

La Casa de la Juventud celebra su 25 aniversario

En la foto: Álvaro, Antonio, Diego, Ana Luna, Támara, Ana María, Esteban, Raimundo, Luis, Joaquín, Antonia Rosa y Manolo.



Pág. 5

Susana Esturillo López, concejala de Turismo y Comercio de Dúrcal, organiza "LA NOCHE EN BLANCO", el próximo viernes día 19 de agosto, desde las 20:00 horas hasta las 00:00 horas, para incentivar a los comercios de nuestra localidad y darle la oportunidad de que puedan ofrecer grandes ofertas a sus clientes.

PODOCENTER, su clínica podológica en Dúrcal



Podo Center
CLÍNICA
PODOLÓGICA
Mª Carmen Ramos Martínez
Podóloga. Coleg. 1343
c/ Comendante Lázaro, nº7
DÚRCAL (GRANADA)
626 071 374
958 785 412
HORARIO
MAÑANA:
de lunes a viernes 9:30 a 13:30
TARDE:
martes y jueves 17:00 a 20:00

1.500 paduleños practican deporte



Los paduleños se han habituado a integrar la actividad deportiva en su vida diaria, en beneficio de su propia salud, y utilizan asiduamente las instalaciones deportivas que el ayuntamiento de Padul pone a su disposición.

melauto
AGENCIA HYUNDAI
CONOCE TODOS NUESTROS MODELOS
¡Te sorprenderás!
Estrena tu Hyundai i20
desde **9.300 €**
ó desde **141,82 € mes.**
Oferta sujeta a financiación y PIVE.
Garantía sin límite de km.
Asistencia en carretera
Mantenimiento
HYUNDAI FINANCE
¡FINANCIACIÓN A TU MEDIDA!
Barriada Marchena, 16 • Tlf.: 958 780 360 • 18650 DÚRCAL (Granada)
www.melauto.net • melauto@hotmail.com

CENTRO DE FORMACIÓN
AUTOESCUELA LA ESTACIÓN DÚRCAL
Novedad permiso A.
Solo realizando un curso
y sin examen
CURSO CAP INICIAL - CURSO CAP CONTINUO
se realizan los fines de semana, todos los meses se hacen cursos.
CURSOS TPC
albañilería, movimiento de tierras y aparato elevadores.
Gestionamos su tarjeta de tacógrafo digital y tramitamos
EL VISADO PERIÓDICO DE SU TARJETA DE TRANSPORTES
C/. San José, 32 - DÚRCAL (Granada)
autoescuela.la.estacion@gmail.com
958 797 225 - 676 690 828 - 629 527 438

ALVIDUR
Aluminio y Cristales
- Aluminio
- Cristales
- Mamparas de baño
- Cortinas
- Persianas
- PVC
- Puertas de calle y garaje
EMPRESA COLABORADORA PROGRAMA IMPULSO
JUNTA DE ANDALUCÍA
info@alvidur.com
Avda. del Sur, s/n. - Plgno. Ind. San Blas
18650 DÚRCAL (Granada)
Tlf.: 958 781 265 - Fax: 958 797 390
Móvil: 607 702 856

COMICS PARA "PURETAS"



Blueberry Integral

Una edición de lujo con las planchas originales tal y como aparecieron en la revista pilote.

Las aventuras del teniente Blueberry es, sin lugar a dudas, uno de los grandes clásicos del western y una de las cimas del noveno arte. Más de medio siglo después de su aparición, en 1963, en revista Pilote, iniciamos una serie de volúmenes integrales que nos devuelven el orden original de la serie, empezando por Fort Navajo, Tormenta en el Oeste y El águila solitaria completados por un interesantísimo material adicional para completar la lectura de esta serie guionizada por Charlier y dibujada por Giraud.

TANATORIO SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tlf.: 958 16 00 15
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
18650 DÚRCAL (Granada)



FUNERARIA

Las Recetas del Chef



Cécilio

Restaurante
Loma del Valle
- Cozvíjar -

Mejillones a la provenzal

12 mejillones de buen tamaño, pan rallado, 3 dientes de ajo, 1 manojo de perejil, aceite de oliva.

Elaboración: Trituramos 100 ml de aceite de oliva, 2 dientes de ajo y la mitad del manojo de perejil con la batidora y obtenemos un aceite de ajo y perejil con el que después aliñaremos los mejillones. Lo guardamos en un biberón. Abrimos los mejillones cociéndolos al vapor durante unos minutos y retiramos una de las dos conchas poniendo las que tienen al molusco en una fuente resistente al horno. Mientras preparamos la provenzal, la clásica mezcla de ajo, perejil y pan rallado que usaremos para gratinar nuestro aperitivo. En cada mejillón, añadimos un chorrito del mejunge de ajo, aceite y perejil. Después repartimos la provenzal de forma que cubra parcialmente los mejillones. Horneamos en función gratinar durante unos 5 minutos, vigilando para que la provenzal no se queme.



CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca.....958 779 553
958 779 554

Urgencias902 505 061
Cita previa902 505 060
Padul958 790 025

CRUZ ROJA

Dúrcal958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas.....958 776 016
Cozvíjar958 780 260
Dúrcal958 780 094
Lanjarón958 770 033
Lecrín958 795 027
Nigüelas958 777 630

Padul958 790 203

Pinos del Valle.....958 793 203

Restábal958 793 376

RADIO DÚRCAL.....958 781 384

DURCATEL T.V.958 780 825

T.V. LANJARÓN.....958 953 000

PARAVISA T.V......958 773 808

958 003 310

RADIO PADUL958 790 501

**R GRUPO
RECESTUR, S.L.**

**MÁS DE 200 ARTÍCULOS
EN REBAJAS**



FERRETERÍA DÚRCAL



C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 · Fax: 958 78 21 54



**FUNERARIA
VALLE DE LECRÍN
NATALIO**

Servicio de atención
al cliente 24 h.

LECRÍN Tlfno.: 958 79 52 41
Tlf. móvil: 667 79 52 41



**Eduardo M.
Ortega
Martín**

No había llegado todavía la televisión a nuestras casas, y apenas algunos pudientes tenían un televisor blanco y negro, pero todos deseábamos ya esa pantalla mágica mientras nos hablaba. A mediados de los años sesenta se emitía en la radio el serial llamado "Lucecita", Lucecita es una muchacha que vive feliz en el campo con su madre y su perrito Manchas. Un día bañándose en el río, Gustavo, que es el dueño de la hacienda vecina, le esconde la ropa y ella le tira piedras avergonzada de que él la vea desnuda. Gustavo se ríe divertido ante aquella salvajita. El regresa a la ciudad, donde lleva una vida triste y sombría al estar casado con la malvada Angelina, su esposa que vive en una silla de ruedas y al cuidado de su ambiciosa madre Graciela y de su enfermera Mirtha. (el resto de la trama lo pueden leer resumido en wikipedia a la cual me remito). Lucecita era pues una simple excusa para que las mujeres en el pueblo natal de mi infancia

Nigüelas que cosían en la calle, o bordaban se juntasen a escuchar el serial. En el caso de mi abuela Trinidad, se juntaba con la vecina Rafaela y la beata Florentina, y en la casa del hermano Joaquín el cojo de la calle Industria y Comercio, pero también acudían a veces otras vecinas para hablar, hacer, ganchillo y escuchar cada tarde esa cadena de amor de aventuras y desventuras, con no sé cuantos cientos de capítulos. La vida en Nigüelas era algo más lenta que ahora, las máquinas Ajuria de trilla y abliento en el verano, ya estaban allí en el trance a la entrada del pueblo preparadas para la trilla como todos los años, el pueblo estaba radiante en plenas faenas agrícolas, de siega, arrancar las patatas y luego la siembra del maíz, garbanzos, o de las habichuelas, entre otros. Recuerdo en aquéllos entonces que había también muchos mulos y burros en el pueblo, ahora sinceramente no sé si queda alguno, salvo caballos de paseo, también había mucho rocío en el campo y la vida transcurría menos burocratizada, era también el tiempo ya del despegue de muchos emigrantes, la mayoría jóvenes que no habían podido estudiar y para labrarse un porvenir o tener unos ahorros, se fueron al extranjero, abandonando estas tierras. Nuevamente este fenómeno en parte se vuelve a repetir, con la diferencia que ahora nuestros jóvenes estudiantes están sobradamente

preparados, pero no siempre encuentran un horizonte cercano en esta tierra para desarrollar su carrera. Entonces la vida política era plana, se emitía en medio de los seriales, el Nodo, al igual que en la televisión, y era una España de Charanga y pandereta, donde gran parte de la intelectualidad crítica con el régimen nacional católico, tuvo que salir del país, aunque ahora con los últimos coletazos del franquismo parecía haberse atenuado su virulencia. El médico del pueblo lo era para todo, apenas había especialistas, y comenzaron a abrirse los primeros hospitales universitarios. La radio era pues un artículo muy apreciado porque te permitía comunicarte con el mundo, y el teléfono tampoco contaba con él más que algunas familias, el ayuntamiento y poco más. Aún no habían llegado las centrales automáticas de teléfonos, y había una central antigua analógica para comunicar las llamadas en cada pueblo, las comunicaciones eran lentas, y el tranvía de Dúrcal estaba cer-

cano a echar su cierre al ser sustituido por el auge de los vehículos de dos y cuatro ruedas. Las fiestas y los cultos religiosos eran vividos con fervor, y como algo grande de un sentir poderoso de un pueblo, pero ya entonces, muchas familias de Nigüelas y el Valle buscando un mejor futuro para sus hijos que el simple terruño, se lanzaron también a instalar pequeños negocios en Granada capital, una urbe que creía por el desarrollismo de los años sesenta-setenta, sobre todo comercios pequeños, algunos semilla de ingentes empresas como la actual COVIRÁN. Mientras tanto las tardes iban pasando plácidas y nosotros escuchando cada tarde ese serial de Lucecita, los niños jugaban al matute, o al mocho, y por la noche se escucha el parte, las noticias, sobre todo porque el agricultor quería escuchar "al hombre del tiempo" para ver que iba a pasar al día siguiente. Por entonces llovía mucho más que ahora, las temperaturas eran algo más bajas, y había bastantes tormentas en verano sobre todo en agosto. Las tardes transcurrían sin sobresaltos en medio de la canícula estival.



Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)

Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29

forddurcal@yahoo.es



Mecánica



Vehículos
de ocasión



Seguros
automóvil



Chapa y
pintura



Neumáticos

REPARACIONES FINANCIADAS EN 6 MESES 0%

MONTADO NEUMÁTICOS PRECIO INCLUIDO

FINANCIACIÓN VEHÍCULOS OCASIÓN

OFERTAS ESPECIALES EN MANTENIMIENTO

REPARACIÓN DE CHAPA Y PINTURA



FORD FIESTA

Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0

Incluye: paquete tecno - climatizador
V2C USB + Trend 15

RINCÓN DE LA POESÍA

Fina López
SAN RAMÓN BENDITO

*Quiero escribir desde el amor
Que sentimos en mi pueblo y en mi valle,
Por un santo al que llamamos San Ramón
Por ser el hombre más hermoso,
Entre todos los hijos de la tierra.
El pueblo de Dúrcal te bendice
Porque eres un santo humilde y bueno,
Patrón de las embarazadas.
Que te rezan y te suplican
Que sus hijos nazcan bien,
Que nunca les pase nada.
Te ofrecen ruedas de luces
Cohetes, tracas y fuegos,
Porque eres para tu pueblo
Un santo sabio en amores,
El mejor entre los mejores
Ponen un candado en tu boca,
Pero sigues predicando
Pues la palabra de Dios
Era tu templo y tu encanto,
Hoy Dúrcal se siente honrada
En la fiesta del patrón.
Cuando saquemos al santo
En gozosa procesión.
Son las fiestas de verano
Y las disfrutamos todos,
Con música y con baile
Con fuegos artificiales.
Castillos de mil colores
Que iluminan nuestro cielo,
Columpios y un buen sermón
La gente de Dúrcal adora,
A su querido patrón.*

www.elvalledelecrin.com

Cuentan crónicas del Valle

Hubo un pájaro de luz, en tierras de Andalucía que sus plumas eran reales de tanto que relucían, era tan bello y tan fiel que los reyes de la tierra están luchando por él, dicen que tiene el poder de la bondad y la humildad y el amor por descontado lo derrama por doquier. Protege niños y ancianos, le gusta volar tan alto que un día se va quemar, con el sol y las estrellas, pero a él ya le da igual, quiere sus alas de fuego sobre su cuerpo de luz para hacerse fuerte y sabio, y contemplar a Jesús. Es fuerte como roca, y sutil como la luz, está llegando hasta el sol y su alas de luz roja se han convertido en cenizas, el sol ha sido su cruz. Pobre pájaro, tan bello, no puede morir así ¿por qué cambiar tu plumaje? ¿Por qué cambiar tu virtud? Un ángel bajó del cielo a recoger sus cenizas y le devuelve la vida, en cadena de favores. Te doy mil años de luz para cambiar corazones, duros como pedernal, que tú los puedas curar, proteger a los niños y a las personas mayores, te concedo este poder. El pájaro está feliz, y cuentan que va picando corazones infelices. Dios le mira complacido el cambio de corazones es lo más agradecido, así Dios le ha concedido mil años sobre la Tierra para que siga cambiando en cadena de favores el llanto junto al dolor por esperanza y amor.

Fina López



El mendrugo

En estos tiempos de crisis vemos que todavía el hambre no aprieta demasiado, cuando en algunos casos muchos que se sientan a la mesa, no apuran el pan o lo tiran, o lo dejan, Antiguamente dejar un trozo de pan en la mesa se consideraba pecado, hoy en día es común que el pan se desaproveche porque en muchos casos ha sido desplazado en estas costumbres globalizadoras como un alimento no esencial, aunque debería de serlo según los consejos de la medicina y la moderna nutrición, que los hidratos de carbono son la base de la dieta, y que el exceso de proteínas conlleva a la larga a muchas enfermedades e incluso al cáncer. Por todo lo anterior, por respeto a quienes

pasan hambre, o no tienen nada que llevarse a la boca deberíamos de reflexionar por qué dejamos siempre algún trozo de pan en la mesa que luego lo tiramos, por qué no tenemos conciencia de que los alimentos son bienes escasos y que de alguna manera no debemos abusar de los mismos. El compartir empieza por los detalles pequeños.

Eduardo Ortega Martín





DAVID JAMONES

CARNICERÍA
DAVID
CHARCUTERÍA

GRANJA PROPIA



C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116
PINOS DEL VALLE (Granada)





**IMPRENTA
LECRÍN**

Avda. Europa, s/n.
Tlf.: 958 795 349
MONDÚJAR - LECRÍN
(Granada)
info@imprentalecrin.es
www.imprentalecrin.es



PAPELERIA-LIBRERIA
DUENDE

REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS
PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS
Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448

Veinticinco años trabajando con la juventud durqueña

Carmelo Espinosa Morales - Responsable de la Casa de la Juventud de Dúrcal.

Cuando en 1.991 el Ayuntamiento de Dúrcal puso en marcha la Casa de la Juventud fue una apuesta novedosa y decidida ya que en la provincia de Granada no existía un servicio de similares características y ni siquiera a nivel andaluz había muchos referentes de los que aprender.

Ha sido con el paso de los años cuando han ido apareciendo estos centros juveniles en otras localidades y muchos de ellos han venido a conocer nuestra experiencia.

A lo largo de estos veinticinco años hemos ido ampliando nuestros servicios hasta contar con: Centro de Información Juvenil, salas de internet, sala de reuniones, sala recreativa, sala de estar, aula de estudio y sala multiusos. Para el futuro queremos tener una minipista deportiva.

En 1.997 comenzó a fraguarse el proyecto de Ocio Nocturno Saludable pionero también en Granada y aproximadamente por esas fechas en el presupuesto municipal se empezó a destinar una partida específica para la Casa de la Juventud.

En 2.004 el Instituto Andaluz de la Juventud concede a Dúrcal la distinción de Municipio Joven y en 2.009 se dio otro salto cualitativo con la rehabilitación y ampliación de las ins-

talaciones del centro con una inversión de 231.603 euros financiados por el Estado.

Nuestra "Casa" siempre ha trabajado en cuatro áreas fundamentales:

Información. Es muy importante que los jóvenes conozcan los recursos les pueden ser útiles (A nivel de empleo, estudios, ocio, etc.)

Formación. Se han organizado decenas de cursos y talleres sobre todo en aquellos temas en los que la educación formal a veces no puede llegar (Salud, prevención de comportamientos de riesgo, medioam-

del pueblo y dándoles el protagonismo en la toma de decisiones a los propios jóvenes. Especialmente destacable es el trabajo de los voluntarios juveniles.

Ocio saludable. Promoviendo actividades alternativas al modelo actual de ocio consumista y basándonos en los gustos y preferencias de los jóvenes (Música, deporte, etc.)

Estás cuatro áreas de trabajo convergen en una sola, ser un punto de encuentro e interrelación de los jóvenes de Dúrcal y de pueblos vecinos

de colaborar con otros departamentos municipales (Cultura, Fiestas, Deportes) y otros agentes del territorio (Centro de Información a la Mujer del Valle Lecrín, Andalucía Orienta, CADE, IES Alonso Cano y Valle de Lecrín, Colegio Nuestra Señora del Carmen y Colegio La Cruz) y sobre todo en devolverle a la comunidad lo que nos "da", por ello desde la Casa de la Juventud organizamos actividades para el resto de la población como los Juegos del Parque, la Noche de Halloween o la Carrera Nocturna.

táculos e incomprensiones a las que nos hemos enfrentado hasta llegar aquí. Pero eso daría para varios artículos.

Lo que sí queremos mostrar es nuestra gratitud a todos los que han hecho posible este proyecto:

A las distintos equipos de gobierno y grupos políticos que lo han apoyado sin reservas, a las instituciones que nos han venido subvencionado (Diputación, Junta de Andalucía), a los trabajadores que han ido pasando por la "Casa" y a otros trabajadores municipales (Radio Dúrcal, oficina, operarios, Biblioteca, Policía Local y un largo etcétera.), a la Protección Civil, a los comercios locales, a Ecade y Activasur, a la Sociedad Benéfica La Esperanza, a la Asociación Vale, a la Parroquia, a Durcatel y al periódico Valle de Lecrín. Si nos dejamos a alguien en el tintero, disculparnos por favor.

Para finalizar, como no puede ser de otra manera y aunque suene a tópico, dar las gracias a los verdaderos protagonistas: los cientos de jóvenes que han pasado por la Casa de la Juventud durante este tiempo. Hoy en día están usando nuestras instalaciones los hijos e hijas de algunos de aquellos jóvenes que empezaron a venir

en los años noventa. Esa es nuestra mayor recompensa y quizás el mejor ejemplo de que vamos en la buena dirección.



La juventud colabora con gusto en todas las actividades.

biente, igualdad de género, respeto a la diversidad, creatividad, etc.)

Participación. Apoyando a las asociaciones y colectivos

que también nos visitan. Por eso nuestro lema no podría ser otro que ¡Ven a tu casa!

Otra de las facetas en la que nos hemos centrado es la

Podríamos extendernos haciendo referencia a las vivencias y anécdotas acumuladas a lo largo de nuestra historia o a las dificultades, obs-




FERRETE E HIJOS
SERVICIO OFICIAL CITROËN
VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com



Los Linos, s.a.

C/ Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es

El CEIP "La Cruz" de Dúrcal cambia de imagen

El pasado 30 de junio, se inauguró el mural que decora las columnas y el gran muro que circunda el colegio La Cruz de Dúrcal. Mural que retrata a todo un pueblo, desde el presente, creando un recorrido histórico y cultural, desde la peculiar visión de los niños. Y bajo la dirección artístico-plástica de dos artistas de gran corazón, la paisana Isabel y la paduleña Amalia Villena, que se han prestado desinteresadamente para llevar a cabo el faraónico trabajo de embellecimiento de este conocido centro escolar del municipio de Dúrcal.

Isidoro Villena

La idea de este proyecto salió del equipo directivo "Vanessa Iañez, Jose F. Izquierdo y Menchu Castro" nos cuentan que tras una reunión en el C.E.I.P. San Sebastian de Padul, no paraba de rondarles por la cabeza la idea de inundar con color su colegio que, a pesar de ser nuevo, era triste y gris. Y fue el colorido de las columnas que custodian el porche del C.E.I.P.

artista Isabel y unas madres muy entregadas, se fue gestando la idea de resumir en imágenes el ayer de un pueblo. Un pasado que los abuelos y padres se encargaron de revivir con dibujos y palabras para ayudar a los alumnos de este colegio a plasmar las antiguas y aún presentes costumbres de los vecinos de Dúrcal. Dibujos que se han entrelazado, fusionado y repintado sin variaciones de color o trazo alguno, en el gran y mustio muro gris, en el

Este ha sido un, como bien se ha dicho anteriormente, "faraónico" por la envergadura que ha tenido, ya que el muro tiene sesenta metros de largo por dos de ancho, y por otro lado tenemos las 16 columnas que se han pintado a modo de caja de lápices. Por lo tanto se nos planteó la necesidad de sufragar los pagos de gran cantidad de materiales para los cuales no teníamos dinero. Y eso que no entraba en el presupuesto el pago a las artistas

a su cita los miércoles y viernes, para ayudar en lo posible a las dos directoras del proyecto.

Retomando el hilo, el proyecto se ha sufragado gracias a la colaboración de todo el centro y vecinos de Dúrcal. Pues se organizó una rifa y de este modo, se han podido recaudar fondos suficientes para sufragar los gastos, sin necesidad de andar rogando a instituciones gubernamentales un dinero que como bien sabemos está duro de conseguir, por las circunstancias en las que nos encontramos.

¿Por qué gusta tanto a grandes y pequeños? Y ¿por qué le ha dado la dirección del centro tanta importancia a este proyecto?

Porqué en este mural se ha plasmado el sentir de todo el pueblo, y los niños han participado activamente en todo el proceso, pues sin

su trabajo no se hubiese podido hacer la ardua investigación que precede a todo proyecto; y a ellos se les encargó esta misión, para que hablando con sus padres, abuelos o vecinos mayores, fuesen surgiendo los recuerdos dormidos casi olvidados a los que se les ha vuelto a dar vida, así como a aquellos

vecinos que con sus quehaceres diarios han entrado a formar parte de la historia del municipio, pues podemos encontrar a la "Rorra" vendiendo chucherías en la plaza, al sereno, al heladero o la bicicleta del pescadero, del mismo modo se han destacado las costumbres arraigadas de este municipio como son las serenatas, los famosos hornazos y la verbena de S. Ramón y se ha rescatado del olvido la importancia que un día tuvo para el comercio y la comunicación con la costa el Cable y el tranvía y se ha destacado la importante y poco reconocida labor de los agricultores durqueños, que con la crisis está volviendo a retomarse, como en tantos otros pueblos de Andalucía. Valores que pretendemos inculcar a los alumnos. Como podrán observar, no es un simple mural, va más allá. Para nosotros, como equipo docente este mural es parte de proyecto educativo del centro, sobre el que hemos trabajado y seguiremos trabajando puesto que se ha convertido en un recurso didáctico más, muy vistoso y significativo para los alumnos implicados en dicho proyecto.

Desde el centro invitamos a todos los vecinos y lectores a dar una vuelta por el colegio y deleitarse con este precioso y magistral mural, que es una oda al presente y pasado de un pueblo, así como un legado para las futuras generaciones. Por que como algún sabio filósofo dijo una vez: si me dices... olvido, si me enseñas...recuerdo, pero si me haces partícipe... aprendo. ¡Ayyy! Amalia Villena, la culpable.



Algunos de los artistas colaboradores en el embellecimiento del colegio.

S. Sebastian, lo que la incitó a ponerse en contacto con la conocida artista paduleña Amalia Villena, autora de la decoración del mismo. La cual se encontraba realizando la decoración del patio del C.E.I.P. Infantil del Olivarillo. Y tras varios encuentros así como, la cooperación de la paisana y

que poco a poco, ha ido cobrando vida este vistoso mural, bajo la mirada crítica, atenta, curiosa y sorprendida de sus jóvenes autores "los alumnos del centro", quienes también han dejado su colorea-da huella en las copas de los árboles que preceden y cierran el mural.

que lo han llevado a cabo, que se prestaron desde el primer momento a la realización del mismo desinteresadamente, desde aquí, les damos las gracias a Isabel y Amalia, gracias al equipo colaborativo de madres voluntarias e incansables, que desde el AMPA coordinó Rocío y fielmente asistían

su trabajo no se hubiese podido hacer la ardua investigación que precede a todo proyecto; y a ellos se les encargó esta misión, para que hablando con sus padres, abuelos o vecinos mayores, fuesen surgiendo los recuerdos dormidos casi olvidados a los que se les ha vuelto a dar vida, así como a aquellos

FOTO



Dúrcal

FOTOGRAFÍA DIGITAL
REPORTAJES EN FOTO Y VÍDEO
VENTA DE MATERIAL FOTOGRÁFICO
FOTO CARNET EN EL ACTO

www.fotocanodurcal.es

C/. Pérez Carrillo, 9 - DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 78 05 05 - Fax: 958 79 70 09

**ELECTRICIDAD Y
TELECOMUNICACIONES**

"FRAMEGA"

* ELECTRICIDAD EN GENERAL * CALEFACCION ELECTRICA
* AIRE ACONDICIONADO * ANTENA DIGITAL (TDT)

C/. MOLINOS, 2 - Telf.. 634 604 447 - PADUL



Mis abuelos Ambrosio y Rosa con sus hijos Antonio, Pepe y su yerno Diego.

Fina López

San Ramón nació en el año 1204 y falleció en 1240, natural de Portell (Lérida), su madre murió cuando contaba con ocho meses de gestación, fue un tío suyo vizconde venido desde Cardona, para tan fatal desenlace. El que se dio cuenta que en el seno de la madre muerta, había aliento de vida y con su propia daga practicó una cesárea a la madre. La sorpresa fue grande, el niño tenía vida, la noticia maravilló a toda la comarca de la Zegarra, todos decían ¿qué quiere Dios de este niño pequeño neonato?- le pusieron de nombre Ramón que significa Rey del mundo porque todos decían que estaba tocado por Dios.

Fue de los primeros que entraron en la Orden de la Merced y viajó a África para redimir cautivos acompañados de San Serapio.

En Argel predicaba la fe de Cristo de manera tan valiente que las autoridades musulmanas

Mandaron atravesarle la boca con un hierro a manera de mordaza o candado, que solo abrían para darle de comer; pero tenía fama que aun así, milagrosamente anunciaba el evangelio a cuantos a él acudían.

Nombrado cardenal murió, a los 36 años de edad. Su fiesta se celebra el 31 de agosto, viste hábito mercedario.

Para nosotros los durqueños, es un honor que sea copatrón de Dúrcal, que bendiga a nuestros niños, que proteja a las madres embarazadas, así se lo pedimos todos, por la fe que nos inspira este santo, mártir al que cerraron sus labios para, que la palabra de Dios no saliera de su boca, con un garfio que habrían de vez en cuando para pasarle el alimento. Pero Ramón estaba lleno de espíritu de Dios; y no lo calló nadie, seguía predicando a pesar de la dificultad que debía ser llevar un garfio cerrado en la boca, se ganó con creces ser príncipe de la Iglesia, siempre al lado de los más necesitados sin importarle ni temer por su

vida, pero hoy queremos contar a los más jóvenes, cómo llegó San Ramón a nuestro pueblo y a nuestra vida, y quiero contar esta historia ya que siempre la escuche en mi familia, la contaba mi padre Antonio López Puerta. San Ramón era un santo olvidado carecía de importancia metido en su hornacina. Pero como todas las historias. Comienza un día, en la que el pueblo de Dúrcal se ve infestado por una epidemia de viruela, los más graves les iban subiendo a la ermita, para evitar el contagio, Mi bisabuelo Ambrosio López Vilchez, casado con María Gracia su mujer, estaba muy preocupado, porque su mujer estaba embarazada y había contraído la viruela. Había que hacer algo y como la fe mueve el corazón humano, pensó en un santo que llevaba un candado en la boca que estaba un poco olvidado dentro de la iglesia y que tenía una curiosa historia. La de ser protector de las mujeres embarazadas, así que fue a buscarle, a rezarle, y prometerle que si se salvaba de la epidemia su mujer, le sacarían en procesión. Pues bien, el milagro se cumplió, porque la mujer se salvó de la terrible viruela y parió un hermoso hijo, además remitió la epidemia, en la que murió mucha gente, esto quedó en el corazón de todos. El milagro, estaba hecho, mi bisabuelo cumplió la promesa y sacó el santo en procesión, fue él quien costeo la banda de música durante muchos años. El santo acababa en el molino de aceite de Antelo, donde se invitaba a todos a roscos y aguardiente para que celebraran los músicos la fiesta. Poco a poco la gente se fue animando y agregándose a esta fiesta, durante años esta fiesta era religiosa. Cuando murió Ambrosio fue su hijo Ambrosio López Puerta casado con Rosa Puerta Ibáñez apodados, los del molino de Antelo, que siguieron con esta tradición, a la muerte de Ambrosio López fue su hijo Antonio López Puerta, mi padre, el que continuó con el legado que le dejó

San Ramón

su padre de ir pidiendo de casa en casa para costear la fiesta. Más tarde se hicieron más participativas gracias al pueblo que cada vez se sentía más unido a San Ramón su querido copatrón. Cuentan las crónicas del pueblo que algunos años después el abuelo de los silleros, ayudó para que las fiestas fuesen religiosas y lúdicas, con columpios, verbenas y fuegos artificiales, hoy en día es una fiesta en la que todos los durqueños participan, se divierten, son punto de unión con otros pueblos y son muchos los durqueños que vienen de vacaciones todos los años desde fuera para celebrar estas preciosas fiestas, y acompañar al santo en procesión.

El origen de estas fiestas ha sido investigado por Juan Jiménez, en las crónicas parroquiales, con motivo del pregón de fiestas del 22 de agosto del 1999 del que Juan tuvo el honor de pronunciarlo.

Desde el dos de agosto del 1906 al 7 de enero del 1907 firmado por D. Rafael Ponce de León Que se encuentra contenido en el libro de Visitas y Mandatos de la iglesia parroquial de Dúrcal es aquí donde aparece citado mi bisabuelo Don Ambrosio López Vilchez y su mujer María Gracia Puerta Puerta, como los benefactores de esta fiesta que hoy en día es una de las más importantes de nuestro pueblo. Cuentan que se decidió hace la fiesta en agosto porque era la época de la recolección y de la feria de ganado que se ubicaba en las eras de Balina. Este año os deseamos que lo paséis de miedo, ya que cada año se procura que las fiestas sean más participativas y al mismo tiempo que no se pierdan las tradiciones

Desde el periódico Valle de Lecrín

FELICES FIESTAS A TODOS LOS DURQUEÑOS.

RINCÓN DE LA POESÍA

Marilurdes - POETA POPULAR

POEMA EN HONOR A SAN RAMÓN NONATO

*Llegó el día más esperado
nuestras fiestas de agosto
en honor a San Ramón Nonato
estamos de él orgullosos/os.*

*Cada año lo revivimos
con nueva esperanza, ilusión
rezamos al que nos protege
es nuestro santo patrón.*

*Por las mujeres venerado
también de niños y niñas
en sus hombros por durqueños alzado
en esta perla de la alegría.*

*Las calles se engalanan
para ver pasar la bella imagen
adornan banderas, mantones sus ventanas
nos llena de gozo el admirarle.*

*Lanzan cohetes a su salida
repican al vuelo las campanas
en este verde valle de la alegría
San Ramón cubre de júbilo todas las almas.*

Manuel Molina, Concejal de Fiestas, Hacienda y Servicios

Isidoro Villena

No llevamos ni siquiera un año pero si es cierto que cuando entramos al Ayuntamiento teníamos claro que queríamos mejorar la economía y el empleo de nuestro pueblo, mejorar los servicios y fomentar la cultura, el turismo y devolver los distintos eventos festivos a su lugar. Respecto a esto último hay varios pilares en los que nos basamos, uno era teniendo en cuenta la opinión de nuestros vecinos y vecinas y hablando con los colectivos para ver su opinión sobre las actividades y la fecha de las mismas y que no se pisen actividades como ha ocurrido en alguna ocasión pasada y el otro era tener como prioridad absoluta los grupos locales. Así a lo largo del verano habrá numerosos eventos musicales con grupos de nuestro municipio los cuales iré exponiendo a continuación aunque me gustaría hacer un inciso en varias actividades ya realizadas.

Este año la Romería ha sido todo un éxito de participación no solo de carrozas que hubo bastantes más, sino también de participación vecinal. Estamos completamente

seguros que el cambio de ubicación a la barriada de Marchena ha sentado bien a un evento que estaba en horas bajas dándole también un protagonismo a esa barriada.

La fiesta de San Juan hace ya varias semanas desde que nos dejó y solo puedo mostrar alegría de ver el parque lleno de vecinos y vecinas disfrutando del grupo local "Los Diablos Negros", de la hoguera y de los fuegos artificiales.

El día 23 de Julio tenemos la tradicional elección de la Reina de las fiestas de San Ramón 2016, la cual se realizará en la plaza. Este evento, el cual es el primero que organizo al igual que los eventos organizados este año, hemos intentado mejorar lo que había. Así este año hasta fecha de hoy tenemos ya unas seis candidatas dispuestas a representar a su pueblo. También he ido comercio a comercio buscando colaboración para el tema de los premios y solo puedo dar las gracias a los más de cuarenta comercios que han dado su apoyo.

También haremos un viaje en el tiempo donde podremos recordar en vivo a varias reinas de otros años y nos contarán su experiencia además de

otras sorpresas. Es una idea atractiva que no se ha hecho y que seguro es cuanto menos curioso recordar por ejemplo una reina de los años noventa.

A lo largo del verano tenemos muchas actividades tanto deportivas como culturales y festivas muy interesantes como la carrera nocturna del día 12 de agosto, el día de la bicicleta y el pregón el domingo 21 de agosto donde se hará la coronación de la reina y las damas de honor.

Respecto a las fiestas de San Ramón serán unas fiestas muy variadas que abarcarán desde el sábado 27 al miércoles 31 con actividades para todos los gustos y para todas las edades. Así habrá feria de día con música en vivo y grandes actuaciones, actividades infantiles y fiesta de la espuma para los más pequeños, torneos de paulo, parchís, dominó y ajedrez entre otros, verbena con una gran variedad musical, concurso de migas, los chumbos, el concurso de paelas, conciertos de las bandas de música, unos monólogos, la procesión de San Ramón, el castillo de fuegos artificiales y un concierto de "Sonido Vegetal", el cual será el sábado 27 en la Fábrica de Orujo a



Manuel Molina en las puertas del Ayuntamiento de Dúrcal.

las 23:00 intentado que no ocurra lo del año pasado donde nuestros mayores se quedaron sin verbena el día más fuerte de las fiestas porque solo hubo un concierto. Nosotros hemos planteado verbena en el parque y a parte el concierto en la Fábrica de Orujo dando opción a todos y todas para elegir lo que más les gusten.

Así hago un llamamiento

para que todos y todas las personas del Valle de Lecrín y otras regiones y todos los vecinos y vecinas de Dúrcal disfruten no solo de la gran cantidad de actividades que hay a lo largo del verano sino también de las fiestas de San Ramón, unas fiestas en las que se ha invertido mucho tiempo y esfuerzo deseando que sean del agrado de todos/as.

Manifestación CEIP en Dúrcal contra los recortes en la educación pública

Daniel Bravo Rodríguez

Los padres y madres del Colegio Ntra. Sra. Del Carmen de Dúrcal, se han manifestado hoy, martes 12 de Julio, frente a la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en

Granada, para exigir que no se apliquen los recortes anunciados en dicho centro.

Justo al día siguiente de las elecciones generales fueron informados, por parte de la directiva del centro, de que una de las dos unidades de 4 años

del segundo ciclo de educación infantil de dicho centro sería suprimida para el próximo curso escolar 2016/2017, lo cual provocaría que quede una sola clase con 28 alumnos/as, número que supera el ratio alumno-profesor que establece la ley, encontrándonos, por tanto, ante una ilegalidad. También se les notificó que se suprimiría la docente de apoyo. El año anterior estos niños cursaron 1º de infantil estando 15 en un aula y 14 en otra, teniendo además profesora de apoyo.

La normativa vigente

permite a los centros educativos de Infantil y Primaria tener un máximo de 25 alumnos/as por aula, y tanto la Ley de Educación de Andalucía como Instrucciones de 25 de febrero de 2016, de la Viceconsejería, sobre los procedimientos de admisión y matriculación para el curso escolar 2016/17, admite de dos a tres más "para atender necesidades inmediatas de escolarización del alumnado de incorporación tardía". Y este no es el caso del colegio Nª Sª del Carmen, puesto que los 28 alumnos/as se han matriculado dentro del plazo establecido.

Este centro presenta además una serie de problemas a nivel de infraestructuras que complican mucho el día a día de las personas docentes y los/as niños/as como son que los servicios se encuentran fuera de las aulas, y la existencia de unas escaleras con un desnivel superior a los 3 metros para acceder al aula. Además este aula no cumple con la ley de

accesibilidad. Todo esto hace que un solo docente no sea capaz de gestionar a 28 niños sin la existencia de riesgo para los pequeños.

Esta ha sido la última actuación que han llevado a cabo las madres y padres de este centro escolar de Dúrcal, tras haber presentado un escrito en Delegación y haberse reunido con el Jefe de Servicio de Planificación y Escolarización, Pedro Alberto Ortega Sánchez, sin haber conseguido una solución a su problema.

Esta reducción se debe a los numerosos recortes financieros que está llevando a cabo la Junta de Andalucía en la educación pública y que afectan a las ratios de alumnos/as/as por aula, a la supresión de unidades en los centros públicos, a los desplazamientos del profesorado, y a otros muchos aspectos, según informe elaborado por CCOO sobre los recortes en la educación pública en la provincia de Granada.



La manifestación ante el colegio junto a una gran pancarta reivindicativa.

Alumnos del IES Alonso Cano de Dúrcal participan en la FIRST LEGO League



Siendo su primera participación en la competición obtuvieron el 13º puesto en el juego con robot y el 1º Premio en el proyecto científico

Ismael González Quirantes

El pasado mes de marzo, el grupo de alumnos participó en la FIRST LEGO League, un desafío internacional que despierta el interés de los jóvenes de 10 a 16 años por la ciencia, la innovación y la tecnología, mediante desafíos temáticos basados en la investigación y la resolución de problemas. En esta edición de la fase de Andalucía Oriental que tuvo lugar en Armilla, la temática era el reciclaje y la competición se componía de tres pruebas: la primera de ellas se trataba de desarrollar un proyecto científico, diseñando una solución innovadora; otra prueba consistía en el juego con robots, es decir, en diseñar, construir y programar robots usando la tecnología LEGO MINDSTORMS para superar una serie de misiones de manera autónoma en un tablero de juego y la última prueba se trataba de integrar los valores de la FIRST LEGO League durante el desarrollo de las pruebas, siendo esos valores inclusión, descubrimiento, cooperación, respeto y trabajo en equipo.

La competición promueve el aprendizaje de la robótica en centros educativos, impulsada desde el Parque Tecnológico de la Salud de Granada. Ha sido un verdadero reto para los alumnos, ya que en poco más de dos meses han trabajado a contrarreloj dedicando parte de su tiempo libre a la construcción de los robots y al diseño y

desarrollo del proyecto; porque lo consideran un tema de gran de interés y de aplicabilidad, así como una gran oportunidad para conocer a más gente, según nos comentó Ana Laguna, integrante del equipo. El esfuerzo que han realizado así como la cooperación y el trabajo en equipo son los aspectos más positivos que han valorado los profesores del Departamento de Tecnología del Instituto, que han actuado como guía y mediadores. Reconocen que la respuesta de los alumnos ante el proyecto ha sido muy buena, en la que han participado alumnos de Secundaria y

Bachillerato de forma voluntaria. Las dificultades a las que el equipo ha hecho frente, han sido la inseguridad por la novedad de la competición y la falta de recursos, ya que la mayoría del material ha sido en préstamo por parte de la organización y del Departamento de Tecnología. A pesar de competir con centros educativos con mucha más experiencia y robots más desarrollados, su experiencia y resultados han sido mucho mejores de los esperados inicialmente. De hecho, siguen perfeccionando los robots y desarrollando nuevas estructuras para la competición del próximo año.

El equipo estaba formado tanto por chicos como chicas, lo que nos confirma que cada vez más chicas jóvenes muestran interés por estudiar robótica, tecnología e ingenierías. Según una de las profesoras implicadas en el proyecto, Carmen Ortega, la robótica ofrece una visión distinta de los estudios tradicionales y un campo de aplicación muy amplio y de gran interés para el alumnado, como pueden ser el diseño de implantes mecánicos y robotizados en el ámbito de la medicina.

Su proyecto científico, ganador del 1º premio, plantea una solución al problema de reciclaje ambiental existente en su entorno, ya que el equipo analizó la situación de forma exhaustiva y llegaron a la conclusión de que la mayo-

ría de los vecinos de su localidad no reciclan por la dificultad que encuentran para hacerlo. Su solución es facilitar la tarea de reciclaje mediante el diseño de un contenedor ergonómico de fácil manejo en el que se clasifican todo tipo de residuos. Además proponen una nueva forma de recogida de residuos, que cuenta con un menor coste y una fácil ejecución.

El trabajo desarrollado por el equipo es un ejemplo de cooperación para lograr una meta, en la que son imprescindibles todas las habilidades de los miembros del grupo para descubrir y desarrollar nuevas ideas que propongan soluciones útiles a problemas cotidianos como son los problemas medioambientales y el reciclaje.



Los alumnos del IES Alonso Cano de Dúrcal participantes.

m á r m o l e s
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS,
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com

Carlos Ballesta como ser humano

Fina López

Queremos reflejar para todos vosotros la vida de un genio de la cirugía laparoscópica, esperamos poder conseguirlo.

MI EXPERIENCIA PERSONAL

Cuando yo abro la puerta de la consulta del doctor Carlos Ballesta, iba como paciente, me encontré a una persona con una calidad humana fuera de lo común, quedé tan tranquila cuando hablé con él, que no tuve que preguntarle nada, cuando salí de la consulta, le comenté a mi marido que me acompañaba, estoy decidida a operarme, porque he tenido la suerte de haber encontrado a un gran médico y a la vez una gran per-

Es difícil separar al escritor del cirujano y del hombre porque forman un todo inigualable, el doctor Ballesta posee una gran personalidad acompañado de una gran inteligencia y una sensibilidad absoluta para ayudar a los demás.

sona. Al salir del quirófano y puedo dar fe de ello el doctor Ballesta y su equipo están a tu lado, esto me tranquilizó muchísimo, cuando me dio el alta, me dio su número de móvil y me dijo que podía llamarle el día y a la hora que me hiciese falta, pues bien este móvil siempre está abierto para solucionar tus dudas. Hoy día me alegro muchísimo de haberme puesto en las manos del doctor Carlos Ballesta porque mi diabetes ha desaparecido hasta el punto de que he dejado de tomar la medicación, he adelgazado 25 kilos, la

apnea del sueño ha desaparecido y he mejorado en otros muchos aspectos de mi vida.

El Doctor Ballesta y su equipo han operado a príncipes árabes y grandes personalidades del mundo de la política y de las finanzas.

Pero también a gente del pueblo, recuerdo la primera vez que sentí hablar de él, fue en un programa de televisión donde una muchacha con un peso muy elevado, nos contaba su historia, en la que decía que no quería vivir dentro de su cuerpo.

Sonó el teléfono y se produ-

jo el milagro, era el Doctor Ballesta junto a su equipo que estaban dispuestos a operarla gratuitamente, son las dos caras de la cirugía, ya que nos cuenta como un príncipe árabe le regaló un camello de oro y el doctor Ballesta le correspondió con un libro, para el doctor Ballesta la cultura es más importante que el dinero.

Lo mejor de todo fue cuando quise entrevistarle para el periódico Valle de Lecrín, su respuesta fue, que estaba a mi disposición cuando yo quisiera.

De niño leía mucho, su vocación y su bagaje cultural le

han llevado a escribir numerosos libros tanto en el campo de la medicina como en el de la novela histórica, donde se le considera un referente del siglo XVI, amplio conocedor del mundo islámico y de los moriscos del reino granadino.

Su amor a los demás le ha hecho ayudar desinteresadamente a muchas personas en situaciones de exclusión social grave en medicina y en la vida civil.

Su devoción por el arte es infinito, le ha llevado

a crear la fundación (Carlos Ballesta López) para dar a conocer la cultura del reino de Granada, expone importantes colecciones de documentos, libros y obras de arte recopiladas en su andadura por el mundo, es uno de los bibliófilos más importantes sobre temas moriscos en España.

Para el doctor Carlos Ballesta el mayor tesoro son sus tres preciosas hijas, Victoria que es reportera, Constanza que es médico y Ángela que se ocupa del restaurante que ha montado en el Carmen de Aben Humeya donde su padre tiene la fundación.

Esto nos hace pensar que en medicina lo que más vale es la honestidad de la persona.

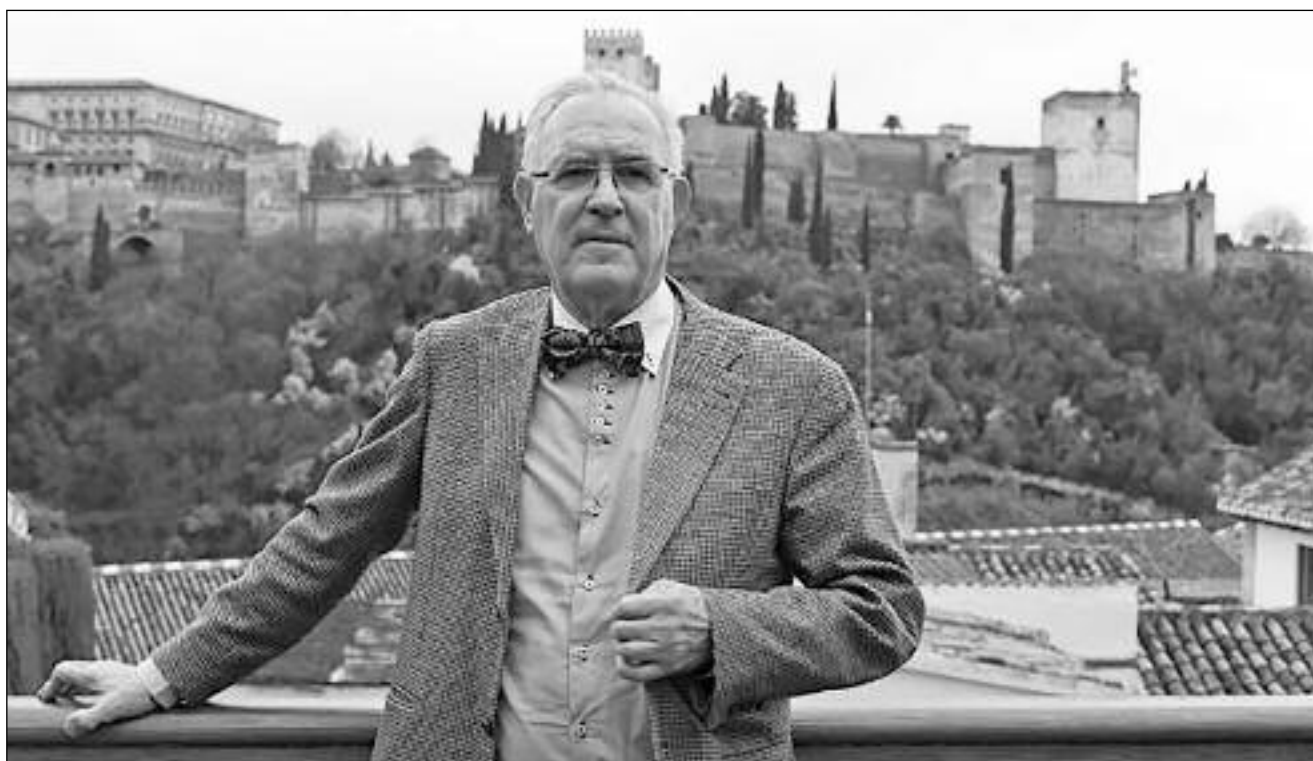
Carlos Ballesta se preocupa por la fundación Islam,

Cristianismo, judío, en Ginebra y Bruselas. Nos cuenta que un día le presenta a su hija un amigo.

Un amigo que es el presidente de la banca suiza y un señor muy influyente a nivel mundial. Estuvieron hablando con él, más tarde su hija le reprocha ¿Porque no me has dicho con la personalidad que estábamos hablando?, el le contesto, no me importa nada el estatus social al que pertenezcan las personas, para mí solo son mis amigos.

El doctor Ballesta es un enamorado del Valle de Lecrín, lo refleja en la investigación que ha llevado a cabo para escribir su libro "El Señor de la Seda".

En tiempo de los moriscos el negocio de la seda fue muy importante tanto en Granada como en nuestro valle.



El Doctor Ballesta ante la Alhambra de Granada.

Lecrín Ocio y Salud

Eva Ruiz Ruiz - Concejala de Cultura de Lecrín

Lecrín cuenta ya con Parques saludables para la realización de deporte al aire libre en cada una de sus localidades gracias al convenio firmado con la Fundación Caja Granada. De esta forma se viene a implementar zonas para el fomento de la vida sana y activa tanto de mayores como para pequeños.

Las últimas dotaciones de máquinas deportivas se han realizado en el Parque del Cruce de Murchas en Talará, parque de Murchas y en las Eras de Relleno de Béznar.



En las fotos, por orden: Béznar, Murchas y Talará



Las veladas musicales de Nigüelas, se consolidan como la gran alternativa de turismo cultural que ofrece la provincia de Granada tanto por la calidad de sus actuaciones como por los importantes artistas nacionales e internacionales que intervienen en las mismas.

Los Jardines del Ayuntamiento encienden sus luces para abrir la temporada del Auditorio Serafín Hervás, la Iglesia acoge a la orquesta, la Casa de la Cultura propone recitales, el Patio del Ayuntamiento promete bandurrias, laúdes y guitarras, en la plaza se instala el piano... Todos los espacios del pueblo abren sus puertas para invitar al visitante a disfrutar del Festival del verano.

En el marco de la música clásica, que es la protagonista principal, se programan otros conciertos no menos atractivos para los amantes del rock y del pop. Cursos, cine, exposiciones y conferencias completan un sugerente menú de actuaciones variadas para todos los públicos.

El pequeño municipio de Nigüelas que, además, por su naturaleza está dotado de bellos paisajes, ofrece al viajero la oportunidad de disfrutar durante su estancia de los cómodos senderos que serpentean siguiendo el curso del río Torrente o de las singulares pedrizas que componen su falla. Los Veranos Musicales de Nigüelas son un buen final para relajarse al acabar el día y reunirse con vecinos y visitantes en los variados escenarios habilitados por el Ayuntamiento y la Iglesia, a la caída de la tarde.

Como Ayuntamiento de Nigüelas, agradecemos la inestimable colaboración de la Diputación Provincial de Granada, a Concerto Málaga, a la Parroquia de San Juan Bautista, a Juventudes Musicales de Nigüelas, a la Asociación Cultural San Juan Bautista, a la Escuela Comarcal de Música Valle de Lecrín y a todos los artistas que ofrecen su talento de manera altruista, sin los cuales no sería posible este atractivo programa de actividades culturales y lúdicas.

A continuación detallamos las actividades propuestas para este verano.



CLÁSICOS

29/7/16 - ORQUESTA RESIDENTE I

"CONCIERTO INAUGURAL"

CONCERTO MÁLAGA, orquesta de cuerdas JOSÉ SEREBRIER, director invitado

Obras de Albéniz, Granados y Turina

Iglesia San Juan Bautista - 22:00h

31/7/16 - PÓDIUM JÓVENES INTÉRPRETES I

"GALARDONADO CONCURSO CÁMARA GARCÍA ABRIL 2016"

QUIVIR ENSEMBLE, flauta, clarinete y piano. Obras de Prokofiev, Villalobos y Debussy

Casa de la Cultura - 22:00h

3/8/16 - PÓDIUM JÓVENES INTÉRPRETES II

"GALARDONADO CONCURSO PERMANENTE JME 2014"

JAVIER GARCÍA, guitarra. Obras de Albéniz, Tarrega y Malats

Patio del Ayuntamiento - 22:00h

5/8/16 - PÓDIUM JÓVENES INTÉRPRETES III

"GALARDONADOS INTERCENTROS-MELOMANO 2015"

MARTA ESTAL, soprano EDUARDO HERNÁNDEZ, piano

Obras de Mozart, Granados y Falla

Casa de la Cultura - 22:00h

6/8/16 - ORQUESTA RESIDENTE II

"MÚSICA EN LAS CAPITALES DE EUROPA: EL ESTILO GALANTE"

CONCERTO MÁLAGA, orquesta de cuerdas Obras de García Fajer, Bocherini y Paisiello

Iglesia San Juan Bautista - 22:00h

7/8/16 - MATINÉS MUSICAL I

"MÚSICA CON RAICES"

QUINTETO EVENTOI, oboe, flauta, clarinete, trompa, fagot Obras de Rivera, Parmigiani e Ibert

Casa de la Cultura 12:30h

10/8/16 - PODIUM JÓVENES INTÉRPRETES IV

"GALARDONADOS INTERCENTROS-MELOMANO 2015"

XOSÉ ANTÓN COMESAÑA, clarinete IRIA SAN MARCIAL, piano

Obras de Martínú, Gade y Poulenc

Casa de la Cultura - 22:00h

11/8/16 PODIUM JÓVENES INTÉRPRETES V

"GANADOR DA CAMERA MALAGACREA-INTERPRETES 2016"

CUARTETO IBERIA, Saxophones Obras de Albéniz, Bach y Mozart Auditorio Serafín Hervás - 22:00h

12/8/16 - EL FESTIVAL EN LA CALLE II

"MISCELANIA"

JUAN PABLO GAMARRO, piano

Obras de Beethoven, Gluck y Berlín

Plaza de la Iglesia - 22:30h

13/8/16 - MATINÉS MUSICALES II

"DANZAS NOCTURNAS" ISAAC VILLALBA, piano

Obras de Chopin, Granados y Falla

Casa de la Cultura 12:30h

14/8/16 - ORQUESTA RESIDENTE III

"CONCIERTO DE CLAUSURA"

ENSEMBLE MUSICOS CONCERTO MÁLAGA

Obras de Vivaldi, Herrando y Scarlatti

Iglesia San Juan bautista - 22:00h

OTRAS ACTIVIDADES

Del 1 al 3/7/16 - CURSO

"VI CURSO MUSICAL DE VERANO Y COACHING"

Escuela Comarcal de Música Valle de Lecrín.

Diversas dependencias del Ayuntamiento de Nigüelas.

6/7/16 - CONCIERTO

"AGRUPACIÓN DE RONDALLA"

Escuela Comarcal de Música Valle de Lecrín.

Patio del Ayuntamiento - 20:00h

23/7/16 - CERTAMEN DE BANDAS

Asociación Cultural Mi Bemol de Ítrabo, Banda Municipal de Música de Freila y Banda San Juan Bautista de Nigüelas-Lecrín.

Auditorio Serafín Hervás - 21:00h

30/7/16 - EL FESTIVAL EN LA CALLE I

"PRELUDE, TOUR NACIONAL"

IVY MOON, Rock alternativo y psicodelia

Auditorio Serafín Hervás - 22:30h

1/8/16 - CINE DE VERANO

"DEL REVÉS" (INSIDE OUT)

Comedia apta para todos los públicos

Auditorio Serafín Hervás - 21:00h

2 /8/16 - CINE DE VERANO

"OCHO APELLIDOS CATALANES"

Comedia. No recomendada para menores de 7 años.

Auditorio Serafín Hervás - 21:00h

2 a 14/8/16 - EXPOSICIÓN

"CAZADORES DE SUEÑOS"

JAVIER MEDINA CAMARENA, pintor

Sala de Exposición I del Ayuntamiento (Inauguración día 2, 20:00h)

4/8/16 - PROYECCIÓN DOCUMENTAL

"ANTONIO XIMÉNEZ: REDISCOVERING THE SPANISH MUSIC HERITAGE"

GONZALO GONZÁLEZ Y JAVIER DE LAGUNO, Belsuono String Records

Casa de la cultura - 20:00h

9/8/16 - CONFERENCIA

"LA LABOR DE GERMÁN TEJERIZO EN LA CANCIÓN POPULAR TRADICIONAL GRANADINA"

RICARDO MORENO, ponente JUAN PABLO GAMARRO, clave

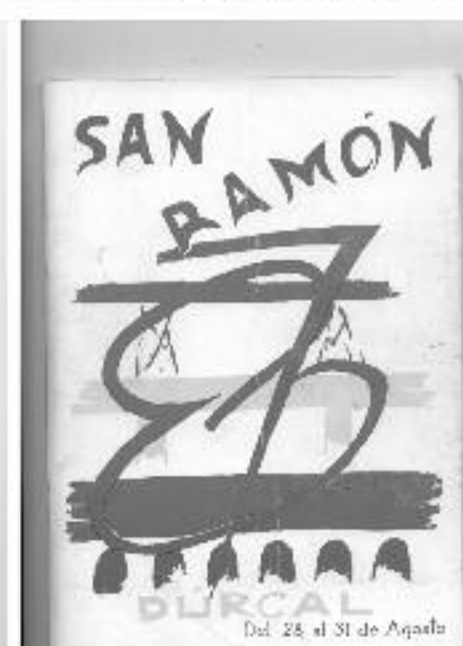
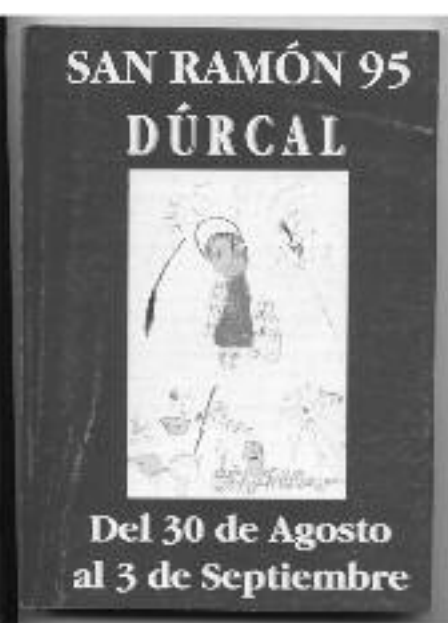
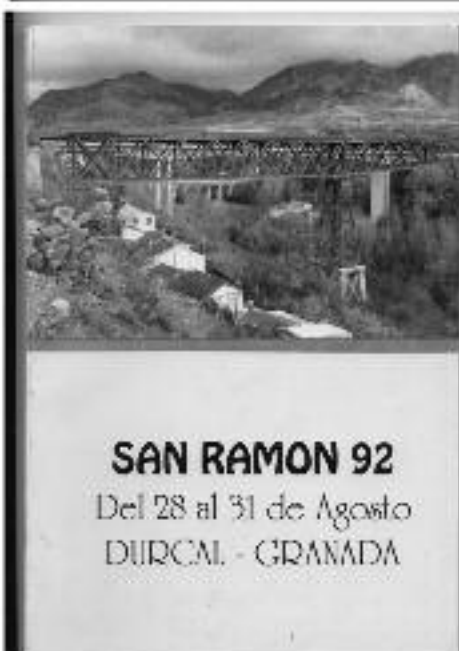
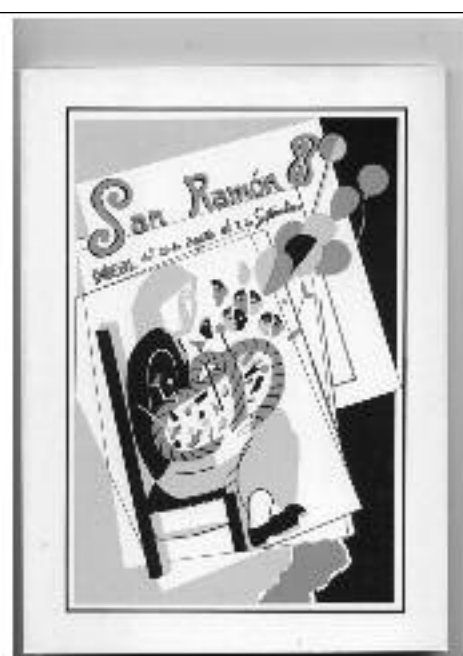
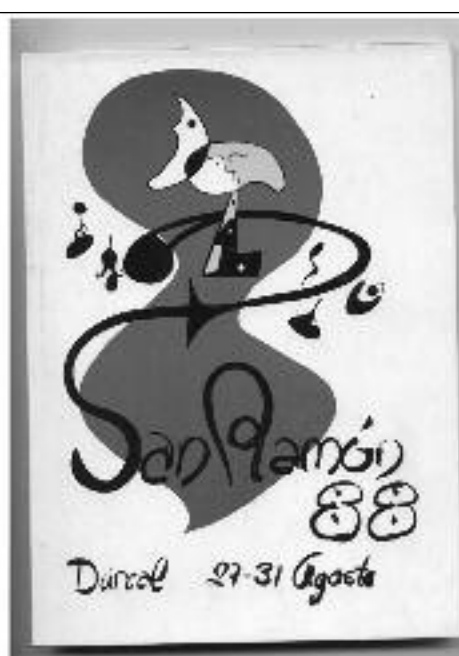
Casa de la Cultura - 20:00h

Periódico mensual fundado en 1912

Fiestas de San Ramón

(Las portadas)

Recopiladas
por **Foto Cano**



Periódico mensual fundado en 1912



PÁGINA GRÁFICA



Reinas de las Fiestas Dúrcal 2016

De izquierda a derecha: Amanda Redondo López, Dama de Honor; en el centro la Reina de las Fiestas, Ángela Gutiérrez López y Patricia Melguizo Barroso, Dama de Honor, y a continuación el Concejal de Hacienda y Fiestas Manuel Molina Rodríguez.

Debajo las 5 candidatas finalistas a Reina de las Fiestas: Amanda Redondo López, Ángela Gutiérrez López, Patricia Melguizo Barroso, Isa Villena Ibáñez y Mari Carmen González Molina. Al fondo la Reina de las Fiestas de 1969 María Teresa Padial Valdés.



Equipo Alevín de Dúrcal

El equipo alevín de Dúrcal de Fútbol Sala ha sido el subcampeón de Copa Granadina. En la foto posan junto a su presidente Juan Castilla Haro.



Los pioneros en la promoción del Fútbol Sala en Dúrcal: Juan Castilla Haro, Alfonso "El Malagueño" y Manuel Castilla Haro

Bodas de Oro del grupo musical Los Diablos Negros

Los Diablos Negros cumplen 50 años en el mundo de la música, y lo celebraron como solo ellos saben hacerlo, con un gran concierto de gran éxito en su ciudad natal, Dúrcal.



Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



Así fue, así pasó

Fueron pasando los días, largos y calurosos con nubes "amolaeras" que no barruntaban tormentas o mucho menos aguas en buenas condiciones y si que nos dejaban muy buen tiempo.

Ya, desde la misma noche de San Juan nos llegaban las tormentas cargadas de un contenido impropio de ellas, de calor y eso era un anuncio de lo que después tendríamos que soportar porque aunque se anunciaban altas temperaturas también aparecieron unos nubarrones cargados de polvo sahariano y por consiguiente cuando caían daban la impresión de que hubiéramos cambiado de coche, ¡qué ilusión!, pero no, ninguna, a ponerse manos a la obra y a limpiar el nuestro, el de siempre, ese diesel que aún funciona y que rogamos a Dios que nos siga durando.

Desde los distintos departamentos de nuestro Ayuntamiento, o más bien, de Cultura y Deportes se habían programado gran cantidad de actividades veraniegas para que los niños no perdieran la sana costumbre de tener que seguir haciendo algo hasta el comienzo del curso. Todas estas actividades tenían la

suerte de que se desarrollaban según lo previsto y de esta forma el personal no se sentía aburrido ni un instante. Como siempre, fue la piscina, esa que durante su funcionamiento se puede llevar en gastos más de veinte mil euros entre personal de mantenimiento, socorristas, monitores, cloros y fugas de agua, que también se producen desde hace ya algunos años, o al menos eso es lo que escuche hace un par de años, y es por esa razón por la que desde el Ayuntamiento pensabas que era mejor reducir sus dimensiones y hace un hueco, nuevo y más pequeño, bien armado donde no se perdiera ni una gota de agua ni un solo céntimo. Algún día le tocará.

Pero veamos algo positivo, lo que si se convierte en un éxito verano tras verano son los cursos de natación, allí llegan las madres con sus vástagos y esperan pacientemente a que los monitores hayan instruido a sus hijos en las artes de defenderse del agua una vez dentro de ella y, los niños después de hacer sus pinitos, unos llorando, otros a gritos y los más tranquilos aguantando con

paciencia la instrucción del monitor. Incluso se ve como los autobuses desde otros pueblos lle-



gaban cargados de niños y algún mayor deseosos de refrescarse en las templadas aguas de nuestra piscina.

Es muy llamativo, ilógico e incomprensible, que teniendo en Dúrcal una piscina climatizada, que nunca llegaremos a usar, que tengamos que tomar dirección a Granada y socorrernos en la de Alhendín, Ogíjares o Churriana. No tengo mucha información al respecto, pero algo que costó un capital necesite otro para echarla a funcionar. Malditas políticas

Dentro de las actividades de verana está la escuela de inglés, esta es a mi entender de las más gratificantes personalmente para el alumno ya que en tiempos ya bastante antiguos se hablaba de que aparecería un nuevo idioma llamado "El Esperanto" que sería la lengua mundial por excelencia. ¡Qué tontería más grande!, ese idioma estaba ya inventado y procedía de

Inglaterra. Fijémonos un poco en lo que se refiere a los niveles de cultura impuestos en nuestras sociedades, y por consiguiente a algún tipo de funcionariado del Estado. Antiguamente llamábamos Analfabeto a la persona que nos sabía, por lo menos firmar. Esta etapa duró, desgraciadamente, mucho tiempo porque los avances eran muy lentos. Después se elevó el listón y ya pensábamos que el que no había conseguido obtener el Certificado de escolaridad, que pasó después a llamarse el Graduado escolar, eran llamados analfabetos. Años después se pensaba que lo mejor era que tuviéramos más conocimientos y se exigía El Cuarto curso y la Revalidación, ¡Jo tío! esto ya era algo así como pedir peras al Olmo. Pero nos tenemos que reír porque después se volvió a exigir un poquito más y decidieron los "sabiondos" que el nivel

del analfabetismo tenía que llegar mucho más alto y nos pidieron El COU o Curso de Orientación Universitaria, y así fue y así pasó, hasta llegar al Preu y por fin la maldita Selectividad. Peroooo, tanto cambiaron los tiempos, tanto nos introdujimos en el Mundo Moderno de la deseada Europa, que ahora, ¡Señores! Ahora nos piden el inglés, y este se convirtió en "Ese Esperanto" que nadie llegó a conocer. Pero qué pena, en la Europa actual la hemos llenado de analfabetos, porque nuestros políticos no tienen ni idea y si hablan un poco el español, será "chapurraeo". ¡Mundo este!. Y los segadores ya saben firmar, pero no hay siega. Por favor que alguien lo arregle.....To be continue.

En la foto vemos Toñi instruyendo en el arte de la lectura desde nuestra Biblioteca.

Isidoro Villena

¡YOGA!
¡Levantarse
y brillar!

Tel.: 677 208 957
web: www.bienestarkelly.org
DÚRCAL

E.S.P.
Combustibles
PADUL

Cortijo Roscas, s/n • PADUL (Granada)

Tels.: 958 774 019 - 958 774 013



El Balonmano paduleño representó a Granada en el Campeonato Andaluz

Isidoro Villena

El equipo alevín masculino del Club Balonmano Padul puede estar orgulloso de su trabajo y esfuerzo realizado. Este es el primer año en esta categoría para muchos de los jugadores que componen este equipo, pero aun así, han conseguido ser un referente en toda la provincia de Granada. Estos jugadores han conseguido mantener a todos sus aficionados emocionados desde el primer partido, el cual estuvo muy igualado, hasta el último, por una derrota en casa contra EM Huétor Tajar en la penúltima jornada. Estos jugadores han conseguido que sus familiares se hayan implicado de modo directo en todos los partidos, tanto en casa como fuera, los cuales han aplaudido y vitoreado cada una de las jugadas.

Jornada tras jornada y casi sin darnos cuenta llegó la última jornada contra Ogíjares - Dílar BM. Veleta. Tras la derrota anterior este partido se convirtió en un punto de inflexión para nuestro equipo, desde la primera jornada

coronaban la clasificación pero un empate u otra derrota podía acabar con esto. Una victoria más les abría las puertas hacia en CADEBA (Campeonato de Andalucía de balonmano). No obstante se quedaba atrás un largo año de duro trabajo, aun así sus técnicos José Manuel y José Antonio intensificaron el trabajo realizado los días previos al encuentro. Dicho encuentro fue todo una final para el BM Padul, puesto que con la victoria conseguiríamos el Campeonato de Granada de balonmano alevín masculino y por lo consiguiente el pase al CADEBA. El partido fue muy disputado pero gracias a la calidad de los jugadores del BM Padul, que en los momentos más complicados del partido supieron jugar mejor tanto en defensa como en ataque para conseguir la victoria.

Una vez cumplido el objetivo de ganar el Campeonato de Granada, el BM Padul alevín masculino ya está empezando a preparar el Campeonato de Andalucía en el que jugará contra URCI Almería, BM Bailén y Antequera de Málaga,

los días 19, 20 y 21 que se jugó en -Atarfe- Granada. Si consiguiera quedar entre los dos primeros pasaría a jugar las semifinales contra los dos

mejores equipos de Andalucía Occidental (Sevilla, Cádiz, Córdoba y Huelva). Los entrenadores de BM Padul José Manuel (Cantares) y José

Antonio (Padial) están trabajando muy duro con los chavales en todos los aspectos del juego para que después logren sus éxitos.



El entrenador y la plantilla.

Teatro en Lecrín

Eva Ruiz Ruiz - Concejala de Cultura de Lecrín

El día 15 de julio asistimos en la Casa de la Cultura de Talará al estreno de la obra teatral "La vida en una maleta"

creada por las mujeres integrantes del Taller de Teatro municipal de Lecrín y dirigida por la monitora del mismo Tarha Erena Sarmiento.

El público presente pudo disfrutar de pequeñas historias

con un nexo en común. Una maleta era el vehículo introductor de todas las vivencias, miedos y deseos de los viajeros de una estación de tren. Se recrearon historias de emigración en los años ochenta; de



Cartel de la obra de teatro.

la soledad que padece quien la tiene que sufrir en cualquiera de sus formas, del que se va y del que se queda. Historias de amor de que perduran en el tiempo y otras situaciones que nos hacen sonreír a todos al recordar un pasado común.

El taller de teatro fue ofertado dentro de las opciones de ocio y cultura de éste Ayuntamiento para todas aquellas personas que estuvieran interesadas en el mismo.

Han sido diez las mujeres que han finalizado los cuatro meses que ha durado y en los que ha habido de todo un poco.

Por todos son conocidos los beneficios que aporta a las personas el hecho de hacer teatro que ya que aleja el estrés mental, e incluso el familiar, y se centra en uno mismo desarrollando habilidades que posiblemente nos son desconocidas.



Un momento de la representación.



“No hay ladrón que por bien no venga” Nueva gira de éxitos del Grupo de Teatro del CEPER Valle de Lecrín

José Antonio Morales

De nuevo nos han sorprendido con su actuación las componentes del Grupo de Teatro de la Escuela de Adultos del Valle de Lecrín. Si disfrutamos a lo grande con su obra “El Rey Tiburcio busca novia”, en esta ocasión las carcajadas han sido continuas en cada una de las actuaciones interpretando la genial obra de Darío Fo “No hay ladrón que por bien no venga”. En esta comedia de enredos, nuestros vecinos nos han hecho disfrutar de una realización magnífica y una representación con detalles más propios de profesionales del séptimo arte que de un grupo de amigos del teatro.

El grupo ha actuado en numerosos lugares de nuestra comarca y provincia consiguiendo la ovación del numeroso público que ha llenado los centros culturales, cines y teatros. La primera actuación fue el veinte de abril en El Padul. El veinte de mayo estuvieron en Dúrcal y el veintiséis de ese mismo mes en Motril. Al final de ese mes, el día treinta, actuaron en el Zaidín. En el mes de junio, día diecinueve, actuaron en Nigüelas y tres días más

tarde en Vélez de Benaudalla. El día treinta de junio en la residencia Fuente de la Salud de El Padul donde disfrutaron nuestros mayores. Ha sido una gira completa y cercana para todos los públicos. Como colofón, la última actuación fue un éxito rotundo, en el que demostraron su compromiso y generosidad, actuando a beneficio de un niño que necesita

un tratamiento muy caro, de nuevo en el Centro Cívico del Zaidín.

En el Valle de Lecrín tenemos la suerte de contar con este grupo de teatro que desinteresadamente nos ofrece espectáculos muy divertidos con los que disfrutamos sin tener que salir de nuestros pueblos; de hecho, son muchas las horas de ensayo

que hay tras la puesta en escena, tiempo necesario para sacar una obra teatral de esta envergadura.

Pedro Arias Cabello representa a un ladrón muy habilidoso con las manos y también con la palabra. Beatriz Terrón Fernández en el papel de María, una esposa controladora a la que le gusta que la mimen para que no se “desa-

zone”. Ángeles García Santiago en el papel de Amalia, una oficial de policía muy suspicaz y astuta. María Dolores Molina Villena en el papel de Jorge, un policía muy apuesto y profesional. Clara Fernández Molina (Fifi) y José Montes García representan a Julia y Arthur respectivamente, dos amantes que se encuentran entre el ladrón, la policía,

la mujer del ladrón, la mujer legal de Arthur, Ana, y el amante de esta, Antonio, representados por Carmen Molina Alcalá y Fefa García Santiago. La situación rocambolesca se torna en un gran enredo lleno de sospechas y malentendidos en el que todos padecen una mala tesitura de la que tienen que salir con sus mejores astucias. Una representación realizada gracias al trabajo de maquillaje, atrezzo, de tramoya y apuntadora de María Elena Ruiz Megías y el diseño de Juan Antonio Fernández y Sonia Cálido.

Esperamos impacientes la nueva gira 2017 para verlos de nuevo en escena con nuevos temas y seguro que con muchas más risas.



Grupo de Teatro del CEPER Valle de Lecrín saludando a los lectores de El Valle de Lecrín.

HOSTAL-BAR-RESTAURANTE
EL Zahor

Menú para llevar

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)
18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165

URCONVI S.L.

URBANIZACIÓN Y CONSTRUCCIONES VILLENA

C/. Núñez Blanca, 14 · 18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 781 224 - Móvil: 696 109 922

NUESTROS MAYORES

La abuela Trinidad y el abuelo Manuel

Eduardo M. Ortega Martín

En Nigüelas el abuelo Manuel, apodado el bizco, y la abuela Trinidad tuvieron como muchas familias de la primera mitad del siglo XX, muchos hijos en concreto once, de los cuales sobrevivieron nueve. En general y por la falta de planificación familiar, y por ser los hijos un instrumento de trabajo, las familias solían tener una media de cuatro o cinco hijos. Una de las niñas hermana de mi madre Carmen, con doce años falleció de una temible e incurable meningitis (la mortalidad infantil, sin vacunas, entonces era bastante alta). El abuelo Manuel regentaba el comercio de algunas fincas, era en parte tratante, y a la vez tenía un molino de agua, que es el actual albergue rural de la Alquería de los lentos, quizás el albergue más singular y simbólico, por lo que representa y su antigüedad. Ese molino tenía horno de pan, que a su vez fue trasladado el horno a las calles de Industria y Comercio de Nigüelas. ¿Tendría tiempo la abuela Trinidad como tantas abuelas con tantos hijos de salir de la cocina, de zurcir, coser, lavar...etc...? La vida era ciertamente muy diferente, por el molino pasaron aquéllos que no pagaban, los que en la época del hambre se llevaban



el pan fiado con la promesa de traer unas gavillas de leña, los propios maquis, el estraperlo, las cartillas de racionamiento, y un largo etcétera... No olvidemos que en la época de la guerra y postguerra el trigo era un artículo de primera necesidad y fue intervenido por el Estado y racionado. Allí nací y viví de pequeño, hasta que me mudé a la calle Solanilla junto a la huerta de Müller con mis padres, en una casa comprada a plazos o letras de cambio, la casa de los López de más de

cien años, a Bonifacio López, administrador de la Casa de Zayas, sede del actual ayuntamiento de Nigüelas.

También tenía el abuelo varias bestias de carga, alguna cabra, marranos, y diversas fincas en el Ramí, en la Sierra, en la Haza varillo, en el Hornillo (ahí en la choza si no me equivoco cayó un rayo a mis tíos Paco y Plácido, salvaron la vida, pero las bestias murieron por la descarga, la choza se quemó entera), en el romeral, etc.. Fincas que apenas daban para un mero sustento o simplemente

sembrar algún cereal.

Mis tíos salvo el mayor Dionisio, con algo de estudios, tuvo la suerte de quedarse trabajando en el sindicato de la hermandad de labradores, pero en la mayor parte de los casos como todos los jóvenes del pueblo, tuvieron que emigrar para buscar ese futuro que tanto hemos hablado. Las divisas de Francia y Alemania, Suiza etc... Hicieron que con ellas todos los pueblos del Valle, pudiesen prosperar y edificar casas nuevas. Pero

volvamos, al molino, el molino estaba en el camino de Dúrcal, a especie de venta, era un lugar de paso entre Dúrcal y Nigüelas, a la vez que un lugar que poseía bancaletas donde sembrar hortalizas y recoger alguna aceituna, y hasta donde el ejército alguna vez que otra, venía a acampar ya hacer maniobras. El agua de la acequia de Dúrcal pasaba por sus cárcavos, como por los otros dos molinos que hay arriba el canario, hoy propiedad de unos ingleses, y el otro que era propiedad de Lorenzo el molinero. También había un Molino, en el Molino Alto, bajo los tajos de la Cruz, que también ha sido vendido a foráneos. Es una pena que familias y el propio ayuntamiento no

hayan sabido conservar parte de estos molinos que son un legado de nuestro patrimonio etnográfico y agrícola (salvo el bonito Molino Museo de sangre de las laerillas) y que simbolizan mucho para una sociedad de economía autárquica o cerrada, donde el pan era un elemento insustituible e indispensable. Si hoy en día volviésemos a nuestro tiempo los abuelos, se darían de bruces con un pueblo y un mundo cambiado en menos de cincuenta años, donde la economía casi siempre rural de Nigüelas ha sido sustituida en parte por una de servicios, y donde el ocio, ya no es un lujo, sino un derecho, y la gente no va siempre a trabajar al campo, y hace turismo rural.



CLÍNICA VETERINARIA

DUR-CAN

www.veterinariadurcan.com

Teléfonos:

958 78 02 13

605 45 50 89 (solo urgencias)

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)

m.salaberry@hotmail.com

DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA

en C/. Real de Órgiva

Tlf.: 958 78 50 66

CRISTALERÍA MARQUETERÍA

ARIAS

Les informan de su

NUEVA DIRECCIÓN EN DÚRCAL

C/. Enebro, 4 - Tlf.: 958 782 079

DÚRCAL

C/. Nuevo Mercado, 7 - Tlf.: 958 773 728

PADUL

El viaje de convivencia de los niños de El Valle

El ayuntamiento realiza estas actividades desde hace más de 15 años.

Ayuntamiento de El Valle

Los alumnos de 2º y 3º de ESO realizaron un viaje a Almería los días 28,29 y 30 de Junio, en el que disfrutaron de una convivencia con otros chicos de su misma edad. Fueron acompañados por Silvia Duran Úbeda, concejal de Cultura del Ayuntamiento de El Valle.

Dicha institución lleva más de 15 años realizando este proyecto en el que los adolescentes realizan un viaje a cualquier

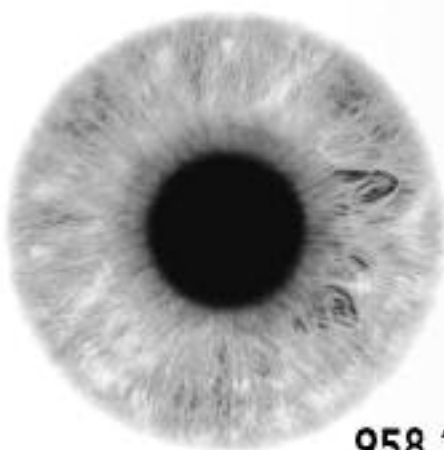
ciudad de Andalucía y allí, tienen la oportunidad de reunirse con técnicos y políticos del Ayuntamiento para aportar sus ideas y participar en las actividades.

Juan Antonio Palomino, Alcalde de El Valle, asistió para darles una charla. Habló de la importancia que tiene que los adolescentes sean emprendedores con el pueblo y que por eso deben comenzar a participar en el programa de voluntariado que se realiza a partir de

14 años y que te permite en el futuro comenzar con tus primeros pasos en el mundo laboral.

En estos encuentros los jóvenes tienen la oportunidad de ser escuchados y que aporten sus ideas, para que así ellos tengan una participación activa.

No todo ha sido profesional, también disfrutaron de unos días de playa, risas, y visitas turísticas. Sin duda para estos jóvenes este viaje ha sido increíble.



LÓPEZ-MARÍN OFTALMÓLOGOS

Cirugía ocular láser.
Cataratas, miopía, vista cansada
Retina, diabetes, glaucoma.

**Tecnología y experiencia
al servicio de sus ojos.**

**Quirófanos propios.
Sin listas de espera.**

958 20 70 70 Avenida de andaluces 9 bajo (Frente estación de RENFE) www.imoftalmologos.com

NUESTROS MAYORES



Fina López

Sus padres, Miguel de Haro Guillen y Carmen Fernández Berrio, sus hermanos, Manuel, Carmen, Francisco, Pastora, Miguel, Encarnación, Antonio, Dolores. Mi padre era arriero y trabajaba el campo, mi madre era hija única y cuando se casó quería tener familia numerosa y la tuvo, 15 hijos de los que diez vivieron, mis padres lucharon mucho pero salimos todos adelante, mis padres fueron muy cariñosos, mi hermana Pastora quería mucho a mi padre, lo queríamos todos porque era muy buena persona. Quería mucho a mi madre, y a todos nosotros, no le molestábamos, venía harto de trabajar y nos subíamos en sus brazos, hasta quedarnos dormidos, nos cantaba una canción.

Cancioncilla:

**Esta niña es más bonita
Que los realillos de a ocho
Es más blanca que la nieve
Y más dulce que un bizcocho**

Le decía a su mujer, quilla acuesta al niño y tráeme otro niño para que lo duerma

Le esperábamos en la calle, cuando le veíamos venir nos montaba en los burros. La hija mayor de la familia daba teta a la hermana pequeña, porque mi madre parió a mi hermana Trini casi al mismo tiempo que mi hermana Pastora. Jugábamos con canciones, bailes, nos quedábamos dormidos en el rondel (cerones), mientras las mujeres rezaban el rosario, vivíamos como hermanos.

Si mi madre no estaba, los vecinos nos socorrían con comida.

Para nosotros Salvador el (sereno), Pachicha, Teresa la (Carrasca), Anica (La Polonia), éramos como hermanos. ¿Dónde está la vida?

Les preguntaba a los vecinos porque decían que mi madre estaba buscando la vida.

En Almósita no se necesitaban mistos, se encendía la lumbre a primeros de invierno y todos encendían con las ascuas de la misma lumbre.

De mis hermanas la más traviesa era yo, recuerdo que en la curva que hay para bajar al pilar del mono nos dejábamos ir con la patineta, yo disfruté la niñez, porque tenía muchos amigos y hermanos, fui a la escuela de Doña Encarnación García Fernández, no nos quedaba otro remedio que aprender, porque tenía un carácter muy fuerte, otra maestra que tuve fue Doña María Ruíz. Había unas becas para las niñas pero mi madre no podía, los inspectores quería llevarme con ellos, porque lo sabía todo, por seis reales no pude estudiar, fui creciendo y aprendí a coser con Encarna la Fajarda.

En San Ramón conocí a mi marido en las eras de Balina, me lo presentó un (garlopa) y estuve bailando con él, era un moreno muy salado y me gustó, me preguntó la edad y si tenía novio, me miraba mucho y me dijo a lo mejor te sale novio, esta tarde bailamos juntos (había cañas en la pista de baile y mi hermano me amenizaba desde fuera por bailar

con un forastero).

Me llevaba 5 años y estuvimos 2 años y medio de novios. Nos casamos en Dúrcal.

Don Mariano 14-11-51, llevaba un traje azulón muy elegante, fueron las vecinas a vestirme y en las ligas me pusieron el azahar, mi padre

y roscos e invitó a mis vecinos.

El viaje de novios lo hicimos a Granada, cinco días a Puerta Real, me encantó ver Granada de noche, la ida y venida la hicimos en el tranvía de Dúrcal.

Me casé y me fui a vivir a Talará con mis suegros, él tra-

Antonio y Loli.

A mi marido Antonio le salió un contrato y se fue el solo a Suiza.

Después me llevo a mí (clandestina), pero encontré trabajo en una fábrica de costura, mi hijo Manolo se quedó con las titas cuidándolo.

Después trabajé en una fábrica de contadores, allí estuve 15 años desde el 1960 al 1975.

Mis hijos fueron en un colegio internos, pero les echábamos mucho de menos, así que no los llevamos a Suiza con nosotros. Nuestra ilusión trabajar y ahorrar para venirnos pronto.

Así que trabajábamos todo lo que podíamos, limpiaba oficinas, después de trabajar en la fábrica. Cuando nos vinimos, estuvimos dos años en Talará y dos años en Dúrcal. Compramos El solar de una fábrica de terrazos, de Luis Puerta e hicimos unas casas aquí, mi marido ya no tuvo que trabajar para nadie.

Hoy en día Lola, guarda la belleza que tuvo de joven, está feliz, rodeada de sus hijos, nietos y un precioso biznieto de su nieta Inma, la hija de su hijo "Noni".

Los hijos de su hijo Manolo se llaman Juanma y Esteban, su hija de Loli, se llama Celia y por último de su hijo "Noni", tiene su nieto Alejandro y su nieta Inma, Que a su vez le ha dado un precioso biznieto llamado Adrián.

En la entrevista estuvo acompañándola su hija Loli.

Desde el periódico Valle de Lecrín queremos agradecerles que nos hayan contado parte de su vida con la gracia y el cariño que la caracteriza



Dolores de Haro

estaba muy contento cuando me vio. Mi marido vestía un traje negro, iba muy guapo, mi cuñada Frasquita hizo pestiños

bajaba en el campo y yo en la costura, hacíamos hasta vestidos de novia.

Tuvimos tres hijos Manolo,

¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

¡ SOMOS FABRICANTES !

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRÍN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km148
18640 PADUL (GRANADA)
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230
www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com

TALLERES CASARES

MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO

Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

NEUMÁTICOS Dúrcal, S.L.

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009
Dúrcal (Granada)

Los jóvenes artistas regresan al Valle de Lecrín

Ayuntamiento de El Valle

La 16ª edición de "Becas al raso" reflexiona sobre el papel del humor en el arte

La 16ª edición de "Becas al Raso" con la colaboración de la Diputación de Granada permite a 10 nuevos artistas visuales, escritores, pintores, escultores, dibujantes, y estudiantes de arte pasar el mes de Julio en el Valle de Lecrín aprendiendo y profundizando en las diversas disciplinas con otros expertos.

Los coordinadores han elegido como lema de este año "Humor al fin", propuesta que nace de la reflexión sobre el humor como herramienta de comunicación en el arte, como elemento de comunicación y como punto de fuga.

Estos alumnos selecciona-

dos previamente con un concurso público, tienen la posibilidad de trabajar en el entorno del Valle de Lecrín, donde residen durante el mes de julio en los pueblos de Melegís, Restábal y Saleres. El objetivo principal de este proyecto es que los artistas becados compartan experiencias entre ellos y con los vecinos, además de servir como elemento revitalizador y dinamizador para el entorno.

La diputada de Cultura y Memoria Histórica y Democrática, Fátima Gómez ha declarado que "los alumnos van a compartir experien-

cias con otros artistas y se van a empapar de toda la cultura que hay en el entorno, de las vivencias con los habitantes de la zona y se produce así un intercambio enriquecedor en ambos sentidos".

El alcalde de El Valle, Juan Antonio Palomino, ha indicado que las distintas ediciones de "Becas al Raso" suponen "un hito en el devenir del Valle de Lecrín en el que todos los años son acogidos y se enriquecen mutuamente".

El profesor de Escultura de la Universidad de Granada, Víctor Borrego, ha explicado que lo que busca con este tipo de iniciativas es "llevar los procesos de creación y

culturales al entorno rural de una manera más espontánea y directa, puesto que la cultura de produce allí mismo y se crean procesos vitales tras la convivencia entre vecinos y becarios".

Los coordinadores de este año han elegido como lema "Humor al fin", propuesta que nace de la reflexión sobre el humor como herramienta de comunicación en el arte, como elemento de comunicación y como punto de fuga.

Los talleres se imparten durante el mes de Julio por distintos expertos en la materia y comenzaron el día 2 de julio en la "Casa de la Cultura"

de Melegís, con una charla del artista e investigador Valeriano López. Este primer taller impartido trató sobre la "Iconoclastia contra uno mismo" y tiene una duración de una semana.

Los otros dos talleres fueron realizados por Andrea de Pascual, "La pedagogía del humor o la importancia de aprender riendo" y Leonardo Gómez de Haro, "La expresión humorística con transgresión sintáctica. Algunas consideraciones sobre su uso en las redes sociales."

Muchos de los alumnos y alumnas que reciben la "Beca al Raso" serán seleccionados posteriormente para exposiciones, lo que supone un impulso para ellos.

Una de las becarias de esta edición, Javiera Muñoz que ha explicado que "el programa es abstracto pero siempre surgen nuevas actividades a partir de la convivencia".

A estas becas han optado todos los estudiantes matriculados en escuelas o facultades de la Universidad de Granada o de otras universidades que tengan como base una actitud creativa.

Presentación de la convocatoria de las becas Al Raso.



El Enigma del Gran Maestro
Eruditos y Custodios

El mejor relato de intriga histórica del s. XXI

No te quedes sin leerlo

Gloria Villena Reinoso
Colegiada nº 18/00-2064

Clínica Dental
ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES

C/. Granada, 22 - Portal 1-1º C
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)



Padul, año cero: “Cena solidaria seis de Agosto”

Antonio J. Medina

Se ha presentado la IV cena-fiesta solidaria pro-banco de alimentos de Padul que este año ha cambiado de fecha pasando de hacerla normalmente el último fin de semana de Noviembre a éste seis de Agosto.

Los organizadores, María José Lázaro y Diego Morales junto con el alcalde de Padul, Manuel Alarcón esbozaron en una rueda de prensa ante los medios informativos de Padul como Paravisa que siempre se presta, Radio Padul y nuestro periódico “El Valle de Lecrín” las necesidades que siguen siendo muchas aunque a veces nos parezca que por no

hablar de ello quedan un poco como olvidadas. Sigue siendo necesario el apoyo de todos y todas acudiendo el citado día seis a las nueve y media de la noche e independientemente de colaborar en una muy buena causa pasar un rato agradable, en buena compañía y disfrutando del buen hacer de María José en la presentación y Diego Morales y su equipo de cocina que indudablemente nos harán disfrutar de una buena cena.

Nos han hablado que se va a hacer en la explanada del centro cultural en la estación, una novedad que creen gustará a todos ya que hacerla al aire libre en las fechas que estamos será muy placentero

aprovechando el fresquito. El precio sigue siendo de 25 euros persona y es absolutamente necesario reservar comprando la entrada anticipadamente ya sea a través de María José, en el Ayuntamiento o en el quiosco “Reque”.

Las mesas se pueden preparar de 8, 10, 12 o las personas que se quieran para todos los que deseen ir juntos. La organización se amolda a todo. Como novedad ludoteca infantil para los que quieren venir y tienen niños pequeños dentro del centro cultural. Existe también una mesa “cero” de colaboración para aquellos que quieran prestar su apoyo pero no nos puedan acompañar éste día.



Diego nos habló del menú, que será acorde con el tiempo que estamos. Un menú fresco con productos de temporada y que espera sea del agrado de todos. Prepara alguna que otra sorpresa, como siempre disfrutaremos.

En cuanto a la música es nuestro deseo que estén “Los Diablos Negros” más sabemos de las dificultades de alguno de ellos. Si puede ser vendrán, si no nuestros mejores deseos y una muy pronta recuperación. Nos veremos en otra, seguro, muchas gracias por vuestra actitud hacia nuestro pueblo. Muchas gracias también a todos los que colaboran ese día como el equipo de cocina, camareros, el equipo de barra, catering Granahosteco etc, etc.



Que sea una noche bonita, una noche solidaria, de buen corazón, una noche de verano al fresco en la compañía de nuestros amigos y degustando una cena sencilla pero espectacular en las manos de Diego.

Gracias a los organizadores, al Ayuntamiento por su inestimable ayuda, a las instituciones públicas y políticas del pueblo, a los comercios, en fin a todos y sobre todo a los que con ese pequeño esfuerzo habéis comprado la entrada y os prestáis a colaborar en la causa propuesta.

¡¡¡¡¡GRACIAS SOLIDARIAS!!!!



PASATIEMPO
NOVIEMBRE

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico “El Valle de Lecrín”

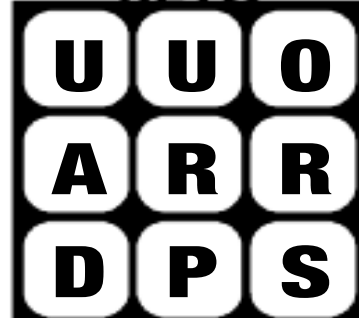
FÁCIL



MEDIO



RETO



¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?

Quien acierte antes más palabras ¡NO PAGA!

SOLUCIONES Nº 260:

FÁCIL: MIÉRCOLES
MEDIO: ENSAIMADA
RETO: PERISTILO

FINALIDAD DEL JUEGO:

Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:

Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:

En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución



MERMELADA

Restaurante La Cantina de Manuel

- Tradición e innovación
- Alta Cocina

- Bautizos, Bodas, comuniones, todo tipo de reuniones.
- Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.
- El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.
- Lo mejor nuestra fiel clientela.




Venga a degustar nuestro delicioso **Plato del Mamut**. Típico de la Cantina de Manuel

Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com · reservas@lacantinademanuel.com
Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)

THE ENGLISH ACADEMY

¡Consigue el B1 • B2 en inglés este verano!

Curso intensivo y semi-intensivo
Julio, Agosto y Septiembre

Todos los profesores son nativos y titulados.
Grupos reducidos máximo 8 adultos o niños.



Calle Olivón, 10
Situado junto a la oficina del INEM y Mercadillo

DÚRCAL
Telf.: 958 19 30 90
englishacademydurcal@gmail.com

Ayuntamiento de Lecrín

ACEQUIAS *Molino del Sevillano* El Molino MONDÚJAR




BÉZNAR *Los Mosqueteros* Castillo de Lojuela MURCHAS




CHITE *Los Santos Inocentes* Isabel de Solís TALARÁ




Cultura, Arte y Deporte

ALVIDUR

Aluminio y Cristales

Empresa premiada por la Cadena COPE a la calidad del producto



POPULARES 2015 ALVIDUR

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

DIRECTORA: María Mercedes Torres Parejo
COORDINADOR: Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.elvalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial .
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena
MALLORCA: Miguel Vidal
TOKIO Y SEÚL: Antonio Gil de Carrasco
DÚRCAL: Fina López Martínez

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN n°. de Registro: 2860085-1


Abogad@s
Ciudad de Granada

JUICIOS - HERENCIAS - ESCRITURAS - CATASTRO
LEGALIZACIONES - DIVORCIOS - RECLAMACIÓN DE IMPAGOS
CONCILIACIONES - RECURSOS ADMINISTRATIVOS - TRAFICO
CONTRATOS - CONVEYANCING LAWYERS
RECLAMACIÓN DE CLÁUSULAS SUELO



Calle Cmdte Lazaro, 57. Bajo B Dúrcal (Granada) • T: 958 781869 • www.abogadasgranada.com • E: abogadasciudaddegranada@gmail.com

LAS OFERTAS MÁS REFRESCANTES

COLORES: CEREZO, WENGUE,
CAMBRIA Y BLANCO.



CANAPE ABATIBLE GRAN CAPACIDAD
Disponible en 90, 106, 136 y 150 x 190.

59€



ZAPATERO 2 PUERTAS

COLORES: CEREZO Y WENGUE.

129€

canohouse

Avda. Andalucía, s/n (junto Shell)

hiperdescanso

Ctra. Motril, km. 148

PADUL (Granada)

Tel. 958 79 61 61

Transporte y montaje no incluidos

Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler
Gestión gratuita de hipotecas



www.inmodosmil.com
E-mail: durcal@inmodosmil.com

C/ Pérez Carrillo, 29
Teléfono 958 782147 • Móvil: 678 502419
18650 DÚRCAL (Granada)

CLINICA DENTAL DÚRCAL



¡La clínica que
te mereces
muy cerca de tí!

Ldo. Juan Bautista Huertas Medina
ODONTÓLOGO

C/ Comandante Lázaro, nº 57 - 1ºD.
18650 Dúrcal
www.clinicadentaldurcal.es
bautista@clinicadentaldurcal.es

☎ 958 782 541