

Reconocimiento a la Federación de AA.MM. del Valle de Lecrín

Algunas socias de la Federación de AA.MM. del Valle de Lecrín con el reconocimiento recogido por su Vicepresidenta D^a. María Isabel González López, acompañadas de la Responsable del Área de Igualdad de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín, D^a. Antonia Fernández García y la trabajadoras del Centro de Información a la Mujer.



Pág. 5

PODOCENTER, su clínica podológica en Dúrcal



Dodo Center
**CLÍNICA
PODOLÓGICA**
M^a Carmen Ramos Martínez
Podóloga. Coleg. 1343
c/ Comendante Lázaro, nº7
DÚRCAL (GRANADA)
626 071 374
958 785 412
HORARIO
MAÑANA:
de lunes a viernes 9:30 a 13:30
TARDE:
martes y jueves 17:00 a 20:00

CENTRO PEDAGÓGICO Y EDUCATIVO



“Porque todos
los niños
pueden ser
un genio”

Rocío Morales Morales
Tel.: 693 739 027

Plaza Paula, 10
18650 DÚRCAL
(Granada)

centropsicopedagogico.casper@gmail.com

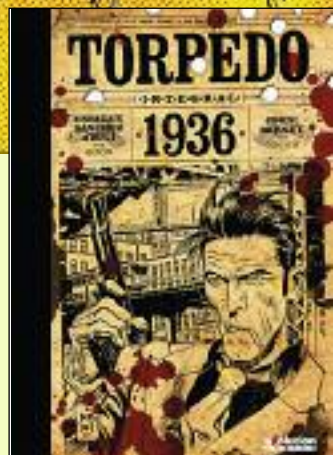
melauto
AGENCIA HYUNDAI
CONOCE TODOS NUESTROS MODELOS
¡Te sorprenderás!

5 años
Garantía sin límite de km.
Asistencia en carretera
Mantenimiento
HYUNDAI FINANCE
¡FINANCIACIÓN A TU MEDIDA!
Barriada Marchena, 16 • Tlf.: 958 780 360 • 18650 DÚRCAL (Granada)
www.melauto.net • melauto@hotmail.com

CENTRO DE FORMACIÓN
AUTOESCUELA LA ESTACIÓN DÚRCAL
Novedad permiso A.
Solo realizando un curso
y sin examen
CURSO CAP INICIAL - CURSO CAP CONTINUO
se realizan los fines de semana, todos los meses se hacen cursos.
CURSOS TPC
albañilería, movimiento de tierras y aparato elevadores.
GESTIONAMOS SU TARJETA DE TACÓGRAFO DIGITAL Y TRAMITAMOS
EL VISADO PERIÓDICO DE SU TARJETA DE TRANSPORTES
C/. San José, 32 - DÚRCAL (Granada)
autoescuela.la.estacion@gmail.com
958 797 225 - 676 690 828 - 629 527 438

ALVIDUR
Aluminio y Cristales
- Aluminio
- Cristales
- Mamparas de baño
- Cortinas
- Persianas
- PVC
- Puertas de calle y garaje
EMPRESA COLABORADORA PROGRAMA IMPULSO
JUNTA DE ANDALUCÍA
info@alvidur.com
Avda. del Sur, s/n. - Plgno. Ind. San Blas
18650 DÚRCAL (Granada)
Tlf.: 958 781 265 - Fax: 958 797 390
Móvil: 607 702 856

COMICS PARA "PURETAS"



Torpedo 1936

La mejor historieta de serie negra de las últimas tres décadas. Torpedo narra la historia de un inmigrante de origen italiano, la de un asesino a sueldo que reparte su particular justicia, por la calles de Nueva York, durante la Gran Depresión. El mérito debe atribuirse a dos genios como Enrique Sánchez Abulí y Jordi Bernet. Dos auténticas figuras del cómic nacional, que han dado vida a una leyenda del tebeo. Fruto de unos guiones llenos de ingenio de Abulí que muestran el lado oscuro del alma del ser humano, y del mágico pincel seco de Bernet, con su gran sentido del ritmo cinematográfico.

TANATORIO SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tlf.: 958 16 00 15
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
18650 DÚRCAL (Granada)



FUNERARIA

Las Recetas del Chef



Cécilio

Restaurante
Loma del Valle
- Cozvíjar -

Crema de queso camembert

Ingredientes: 1 queso camembert bien maduro, 2 huevos M, 2 yemas M, 20 g de mantequilla, 200 ml de nata líquida, ½ diente de ajo, 50 ml de vino blanco seco, sésamo para decorar, sal y pimienta

Elaboración: Comenzaremos precalentando el horno a 150 grados con calor arriba y abajo. En un bol mezclamos el vino, la nata, el ajo muy picadito, los huevos y las yemas batidos, salpimentamos. Reservamos. Por otra parte cortamos el queso camembert en dados muy pequeños, añadimos la mezcla hecha anteriormente y lo repartimos en unos ramequines o cazuelas engrasados con mantequilla. Salpicamos la superficie de la crema con granos de sésamo y horneamos durante media hora. Servimos muy caliente.



CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca.....958 779 553
958 779 554

Urgencias902 505 061

Cita previa902 505 060

Padul958 790 025

CRUZ ROJA

Dúrcal958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas.....958 776 016

Cozvíjar958 780 260

Dúrcal958 780 094

Lanjarón958 770 033

Lecrín958 795 027

Nigüelas958 777 630

Padul958 790 203

Pinos del Valle.....958 793 203

Restábal958 793 376

RADIO DÚRCAL.....958 781 384

DURCATEL T.V.958 780 825

T.V. LANJARÓN.....958 953 000

PARAVISA T.V.....958 773 808

958 003 310

RADIO PADUL958 790 501

R GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS



FERRETERÍA DÚRCAL



C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 · Fax: 958 78 21 54



FUNERARIA VALLE DE LECRÍN NATALIO

Servicio de atención
al cliente 24 h.

LECRÍN Tlfno.: 958 79 52 41
Tlf. móvil: 667 79 52 41



Eduardo M. Ortega

Ya el Valle de Lecrín exulta en cohetes, fiestas, y ferias, la entrada del Otoño se ha producido y el Valle, después de beber y comer sus frutos, se prepara para recostarse en la modorra del sueño invernal. La gente va de acá para allá con la almendra, los higos, las nueces, los caquis y tantos y tantos frutos que esta tierra cada día más sedienta de agua nos regala. ¡Qué pena me da en parte de la gente de las ciudades que desconocen este milagro de la naturaleza, del árbol, la flor y el fruto! Y nosotros somos también como una semilla más esparcida al viento que entregará su cosecha a la tierra en la Aurora de los días. El otoño del Valle, sus colores y sus sonidos tienen una nota de mágicos. Exultan de gozo y cantan a la tierra, las acequias nuevamente prorrumpen en estridentes canciones silenciosas, en llamadas mudas de la naturaleza, en ofrenda lírica a la vida y sus dones. Los pajarillos han emigrado, y las iglesias siguen tañendo ese sonar

continuo de las horas, ahora petrificado en fuego eléctrico y automático. El campesino que ama la tierra acelera el paso, para limpiar de malas hierbas su parcela y prepara la tierra para la siembra en el invierno. La gente de este Valle sueña centenaria y revive sus canciones y recuerdos, y dormita en un abrazo sempiterno de gozo. Hay ruidos estridentes que vienen a romper la paz y quietud del Valle, los de la moderna civilización globalizada. El Valle es una usina de luz, una fábrica de sueños almidonada entre algodones, que dormita en su cabeza en el cerro del Zahor y extiende sus frondosos pies hacia la Mar eterna y profunda como cantaba en su poema el universal gaditano Rafael Alberti... Y yo diría sólo el Valle y sus montañas que lo acunan en silencio en su regazo. Sueños y quimeras de otoño, y alegría

as, misterios, en cada recodo del camino, en cada hogar una historia, un eco, un deseo, un pensamiento, una promesa, una esperanza, tal vez un beso. Los niños y niñas, algunos todavía juegan en las plazas y callejuelas, salvo la pena de aquéllos que han sido tele y móvil dirigidos. Canciones de corro, canciones de silencios, y llantos profundos en los barrancos, la vida es como una ventana de colores en el Valle, abierta al mundo, y tú amiga mía, me has entregado esa flor pendida de tu pecho, y me has ofrecido un sencillo ósculo a

modo de beso. Esa es la promesa de amor en el Valle, que ayer ataste en mis manos, cuál filacteria bíblica del mundo. Las nubes caen nemorosas y arremolinadas por el viento, ya sea Bóreas, Cierzo, Poniente, o simplemente la Marea. El Valle es un tesoro de luz, un campo ubérrimo de contraluces y sombras, una promesa de amor lanzada al infinito de los días, un sentimiento espléndico que nos devora por dentro, una llamada a la conciencia poderosa, un adiós, y un hasta siempre... ¡Amigo mío, hagamos un alto en el camino, y brindemos por la Rosa y las miles de flores que inundan y visten este Valle en su silencio! ¡Paraos un momento! ¡Contemplad la tierra!, ¡Que la tierra sea bendecida por Todos! ¡Que la magia del Valle os transforme y os cambie el rumbo! La promesa de Amor infinita, es un

regalo, un preciado don de este ínclito Valle, cuya sangre fecunda bulle y crepita para siempre. Y sus gentes amigos, sus gentes maravillosas y espléndidas invitan al ocio, a la charla, a la compañía del sonoro despertar del tiempo. El Otoño va a dormir en su regazo al Valle humilde y fecundo, pero en la traviesa e inquieta primavera, despertará en concierto y tropel, todo al unísono, flores, árboles, fuentes, acequias, ríos, caminos, sendas... El Valle es un molino de ilusión, un humilde gigante embravecido, que quedará dormido en nuestra memoria, en el regazo de la Madre del Mundo, entonces volverán esas avejillas canoras a sus huertos y jardines, y el tiempo habrá volado hacia un nuevo momento y estación. Mientras tanto aquí en cada pueblo y aldea, el silencio y las horas transcurren como un contraluz caleidoscópico evanescente, y allá a lo lejos se oye un fandango popular que a todos nos embarga de emoción: "No a tus ojos ni a tu cara yo le encuentro explicación, es tu belleza tan clara, que a mí me da la impresión que eres un cuento de hadas"



Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)
Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29
forddurcal@yahoo.es



Mecánica



Vehículos de ocasión



Seguros automóvil



Chapa y pintura



Neumáticos

REPARACIONES FINANCIADAS EN 6 MESES 0%

MONTADO NEUMÁTICOS PRECIO INCLUIDO

FINANCIACIÓN VEHÍCULOS OCASIÓN

OFERTAS ESPECIALES EN MANTENIMIENTO

REPARACIÓN DE CHAPA Y PINTURA



FORD FIESTA

Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0
Incluye: paquete tecno - climatizador
V2C USB + Trend 15

RINCÓN DE LA POESÍA

MUJER MELODÍA

Fina López

*Eres una melodía de Mozart
Entre sueños pasiones y quebrantos,
Estoy fuera de tu cuerpo como un llanto
En un hechizo loco de algún mago.
Tú vives con fantasmas del pasado
Que te hunde lentamente en el olvido,
La música te adora te sublima,
Pues desprendes esa luz que la cautiva.
Todo me habla de ti mujer
Como una herida bendita,
En un mundo que no entiendo
Ni puedo hacer uso de mi voz,
Porque quiero amar en ti a todo el universo,
Que fue hecho con amor y con pasión.
Desde la primera noche de Adán y Eva,
Hasta las viejas noches de alcohol y tangos,
Sones de generaciones baldías y pérdidas,
Llenan el mar, la tierra y el aire de deseos
Que llegan a los cuatro puntos cardinales,
Cambian el hambre y las guerras por amor
En una cadena de deseos y favores,
Donde solo entra el amor de los amores.
Para nunca olvidar nuestro pasado
Navegar en una historia renacida,
De aguas limpias, transparentes y relucientes
Como un regalo de Dios de luz y vida.
Tú mi amor te conviertes en arcángel
Penetras en mí arrancándome la herida,
Buscas en mi corazón, los latidos más antiguos,
Enredándote en ellos con delirio.
Buscas en mí la belleza de los campos
Para danzar como locos, buscando las estrellas,
En un amor eterno y primitivo.
Juntos siempre como una melodía,
Diciéndote te quiero
Teniendo por lecho dos luceros.*

Colegio La Cruz de Dúrcal: Aclaración

El mes pasado una profesora del C.P. La Cruz de Dúrcal, Mi compañera de fatigas Mercedes Pérez, gran docente y aún mejor persona, escribió una nota acerca del artículo que yo había enviado al periódico en el mes de Septiembre, y en el cual se hablaba de colegio triste y algo más. Estimada compañera, esa carta no la escribió Isidoro Villena Villena, ya que me llegó de otra bellísima persona que es pintora-muy buena- y que sabemos quién es. Para mí,

personalmente hubiera sido un error MAYÚSCULO si después de seis años de feliz jubilación me pusiera a escribir algo que nunca pensé. Que por el hecho de escribir en este periódico no tengo porqué compartir los criterios de otras personas. ¿Ahora, todos felices?. Un abrazo muy fuerte

para todos mis compañeros de la Cruz y Almócita.

Isidoro Villena



Bodas de Oro



Manuel Esturillo Ibáñez y Conchita Pérez Puerto.

50 AÑOS DE FELICIDAD. ¡ENHORABUENA!



DAVID
JAMONES

CARNICERÍA
DAVID
CHARCUTERÍA

GRANJA PROPIA



C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116
PINOS DEL VALLE (Granada)





IMPRENTA
LECRÍN

Avda. Europa, s/n.
Tlf.: 958 795 349
MONDÚJAR - LECRÍN
(Granada)
info@imprentalecrin.es
www.imprentalecrin.es



PAPELERIA-LIBRERIA
DUENDE

REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS
PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS
Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448

Reconocimiento por el Instituto Andaluz de la Mujer a la Federación de AA.MM. del Valle de Lecrín, con motivo del Día Internacional de las Mujeres Rurales

El día 15 de octubre es la fecha acordada por la Asamblea General de Naciones Unidas para conmemorar el Día Internacional de las Mujeres Rurales. Con tal motivo el Instituto Andaluz de la Mujer, en un acto celebrado día 17 de octubre en el Teatro Caja Granada, reconoció la importante labor desarrollada por las ocho federaciones de mujeres de nuestra provincia: Comisión Comarcal de AA.MM. de los Montes Orientales; de AA.MM. de la Alpujarra; de AA.MM. del Altiplano Granadino; de AA.MM. Foro Ágora; de Empresarias Granadinas; Mujeres la Comarca de Guadix Sulayr; de AA.MM. María Lejárraga y la de nuestra comarca, AA.MM. del Valle de Lecrín. A todas ellas nuestra más sincera enhorabuena.

Nos consta que todas ellas hacen un importante trabajo en los distintos ámbitos de actuación en los que desarrollan diferentes programas y actividades encaminadas a la mejora de la vida de las mujeres y sobre todo de aquellas que residen en el ámbito rural.

Nos van a permitir que destaquemos la labor incesante que desde 2002 vienen realizando las AA.MM. de nuestros municipios, cuando decidieron unirse para conocerse y aunar esfuerzos en aras a la consecución de una sociedad libre de discriminaciones. El gran potencial humano y asociativo dio lugar a que desde 2003, la

Federación de AA.MM., constituida formalmente, haya sido un motor de impulso para remover los obstáculos que las mujeres en el ámbito rural tenemos para participar en igualdad de condiciones que los hombres en la sociedad.

Las socias que forman parte de nuestra Federación son mujeres comprometidas con la comunidad en la que viven, luchadoras, valientes, vitales, trabajadoras, con una constante inquietud por aprender y mejorar su vida y a las de sus vecinas y vecinos.

El entorno rural en el que se mueven, con una gran dispersión de los pueblos de nuestra comarca, no ha sido nunca un óbice para ellas en su interés por mejorar, todo lo contrario, la diversidad la han tomado como un elemento más para el enriquecimiento común.

Tenemos la suerte de contar con un gran movimiento asociativo y federativo, liderado por la Junta Directiva, que impulsa cualquier actuación que venga a eliminar las desigualdades de género, que promueva la participación activa de las mujeres, visibilizándose en todos los ámbi-

tos de la vida social, política, económica y cultural y que contribuya a erradicar la violencia de género.

Las trabajadoras del Centro de Información a la Mujer queremos públicamente felicitar a la Federación y a cada una de las socias que la componen, sois merecedoras de este

reconocimiento y de muchos más, porque conocemos las dificultades que habéis tenido que superar, sois grandes heroínas y modelos a seguir. Gracias por vuestro apoyo constante al Centro de la Mujer y la sociedad. Sin vosotros nada hubiera sido igual y las mujeres no podríamos ocu-

par el lugar en el que nos encontramos ahora. Aún queda mucho por andar y por lograr, pero si seguís ahí todo será más fácil.

Encarni Soto Ferrer y Mari Trini Jiménez Molina, trabajadoras del Centro de Información a la Mujer del Valle de Lecrín



La Vicepresidenta D^a. María Isabel González López de la Federación de AA.MM. del Valle de Lecrín recogiendo el diploma acreditativo.

PREFABRICADOS SAN BLAS

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304
E-mail: info@prefabricadosanblas.com • www.prefabricadosanblas.com

CON-AIRE
Conductos, Aire Acondicionado, Calefacción, Energía Solar, Extracción, Gas, Instalación, Mantenimiento y Reparación
INSTALADOR AUTORIZADO

42€
72 cuotas subvención, IVA e instalación incluida

¡AGUA CALIENTE GRATIS!
CON ACUMULADOR DE APOYO DE 80 Lts. Y GRUPO DE OSMOSIS para el consumo de agua sin impurezas

ESTUFAS DE PELLETS Desde 700€

Pol. Ind. Peña Blanca, C/ La Quinta, nave 19 • 18650 DÚRCAL (Granada)
Móvil: 672 7 66 55 - 666 52 40 17 • www.con-aire.es • email: con-aire@terra.com

Paella para nuestros mayores

La Asociación "Evaristo Pérez" de Dúrcal celebró el 7 de Octubre el Día Internacional del Mayor.

Dicho evento tuvo lugar en el Centro de Día, con variedad de tapas, arroz para todos y todas las personas que asistieron; y el Coro "Nunca es Tarde" amenizó la tarde con su magnífica actuación.

Asistieron aproximadamente 120 personas, entre ellos la Sra. Alcaldesa Antonia Fernández, y los/as Concejales/as Susana Esturillo, Manuel Molina, Pablo Elías Valdés y Nieves Olmedo. A todos ellos nuestro agradecimiento.

Se pretende potenciar las actividades, fomentar la Asociación, aumentar su bienestar y otros muchos factores para que continúen teniendo un envejecimiento activo y saludable.

Durante todo el año se realizan actividades desde el Ayuntamiento como Gimnasia, Yoga, Bailes, Juegos de Mesa,

Viajes desde la Asociación y Talleres de Servicios Sociales Comunitarios.

Agradecer a la Asociación "Evaristo Pérez" el gran trabajo que se realiza y la colaboración en los eventos del Municipio.

Nueva Directiva: Cipriano Calvente, Ana M^a Mascareñas, Joaquín Fernández, Carmen Molina, María Molina y Francisco Moreno. (En la foto de Izquierda a Derecha)

Carmen M^a Melguizo Sánchez
Directora del Centro de Día



Nueva directiva: de izquierda a derecha, Cipriano Calvente, Ana M^a Mascareñas, Joaquín Fernández, el cocinero Pepe Ríos, Carmen Molina (Presidenta), María Molina y Francisco Moreno.



Actuación del Coro "Nunca es tarde".

FOTO



Cano
Dúrcal

FOTOGRAFÍA DIGITAL
REPORTAJES EN FOTO Y VÍDEO
VENTA DE MATERIAL FOTOGRÁFICO
FOTO CARNET EN EL ACTO

www.fotocanodurcal.es

C/. Pérez Carrillo, 9 - DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 78 05 05 - Fax: 958 79 70 09

**ELECTRICIDAD Y
TELECOMUNICACIONES**

"FRAMEGA"

* ELECTRICIDAD EN GENERAL * CALEFACCION ELECTRICA
* AIRE ACONDICIONADO * ANTENA DIGITAL (TDT)

C/. MOLINOS, 2 - Telf.. 634 604 447 - PADUL

Balance de Fiestas San Ramón 2016



Fiesta de la Espuma.

Isidoro Villena

Nos dice que han sido las primeras Fiestas de San Ramón que tengo el honor de organizar y una vez finalizadas solo puedo dar las gracias a todos los vecinos y vecinas por tan alto nivel de participación.

Los cinco días que han durado las fiestas sin incluir algunos eventos de interés de los días pre-fiestas nos deja un balance positivo no solo por unas fiestas con una gran variedad de actividades para todas las edades sino por la gran respuesta y nivel de parti-

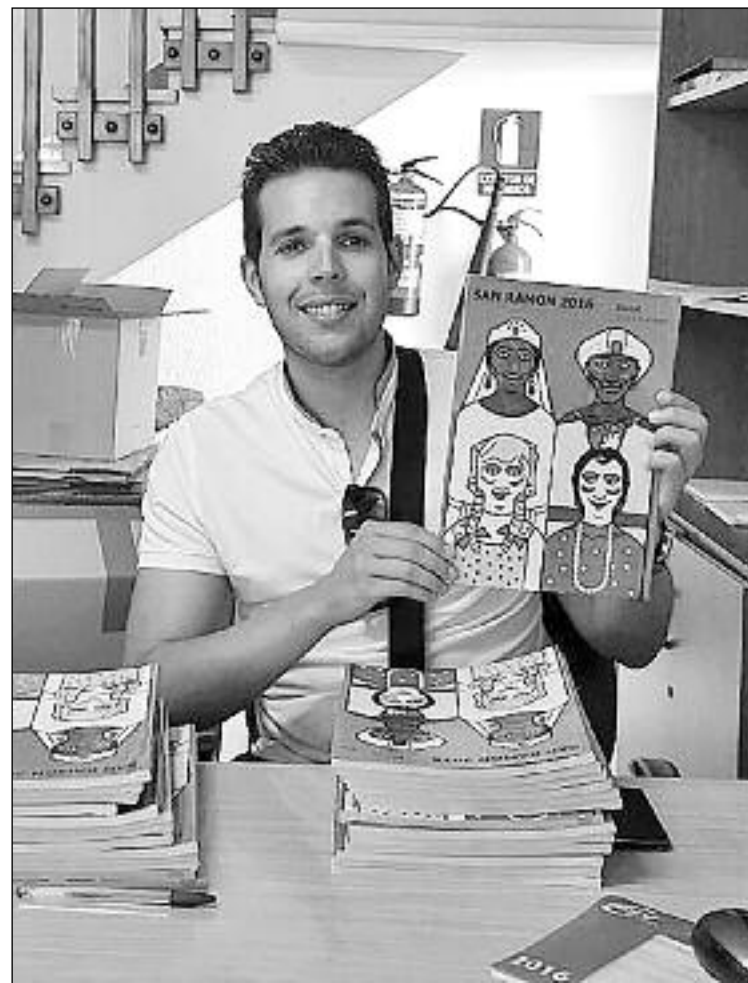
cipación en cada una de ellas.

En la programación de fiestas hemos podido encontrar una gran variedad musical con noches de verbena con grandes actuaciones como la orquesta Birmania o Diablos Negros entre otros donde el parque se llenó y grupos locales como el espectacular concierto de Sonido Vegetal que albergó un millar de personas, así como una participativa feria de día. Una gran variedad de actividades como el concurso de paellas y el de migas, la fiesta de la espuma o las actividades infantiles, los torneos de paulo y dominó entre

otras muchas. También eventos novedosos como la Noche de los Monólogos donde el parque se llenó y tuvimos una noche de muchas risas. Y por último destacar nuestra procesión en honor a San Ramón con su posterior castillo de fuegos artificiales.

Ahora toca trabajar para los próximos eventos que tendremos como la fiesta de halloween, la cabalgata de reyes y las Fiestas patronales de San Blas aunque ya se empieza a pensar en las próximas Fiestas de San Ramón intentando ante todo mejorarlas.

Pasadas las fiestas de San Ramón, le preguntamos a Manuel, Concejal por el balance final de las fiestas en honor de San Ramón



El concejal de fiestas.

El durqueño Antonio Gil de Carrasco, director del Instituto Cervantes de Tokio, participa en el Festival Internacional Cervantino

Carolina Yélamos

Tokio, 12 de octubre de 2016. El durqueño Antonio Gil de Carrasco, director del Instituto Cervantes de Tokio, participó esta mañana en la XLIV edición del Festival Internacional Cervantino en la ciudad de Guanajuato, México, con una conferencia sobre traducción literaria.

La ponencia fue introducida por el director del Cervantino, el afamado escritor mexicano Jorge Volpi, que presentó al señor Gil como representante del Instituto Cervantes en el certamen, con el que festival mantiene una estrecha vinculación, "un gran honor para este durqueño itinerante", en palabras de Antonio Gil.

La innovadora ponencia trató de distintos aspectos de la traducción literaria, con ejemplos extraídos de la tra-

ducción al inglés del Quijote que el americano Samuel Putnam realizó en 1949.

Festival Internacional Cervantino

El Festival Internacional Cervantino es uno de los festivales de arte más importantes del mundo en lengua española y en esta edición participan, entre otros, los escritores Antonio Muñoz Molina y Jorge Volpi, junto a los tres premios Cervantes de literatura: Jorge Edwards, Elena Poniatowska y Fernando del Paso.

En el apartado musical, el festival ha contado con la participación de la Orquesta Nacional de España y en danza, con la Compañía Nacional de Danza de España. Todo esto junto a destacados representantes de la música, danza, teatro, ciencia o litera-

tura de todo el mundo hispano.

El Festival Internacional Cervantino, que este año tiene lugar del 3 al 23 de octubre, es un espectáculo grandioso que anualmente se celebra en la bellísima ciudad de Guanajuato, declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Instituto Cervantes de Tokio

El Instituto Cervantes es una institución creada en 1991 para promover, enseñar español y difundir la cultura de España y de los países hispanohablantes. El Instituto Cervantes está presente en cuatro continentes con más de 70 centros, entre los cuales destaca el Instituto Cervantes de Tokio, el más grande del mundo, que inició su actividad en 2007.



Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



Así fue, así pasó

Metidos de lleno en Septiembre hemos ido observando como las obras de mejora en las calles y plazas van cambiando de barrio. También, y pasando por la estación hemos podido observar la llegada de los feriantes, sobre todo los "turroneiros" que todavía están entre nosotros. Muchas personas nos preguntaban por los días que este año tendríamos y otros respondían a la pregunta diciendo que había que adaptarse a los días que se marcan oficialmente dentro de los archivos de la Exc Diputación provincial. para nuestra feria

Estando en vísperas de ella, muy, muy cerca, nos encontramos con ese libro de fiestas y en él podemos leer la cantidad tan grande de actividades que se programado y que vienen a satisfacer la necesidad y curiosidades de todos los vecinos y visitantes. Pero ya todo el mundo busca el libro de la Feria porque es utilizado por todos como la guía de teléfonos local, ahí está todo lo que busques. Pero debemos reconocer que este año hemos tenido una feria que pasará a la historia por varios motivos, la climatología, hasta a las tres de la mañana,



¡Al mejor apaño!

existido bastantes protestas por parte de nuestros mayores ya que estaban disconformes con que se quitaran las mesas

y sillas y así evitar que ellos pudieran echar la noche tomándose unos cubatillas y bailando pasodobles hasta la madrugada. Había algunas mesas, pero insuficientes. Dicho queda.

Tenemos que escribir de la actividad más seguida y deseada por todos los paduleños, estamos hablando de "los huevos con espichás". Año tras año y, ya hace 15 años los trianeros nos sorprendieron con una actividad tan antigua como arraigada en Padul. Este año concretamente se han servido a los asistentes, paduleños y buenas gentes que nos visitaron, tres mil huevos, tres mil espichás varios

barriles de cerveza bien fresquita, unos cuantos cientos de barras de pan unos 25 kg de ajos y 20 litros de aceite. La asistencia fue masiva, pero existía un pequeño inconveniente, ¿y las mesas?, esto ha sido muy comentado por todos los participantes, llegando incluso a decir que dentro de la carpa está más cómodo ya que no es lo mismo el tranco de tranvías que la mesa de la Verbena. Para el próximo año que tomen nota.

Vamos a felicitar a todas las asociaciones que desinteresadamente se prestan para sacar nuestras Fiestas adelante y también a la comisión de fiestas por las innovaciones como ha sido el caso de "Los encierros paduleños". Estuvieron preciosos.

Nos dice el refrán de Noviembre que "Pasá la mitad de Noviembre, si no has sembrado, no siembres"

Isidoro Villena



¡Paco ariesga la vida, con dos hijas que tiene...!

de ganado. No deja de ser curioso el hecho de ver los cambios que los tiempos modernos nos van imponiendo y me voy a referir a las famosas subastas de la Verbena. Venían marchantes de fuera y el que metía el sobre con más dinero era el que se quedaba con la barra, tendría su trampa. Después de adjudicada se trataba de poner precios a las bebidas, ya que de ahí había que sacar para pagar el precio de la puja y ganar billetes verdes.

Justo es reconocer que ser cofrade es una forma de vida y además que marca a la persona y se va afianzando ese sentimiento con el tiempo. Esto es muy curioso porque todas las cofradías preparan actividades a lo largo del año, con unas se divierten y con otras trabajan.

incluso, se podía pasear por el ferial en manga corta, cuando en otros años no podíamos ni pisar la calle. Fruto de esto podemos comentar que todos los chiringuitos y bares estaban llenos desde la una y media de la tarde, pero se daba la anécdota de que el que pillaba una mesa se tiraba en ella toda la tarde ya que conseguir otra en otro lugar se presentaba como una ardua tarea.

La verbena estaba abarrotada a todas horas, ya que era la Oración del Huerto de los olivos los que la regentaban y hay mucha gente ligada a ella por motivos familiares centenarios. A propósito de esto, mi abuelo Gabriel formó parte del grupo de paduleños que costearon en su los gastos. Respecto a la Verbena han



Larga cola esperando turno.

Diputación se compromete a impulsar el conocimiento del Valle de Lecrín como motor de desarrollo sostenible

Las II Jornadas de Estudios del Valle de Lecrín promueven a partir del próximo día 21 la reflexión y análisis de la producción y consumo en torno al sector alimentario en esta comarca granadina

El Valle de Lecrín

La emblemática Corrala de Santiago ha acogido esta mañana la presentación de la programación de las II Jornadas de Estudios del Valle de Lecrín, que se celebrarán en el próximo 21 y 22 de octubre en el Clúster de la Construcción Sostenible de Andalucía, de Padul y estarán dedicadas a la producción y el consumo en el ámbito del sector alimentario. En este encuentro se darán cita más de 130 personas, entre personas investigadoras, representantes de instituciones, organismos públicos y privados, asociaciones, y personas interesadas en la temática, procedentes de todo el territorio nacional, para analizar desde una perspectiva multidisciplinar las vías de revitalización y protección de los territorios que

del conocimiento multidisciplinar la identidad del Valle como fuente de riqueza y motor de desarrollo sostenible.

Una reunión científica del máximo nivel, que se organiza de forma didáctica para que participe todo el que lo desee con el fin de reflexionar, analizar, discutir, comprender y aprender en torno a la producción y el consumo en un contexto determinado como el Valle. La diputada de Empleo y Desarrollo Sostenible, Ana Muñoz, se ha referido a estas Jornadas como “una apuesta de participación institucional y social con el objetivo de profundizar en el conocimiento del Valle de Lecrín desde una perspectiva multidisciplinar”. Y alcanzar ese reto pasa, según la diputada, por “la participación activa de la ciudadanía”.

En ese sentido, Muñoz ha

productos”, y ha subrayado que “este encuentro es un ejemplo de innovación universitaria comprometida con el mundo rural”.

Y en ese marco, la diputada se ha comprometido a colaborar en la “publicación y divulgación de estos trabajos, con el fin de que tanto investigadores, como habitantes de los distintos municipios tengan acceso a dichos estudios y puedan conocer sus lugares desde otras perspectivas”.

Difundir conocimiento

Por su parte, el alcalde de Padul, Manuel Alarcón, ha destacado “la apuesta del Ayuntamiento por un evento que llenará Padul estos días con el objetivo de difundir el conocimiento sobre el Valle, y como consecuencia será un



históricamente han sido agrarios.

El acto de presentación de la programación ha contado con la participación de la diputada de Empleo y Desarrollo Sostenible, Ana Muñoz, el alcalde de Padul, Manuel Alarcón y el Comité Organizador de dicho proyecto. Todos han coincidido en la importancia de este encuentro que establece sinergias entre el territorio, la investigación y el desarrollo socioeconómico, promoviendo, a través

señalado la organización de este encuentro como ejemplo de “un nuevo concepto de jornadas académicas ligadas al territorio y a la divulgación científica para todos los públicos”. Y es que en la Diputación de Granada tiene el reto de “buscar sinergias en la provincia que generen oportunidades” y “estas jornadas son un ejemplo de dinamización socioeconómica y de promoción y difusión del Valle de Lecrín, tan ligado a la tierra, a la agricultura y a sus

elemento de dinamización del territorio, animando a todos los granadinos a sumarse a este proyecto y participar activamente en las Jornadas”.

Por otro lado, la directora de las Jornadas, María José Ortega Chinchilla, ha manifestado “que existe un interés por parte de la ciudadanía en la ciencia y en conocer su territorio, una inquietud por conocer qué es lo que hacemos los investigadores y la universidad”, y ha compartido “la satis-

facción por cumplir uno de los objetivos fundamentales de las Jornadas: hacer partícipes de las mismas al conjunto de la sociedad”.

Además, Ortega, ha subrayado “la satisfacción del comité organizador por contar con el presidente de la Sociedad Española de Historia Agraria, y Catedrático de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, Manuel González de Molina, que impartirá la conferencia inaugural el viernes 21 sobre los sistemas agroalimentarios locales y desarrollo rural”.

Según ha detallado la directora de las jornadas, se han presentado 15 comunicaciones, “muestra el gran interés suscitado por estas Jornadas” y que “se impartirán durante el viernes a través de cinco bloques multidisciplinarios: agricultura y paisaje agrario, conflictividad, el Valle de Lecrín en el Catastro de Ensenada, Impacto medioambiental y otras propuestas de estudio de la producción y el consumo”.

El sábado se realizará una visita al museo de la miel y apicultura de Lanjarón y el lagar de cera del siglo XVII ubicado también en dicha localidad, y que

fue trasladado íntegramente desde Zamora. Después, se realizará una parada en Acequias para visitar el molino hidráulico harinero, llamado El Sevillano. Fue rehabilitado por el Ayuntamiento de Lecrín con la ayuda de fondos europeos y la de la Junta de Andalucía. En él se podrán conocer los distintos elementos que componen este ingenio e incluso, se está preparando para que podamos verlo en funcionamiento haciendo llegar el agua a toda la estructura. Las jornadas concluirán con la visita al molino de aceite de Mondújar, donde se realizará el acto de clausura.

En el capítulo de colaboraciones, a la Universidad de Granada (Departamento de Historia Moderna y de América), en su apuesta por el desarrollo de la Comarca, se han unido la Diputación de Granada, la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín, y los ayuntamientos de Albuñuelas, Padul, El Pinar y Lecrín; además de la Denominación de Origen Miel de Granada, el Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino y el Centro del Profesorado de la Junta de Andalucía, entre otros.

Brillante éxito de la 4ª carrera Mountain Bike de Padul



El alcalde de Padul Manuel Alarcón.

Isidoro Villena

Tenía que llegar el Domingo 4 de Septiembre para que los paduleños y visitantes pudiéramos ver y disfrutar de un extraordinario acontecimiento deportivo, la Cuarta carrera de Mountain Bike. Llevábamos días viendo los movimientos en torno a los montajes y señalizaciones por parte del personal del Ayuntamiento, pensábamos y nos preguntábamos que qué era lo que iba a pasar aquí.

Fue el Domingo día cuatro y para la cuarta cuando observamos una magnífica organiza-

ción para recibir a tantos ciclistas, llegados de muy diversos lugares, dispuestos a disfrutar de lo que íbamos a presenciar los espectadores asistentes. Allí había diferentes medios de información, de las letras y de la imagen como Radio Granada, Paravisión, TVE,

a los deportistas.

Llegadas las nueve de la mañana del Domingo, más de 600 ciclistas se ordenaron en la línea de salida, era impresionante ver allí tantas buenas máquinas que a buen seguro pasaban todas de los dos mil euros. Allí llegó el Señor Alcalde acompañado de la Diputada de deportes Puri López para cortar el trozo de bandera andaluza y dar la salida oficial a la carrera. Nunca habíamos visto tanta velocidad por las calles del pueblo ni por los caminos del recorrido, era asombroso y sorprendente ver como tanto deportista en com-

petición desafiaba al peligro y se lanzaba a la bella aventura de superarse así mismo. Fantástico.

Hablando de fantástico, tenemos que hacer referencia a ese grupo de personas que tuvieron la valentía de organizar algo que los tuvo "acojonados" hasta que pudieron ver el éxito del evento deportivo. Así tenemos a José Antonio Rodríguez, que no se yo a qué espera el Ayuntamiento para hacer fijo a este hombre en su puesto de trabajo. Rodri estuviste por encima de todos y del Sobresaliente, gracias. Vladi, un chaval con mucha valentía y

empuje. Gracias Vladi. Fernando García, fantástico en la coordinación del personal, te felicitamos. A Juan Carlos Herrera, no lo conocíamos pero estuvo genial y se movió perfectamente para conseguir una perfecta las ayudas, espónsores, Gracias Juan. Y por último Sergio Bonilla que llevaba la faceta de la radiodifusión. Pero cuando estaban en plena faena funcionaron perfectamente y hoy los felicitamos a todos desde las páginas de nuestro periódico.

En las fotos que acompañamos están todos los responsables de la carrera.



Los organizadores de la carrera.

¡YOGA!
¡Levantarse
y brillar!

Tel.: 677 208 957
web: www.bienestarkelly.org
DÚRCAL

E.S.P.
Combustibles
PADUL

Cortijo Roscas, s/n • PADUL (Granada)

Tels.: 958 774 019 - 958 774 013



Manuel Alarcón, Alcalde de Padul, ya no cobra del Ayuntamiento

Isidoro Villena

Manuel Alarcón es Licenciado en Ciencias de la Educación Física y del deporte y además sacó la especialidad de Entrenador Nacional de Balonmano, que tantas satisfacciones le ha dado. Una vez terminada su carrera se preparó las oposiciones para ser profesor de Instituto y las aprobó a la primera siendo el número uno de su tribunal.

Una vez que se encontraba trabajando en el Instituto, llamó a su puerta el Diputado de deportes para unirle a su grupo de trabajo, allí estuvo, y preparó oposiciones para ser Técnico Deportivo de la Exma Diputación Provincial hasta que de nuevo llamó a su puerta el mundo de la política. Manuel, hombre muy curtido en su trabajo, en las relaciones públicas y en su estupenda aceptación y preparación aceptó. Por este tiempo el ya tenía su puesto de trabajo en el Instituto de Lanjarón.

El Alcalde nos cuenta que teniendo su plaza en Lanjarón, deseaba concursar para poder obtener la del Instituto de Padul y eso ha sucedido este año y fue a partir de ese momento cuando pensó en volver a su trabajo docente y hablando con el equipo directivo de Instituto vio que le habían puesto un horario bastante flexible y aceptable, ya que así podía atender la política, quitarle su sueldo al Ayuntamiento y que con él pudieran contratar más personal o dedicarlo a cualquier otra actividad más, de esta forma el pasaría a cobrar su sueldo de la Consejería de Educación y Ciencia.

Esta decisión la tomé como algo muy sensato y flexible y pensé en que era el momento. De esta forma, si alguien llega

al Ayuntamiento preguntando por Él, toman nota, busca la información y así al día siguiente podrá dar una respuesta muy documentada. Esta era una posibilidad y la otra que pueden usar los paduleños es que Lunes y Martes puede atenderlos de 1 a 3 de la tarde y los Jueves y Viernes desde las

cobro dos o tres sueldos, se vuelven locos por hacer daño, pero yo les informo de que cada cuatro años hay elecciones, que lo intenten. Cobro un SOLO sueldo

Disfrutar de esta nueva situación no afecta en nada al Ayuntamiento y de hecho estamos trabajando en varios pro-



Manuel Alarcón.

ocho de la mañana hasta las 10'30, ya que estará en el Ayuntamiento. De esta forma, otra vez puede compatibilizar los dos trabajos.

Nos comenta que desea aclarar que de esta situación existen personas que desean sacar provecho diciendo que

yectos alrededor de la casa Grande. Todo funciona y está controlado.

Por este motivo yo deseaba hablar al Periódico Valle de Lecrín, hablar y aclarar, que siempre está dispuesto a escucharnos. Muchas gracias y aclarado queda todo.

IN MEMORIAM A JOSE IGLESIAS CASTILLO

¿Adiós Papá!

Te fuiste y nos dejaste,
ya no sufres más,
ya está con Dios,
en paz y en amor.

Eras de vida sencilla,
trabajadora y acogedora.

De total dedicación:
al huerto, a los animales,
a tus "cosas".

Toda tu vida trabajando en
Barcelona, Francia,
Alemania y en el campo.

Siempre te echaremos de menos,
en nuestro recuerdo estarás.
Siempre rezaremos por Tí
y por tu alma inmortal.

Espéranos donde estás
porque un día iremos
y viviremos contigo
para siempre.

Antonio Iglesias Valdés

Calendario solidario a favor de los gatos callejeros

CENTRO FELINO SILVESTRE es un proyecto cuya finalidad es crear un CENTRO EN EL CORAZÓN DEL VALLE DE LECRÍN, para gatos callejeros enfermos, marginados y en situación vulnerable, fomentando la acogida, adopción o apadrinamiento de estos.

Actualmente hay unos 50 gatos, algunos con leucemia, otros con inmuno deficiencia, parálisis que se van recuperando, abuelitos, peques y adultos que han superado las

enfermedades y están muy sanos,...Este calendario se ha diseñado para cubrir gastos veterinarios, medicinas y alimentación.

Su precio son 5 euros o la voluntad.

Puntos de venta en Dúrcal: Librería Sol y Papelería Duende

Si quieres ser punto de venta, contacta en el siguiente correo centrofelinossilvestre@gmail.com



Citroën DS3



Citroën Cactus



FERRETE E HIJOS

SERVICIO OFICIAL CITROËN

**VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL**

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com



C/ Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es

Feria de los pueblos

Estamos en pleno otoño, se ha celebrado en Armilla la feria de los pueblos. Nos acercamos al pueblo de Nigüelas para que su Alcaldesa Rita Rodríguez nos cuente como vivió ella este evento.

El Valle de Lecrín

Rita Rodríguez Alcaldesa de Nigüelas nos cuenta, que valió la pena todo el esfuerzo que se hizo para que esta primera feria de los pueblos fuese un éxito.

Los stands del valle de Lecrín que expusieron en la feria quedaron muy contentos con el resultado, entre ellos patatas Peñagallo y cervezas Mulhacén, Fabricada en Nigüelas.

Quería dar mis agradecimientos a los colaboradores: Sonia Salido por todo el esfuerzo y dedicación, a la concejala de turismo M^a Trini por su ayuda en la organización, a Granada Play, por el video que hizo del Valle de Lecrín para la feria de los pueblos y al Señorío de Nevada por sus vinos. Pedirles disculpas a los mayores de Nigüelas porque los dejamos sin televisión dos fines de semana ya

que la necesitábamos para pasar el video.

Personalmente le doy las gracias a los componentes de la cofradía del entierro de la zorra y a los voluntarios ya que tuvo una gran repercusión y quedó espectacular, sobre todo el baile.

Al periódico Valle de Lecrín que nos entregó sus periódicos para que la gente conozca el valle.

Según nos cuenta Rita Rodríguez, alcaldesa de Nigüelas, la Feria de los Pueblos es la primera vez que se hace.

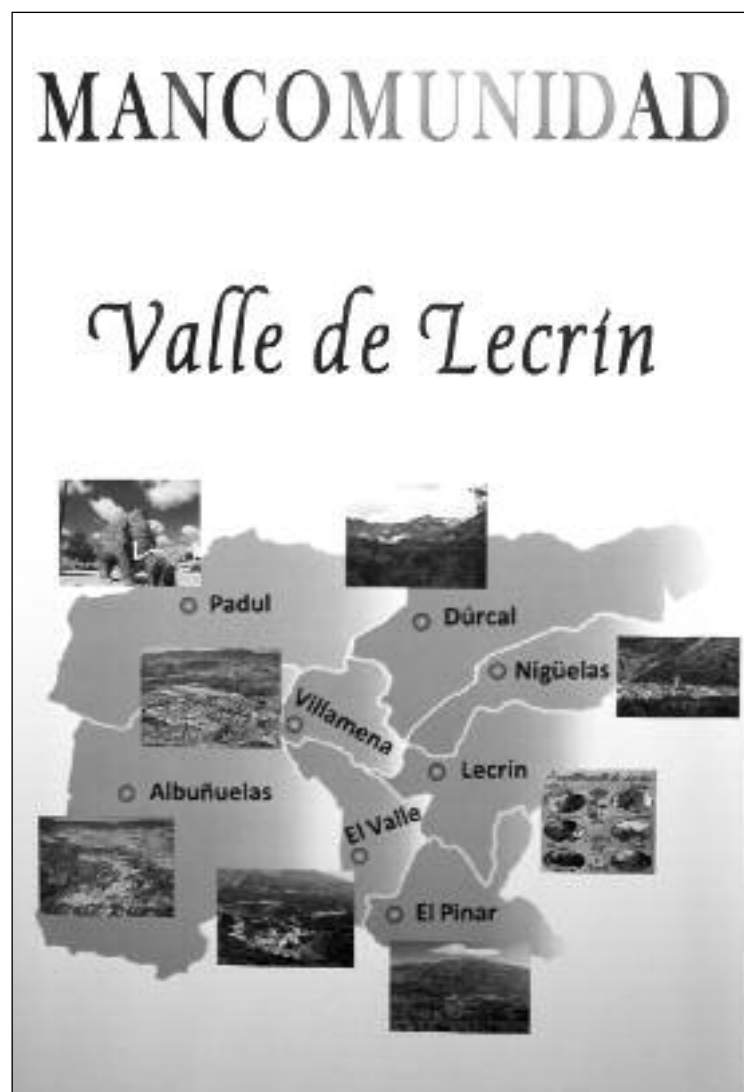
La iniciativa surgió de parte de la Diputación, a mí me llamaron desde la organización de la feria de Armilla como alcaldesa, pero el precio del stand me pareció caro y tuve la idea como presidenta de la mancomunidad del Valle de Lecrín de hacer este evento junto con los otros pueblos de la comarca del Valle, porque

resultaba más económico si participábamos todos. Pensamos que era bueno promocionar la comarca juntos. El Valle de Lecrín hay que venderlo como se merece, ya que contamos con muchas tradiciones, costumbres, cultura, rutas turísticas, monumentos, gastronomía, turismo rural, etc...

Por eso pensamos que la mancomunidad debe estar unida, por algo le llaman el (Valle de la Alegría).

Como soy la presidenta me puse en contacto con todos los alcaldes y alcaldesas, estuvieron de acuerdo. Han participado todas las empresas que han querido colaborar con nosotros en esta feria. Como restaurantes, comercios, empresas, cultura, turismo rural, rutas turísticas, música, baile, etc...

Ha habido mucha colaboración por parte de todos, el año que viene se hará mejor.



Momento de la entrevista en el ayuntamiento de Nigüelas. La alcaldesa de Dúrcal, Toñi Fernández, la alcaldesa de Nigüelas Rita Rodríguez Rica y la concejala de turismo Susana Esturillo

Nigüelas participó con su famoso (el entierro de la Zorra), el domingo de 13:00 a 15:00 h, se dieron una vuelta por toda la feria y hubo una degustación de vinos y bocadillos, el baile lo hicieron en el restaurante. Cada día estuvo un pueblo haciéndose cargo del stand de turismo, así que todos los pueblos han colaborado.

El año que viene se puede mejorar haciendo sorteos, por ejemplo: una botella de vino, una ruta, una degustación de tapas, una comida con la intención de que conozcan nuestros pueblos y nuestra gastronomía.

Nos despedimos de Rita y nos acercamos hasta el pueblo de Dúrcal para que Toñi Fernández, su Alcaldesa nos dé su opinión sobre la feria.

Toñi Fernández Alcaldesa de Dúrcal, nos cuenta que quedó muy contenta con la participación de su pueblo y como se desarrolló todo. Dúrcal participó con la rondalla y Rocío Padial con su grupo de baile.

Ha sido un trabajo estresante pero ha valido la pena porque ha sido estupendo para nosotros tener esta oportunidad que nos ha brindado

diputación de dar a conocer nuestro Valle. Cuando le explicabas a la gente que se acercaba al stand, se quedaban con ganas de saber más sobre los pueblos, ya que los más pequeños son menos conocidos y se han llevado toda la información para venir a verlos, del pueblo de Nigüelas se acabó la información.

Nuestro proyecto de futuro es mejorarlo cada año. Yo personalmente he quedado muy satisfecha con el puente de Dúrcal que ha lucido en la feria, agradecer a Francisco Valdez la construcción del puente de hierro, Manuel Puerta que nos hizo el puente de Isabel II, Antonio López que nos dejó el pilar de la Plaza y varias fotos, Juan Molina que nos dejó la choza y el tranvía, Ignacio con Vinos Amber, Lola de Durcatel por su video, Foto Cano, Foto Cecilio, Antonio López y Povedano por sus fotos. Así como a todas las empresas y colaboradores que nos han apoyado, sobre todo quiero felicitar a Susana Esturillo como concejala de turismo por su trabajo.

Susana Esturillo concejala de turismo, nos refiere que esta feria ha sido preparada



Puente de lata de Dúrcal, obra realizada por Francisco Valdés.

con mucho entusiasmo y esfuerzo, ya que era la primera vez que se hacía a nivel de pueblos. Hemos querido destacar lo más emblemático de nuestra comarca. Cada uno de los pueblos participó con publicidad. Padul nos trajo el famoso Mamut, cerveza, mermelada, etc...

Las Abuñuelas con un bue-

nísimo pan casero.

Hacemos un llamamiento desde el periódico Valle de Lecrín para que el próximo año vendamos más y mejor nuestro valle, en unión con todos los pueblos.

Personalmente quiero dar las gracias a todos ya que la unión hace la fuerza.

El stand del Valle de Lecrín

brilló con luz propia, desde aquí aprovecho para dar las gracias a Toñi Fernández Alcaldesa de Dúrcal, Rita Rodríguez alcaldesa de Nigüelas y presidenta de la Mancomunidad, Sonia Salido (técnica de Guadalinfo) y a todos los colaboradores por su participación. Gracias a todos.



Rita Rodríguez Rica, Presidenta de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín y Antonia Fernández García, Alcaldesa de Dúrcal junto al Presidente de la Diputación Provincial de Granada, José Entrena Ávila, representando a nuestra Comarca en la Feria de los Pueblos de Armilla.

Incluyamos las terapias complementarias, alternativas y naturales en la sanidad pública ¡ya!

Eduardo Ortega

Estimado Lector lo que va a leer a continuación es una historia real.

La historia de René

René Caisse trabajaba como enfermera en el hospital Hermanas de la Providencia, en el norte de Ontario (Canadá), en 1920. Un día, mientras bañaba a una paciente anciana, reparó en un tejido anómalo que tenía en una mama. Al preguntarle por él, la anciana le explicó cómo treinta años atrás le habían diagnosticado un cáncer de mama avanzado. Sin resignarse a la situación, la mujer visitó a un viejo indio de la tribu Ojibwa, que le aseguró que podría curarla si tomaba una vez al día una infusión de varias plantas que crecían por la zona. Así lo hizo. Y aquella mujer a la que la medicina no ofreció demasiadas expectativas acababa de cumplir 80 años.

René anotó la fórmula de hierbas que la anciana había utilizado.

Unos meses después, a una tía suya le diagnosticaron un cáncer de estómago con metástasis en el hígado, con una esperanza de vida de seis meses. Al no existir ya solución médica alguna, René elaboró el cóctel herbal y se lo administró, bajo la supervisión y aprobación del doctor que la trataba. La tía de René vivió 21 años más después de haber sido desahuciada.

René llamó al remedio ESSIAC (su apellido, Caisse, al revés) y comenzó a recomen-

darlo con extraordinario éxito a enfermos de cáncer por los que ya nada se podía hacer. Murió en 1978, después de haber visto cómo se curaban cientos de personas.

Si ahora mismo se está cuestionando los resultados del ESSIAC dudando de su rigor científico, sepa que entre 1928 y 1930 eminentes investigadores el resultado de los mismos

La respuesta es un rotundo NO.

Desafortunadamente, las terapias naturales, parte de la medicina tradicional y complementaria, no están incluidas en las prestaciones de la Seguridad Social.

El porqué de esta realidad es difícil de explicar a la vista de las siguientes consideraciones:

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su "Estrategia sobre medicina tradicional 2014-2023" manifiesta la necesidad de que la medicina convencional y las medicinas complementarias convivan en los sistemas públicos de salud. (2)

Los remedios y terapias naturales no son excluyentes respecto a la medicina convencional, sino que en muchos casos los complementan, mejorando los resultados o paliando sus efectos secundarios.

La mayoría de los países de nuestro entorno ya incorporaron hace tiempo prácticas de medicina tradicional y complementaria a sus respectivos sistemas

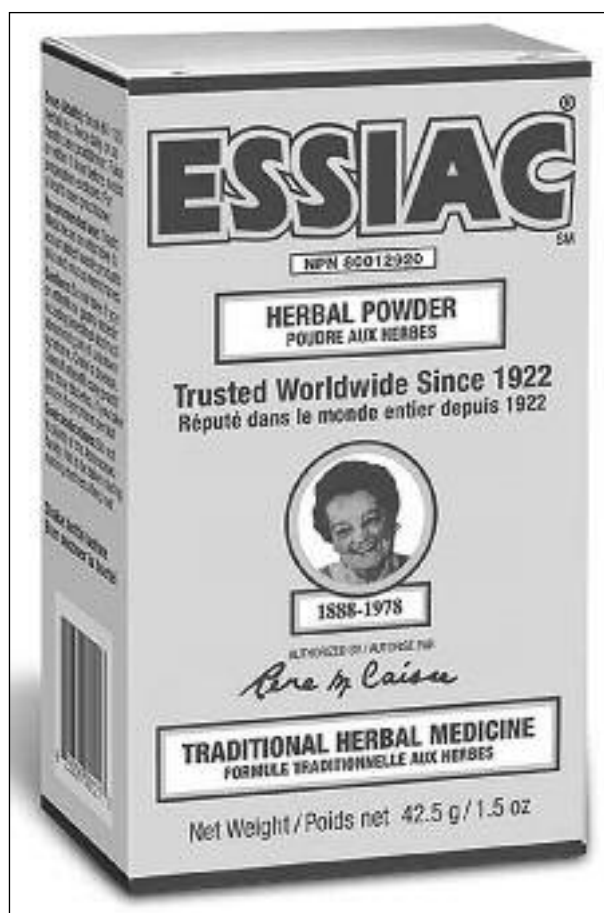
nacionales de salud, fruto de una tradición sanitaria y educativa más avanzada que la nuestra.

Consideraciones que invitan a la reflexión, pero que, a día de hoy, no son tenidas en cuenta por las autoridades sanitarias de nuestro país.

La salud es un derecho. La Constitución Española establece el derecho de todos



René Caisse.



El remedio de René.

confirmó con rotundidad que a los nueve días de tomar ESSIAC, el cáncer dejaba de invadir los tejidos.

Gracias a su labor, desde 1982 el ESSIAC ha sido prescrito como remedio contra el cáncer dentro del Sistema Nacional de Salud de Canadá.

Pero... ¿y en España? ¿podría el ESSIAC ser recetado por su médico de cabecera?

los ciudadanos a la protección efectiva de la salud y a una asistencia sanitaria equitativa, eficiente y de la mayor calidad posible.

Y ese derecho se ve refrendado por nuestra realidad sanitaria: tenemos uno de los mejores sistemas de salud pública del mundo pero incompleto.

La OMS insta a los Estados

Miembros a que:

Aprovechen la contribución de las terapias naturales y complementarias a la salud y el bienestar de las personas.

Promuevan su utilización segura y eficaz a través de la reglamentación y la investigación.

La integren en los sistemas nacionales de salud.

m á r m o l e s
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS,
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com



melauto

MULTIMARCA mlt

**TODO LO QUE NECESITE
EN EL
MUNDO DEL MOTOR**



HYUNDAI



ESTAMOS A UN CLICK DE SU CASA

**mlt**

melauto

mlt

Barriada Marchena, 16 • Tlf.: 958 780 360 • 18650 DÚRCAL (Granada)
www.melauto.net • melauto@hotmail.com

Melegís, fiel a su tradición en la celebración de las fiestas de la Virgen del Rosario

Melegís (El Valle) sigue fiel a su tradición en la celebración de las Fiestas en honor a la Virgen del Rosario, el pasado 8 de octubre.



Paella popular.

María del Mar Vallejo

El excelente grupo de mayordomos elaboró un gran programa festivo en base a las

actividades tradicionales que se llevan celebrando desde hace décadas. Así, a primera hora de la mañana las campanas avisaban del Rosario de la

Aurora, que culminaría con la 'chocolatada' en la puerta de la iglesia. A mediodía se celebró la tradicional misa rociera en honor a la Virgen, con cánticos acompañados de guitarra y donde no faltaron las 'Sevillanas de Melegís', compuestas por vecinas del municipio.

Después, todos los vecinos se reunieron en torno a una succulenta paella amenizada por la Charanga y seguida de juegos para los más pequeños, además de un teatro organizado por el Ayuntamiento de El Valle, que cautivó al joven público.

Por la tarde tenía lugar la procesión con la imagen de la Virgen del Rosario y el Corazón de Jesús, donde los vecinos y vecinas corearon la Salve en honor a la patrona.

Ya por la noche, la verberna hizo las delicias de vecinos y visitantes, que estuvieron bailando hasta el amanecer.



Animados juegos para los más pequeños.



CLÍNICA VETERINARIA



DUR-CAN

www.veterinariadurcan.com

Teléfonos:

958 78 02 13

605 45 50 89 (solo urgencias)



C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

**DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES
SERVICIOS PARA SU MASCOTA**

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA
en C/. Real de Órgiva
Tlf.: 958 78 50 66



**CRISTALERÍA
MARQUETERÍA
ARIAS**

publicis

Les informan de su
NUEVA DIRECCIÓN EN DÚRCAL

C/. Enebro, 4 - Tlf.: 958 782 079

DÚRCAL

C/. Nuevo Mercado, 7 - Tlf.: 958 773 728

PADUL

Primer Mercado Medieval Morayma de Lecrín



María Eva Ruiz -
Concejala de Cultura del Ayto de Lecrín.

En los días 8 y 9 de octubre ha tenido lugar el Primer Mercado Medieval Morayma de Lecrín en los alrededores de la Iglesia parroquial de Mondújar cuya exteriores de sillarejo y ladrillo hacían el enclave idóneo para dicho evento. Un mercado que debe su nombre a Morayma, nacida en Loja e hija de Aliatar socio de Boadbil y esposa de este que la eligió como Sultana; enterrada en el Cementerio Real de la Alhambra conocido como La Rauda de Mondújar junto al resto de los antepasados del Rey Chico.

Los numerosos visitantes que se han acercado hasta el

Mercado han podido recrearse y adquirir las mercancías expuestas gracias al trabajo de artesanos de la plata hasta los del cristal tallado, pasando por jabones naturales, piedras, velas, bisuterías varias, productos alimenticios, juguetes de madera etc y tampoco

podemos olvidarnos de las deliciosas carnes a la brasa hechas con el mimo de antaño. Los ojos han estado puestos, además, en las actividades simultáneas de cetrería, peque aeróbic, tiro con arco, danza del vientre y globoflexia para los peques, junto a la

verbena popular del sábado noche que aglutinó una importante cantidad de gente.



Gran número de visitantes en el 1er Mercado Medieval de Lecrín.



Alternativas al botellón en Granada o en otra parte

Eduardo Ortega Martín

Hace algunos años que yo hablaba del macrobotellón y sus consecuencias. El botellón no ha podido ser en parte controlado porque no hay un conciencia ciudadana de la juventud de a que llamamos divertirse. Hay que implantar no sólo acciones de prohibición sino también de fomento del ocio sano, y sobre todo el problema del uso de las redes para hacer propaganda del consumo masivo de alcohol, eso debería de estar tipificado como una falta, pero ocurre que las faltas han sido eliminadas desde la Ley Orgánica 1/2015 que modificó el código penal, y sólo existen delitos leves. Por tanto deduzco ahora que el difundir por redes e incitar al consumo de alcohol en masa, deduzco que cuando se dirija a mayores de edad no

está tipificado, pese a la publicidad, y que el alcohol, es una droga legal pero muy dañina para toda la sociedad. Si examinamos muchas lesiones y malos tratos, accidentes etc... Es el alcohol el que está detrás. De otro lado alternativas al botellón pasan por acciones de estímulo en los jóvenes de actividades de ocio sano, creando espacios lúdico y culturales, y donde las ordenanzas prohíban consumir alcohol en público en gran cantidad, y más que multar se trata de fomentar ese no consumo en público incentivando con descuentos en transportes, en actividades culturales públicas, en cursos,

en viajes etc.... De todos modos como dijo el filósofo, cada época es hija de sus circunstancias, y de lo que hemos sembrado. Queremos turismo, propaganda y atraer a la gente a Granada a cualquier precio. Deberían pues los

poderes locales de organizar unas jornadas de reflexión al respecto, por un consumo responsable de alcohol. El problema radica en que a veces los que gobiernan son también víctimas de ese consumo, entonces ¿cómo van a pre-

car si a la vez no dan ejemplo? Desde la escuela, el instituto, la universidad, se impone esa educación en valores. Sin embargo por ejemplo en la Universidad no existe ninguna asignatura obligatoria en las carreras sobre ética, salud y temperancia (por ejemplo 5 créditos, la salud es más importante que el inglés), salvo en Filosofía y Letras, y a su vez los amantes de lo científico a ultranza, en relación a todo este tipo de asignaturas, en los nuevos planes, salvo la deontología, se quieren marginar. ¿Acaso está prohibido pensar, reflexionar en la moderación, en la templanza, en todos los ámbitos de la vida?



EMPRESAS DE LA COMARCA

Plantillas y brackets en Clínica Podológica Podocenter

Clínica Podológica Podocenter

Llegado el otoño y el uso del calzado cerrado, presentamos dos de los tratamientos que ofrece la CLÍNICA PODOLÓGICA PODOCENTER de Dúrcal:

- ESTUDIO BIOMECÁNICO Y PLANTILLAS PERSONALIZADAS, para dar solución a diversas patologías del pie.
- BRACKETS, para corregir las uñas encarnadas.

¿Qué es el ESTUDIO BIOMECÁNICO o estudio de la pisada y en qué consiste?

El estudio biomecánico de la marcha o pisada consiste en el ANÁLISIS DEL PIE EN POSICIÓN ESTÁTICA Y DINÁMICA, ASÍ COMO SU RELACIÓN CON OTRAS ESTRUCTURAS COMO LA RODILLA, LA CADERA O LA COLUMNA. Realizando un correcto estudio de la marcha podemos prevenir la aparición de lesiones musculares y osteoarticulares como los esguinces de repetición, metatarsalgias, fascitis plantares, espolones calcáneos, tendinitis, sobrecargas musculares, condropatías,

basculaciones pélvicas, etc.

Los pasos de los que se compone el estudio biomecánico de Podocenter son los siguientes: 1-Exploración en camilla. 2-Realización de test biomecánicos en bipedestación (de pie). 3-Estudio de la huella plantar estática y dinámica mediante el uso de plataformas de presiones. 4-Filmación en vídeo de alta velocidad. 5- Análisis de los resultados de las pruebas y elaboración del informe con las conclusiones del estudio biomecánico.

Una vez realizado el estudio y analizando la actividad realizada por el paciente se valora la necesidad de realizar un tratamiento mediante plantillas, ejercicios de potenciación, estiramientos, etc.

¿Qué son los soportes plantares o PLANTILLAS?

Los soportes plantares son COMPONENTES FABRICADOS MANUALMENTE PARA ADECUARSE AL PROBLEMA INDIVIDUAL DE SU PIE. Se fabrican con materiales que absorben grandes impactos, como las resinas y las fibras

de tejidos súper resistentes, en virtud de factores tales como: el peso, la profesión o las actividades deportivas, y con un acabado que les permite introducirse en su calzado. El aspecto más importante de los soportes plantares es que hayan sido prescritas, diseñadas y fabricadas específicamente para sus pies. Usted y otra persona pueden tener un problema del pie similar, pero sus pies son únicos. No son como los de ningún otro. Por ello los soportes plantares se hacen personalizados. Una vez que los soportes han sido introducidos en sus zapatos, se adecuan cómodamente a sus pies, no querrá caminar nuevamente sin ellos.

¿Cómo saber si necesitas unos soportes plantares?

Encontramos signos en el pie que permiten sospechar que hace falta un soporte plantar, como la APARICIÓN DE UNA ZONA DE CALLOSIDAD. La piel tiene un tejido graso en la planta del pie que permite que el hueso no toque con el suelo. Cuando hay un problema de apoyo, el hueso presio-

na mucho esa zona grasa y la piel se defiende creando más piel. Ahí se forma la callosidad, síntoma de que algo extraño ocurre. El segundo síntoma en el que fijarse son los PROBLEMAS DE INESTABILIDAD. Si una persona se tuerce constantemente los tobillos debe acudir al especialista para que revise la zona. Los podólogos, especialistas en los pies y encargados de elaborar las plantillas de forma que se adapten a cada pie, recomiendan REVISAR LA SUELA DE LOS ZAPATOS de vez en cuando. De esta manera podremos comprobar cómo la desgastamos, y si hay algún desequilibrio en ese desgaste que haga sospechar que tenemos un problema al andar.

Como conclusión, decir que con los soportes plantares de nueva generación se logran resultados altamente satisfactorios en el tratamiento de numerosas alteraciones como son el pie plano, cavo, supinado, pronado, diferentes dolores en la planta, callos y durezas, etc ...

¿En qué consiste el trata-

miento de uña encarnada mediante BRACKETS?

Los brackets para las uñas, similares a los dentales, constituyen un MÉTODO DE TRATAMIENTO CONSERVADOR NO QUIRÚRGICO (sin cirugía) utilizado en las UÑAS ENCARNADAS, incluido en niños, pacientes con Diabetes Mellitus o cuando se asocia a infección local.

Están hechos de alambres de acero o de bandas de plástico, que se aplican directamente sobre la superficie dorsal de la uña, con el objetivo de producir un enderezamiento de la misma para evitar así su enclavamiento en el tejido periungueal. La presión que aplican sobre la uña se modifica cada mes en función de los síntomas que se presentan. Los brackets se retiran cuando los síntomas se resuelven, estando limitada la duración del tratamiento al tiempo que tarde en crecer la uña recta, sin deformidad.

Así pues, los brackets son una solución muy efectiva para tratar las uñas encarnadas sin necesidad de cirugía.



El Enigma del Gran Maestro
Eruditos y Custodios

El mejor relato de intriga histórica del s. XXI

No te quedes sin leerlo

Clínica Dental
ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES

Gloria Villena Reinoso
Colegiada nº 18/00-2064

C/. Granada, 22 - Portal 1-1ºC
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)

Crónicas desde el Imperio del Sol Naciente



Lost in translation: Las desventuras de un granadino en una estación de bomberos japonesa



Antonio Gil de Carrasco

A veces cuando más interés tiene una persona en quedar bien, los duendes que pululan por doquier se confabulan para que todo salga completamente al revés. Aquel día de finales de septiembre estaba totalmente ilusionado porque tenía en Tokio al Jefe de Gabinete del Alcalde de Granada, Juan José Ibáñez y a Estrella López, directora de la oficina de turismo del Ayuntamiento y como granadino, asentado en Dúrcal



Estación de bomberos de Chiyoda-Ku en el centro de Tokio

que soy, me sentía realmente feliz de atenderlos. Tras un acto de promoción de Córdoba en el Instituto Cervantes de Tokio y al que ambos habían asistido, les propuse visitar el Museo Conmemorativo del pintor japonés Toshima Yasumasa, que vivió más de treinta años en Granada, comentándoles que el director del museo, Shigyo Sosyu, estaba muy interesado en que la obra de Toshima Yasumasa se expusiese en Granada en el año 2018, año en que se celebran los 150 años del establecimiento de relaciones diplomáticas oficiales entre España y Japón. Sería algo realmente emotivo, que unas obras de arte que se concibieron en Granada y se exponen actualmente en Tokio, pudieran volver a su origen para gozo y disfrute de todos los granadinos.

A Juanjo Ibáñez le pareció una idea extraordinaria y quedamos el sábado en el Instituto Cervantes para desde allí desplazarnos en mi coche al Museo Conmemorativo del pintor tokiota-granadino. Yo había estado en el museo un año antes y no recordaba bien cómo llegar, por lo que el viernes le pedí a mi secretaria que me pusiera en el navegador de mi Iphone la dirección del

museo, para que no hubiera ningún problema y llegáramos sin contratiempo. Pero la hiperactividad que siempre tenemos en el Instituto hizo que el día se pasara y nos olvidáramos poner la dirección, por lo que Teresita, la gestora cultural, dijo: "no te preocupes, ahora mismo busco yo el museo en Google y verás cómo llegas estupendamente". No me gustó mucho la idea, pero acepté su propuesta y en un plis plas, me enseñó incluso una foto en Internet del Museo

que a mí, me pareció algo diferente a lo que recordaba, pero que di por buena, no sin antes decirle: "Teresita, ¿estás segura?", a lo que ella, mientras se pintaba los labios, asintió sin pestañear.

Así que llegamos al sábado y después de asistir en el Instituto Cervantes a la clausura de un ciclo de cine hondureño, al terminar la proyección, cinco minutos antes de la hora prevista para salir hacia el museo, recibo el siguiente Whatsapp de Juanjo: "Antonio, dame la dirección del Instituto Cervantes que llevamos una hora dando vueltas en el metro y tren de Tokio, pero aquí nadie habla inglés y estamos perdidos". Los inicios no eran buenos y mis nervios comenzaron a alterarse ya que la puntualidad es muy importante en Japón. Tras varias vicisitudes, envié a una persona a la estación de Ichigaya, a la que habían llegado, y los traje al Instituto, saliendo inmediatamente en mi coche hacia el museo, al que previamente llamamos para decir que llegaríamos tarde por haberse perdido mis invitados.

Siguiendo las instrucciones del navegador del Iphone, en 10 minutos estábamos en el museo, o eso creía yo, porque la fachada era tal como la vi en la foto que me enseñó Teresita el día anterior, aunque me extrañaba que tuviese unas persianas tan enormes que no sabía si daban a cocheras, o a salas de exposiciones. En

cualquier caso paré el coche frente a una de ellas y le dije a Juanjo y Estrella que se quedaran dentro, que yo entraría en el Museo para anunciar su presencia con el fin de que les recibieran como se merecían. Así que entré solo y con mi japonés macarrónico se inició la siguiente conversación que no tiene desperdicio.

YO: Buenas tardes. Por favor avisen al director.

Conserje: ¿Qué director?

Y: Cuál va a ser, el director del museo

C: ¿De qué museo me habla usted señor?

Y, perdiendo la paciencia: Pero hombre, del museo Yasumasa.

C, comenzando a ponerse nervioso: ¿Yasu..... qué....? Oiga, ¿quien es usted, que es lo que quiere y de donde viene?

Y: ¿Como que qué quiero?, ¿Qué voy a querer?, ver al director para visitar la exposición del pintor Yasumasa. Vengo en un coche oficial de la Embajada de España.

C: ¿Qué...? ¿Que es usted el embajador de España?, en un tono lisonjero: ¡Cuánto honor que visite esta estación de Bomberos de Chiyoda-ku. Bienvenido!

Y: ¿Estación de qué....?, Oiga que yo no soy el Embajador, digo visiblemente molesto, soy miembro de la embajada y quiero ver la exposición del pintor Toshima Yasumasa.

C: ¿Cómo....?, ¿Que no es el embajador...?, Pues ya puede usted quitar el coche ahora mismo de la puerta de la cochera, dijo en tono autoritario, ya que impide la salida en caso de emergencia.

Y: El coche no lo quito, pues no tengo donde aparcar. Además hay muchas más salidas. Voy a llamar a mi oficina a que le expliquen, a ver si aclaramos esta especie de locura...

La llamada a mi oficina fue una pesadilla, pues para cualquier asunto los japoneses hablan horas. El conserje le decía a la recepcionista del Instituto que si yo era el embajador, y ella le contestaba que no que yo era el director del Cervantes. Éste le preguntó que qué era el Cervantes, y cuando llevaban 10 minutos de chachara y los nervios me devoraban, le quité al conserje

mi móvil y le dije entre aspavientos a la recepcionista que ya le explicaría otro día a ese señor lo que era el Cervantes e incluso matricularlo en español para que me entendiera mejor,

que si lo quitaba, acabaría en Osaka, pues en Tokio no hay forma de parar en medio de una calle y Juancho y Estrella una vez al tanto de la cómica situación se tronchaban de



Antonio Gil con el jefe de gabinete y directora de turismo del Ayuntamiento de Granada y el director del Museo conmemorativo a Toshima Yasumasa

pero que en ese mismo instante llamara al museo, que sabía estaba cerca, para que viniera alguien a la estación de bomberos a recogernos, pues me iba a dar un infarto.

Mientras tanto Juancho y Estrella, por el tiempo transcurrido, pensarían que les iba a recibir una banda de cornetas y tambores, pero lo único que veían era a mí cuando salía y les hacía el gesto de la victoria y que esperaran, con lo cual no entendían nada de lo que

risa, mientras mi enfado subía en decibelios. Por fin llegó Misaki, la asistente del director del museo y pudimos celebrar la visita y plantear no solo la posibilidad de la exposición en Granada, sino también la posible visita del alcalde de la ciudad de la Alhambra, para inaugurar esa misma exposición en el Instituto Cervantes en la primavera de 2017.

Acabo con un proverbio de Confucio sobre la sabiduría: "Saber que se sabe lo que se



Antonio Gil con el jefe de gabinete y directora de turismo del Ayuntamiento de Granada y el director del Museo conmemorativo a Toshima Yasumasa

estaba pasando.

Los 10 minutos de espera se hicieron interminables pero de una gran comicidad, pues el conserje insistía que quitara el coche, y yo le decía que no,

sabe y que no se sabe lo que no se sabe; he aquí el verdadero saber", y así puedo afirmar que ya sé lo que es una estación de bomberos en Tokio.

EMPRESAS DE LA COMARCA

Clínica Fisioterapéutica Mediterráneo, Dúrcal

"Conoce cuándo, cómo y qué técnicas llevar a cabo, y adapталas a cada paciente individual", Geoffrey Maitland.

Fisioterapeuta Andrés

En los últimos tiempos, cada vez apreciamos más el papel de la condición física y de la ausencia de dolor como baremo para medir la calidad de vida. La labor del Fisioterapeuta está día a día más reconocida en nuestra sociedad, y su hacer se considera fundamental en numerosas enfermedades. Así pues, la fisioterapia abarca multitud de especialidades clínicas que van desde rehabilitación de lesiones traumáticas por accidentes al tratamiento de problemas respiratorios en bebés.

La creación de la Clínica Mediterráneo, busca ofrecer una solución integral a los problemas de salud desde una visión holística del organismo, intentando descubrir el origen de la lesión y con métodos de tratamiento actualizados.

La calidad en el servicio es un aspecto fundamental en nuestra clínica, y por eso se hace un especial hincapié en una evaluación inicial extensa, además de una reevaluación en cada sesión. Todos los tratamientos se realizan mediante terapias manuales, con técnicas evidenciadas científicas e intentando siempre minimizar el dolor.

Otro aspecto muy importante es la vuelta a la actividad. Es

primordial realizar una reeducación activa para conseguir una movilidad articular y una función muscular óptima que evite recaídas en la lesión, sobre todo en el ámbito deportivo.

En este centro tratamos cualquier lesión de tipo:

Traumatológica o deportiva, como lumbalgias o cervicalgias.

Reumatológica, como dolor por artrosis o artritis reumatoide.

Pediátrica, como plagiocefalia, tortícolis muscular congénito o problemas respiratorios.

Por **trastornos craneomandibulares**, debido a problemas en la mordida o a desequilibrios en la articulación temporo-mandibular.

Neurológica, como ictus cerebrales, enfermedad de Parkinson o lesiones medulares.

Circulatoria, como insuficiencia venosa profunda o linfedemas.

Respiratoria, como Enfermedades Pulmonares Obstructivas Crónicas.

Cefaleas y mareos, por problemas vestibulares o de origen cervical.

También ofrecemos servicio de Logopedia para los pacientes que lo requieran o bien para complementar al tratamiento de Fisioterapia.

El equipo de Clínica

Mediterráneo tiene amplia formación en tratamiento mediante terapias manuales -técnicas de manipulación y movilizaciones; punción seca; control motor etc.-, en tratamiento mediante el método Bobath para enfermos neurológicos y en terapia manual pediátrica.

En Clínica Mediterráneo

buscamos la excelencia en el tratamiento, practicamos una evaluación constante del paciente, y usamos siempre terapia manual como método y filosofía de trabajo. Consideramos que la cercanía y la empatía con el paciente son primordiales, y el contacto manual, además de ser, en

nuestra opinión, el mejor método de trabajo, ayuda a lograr esto también.

Si usted padece algún dolor o lesión no dude en visitarnos y ponga su salud, en buenas manos. Abierto de Lunes a Viernes: Mañana: 9-14h y Tardes: 16-21h. Los Sábados abrimos con cita previa.



Menú para llevar

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)
18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165

URBANIZACIÓN Y CONSTRUCCIONES VILLENA

C/. Núñez Blanca, 14 - 18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 781 224 - Móvil: 696 109 922

NUESTROS MAYORES



Fina López

Nació el 4 de enero de 1929, mi padre estuvo muchos años trabajando en el cable, el cable llegaba hasta motril, él ganaba bien porque era el encargado de arreglarlo, en Dúrcal el cable dio mucho trabajo, a mi padre le dieron una indemnización cuando se jubiló, era el encargado de empujar las vagonetas que iban y llegaban desde Motril, tuve una infancia buena, recuerdo de jugar mucho con mis amigos y hacer travesuras. Vivíamos frente a las escuelas de Balina donde estudiábamos, mi maestro era Don Rafael Amador Zurita y nos llevaba a misa todos los días antes de ir a la escuela. Me llevaba muy bien con los hijos de Ambrosio el del molino, sobre todo con los mayores ya que siempre estábamos jugando juntos, recuerdo de ir con mi amigo Pepe el del molino a Marchena a pasearnos con las burras. Mi madre se preocupaba mucho por mí porque era raro el día que no llegaba herido. Una tarde que jugaba junto a mi casa, me enganche del gancho que unía la cadena de un carro que estaba frente a mi puerta por los testículos, aquello fue tan doloroso que aún hoy lo recuerdo.

Cuando termine la escuela fui con mi tito Benito para trabajar en la carpintería ya que decía mi padre que el campo era un trabajo muy duro.

A la mili me fui a Madrid, voluntario en el ejército, estuve en automovilismo.

Cuando entre en el ejército trabajé de carpintero, el maestro no era militar y trabajaba solo por la mañana, por la tarde hacía yo el turno, después solicité para entrar en la

Padres: Casimiro y Carmen

Hermana: María

Nombre mujer: Purita Padial Ibañez

Hijos: Manuel Conejero Padial

Nietos: tres nietas y dos biznietos

guardia civil, pero era muy difícil por el tema de los bandoleros de la sierra, cuando finalizó la búsqueda de bandoleros nos trasladaron forzosos a Barcelona y a Madrid, al tercio móvil y muchos de nosotros pedimos la baja, porque abusaban de nosotros en el trabajo, cuando conseguí la baja solicité para entrar en la policía, me presente y aprobé, me destinaron a Madrid donde trabajaba desde las 6 de la mañana y volvía a las 12 de la noche, en un cuartel situado en la zona de Marcel Usera en Madrid. Este trabajo lo combinaba con otro como jefe de almacén en Iberia.

Después de muchos años me vine a Dúrcal a la carpintería de Federico, pero tuve un accidente, me corte dos dedos en la máquina de labrar la madera, cuando me ocurrió este accidente tenía casi la edad de jubilarme. Después he seguido trabajando por mi cuenta, haciendo cuatro cosas que me encantaban ya que la madera ha sido siempre un trabajo que yo he disfrutado con él.

Conocí a Purita mi mujer en Almósita, éramos vecinos y nos enamoramos. Nos casamos después de seis años de novios, en la iglesia la Inmaculada de Dúrcal, la novia iba preciosa con un traje oscuro y la boda la celebramos en la casa de mi mujer con roscos, pestiños, anís, etc... Fuimos a Granada en el tranvía para hacernos la foto de novios, pero no fuimos de viaje porque el dinero escaseaba. En nuestro matrimonio

hemos sido muy felices.

Hoy Manuel esta viudo desde hace ocho años, ya que desgraciadamente murió su mujer, pero se encuentra muy bien, su hijo trabaja en Chimeneas Orus. Muchos días viene a comer con él, Manuel se siente muy orgulloso de su hijo Manolo Conejero que ha sido comercial y responsable de radio Dúrcal.

Manuel nos habla de la suerte que ha tenido de tener sus preciosos nietos y bisnietos.

Queremos dar las gracias desde el periódico Valle de Lecrín a Manuel por su amabilidad para dejarnos entrar en su vida.

Manuel posando para el periódico.



¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

¡ SOMOS FABRICANTES !

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRÍN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km148
18640 PADUL (GRANADA)
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230
www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com

TALLERES CASARES

MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO
Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

NEUMÁTICOS Dúrcal, S.L.

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009
Dúrcal (Granada)



Antonio J. Medina

Son muchas las asociaciones culturales que hay en Padul, muchas y variadas conformando un espectro en todos los ámbitos más que aceptable e importante. Una de ellas, de las más antiguas, que enseña allá por donde va el nombre de su pueblo es el coro rociero Al-Badul.

Que imaginaban allá por año 1994 Toñi "del palo" y Ana Rejón que aquella iniciativa del anuncio en la radio buscando buenas voces para conformarlo y el mucho trabajo después iba a terminar en una asociación del calibre y el buen hacer que hoy es el coro.

Son muchos los nombres que en los inicios acudieron a la llamada de Ana como Begoña, Fifi, M^a del Pilar, "Terejuli", M^a Matilde, Manolo, Antonia, Antonia Molina, Antonia García, Anita Martín, Dolores Martín, Marianela, Montse, Rocío, Eli, Cano, Jorge, Luisa, Juan Tovar,

"Chascas", Paco, Diego, Justo, Ezequiel, Magdalena, un recuerdo especial para Belén que ya no está, Antonio Villena primer director del coro e inspirador del nombre y otros muchos que a lo largo de los años han estado con ellos.

Me cuentan que su primera actuación fue el 14-04-1996 en el Centro Cultural de Padul y el éxito arrollador. Al año siguiente ya estaba en el mercado su primer disco en solitario al que siguieron otros dos y varios más en colaboración con otros coros. Hablan y no paran de los muchos viajes que a lo largo de éstos años desde todos los barrios del Padul, Cozvíjar, Cónchar e incluso Dúrcal han realizado por toda España, Andalucía en especial y Marruecos.

Me hablan con enorme satisfacción de la actuación que prácticamente hacen todos los años en una Misa en la Ermita del Rocío. Orgullosos de estar ante su Virgen. De los

muchos proyectos que tienen entre manos para Navidad y la próxima primavera, de los premios que a lo largo de todo este tiempo han conseguido como el primer premio de la caseta "La Levantá" en el Corpus, el Primer premio en el concurso nacional de coros en Adamuz además del premio a su simpatía así como infinidad de menciones y reconocimientos en los certámenes a los que han acudido invitados a lo largo y ancho de Andalucía.

Me cuentan el mucho esfuerzo y dedicación que requiere estar al día y aunarse para hacerlo bien porque cuando están en el escenario, pues eso, quieren hacerlo bien. Hoy trabajan y ensayan en la escuela de música de Padul en un local cedido por el Ayuntamiento al cual agradecen su colaboración en todos los sentidos a la vez que invitan a todos los paduleños a pasarse por allí.

Al cabo del tiempo son

muchas las anécdotas que me narran como aquella que tras actuar en el Parador Nacional de Melilla fueron a tomar una copa y el dueño del bar los incitó a que cantaran, cual fue su sorpresa cuando al poco todos los balcones en especial el de un cuartel de la Guardia Civil situado enfrente estaban llenos de personas que los aplaudían a rabiar. De que en el

Santiago, Antoñita García, Eli, M^a Dolores, Nati, Luisa, Aurori, Antonio Jerez, Paco, Juan Morales, Juan Rejón, Juan Tovar, Diego, Jorge y Cano.

En las fotos los veis en traje de gala y en la Feria de Padul. Son muchas las actuaciones que hoy realizan en acontecimientos, certámenes y eventos familiares que junto con una subvención que les proporcio-



barco de vuelta hasta el capitán bajó con ellos para disfrutar un rato. Otra en Segovia con el equipo de fútbol del Getafe que coincidieron en el hotel y alucinaron con su ensayo. Otra actuación en La Zubia los hombres no se aprendieron bien la letra de un villancico y las mujeres tenían en su espalda un papel escrito para que la recordaran y que ellas salvaron una actuación que al final quedó más que digna.

Hoy el coro lo conforman junto con su director Francisco Navarro, Ana, Aurora, Lala, Begoña, Antonia Molina, Toñi

na el Ayuntamiento hacen que los gastos sean más llevaderos. Que su éxito y unión les viene por su amor a la Virgen que les da nombre así como el cariño y dedicación de todos al poner de su parte para que la convivencia sea excelente.

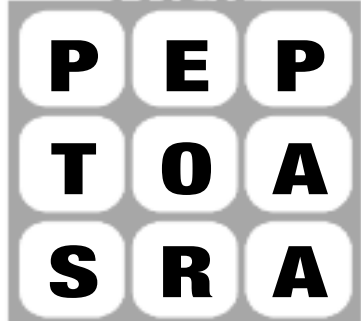
He tenido el enorme placer de verlos cantar varias veces en Granada, en Padul y hasta en mi casa. Sé lo buenos que son, sus ganas y su buen hacer en el escenario... que sigáis siempre así, os animo y os animaré siempre coro rociero Al-Badul, orgullo y renombre de nuestro pueblo.

PASATIEMPO NOVIEMBRE

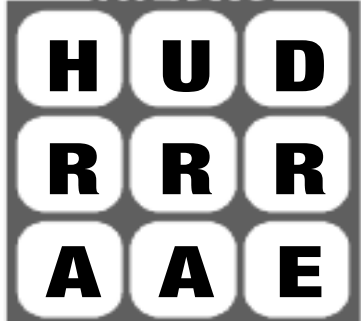
©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

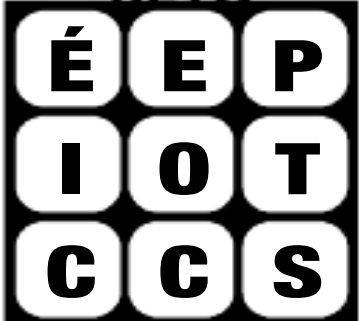
FÁCIL



MEDIO



RETO



¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?

Quien acierte antes más palabras **¡NO PAGA!**

SOLUCIONES Nº 263:

FÁCIL: CONTRATAR
MEDIO: PROTOCOLO
RETO: FOTOSFERA

FINALIDAD DEL JUEGO:

Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:

Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:

En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución



MERMELADA

Restaurante La Cantina de Manuel

- Tradición e innovación
- Alta Cocina

- Bautizos, Bodas, comuniones, todo tipo de reuniones.
- Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.
- El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.
- Lo mejor nuestra fiel clientela.




Venga a degustar nuestro delicioso **Plato del Mamut**. Típico de la Cantina de Manuel

Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com · reservas@lacantinademanuel.com
Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)



Encarni nos envía esta foto con ocasión de su reunión de antiguos alumnos, en la que aparecen Olga Carmona Ortega, Maite Calvo-Flores Ruiz, Puri Castillo Martín, Emérita Soto puerta, Mª Angustias Martín Martín, Timo Molina Ruiz, Jesús Gordo Peregrina, Montse López Sánchez, Carmen Maza Peña, Belén Maza Peña y Encarni Guerrero González.

Por quinto año consecutivo, nos hemos reunido a nuestra comida y seguimos pasándolo bien recordando cosas del pasado y cosas que nos han sucedido este año.

Seguimos esperando que se apunten todos y ojalá algún año fuésemos, si no todos, casi todos. Nos vemos el año que viene en esta época. Este año nuestra compañera Mª Angustias ha sido el primer año que ha estado, esperemos que repita. Y los chicos queremos decirle que allí no nos comemos a nadie y que pueden venir, los más valientes como siempre Timo y Jesús. Nos vemos chic@s.

Col. Andrés Luis Fernández
958 99 04 65



clínica Mediterráneo

fisioterapia y terapias manuales



- * Traumatología
- * Reumatología
- * Neurología
- * Pediatría
- * Lesiones deportivas
- * Dolor crónico
- * Cefaléas
- * Trastornos cráneo-mandibulares/ATM
- * Fisioterapia circulatoria
- * Drenaje linfático
- * Fisioterapia respiratoria

Comandante Lázaro, 20 18650 Dúrcal, Granada
fisiomediterraneo@gmail.com

ALVIDÚR

Aluminio y Cristales

Empresa premiada por la Cadena COPE a la calidad del producto



El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

DIRECTORA: María Mercedes Torres Parejo
COORDINADOR: Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.elvalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial .
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena
MALLORCA: Miguel Vidal
TOKIO Y SEÚL: Antonio Gil de Carrasco
DÚRCAL: Fina López Martínez

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN n°. de Registro: 2860085-1


Abogad@s
Ciudad de Granada

JUICIOS - HERENCIAS - ESCRITURAS - CATASTRO
LEGALIZACIONES - DIVORCIOS - RECLAMACIÓN DE IMPAGOS
CONCILIACIONES - RECURSOS ADMINISTRATIVOS - TRAFICO
CONTRATOS - CONVEYANCING LAWYERS
RECLAMACIÓN DE CLÁUSULAS SUELO



Calle Cmdte Lazaro, 57. Bajo B Dúrcal (Granada) • T: 958 781869 • www.abogadagranada.com • E: abogadasciudaddegranada@gmail.com



Paella para nuestros mayores

La alcaldesa Antonia Fernández García y concejales del ayuntamiento de Dúrcal y varios participantes en el almuerzo posando para el periódico El Valle de Lecrín.

Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler
Gestión gratuita de hipotecas



www.inmodosmil.com
E-mail: durcal@inmodosmil.com

C/ Pérez Carrillo, 29
Teléfono 958 782147 • Móvil: 678 502419
18650 DÚRCAL (Granada)

CLINICA DENTAL DÚRCAL



¡La clínica que
te mereces
muy cerca de tí!

Ldo. Juan Bautista Huertas Medina
ODONTÓLOGO

C/ Comandante Lázaro, nº 57 - 1ºD.
18650 Dúrcal
www.clinicadentaldurcal.es
bautista@clinicadentaldurcal.es

 **958 782 541**