Villena

Jugar en la Liga andaluza ha sido una experiencia muy bonita.

Antonio es una persona que está dedicada al fútbol en cuerpo y alma. Sale a los desplazamientos y su mujer lo acompaña a todas partes y, como él nos cuenta, eso le favorece. Hace ya algunos días que habíamos quedado citados y hoy ha sido el momento

justo.

Yo le digo; Háblanos del Padul Club de Fútbol. La cara le cambia de color y alegría y comienza: El ascenso a Primera Andaluza fue una cosa que nos llegó de rebote. Tras una fase de ascenso y la cosa

quedó pendiente de la respuesta de otros equipos, si se retiraban o no. El comunicado del ascenso se nos hizo demasiado tarde, hubo que improvisar. Creíamos en nuestra plantilla de jugadores para hacer frente a este nuevo reto como era jugar en la Primera división Andaluza. A lo largo de la temporada se ha demostrado que la plantilla era apta para hacer una buena campaña. Nada más comenzar la temporada se nos lesionan dos jugadores importantes que tenían gol. Luego encontramos equipos que estaban formados por jugadores muy veteranos, rebotados incluso de la segunda división.

Esta nueva aventura necesitaba de un buen proyecto serio, económicamente no lo teníamos y ello nos ha llevado a pasar muchísimos apuros de financiación para poder echar la temporada fuera. Otro factor es la buena o mala suerte, en este caso tenemos que hablar de mala, hemos tenido hasta diez jugadores, importantes, lesionados, así hemos llegado

a final de la temporada bajando de categoría, pero aún existe la posibilidad de repesca. Deseo dejar muy claro que a pesar de los elementos en contra hemos hecho una campaña muy digna.

¿Culpar a los árbitros?. No sería justo ya que en esta categoría comienzan a ser buenos y de mucha calidad, quejarnos de ellos sería buscar excusas banales. En el aspecto técnico, el entrenador, Benjamín López ya nos entrenó la campaña anterior subiendo al equipo de categoría por ello tengo que decir que la labor que ha realizado podemos llamarla de INTACHABLE, es muy joven y con una preparación exquisita y de hecho me gustaría que continuara la próxima temporada.

Hemos visitado un montón de pueblos de Almería con equipos descendidos de las divisiones superiores, son gentes que saben mucho de fútbol y contra ellos no se puede luchar, pero la experiencia tomada ha sido muy importante para un futuro.

Debo destacar que para mí ha sido muy importante la buena imagen que se ha dado en todos los aspectos, tanto fuera de Padul como dentro, educación, respeto...imagen deportiva en definitiva.

Como perspectivas para la próxima temporada tengo previsto reunirme con la directiva y ver que hacemos en algunos aspectos, o mejor dicho en el económico. Tendremos que hablar con los políticos para ver las subvenciones que nos pueden dar, después buscaremos por todas partes, como todos los años, amén de la publicidad fija. De esta manera y en función de lo que nos subvencione el Ayuntamiento, publicidad y ayudas de los comercios y empresas veremos lo que podemos hacer en el sentido de cubrir presupuesto o no. En lo deportivo, contamos con Benjamín, que esperamos que continúe y así, con la platilla y los jugadores que saquemos de la cantera, afrontaremos la nueva temporada 2013-14.

Desde las páginas de nuestro periódico les deseamos la mejor suerte del mundo.



Antonio Hidalgo. Presidente del Padul Club de Fútbol.

Paco Medina, concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Padul

Construir la Casa de la Música me hace mucha ilusión

Isidoro Villena

Hoy traemos a nuestras páginas al concejal de Urbanismo Francisco Medina porque como no paran de trabajar y moviéndose de un lado para otro, le preguntamos acerca del estado de las infraestructuras, en general, para así poder informar a nuestros lectores.

Son muchas las cosas que ahora estamos realizando. Los paduleños habrán visto que las Plazas de España y de La Purísima están a punto de terminarse, con la diferencia de que la de abajo va toda adosada y algunos aparcamientos, destacando el acceso con rampas para personas con limitaciones físicas ya que cuando se acometen obras hay que ir introduciendo las necesidades que la sociedad nos va imponiendo y así de esta forma no hay barreras arquitectónicas o urbanísticas que lo impidan. También se acometen estas obras para reorientar las direcciones de algunas aguas fecales. Se está llevando a cabo un proceso de

desviación u orientación por anillos para así separarlas de las pluviales.

Otra obra que se está realizando es la que se lleva a cabo en el antiguo matadero municipal que fue posterior PALEPA o cooperativa del pan. El edificio se ha derribado y ya está construido el nuevo hasta los tejados. Este nuevo edificio será La Casa de La Música, cuyo principal objetivo es que todos los grupos musicales estén ubicados en el mismo edificio. Pienso que a un pueblo como el nuestro ya le hacía bastante falta. Esto se trata de un proyecto nos llega con un PFEA para la estructura, pero deseamos parar las obras y vamos hasta los cerramientos y a un plazo no muy largo, que esté funcionando para el curso 2.014-15, con todo allí centralizado.

El Albergue Municipal, en estos días de tanta lluvia, nos hemos dedicado a terminar los cerramientos y a dividir la planta baja y prácticamente se queda finalizada. En la primera planta se han dividido los espacios.

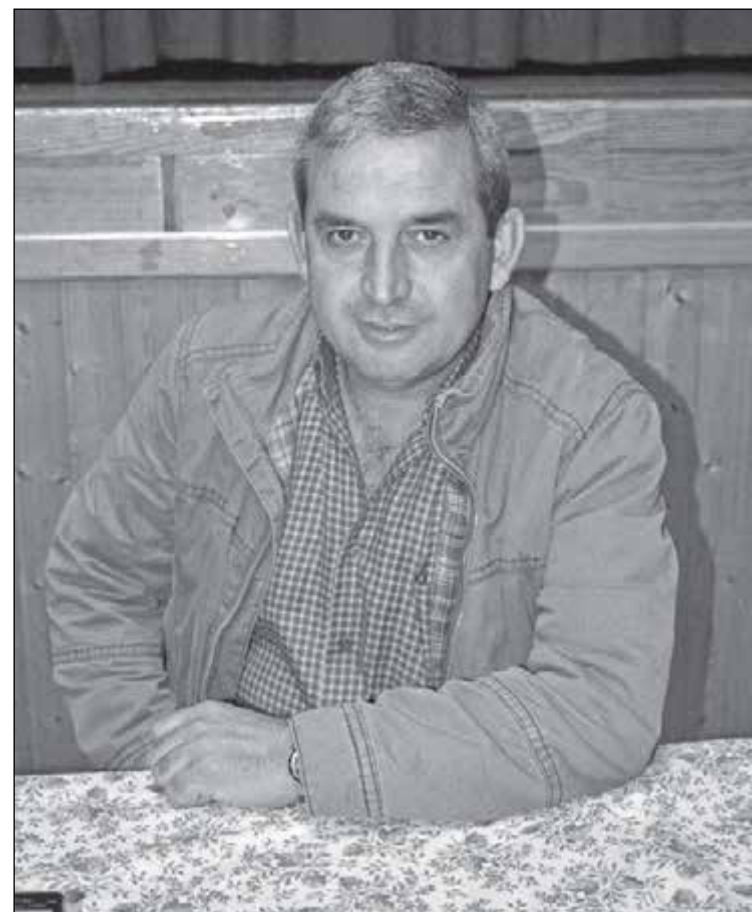
Hemos afrontado la rotonda del Silo ya que es un cruce muy peligroso y el propio avance de las ciudades en urbanismo nos demanda estos servicios. De aquí nos iremos a las calles de la zona alta del pueblo ya que hemos visto que están muy necesitadas de arreglos tales como de aguas; potable, fecales y pluviales. A parte de todo esto tenemos el día a día que son muchísimas las cosas que se van presentando, aparte de todo esto existen de los que ya hablaremos en otro momento.

¿Qué cómo hacemos proyectos con la crisis que tenemos?. Porque se van recortando de otras partidas que se podían apretar un poco. Hay que resaltar el trabajo el trabajo tan importante que se está realizando desde la concejalía de Economía y Hacienda, donde Encarni Castillo está desarrollando una grandísima labor, esfuerzo y mucho trabajo, ya que lleva la economía al céntimo y no le sacas un euro ni dándole con un martillo en el codo.

Se vuelve a demostrar que

el Ayuntamiento es una labor de equipo, aunque en esto pasa como en música, cada

uno se tiene que centrar en su instrumento para que juntos suenen.



Pinos del Valle: *La historia de la gente común de nuestros pueblos*

Juan Félix García Pérez presenta los libros de apeo y repartimiento de las localidades que componen el municipio de El Pinar.

Isidoro Villena

Libros de Apeo y repartimiento de las alquerías de Pinos del Rey, Ysbor y Tablate. Repartimientos del

en dos actos que en la calurosa tarde del 13 de junio, reunieron a numerosos familiares y vecinos de las localidades de Pinos del Valle y de Ízbor.

El libro, que ha sido edita-

desde finales del siglo XV hasta principios del siglo XVII. Contempla los condicionantes que llevaron a la expulsión de los moriscos y al subsiguiente proceso de repoblación que

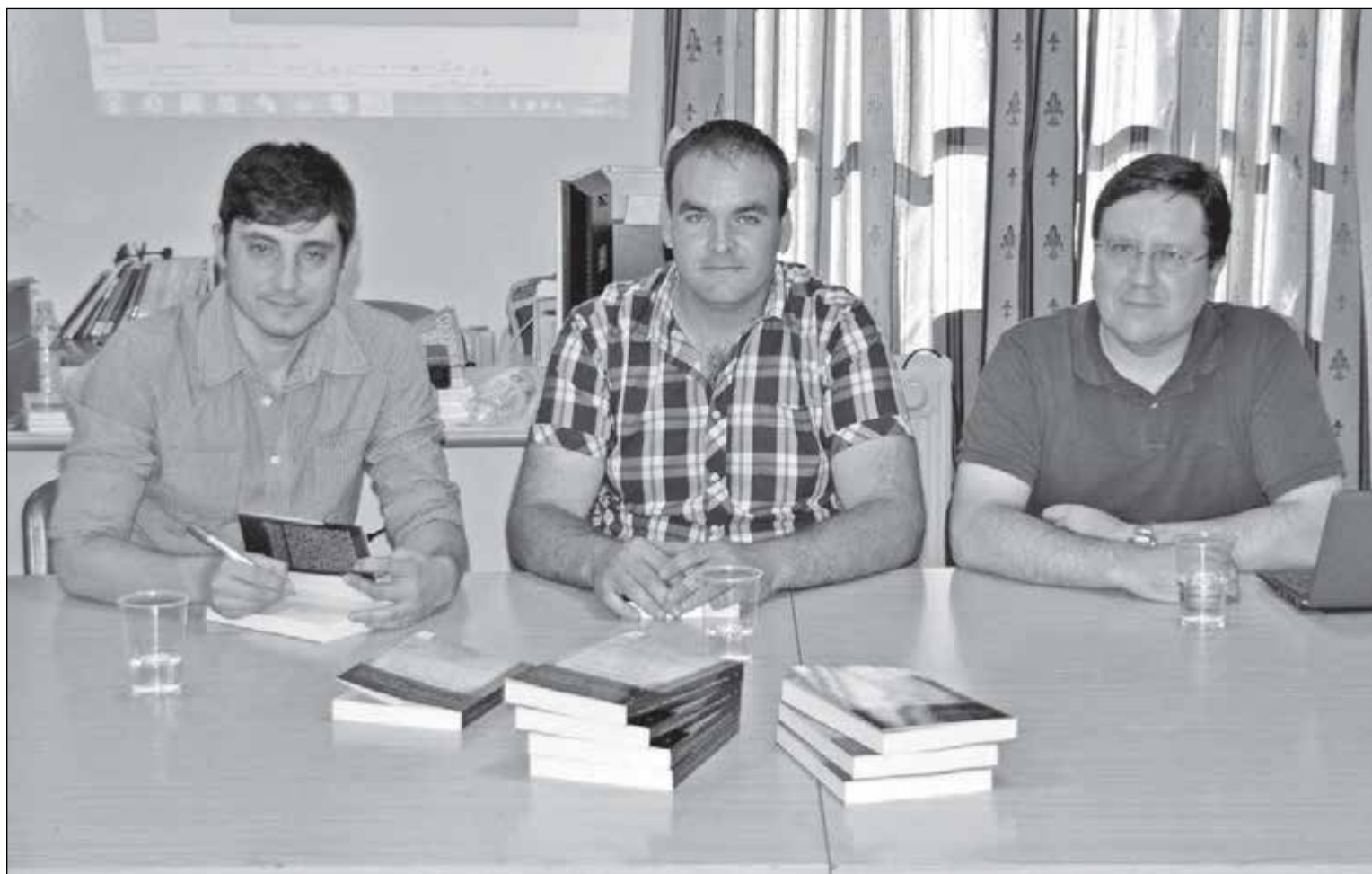
Pinos del Valle y Tablate. La segunda parte del libro recoge los documentos transcritos tras un largo trabajo de investigación.

El alcalde de El Pinar,

dos de presentar al autor en los dos actos, destacando la labor docente del autor, además de «su menos conocida faceta investigadora en el ámbito de la Arqueología del Paisaje».

El autor del libro, Félix García, dijo que había escrito un libro de historia de estos tres pueblos, «recuperando un patrimonio que llevaba olvidado más de cuatrocientos años esperando ver la luz». Dio a conocer algunos datos interesantes sobre cada una de las localidades, tales como los nombres de los últimos vecinos moriscos, los primeros cristianos que llegaron a sus tierras, origen de los apellidos, así como una descripción de la realidad de Pinos, Ízbor y Tablate a mediados del siglo XVI. Tras la presentación se abrió un turno de preguntas entre los asistentes, quienes consultaron al autor algunas cuestiones sobre la historia de este periodo histórico en sus respectivos municipios.

La primera presentación se llevó a cabo en Pinos del Valle y tras finalizar, el autor y autoridades, se desplazaron a Ízbor donde se realizó la segunda. Al finalizar ambas, Félix García firmó ejemplares de la obra a cuantos se acercaron hasta allí. El libro está disponible, para quienes estén interesados, en el Ayuntamiento de El Pinar y en la web de la editorial Círculo Rojo.



En la foto, de izquierda a derecha: Félix García, Carlos Delgado-Alcalde de Pinos y Eladio Delgado, Concejal de Cultura.

año 1572. Así se titula la publicación, escrita por el maestro de Pinos y de Ízbor, Félix García, y que fue presentada

do en papel, recoge un estudio introductorio sobre el periodo histórico en el que se elaboraron estos documentos,

las autoridades cristianas llevaron a cabo en las tierras del Reino de Granada, concretándolo en los casos de Ízbor,

Carlos Delgado, el teniente de alcalde Francisco Titos y el concejal de cultura Eladio Delgado, fueron los encarga-

PREFABRICADOS SAN BLAS

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304
E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

ANTONIO RUIZ

Avda. de Andalucía, s/n. • ALHENDÍN (Granada)
Telf.: 958 55 85 59 - Móvil: 677 500 133/4

DETALLES, VIDA Y MEMORIA

El puente medieval de Dúrcal

María Aurora Molina Fajardo

Creo que cuanto más vieja me hago más rápido pasa el tiempo. Es una sensación extraña advertir cómo éste se escapa de tus manos fugazmente...un día, tras otro, tras otro -día, noche, día- y, de repente ¡voilà! toca cruzar ese puente metafórico hacia una nueva etapa. Descubrirte justo ahí, andando el camino y a punto de cruzar la pasarela es apasionante, máxime cuando una lleva preparando tanto tiempo algo tan especial y es que, justamente, este mes de junio celebro mi boda. Aunque esta página mensual trata específicamente sobre patrimonio y cultura, ¿no es acaso el arte y nuestra historia parte de una experiencia personal hondamente vivida? En este sentido, no puedo dejar de vincular mi propia experiencia -en este caso "marital"- con todo aquello que ha sido y es importante para mí. Pasar mi infancia y adolescencia en Dúrcal me ha llevado curiosamente (a veces creo que de forma irremediable) a que hace unos años conociera a mi marido justo al lado del pretil de un puente, al pie de un antiguo camino real. Siempre me han fascinado los puentes, quizás crecer rodeada de ellos y de su monumentalidad es algo que ha marcado de forma indeleble mi imaginario y, de eso, creo que todos los durqueños sabemos mucho. Igualmente, un puente lleva aparejado una senda, un puente significa un paso seguro ante un obstáculo y, a su vez, nos brinda el acceso a un lugar más prometedor. Dúrcal está lleno de esos vados, de esos peajes que, si dejas que tomen acomodo en tu interior, no dejan de simbolizar la transición y devenir indefectible de la vida. Cuando vivía en París una de mis aficiones era alquilar una

bici e ir a pasear por las bellas pasarelas del Sena -muy a lo "Rayuela" de Julio Cortázar. Ahora en Londres no me quejo de puentes tampoco, el Támesis tiene destacados ejemplos; sin embargo, todos ellos tienen en común salvar un ancho y caudaloso río. Los puentes de mi pueblo, en cambio, son muy diferentes, ayudan a cruzar un pequeño torrente, a veces casi arroyo que; sin embargo, con su discurrir millenario ha tallado la roca y modelado un fantástico y quebrado paisaje. ¿Cómo un cauce tan humilde ha creado esa increíble garganta? La verdad es que me parece inspirador pues, a su vez, algo "tan pequeño" ha propiciado la aparición de sucesivas y magníficas obras de ingeniería que, usando diversas tipologías, han superado con solvencia el obstáculo natural. Sin duda todos tenemos en nuestra memoria el espectacular Puente de Lata, o el moderno viaducto de la autovía, no obstante, hoy quiero referirme al más antiguo y modesto de estos ejemplos, el llamado popularmente Puente romano de Dúrcal. Esta pasarela se ubica en el extremo noroeste de la localidad, fuera de su casco urbano y dentro de lo que se conoce como la Ruta de los Molinos. Aunque hoy el cauce del río Dúrcal se halla ligeramente desplazado y, de esta forma, la función original de la construcción ha quedado relegada, en otro tiempo esta obra salvaba el riachuelo formando parte del antiguo cami-

no real que, partiendo de Granada conducía a las Alpujarras. Esta vía, tras cruzar la localidad de Padul por su Calle Real, tomaba dirección a Dúrcal atravesando el pago de Marchena que actuaba de linde entre ambas poblaciones. Tal y como señaló Tomás López en su Diccionario Geográfico (siglo XVIII) el camino llegaba a un álamo antiguo -lugar donde después se situó la conocida como Venta del Álamo- para descender por una cuesta (la llamada Cuesta de la Valdesa) hasta el río Dúrcal donde se ubicaba el citado puente. Como antes referí, esta infraestructura

villa y alfar imperiales que se excavaron en el pago de las Fuentes hacia el año 2003. De este modo y, aunque la construcción del puente es posterior, podemos hacernos una idea del origen antiguo de este sector poblacional que, en torno a la rivera, tuvo un cierto asiento.

Los primeros datos históricos que refieren el puente de Dúrcal son bastante parcos y se encuentran en el Libro de Población local (1572). Esta fuente documental, al describir las tierras de varios repobladores, cita la presencia de la construcción junto a la senda

propia medieval (aunque también se ha usado en épocas posteriores) y se refiere expresamente a un tablero que, lejos de ser llano o plano, describe una pendiente de subida y seguidamente otra de bajada. Por su parte, el puente está fabricado en mampostería de piedras medianas (cantos del río mayormente) trabadas con hormigón de cal que luego fueron revestidas por un enlucido de color ocre conservado muy parcialmente.

Podemos suponer que esta construcción se realizó durante el periodo andalusí -época en la que tenemos constancia de la importancia de este paso- usándose de forma continuada hasta mediados del siglo XIX, momento en que se construyó la antigua carretera Granada-Motril que relegó el uso del primitivo camino de herradura. Sin embargo, el puente medieval de Dúrcal sigue contando con su propio protagonismo, erigiéndose como exponente de nuestra historia y sobre todo, de otros modos de vida y deambular. En este sentido, y aunque su estado de conservación es medianamente aceptable, sería muy deseable una mayor comprensión, respeto y cuidado por esta fábrica. Nuestros puentes son un maravilloso patrimonio digno de la mayor protección, su sola presencia nos enriquece conectándonos con la evolución temporal de nuestra tierra, de nuestras comunicaciones y creando un paisaje único y espectacular no solo para el que lo habita sino también para el que lo experimenta por primera vez. De este modo, solo me resta invitaros a dar un largo paseo por el río, cruzando placenteramente este magnífico Puente Medieval de Dúrcal. Hasta pronto.



El Puente Medieval de Dúrcal.

se ha denominado tradicionalmente como Puente Romano de Dúrcal; sin embargo, la factura de la obra parece medieval y por lo tanto posterior a este momento. Por otra parte, es interesante considerar el origen romano más que plausible de este paraje durqueño en torno al cauce y al camino. Al respecto, en la zona se han hallado numerosos restos arqueológicos de este periodo destacando, sobre todo, la importante

antigua y nos describe esta zona del pueblo sembrada de vid. Un ejemplo es la suerte del colono Francisco de Guzman en la que se especifica: "Una biña por cima de la puente del Río que alinda con el camino real que ba a Granada y hacia el castillejo con los llanos".

La morfología de esta infraestructura es bien sencilla pues cuenta con un solo ojo y su tablero adopta perfil de "lomo de asno". Esta característica es



Restaurante La Cantina de Manuel

Tradición e innovación. Alta Cocina.

Bautizos, Bodas, Comuniones, todo tipo de reuniones.
Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.
El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.
Lo mejor nuestra fiel clientela.

Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com • reservas@lacantinademanuel.com
Tel. 958 796 115 • Avda. Andalucía, s/n • 18640 PADUL (Granada)

El parlamentario andaluz, Miguel Castellano, inaugura oficialmente Casa Lavanda

No sólo por el olor a azahar será conocido El Valle, a partir de ahora la fragancia de la lavanda también se hará notar en el ambiente. Y es que las más de 20.000 plantas de Casa Lavanda ya florecen en el Cortijo Buena Vista de Restábal. Sus dueños, Erik Stekelenburg y Femke Spiering, llegaron un día de Holanda para instalarse en El Valle. Desde hace algunos años, trabajan duro para que el cultivo de la lavanda se convierta en un gran foco turístico y de dinamización de la economía de El Valle.

Y para dar fe de ello, el parlamentario andaluz y por-

La finca, situada en el Cortijo Buena Vista (Restábal), tiene más de 22.000 plantas de lavanda y supone un gran foco turístico y económico para El Valle.

tavoz de la Comisión de Agricultura y Pesca, Miguel Castellano, se desplazó hasta la finca el pasado fin de semana con el objetivo de inaugurar oficialmente Casa Lavanda. Un acto que también contó con la presencia del alcalde del municipio, Juan Antonio Palomino, y de otros muchos amigos y vecinos.

El grupo realizó un recorrido por los terrenos en los que crece la flor, ricos en nutrien-

tes y minerales, donde las plantas son tratadas con especial mimo, siendo regadas con agua de manantial de sierra. Conocieron cómo se realiza la transformación de la planta de lavanda hasta convertirse en fragancia o aceite mediante la destilación, la técnica a utilizar y cuáles son las herramientas necesarias. También visitaron la zona de vivero en la que se encuentran a la venta las plantas de lavanda, así como la tienda

donde pueden adquirirse infinidad de productos relacionados con la lavanda.

Gran variedad de productos

Además del cultivo de las plantas, Casa Lavanda también trabaja en la transformación a otros productos, y uno de los objetivos principales es la producción de un aceite de

lavanda refinado, ecológico y exclusivo.

Pero también elaboran arreglos florales, aceites esenciales, sales de baño, aceite corporal y facial, flores secas o infusiones. Productos que, además, se pueden aprender a fabricar gracias a los diferentes talleres que se organizan en la finca. Así, bajo previa reserva, se pueden organizar grupos de trabajo para desarrollar diferentes actividades relacionadas con la transformación de la lavanda, y con degustación de té y bizcocho.

Más información en www.casalavanda.es



Espectacular plantación de lavanda.



Momento de la inauguración de la plantación de lavanda por parte de Miguel Castellano y el alcalde de El Valle José Antonio Palomino.

**COMERCIAL
CINCO S.C.A**

**SUMINISTROS PARA
INSTALACIONES**

Pol. Ind. "San Blas" - Nave 7 · 18650 DÚRCAL (Granada)
comercialcinco@comercialcinco.com
Tel. Oficina: 958 78 06 37 · Telf. Almacén: 958 78 06 20
Fax: 958 79 70 12

PARAFARMACIA DÚRCAL

Recomienda

Fotodepilación médico estético

- Medias piernas.....50€
- Ingles brasileiras.....60€
- Axilas.....30€
- 1ª sesión ingles + axilas.....60€

Fotorejuvenecimiento facial

- Bono 5+1...(la sesión sale a 55€)

Masajes.....20€

Acupuntura.....25€

Consulte otras promociones

Visite nuestra página web: www.parafarmaciadurcal.es

Plaza Tres Cepas, 11 · DÚRCAL · Telf. 958 003 100

Familias de El Valle de Lecrín se forman en coeducación

El Instituto Andaluz de la Mujer imparte un taller en Melegís para la prevención de la violencia de género en menores y adolescentes.

María del Mar Vallejo

Las familias, junto a los centros educativos, pueden y deben trabajar conjuntamente para detectar cualquier signo de violencia y construir conjuntamente las bases de una con-

vivencia pacífica e igualitaria. Este es el fin que persigue el Instituto Andaluz de la Mujer mediante la organización de actividades formativas en coeducación dirigidas a AMPAS de Centros Educativos Andaluces.

Y El Valle ha sido escenario de una de esas actividades formativas, donde el objetivo principal es la prevención de la violencia de género en menores y adolescentes. El taller contó con la asistencia de padres y madres de la comarca de El Valle de Lecrín, y personal del Centro de Información a la Mujer.

Lo primero que se dejó claro desde el principio de la actividad, es que el principal objetivo de la coeducación es el de proporcionar a los niños y a las niñas una formación plena que les permita conformar su propia identidad, que sean protagonistas de sus vidas y que desarrollen su capacidad para ejercer de una manera crítica y en una sociedad axiológicamente plural, la libertad, la tolerancia y la solidaridad.

Así, la agente encargada de impartir el taller expuso varios ejemplos muy ilustrativos sobre

estereotipos sexistas, sobre cómo la sociedad y la propia familia trata de forma distinta a niños y niñas, otorgándoles roles diferentes desde que nacen. Y es que, si una cosa quedó clara durante el taller, es que los hombres y las mujeres no nacen, sino que 'se hacen'.

Por ello, a través de las diferentes actividades del taller, se trató de sensibilizar al colectivo de madres y padres acerca de los sesgos y estereotipos sexistas todavía existentes para poder actuar adecuadamente frente a ellos. También a reflexionar acerca de la situación de discriminación de las mujeres en los distintos ámbitos (laboral, político, social) así como en el desigual reparto de las tareas domésticas y la implicación en las mismas de los distintos miembros de la familia.

Otro de los temas importantes fue analizar las diferentes expectativas que padres,

madres y profesorado tienen con relación a chicas y chicos.

En alerta

La agente dejó muy claro que hay que estar "alerta" en todos los ámbitos de la acción educativa dentro y fuera del aula con relación a los roles diferenciados para niñas y niños (publicidad, lenguaje, orientación profesional,...) que permitan la colaboración estrecha entre la familia y la escuela. Y animó a los padres a implantar acciones positivas mediante la utilización de los distintos temas transversales, prestando especial atención a todo lo relacionado con la eliminación de prejuicios sexistas.

Por último, al finalizar el taller, se presentaron una serie de materiales y actividades a los asistentes que les van a permitir tanto la formación personal como el desarrollo de proyectos de innovación desde las asociaciones de madres y padres.



Melegís se llena de luz y color en sus fiestas patronales

San Antonio fue venerado en los actos religiosos y con espectaculares fuegos artificiales.

María del Mar Vallejo

Con el buen tiempo han llegado también las fiestas patronales de Melegís en honor a San Antonio. Un fin de semana repleto de actividades lúdicas, música, baile y, lo más importante, la veneración del patrón con emotivos actos religiosos y espectaculares castillos de fuegos artificiales.

Y es que los vecinos han colaborado para que Melegís se llene de luz y color durante unos días, gracias al grupo de

mayordomos organizadores y responsables de un gran programa festivo que ha permitido celebrar las fiestas por todo lo alto.

La celebración comenzaba el viernes 14 de junio a mediodía, con una degustación de jamón para todos los vecinos. Por la tarde, diversión para los niños y niñas con una carrera de bicis y merienda infantil. Y por la noche, una increíble verbena que sacó a bailar a todos los presentes, y la elección de la reina de las fiestas con sus

damas de honor y el 'mister' San Antonio 2013.

Ya el sábado, los actos más destacables fueron la paella gigante y los diferentes talleres de juegos para niños y niñas. Por la noche tuvo lugar la procesión de la imagen del patrón por las calles del pueblo, seguida de un espectacular castillo de fuegos artificiales.

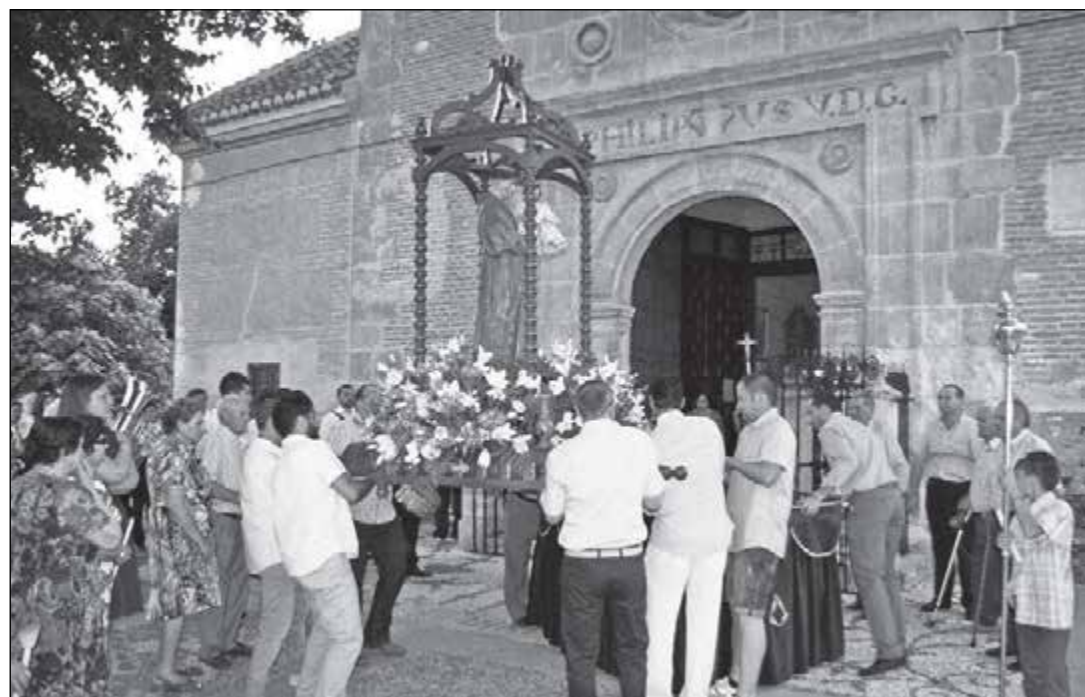
El domingo, los vecinos



La fiesta de la espuma en Melegís.

disfrutaron de una succulenta barbacoa animada por una compañía de baile flamenco. Más tarde, los más pequeños disfrutaron con la fiesta de la

espuma, y para terminar el grupo de la Década Prodigiosa animó la noche hasta que el cohete fin de fiestas despidió al patrón hasta el próximo año.



La multitudinaria procesión de San Antonio.

El Mercadillo de Artesanía y Agricultura “Cómete El Valle” se Consolida en Nigüelas

Ayuntamiento de Nigüelas

Mercadillos ambulantes hay en casi todos los pueblos algún día de la semana. Incluso en Nigüelas se instala uno todos los lunes. ¿Cuáles son las diferencias entre éstos y el otro?

La principal diferencia está en la fabricación de los productos. Por una parte, los productos del mercadillo “Cómete el Valle” son criados en la comarca del Valle de Lecrín y son en su gran mayoría ecológicos. Por otra parte suponen un atractivo turístico ya que se instalan el tercer domingo de cada mes, a veces con ambientación musical, otras con alguna actuación teatral. Se plantea no sólo como un mercadeo, sino también como una mañana de convivencia, de intercambio. Los visitantes prolongan su estancia tomándose unas tapas y disfrutando de los detalles de fabricación de los productos artesanales que componen otra buena parte del zoco.

Se trata de una venta directa del agricultor y del artesano al comprador, sin intermediarios, sin largos transportes, sin almacenamiento. Son además productos con certificación de

Todos los terceros domingos de cada mes, se concentran en Nigüelas un buen número de artesanos y agricultores para ofrecer sus productos en un mercadillo que se monta en la Plaza de la Iglesia de la localidad. Tras un duro invierno, sin dejar de funcionar, comienza la temporada alta para esta actividad. Durante los meses de primavera y verano, se instalan más puestos y la afluencia de público es mayor. La meteorología condiciona gran parte de su funcionamiento.

garantía.

Mucha gente se pregunta si esta actividad supone una competencia desleal con el resto de tiendas. También habría que preguntarse qué desventajas tiene con respecto a las tiendas para competir con ellas y quiénes son los más asiduos compradores de estos mercados.

Por tratarse de un comercio de productos de temporada y propios del clima y la tierra de la comarca, este mercado depende mucho de la cosecha que se haya propuesto el agricultor, y de la suerte que la acompañe. Así, el producto deseado, se podrá o no encontrar en el mercado. El visitante o posible comprador no sabe a ciencia cierta, la oferta que se puede encontrar, ni el vendedor puede tener una previsión de ventas. La aventura forma parte de la actividad. No se puede plantear el menú sin contar con los ingredientes.

El mercadillo del tercer

domingo se plantea, por tanto, con un fin distinto al de comprar en un supermercado. Es una alternativa de ocio que puede organizarse, como una excursión a Nigüelas, para visitar sus senderos, el Molino de las Laerillas, sus Jardines, la Falla, la Pavilla, comprar algo para comer, algo para adornar y tomarse unos refrescos o unas tapas en los bares de al lado. Una escapada per-

fecta para las familias que viven alejadas del campo.

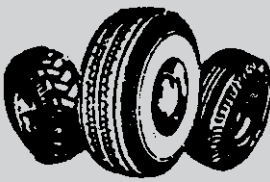
Los paisajes rurales, la tranquilidad del pueblo, el agua, el sol y el aire fresco, la verdura y la fruta de la zona, tan cotidianos para los residentes, se convierten en una atractiva oferta de recreo para los visitantes que vienen de fuera. ¿Con qué tiendas puede competir esta actividad dominiguera?

Los agricultores y comerciantes de “Cómete el Valle” se constituyeron en asociación hace pocos años y presentaron su proyecto en los distintos ayuntamientos de la comarca, fue así como los ayuntamientos de El Valle y Nigüelas apostaron por la actividad y pusieron a su disposición el espacio y los recursos necesarios para su desarrollo. Actualmente, una vez consolidado en estos pueblos, el mercadillo traspasa las fronteras del Valle y se instala también en el Palacio de Congresos de Granada. ¿Puede convertirse en un motor de desarrollo importante?



El animado mercadillo recibe la visita de multitud de público.





**NEUMATICOS
Dúrcal, S.L.**

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009
Dúrcal (Granada)

HERBOLARIO ORÍGENES  Tlf.: 958 00 31 54	TIENDA ECOLÓGICA Plaza Magnolios Dúrcal Amplio horario origenesmagnolios@gmail.com	TERAPIAS Consulta Naturópata Flores de Bach Reflexología Dietista Reiki Masajes Tarot Y más... Pedir cita Tlf.: 672 38 37 95
--	--	--

Emoción, Aventura, Diversión y Naturaleza, en el Circuito de Buggies situado en la gasolinera BP de Cozvíjar

Puri Puerta

El pasado 7 de Junio, el circuito de Buggies "El Valle de Lecrín" situado en la gasolinera BP de Cozvíjar abrió sus puertas al público. Dentro del mismo circuito, podemos encontrar tres pistas destinadas a edades diferentes. El circuito de mayor dimensión es para los adultos, en este hay gran cantidad de curvas y podrás sentir grandes emociones. Los pequeños también tienen aquí su espacio, para ellos hay dos pistas, una asfaltada para los niños de hasta 8 años, y otra para niños mayores de 8 años igual que la de los adultos pero de menor tamaño.

A la vez que nos damos un paseo en el buggie y disfruta-

mos de la naturaleza podemos refrescarnos en la terraza de verano con algún refresco, aperitivo o succulenta comida.

Fue un día grande para los jóvenes y para los amantes de la emoción, la diversión, y la aventura, todo el mundo fue obsequiado con tinto y cerveza y grandes manjares a la hora de comer. La música no cesaba y la multitud de gente no paraba de bailar.

La gran mayoría de asistentes se pasearon en los buggies, cuando los jóvenes terminaban su recorrido por el circuito, no tenían palabras para describir las sensaciones que habían tenido.

Podrán disfrutar del circuito de viernes a domin-

go, en horarios de mañana y tarde. Y la terraza de verano está abierta al público todos los días de la semana. En estas noches de verano, podrán disfrutar de unas magníficas veladas en este bonito lugar.

Todo esto se encuentra en un entorno rural, en el que puedes disfrutar de la naturaleza, y hacer felices a los más pequeños con tan poco.



Bocadillo descomunal



El Restaurante Loma del Valle ofreció a sus clientes y amigos un espectacular bocadillo de 6 metros de longitud para celebrar el segundo aniversario de la apertura de dicho local.

En la foto Jorge, Mateo, Leandro y Manolo.

Enhorabuena.



Hecho curioso

En el Bar Castillo de Dúrcal nos muestran una patata que encontraron en el campo, con un candado que la aprisiona.

TALLERES CASARES
MECANICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO
Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

IC SISTEMAS INTEGRADOS S.L.
C/San José, 11 Dúrcal
958 797 071
www.infodurcal.com

Regalo: 2 años de Garantía
Procesador Intel® Core™ i3-2320M
4GB de memoria
500 GB de disco duro
Cover 2 años
59€
399€
10 Cuotas/ TRUO TAE 4,51%
39,90€ mes

Cafetería - Churrería - Restaurante
Plato Alpujarreño,
Cochinillo al Horno
y Pierna de Cordero
ABRIMOS LOS DOMINGOS
TODO EL DÍA
LOS MONDARINOS
REPARTO A DOMICILIO.
958 79 71 78
MENÚS - CHURROS - PIZZAS

EL ALBERGUE DEL INGLÉS. Parte décima.

La historia de los gnomos del camino de acequias

Eduardo M. Ortega Martín.

Volvió a retomar el camino Georges, después del sueño, y bajando del cerro, fue a parar a la vereda de herradura, que va del camino de Acequias hacia la Sierra de Nigüelas, y por donde discurre el sendero del Gran recorrido o GR-7. Allí mismo se tropezó con un arriero, que iba con su mulo hacia una finca de almendros que había mas arriba, y lo saludó cordialmente. Bajando por la vereda, casi ya llegando al molino del Sevillano, se encontró con unos turistas Noruegos los cuales, le saludaron afectuosamente y estuvieron cambiando impresiones. Fue entonces cuando Georges se atrevió a efectuar una pregunta a Ingrid, para decirle si ellos que venían de un país donde creían en tales criaturas como trolls, elfos, gnomos, aquí en nuestro país

se darían estos fenómenos. Y la señora noruega Ingrid le relató a nuestro amigo, una pequeña leyenda que él creyó que podría ser real. Como ya muchos escritores e investigadores de antaño contaban que había en los terrenos kársticos y cavernas gnomos dentro de la tierra, en muchos pasadizos de cuevas y terrenos ignorados, y que en muchos casos custodiaban ingentes tesoros de piedras preciosas, sin labrar, que la madre naturaleza nos ofrecía. Esto le dijo la Noruega ocurre aquí, como puede ocurrir en España, lo que pasa es que estos seres son muy sensibles y como tales huyen de los ruidos, la contaminación, las aglomeraciones y apenas si se dejan ver. También porque sus cuerpos emiten una energía etérica sutil, que a veces sólo a los niños, o a personas muy especiales les he dado ver. Es decir son

seres que están ahí, pero en otra dimensión, son lo que se le ha dado en llamar protectores invisibles, que cuidan de la naturaleza, de las flores, de los frutos, del campo, del clima etc... Entonces pensó Georges para sí, pues es cierto entonces que aquí quizás pueda yo a conectar de alguna manera y con mis detectores de metales y otros, y mis conocimientos mesméricos, con algunos de estos seres de la otra dimensión, que también deben de pulular en la cueva del Cerro de Acequias. Cautivado por dicha charla, que le invitaba a la reflexión, siguió camino abajo, y se despidió de los Noruegos. Es cierto que las tradiciones se repiten, y aquí en España no se les dice gnomos no, se les dice duendes, hay duendes del aire, pero también de la tierra y duendes de las cuevas, a estos últimos es a los que se

refería nuestra amiga Noruega. Por tanto se dijo Georges, tengo que hacer un plan, y ver con qué medios, y elementos cuento para poder entrar en comunicación con esos otros planos. Pensó como han hecho algunos antropólogos en sus investigaciones, tomar o ingerir algún alucinógeno tipo los hongos, o la propia ayahuasca o soga del muerto, que algún conocido preparaba siguiendo los rituales de la religión americana ancestral, y el culto o la búsqueda del camino del Nahuatl, y otras ceremonias que tenían que ver para entrar en comunicación con la otra dimensión, con los espíritus, y la Pachamama o Madre tierra. Pero también recordaba las advertencias de un amigo médico, de la peligrosidad de tales experiencias, y de otro lado no se veía con capacidad para afrontar las visiones

o dificultades que se pudieran derivar de tal evento. Así, resolvió tomar un camino mas sencillo, de experimentos en otros niveles, de meditación, de estudios de vibraciones y captación de energías geodésicas, incluso, investigar preguntando a los más antiguos del lugar. Querría explorar las cuevas, y trazar un mapa de cuadrículas, estudiar si en la zona había radiactividad, o algún tipo de magnetismo especial, porque al parecer había pozos de agua dentro. De todos modos, era una empresa arriesgada y difícil, y se dijo que no podría aventurarse a ir sólo dentro de las cuevas del Cerro Acequias. No es que fuera un viaje al centro de la Tierra, pero sí era una pequeña aventura en la que arriesgar y poner todo su ingenio, un desafío por el que luchar, para conocer nuevas cosas, ¿Acaso no era pues algo inaudito, y maravilloso?

PASATIEMPO
NOVEIM

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

FÁCIL



MEDIO



RETO



¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?



Quien acierte antes más palabras ¡NO PAGA!

SOLUCIONES Nº 223:

FÁCIL: MANTECADO
MEDIO: ECOGRAFÍA
RETO: ALMADRABA

FINALIDAD DEL JUEGO:

Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:

Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:

En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución





Antonio J. Medina Peregrina

Padul, año cero: *La Fuente*

La charla con D. Andrés Molina... "el cura de La Fuente" es amable, en voz baja, degustando las palabras en ésta hora comienzo de la tarde con el murmullo lejano del agua de los cinco caños, las carpetas de recuerdos que se amontonan en la mesa y el silencio humilde casi tímido de una persona buena a la que cuesta hablar de sí mismo. Hombre del barrio, me cuenta que la Fuente era el lugar más alegre del pueblo, el más concurrido, con el trasiego continuo de hombres y carros que poco a poco se hacían en los molinos de harina y toman vida al amanecer alrededor del reclamo del agua en las placitas cerca de La Fuente. Las mujeres bajan por el agua fresca para los ajoblanos de harina de habas y el gazpacho de picadillo de tomate, pimiento y pepino, aceitunas negras y algo de pan duro a remojar. Otras se afanan con las pastillas de jabón, alguna que otra voz por guardar los sitios y bastante ropa que dejan como el jaspe con el agua transparente que recorre el lavadero. Hay que madrugar por el buen sitio y que el agua esté limpia pues no es lo mismo junto a la Fuente que unos puestos más abajo.

La taberna de "Ana Maria las fuentes" y Antonio José se sirven del agua tan cercana mientras atienden a los hombres que sentados en la acera se arremolinan en la charla

esperando alguna oferta de jornal para el día siguiente alrededor de un vaso de vino. Junto a La Fuente los niños cantan...

"Que salgan los chiquillos... que vamos a jugar que a las doce de noche... nos vamos a acostar"

Hace mucho tiempo que marchó al seminario, con catorce años y dejó de ir a la panadería de Nievas, de beber las gaseosas de Rigores con la bolita de cristal para que tuvieran presión, de lanzar piedras a la morena para coger las moras blancas, el saludo a Lorenzo el de la cal, los saltos del peñón de la calle de La Fuente, de ver las niñas jugando a la rueda en la plaza del molino junto al pilarillo que los animales utilizan para abreviar, de corretear por el lavadero brincando de lado a lado procurando no caer al agua.

Sigue pasando el tiempo y allá por el año 1954 la banda de música del pueblo lo acompañó a la Iglesia desde su casa y es que el motivo así lo merecía, canta su primera misa y que mejor que ir acompañado de forma

tan especial y cariñosa al acto tan emotivo como importante así como al refresco posterior de celebración preparado con mimo por su madre y amenizado en su casa de La Fuente. A partir de ése día un largo periplo por distintos pueblos y destinos de toda la geografía granadina dando comienzo en Loja para pasar por Trevélez, Villanueva de Mesía, Restábal y Saleres, Vélez Benaudalla,

catequesis y en Granada con las "Siervas de los pobres" y como él dice "a todo el que lo pide" pues siempre ha quién lo necesita y en éstos tiempos duros, más.

Casi ochenta y tres años de trabajo abnegado y sencillo, de labor incansable en todos los lugares donde lo ha desempeñado aún saca tiempo para sus dos aficiones más lúdicas, la pintura y la fotografía, con ése pequeño gran tesoro que guardan sus carpetas escondiendo y sacando a la luz las imágenes del Padul de los cincuenta, de Trevélez, de una historia completa en papel que pasa del blanco y negro al color, del dibujo a carboncillo a los óleos y las acuarelas. Son innumerables las anécdotas que se agolpan a lo largo de la tarde, van desgranadas con parsimonia, con la lentitud de la paciencia y la dulzura y así me habla de la fiesta que ayudó a recuperar de los

Alpujarra. Poco a poco vamos descubriendo la sencillez y la austeridad de un hombre que por su vocación no necesita de grandes cosas sólo la licencia de un pequeño ordenador en su mesita de trabajo y se hace cálida y agradable escuchando vivencias y recuerdos de todo una vida entregada a los demás con la certeza enorme de saber que se está en el camino correcto. Hoy ha vuelto a su barrio, a La Fuente, ha vuelto a unos orígenes que nunca abandonó y que recuerda con la misma frescura del agua, hablando y hablando de la vida cuando era niño, de sus anécdotas de sacerdote, de lo que es hoy en El Padul. Hablamos de la bonita restauración del Lavadero y La Fuente, de lo bonito por la noche con la iluminación, del historiador granadino Henríquez de la Jorquera cuando en sus "Anales" al escribir de la Villa del Padul menciona "una bizarra y cristalina Fuente que cerca de la villa nace" y es que ayer La Fuente era el riego de las huertas "ricas en pan, vino y aceite, cazas y buenas frutas" a las afueras de la villa y poco después se fue integrando en el casco urbano pasando a tener un gran uso doméstico. Agua fresca y cristalina, los años y el consumo acabaron con lo natural de su venero para estar encauzada hoy dentro del agua potable del pueblo, agua fresca y cristalina como me sigue hablando y hablando D. Andrés que a todos nos trae un buen recuerdo, un bonito recuerdo.



Don Andrés Molina.

Ogíjares, La Abadía del Sacromonte y hoy ayudando en la parroquia del Padul con las personas mayores y la

moros y cristianos de Vélez, las visitas a los enfermos y las personas más humildes en Loja, de la vida dura en La

La Zapatería

Servicio de Tintorería

C/ Perez Carrillo, nº 11
Dúrcal
Telf.: 958 780 183

VENTA Y REPARACION DE CALZADO

CLÍNICA VETERINARIA

DUR-CAN

www.veterinariadurcan.com
Teléfonos:
958 78 02 13
605 45 50 89 (solo urgencias)

DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA
en C/. Real de Órgiva
Tlf.: 958 78 50 66

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

HORARIO
De lunes a Jueves
de 15 h. a 24 h.
De viernes a domingo
de 10 a 24 h.

DESCUENTOS PARA GRUPOS

Circuito Kars Cross Buggies
Circuito Valle de Lecrín
Cozvíjar

EMOCIÓN

NATURALEZA

AVENTURA

CARPA TERRAZA DE VERANO

Carpa

DIVERSIÓN

Carretera A-44, Km. 153 - COZVÍJAR (Granada) JUNTO GASOLINERA
Tlf.: 958 568 805
Información y reservas: 667 419 767

PANADERÍA PICASSO ELABORACIÓN ARTESANAL

YA ESTAMOS ABIERTOS EN PADUL
C/ Cortijo Rosca
Antigua Tienda de Ropa Infantil 7 Colores

Juan Manuel Duñas Jimeno
ESPECIALIDAD EN PANES...
- CASEROS - ESPECIALES
- DIETÉTICOS
- SERVICIO A CATERING
- DULCES CASEROS

Trato exquisito a nuestra clientela

HORNO:
C/ Bib-Rambla, 16 - Tlf.: 633 448 587 - panpicasso@gmail.com
DESPACHO:
Vía de Servicio frente Bar-Restaurante los Mondarinos
DÚRCAL (Granada)

CRISTALERÍA MARQUETERÍA ARIAS

publicación

Les informan de su
NUEVA DIRECCIÓN EN DÚRCAL

C/ Enebro, 4 - Tlf.: 958 782 079
DÚRCAL
C/ Nuevo Mercado, 7 - Tlf.: 958 773 728
PADUL

Modas Mari Trini

Situada en la
Plaza del Almecino
en DÚRCAL

Moda Juvenil de Señora y Caballero en Todas las Tallas

GRANDES REBAJAS

ALUMINIOS FERNANDO GONZALEZ

- Mamparas de Baño
- Aluminio
- Persianas
- Ventanas y cierres con doble acristalamiento
- Carpintería Europea

Distribuidor:
LE laminex
SISTEMAS DE CARPINTERÍA EN ALUMINIO

Loma de Cozvíjar - VILLAMENA (Granada)
Tel.: 958 13 67 79 - 958 95 31 01 - Móvil: 647 92 22 91
E-mail: aluminios.gonzalez@hotmail.com

JAMONES Parejo

Agropecuaria Paduleña, s.l.

C/ Barriada de la Paloma, s/n.
18640 PADUL (Granada)
Teléfono 958 77 35 46
www.jamonesparejo.com
info@jamonesparejo.com

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN

Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

DIRECTOR COORDINADOR:

Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.periodicovalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
Miguel López Hurtado - www.estudiohurtado.es

HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano,
Gabriel Padial y Diego Serrano

NIGÜELAS: Francisco Rodríguez

GRANADA: Eduardo Ortega

EL VALLE: Mar Vallejo

PADUL: Isidoro Villena y Manuel Villena Santiago

LINARES: Manuel Esturillo Morales

MALLORCA: Miguel Vidal

TOKIO: Antonio Gil de Carrasco

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN n°. de Registro: 2860085-1



INMOBILIARIA ASESORÍA

Viviendas Unifamiliares y Pisos
Solares
Fincas
Casas y Chalets
Alquileres

Contabilidad
Impuestos
Nóminas
Contratos
Transferencias

www.garcialazaro.com

Seguros y Prestamos

958 790 909 **GARCIA LAZARO**
Avda. ANDALUCÍA, 14 PADUL

Avda. del Sur, 26
18650 DÚRCAL (Granada)
percrisalmc@hotmail.com
www.percrisal.net

PERCRISAL C.B.

**PREMIAMOS SU FIDELIDAD
CON UN OBSEQUIO**

Tlfno.: 958 78 02 42
Móvil: 617 34 85 12
Fax: 958 78 09 66

- MOSQUITERAS
- CORTINAS
- ESTORES
- PUERTAS DE CALLE Y GARAGE
- ROTURA PUENTE TÉRMICO
- TOLDOS



MALLORQUINAS



SUSTITUCIÓN DE VENTANAS CON O SIN OBRA

- ALUMINIO
- CRISTALES
- PERSIANAS
- MALLORQUINAS
- MAMPARAS BAÑO



ARCOS DE MEDIO PUNTO VARIOS COLORES

Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler
Gestión gratuita de hipotecas



www.inmodosmil.com
E-mail: durcal@inmodosmil.com

C/ Pérez Carrillo, 29
Teléfono 958 782147 • Móvil: 678 502419
18650 DÚRCAL (Granada)

CAFETERIA ENEBRO BOCADILLERIA

**PRÓXIMAMENTE
SE SORTEARÁ
UNA SUDADERA
DEL REAL MADRID
ENTRE SU CIENTELA**

PEÑA QUINIELA
FIESTA FIN DE TEMPORADA
29 DE JUNIO DE 2013

C/. Rocío Dúrcal, 1
Tel. 958 78 06 08

**TODOS LOS FINES DE SEMANA
DE ESTE VERANO... FIESTA**

