Nº 270
4ª Época

El Valle de Lecrín

MAYO 2017

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

II Concurso Dibujo Libre Dúrcal

Pág. 3

La Alcaldesa Antonia Fernández, la Concejala Susana Esturillo, los Jurados Karmen Rodríguez y Antonio Serrano, junto al Director de El Valle de Lecrín Vitaliano Fortunio, posando junto a los concursantes. *Foto: Cano*

CLÍNICA PODOLÓGICA PODOCENTER,

su podólogo en Dúrcal

- Tratamiento de callosidades, helomas, corte y fresado uñas (quiropodias)
- Tratamiento de uña encarnada
- Tratamiento de hongos y verrugas plantares (papilomas)
- Tratamiento de dedos en garra
- Tratamiento del pie diabético
- Ortesis de silicona
- Podología infantil
- Podología deportiva
- Estudio biomecánico de la pisada
- Plantillas personalizadas
- Visitas a domicilio

c/ Comandante Lázaro, 7
DÚRCAL (GRANADA)

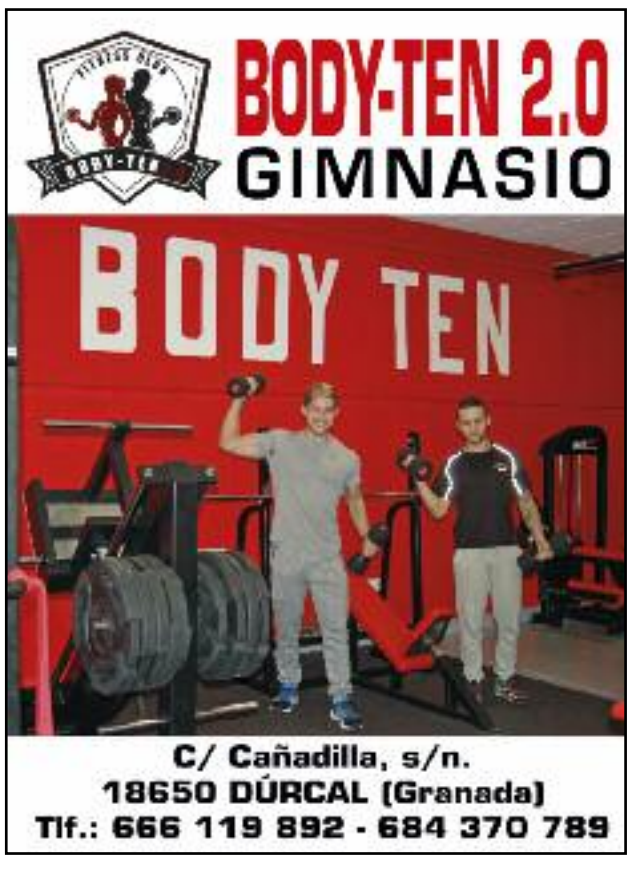
626 071 374
958 785 412

Expolecrín 2017

Pág. 17

Foto: Valle de Lecrín

***Salvador Ramírez Gongora**, Alcalde de Lecrín y la Diputada de Servicios Sociales **Olvido de la Rosa**, junto a la Concejala de cultura del Ayto. de Lecrín, **Eva Ruiz**, cortando la cinta de inauguración de Expolecrín 2017*



Periódico mensual fundado en 1912

COMICS PARA "PURETAS"

La balada del mar salado

La balada del mar salado es la primera de la larga saga de aventuras de Corto Maltés, una historia actualmente considerada de culto en el mundo del cómic y de la novela de aventuras.

Está ambientada en un Pacífico azotado por los huracanes, pero también por los vientos de una guerra lejana, un mundo poblado por salvajes, piratas, mercenarios, soldados idealistas y aventureros.

Es la primera obra donde aparece su famoso marinero, Corto Maltés. Un Corto distinto al que hemos llegado a conocer y querer, más duro y áspero, pero fiel a su esencia.

Las Recetas del Chef

Cecilio

Restaurante Loma del Valle
- Cozvíjar -

Lenguado a la Meniére

Ingredientes:
- Lenguado a la Meniere
- Harina
- 4 lenguados
- 50 gramos de mantequilla
- Sal
- El zumo de medio limón

Preparación:

Se salpimentan los lenguados, se pasan por harina y se sacuden para que suelten lo que sobre. Se fríen por ambos lados en una sartén con un poco de aceite.

Se reservan. En un sartén, se derrite la mantequilla; cuando esté líquida, se echa el zumo del limón y un poquito de sal.

Se limpian los lenguados de espinas, se vuelven a montar y se echa por encima la salsa 'Meniere'.

CENTRO DE SALUD
Dúrcal y comarca.... 958 779 553
958 779 554
Urgencias..... 902 505 061
Cita previa..... 902 505 060
Padul..... 958 790 025
CRUZ ROJA
Dúrcal..... 958 780 167
FARMACIAS
Albuñuelas.....958 776 016
Cozvíjar..... 958 780 260
Dúrcal..... 958 780 094
Lanjarón..... 958 770 033
Lecrín..... 958 795 027
Nigüelas..... 958 777 630
Padul..... 958 790 203
Pinos del Valle.....958 793 203
Restábal..... 958 793 376
RADIO DÚRCAL....958 781 384
DURCATEL T.V..... 958 780 825
T.V. LANJARÓN.....958 953 000
PARAVISA T.V......958 773 808
958 003 310
RADIO PADUL..... 958 790 501

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Recreo educativo y cultural

Vitaliano Fortunio

II Concurso de dibujo libre para niños de 6 a 12 años, organizado por el Periódico El Valle de Lecrín

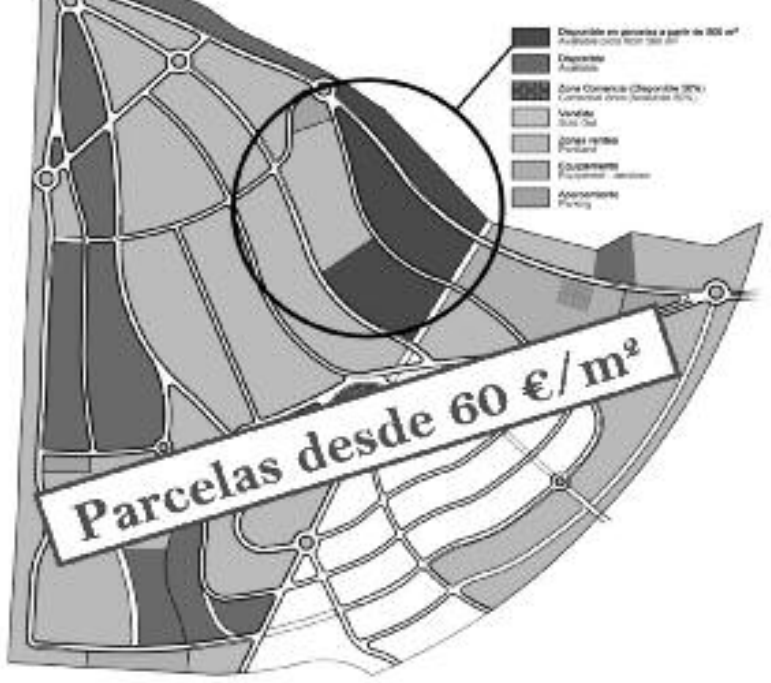
Un día como otro, en casa de nuestra colaboradora **Fina López**, rodeados de sus nietos y hablando de los problemas que tienen los niños hoy día, como el bullying (acoso escolar) o racismo entre otros, nos preguntábamos como podríamos aportar nuestro granito de arena y así fue cómo surgió la idea de hacer un concurso de dibujo libre para niños y niñas en el cual tanto padres como niños pasaran un día juntos de ocio. Hoy en día, los padres están ausentes en la vida de sus hijos, es un tema que a la sociedad le es difícil abordar por eso me alegre tanto al ver la participación de los padres este año. El concurso era a las once de la mañana, los padres fueron muy puntuales, se distribuyó un folio, un lápiz y una goma y cada niño se presentaba diciendo su nombre y apellido y cada uno recibía un número, yo me quedaba con los nombres y apellidos de ellos para que no hubiera malentendidos a la hora de nombrar a los ganadores, el jurado, que eran dos, **Antonio Serrano** y **Karmen Rodríguez**, veían el dibujo una vez terminado con solo el número y la edad, ya que había dos premios, uno de 6 a 8 años y otro de 9 a 12 años. Mientras el jurado elegía los ganadores hubo un descanso donde los niños salieron al parque a jugar y estirar las piernas, fueron dos horas en un ambiente de risas, alegría y juegos. Los dos ganadores tuvieron como premio un lote de material escolar. El premio de 6 a 8 años fue donado por la **librería Duende** de Dúrcal, y el premio de 9 a 12 años por la **librería Povedano** también de Dúrcal, aunque todos los niños tuvieron un obsequio cada uno que donó el Ayuntamiento de Dúrcal con mucha generosidad, todos tenían o un balón, chucherías, libretas etc. los diplomas que se entregó a todos los niños fue un regalo de **Antonio Esturillo**, presidente de la futura residencia de mayores, San Blas de Dúrcal,

El periódico **El Valle de Lecrín** está dispuesto a organizar este concurso en toda la comarca, nuestra idea es hablar con los ocho alcaldes de la comarca y ver si están interesados en participar para que se organice en cada pueblo un evento igual o similar, el objetivo es que haya una convivencia todos los años donde se fomenten los valores de respeto y familiares a través del ocio.

Como director de este periódico, quiero dar las gracias a la ganadora **Alina Puscassu** con siete años, a la ganadora **Dinara Fajardo** de nueve años, a la alcaldesa de Dúrcal, **Antonia Fernández (Toñi)**, a la concejala de educación **Susana Esturillo** que se volcó en este concurso desde el primer día, al maestro **Antonio Serrano** presentador del concurso y miembro del jurado, a **Karmen Rodríguez** pintora y segundo miembro del jurado, **Encarni Corral** por sus fotografías, **Foto Cano** por su gentileza de cerrar la tienda para venir a hacer la foto de la portada, a **Jonathan Morales** que fue de mucha ayuda haciendo los videos para el canal del periódico y ayudó con todo, hasta su padre que venía de Mallorca se puso a la tarea y nos ayudó, **Alicia Esturillo** que vigilaba las mesas de los niños, dar las gracias también a Isa del Centro de día que nos ayudó poniendo las mesas, a **Fina y Antonio** que nos llamaron por teléfono para saber el desarrollo del concurso, los **institutos Arenilla y Alonso Cano**, los colegios **Nuestra Señora del Carmen y la Cruz** y a los patrocinadores: **la librería Povedano y a la librería Duende**, para finalizar quiero dar las gracias a todos los padres y madres que trajeron a sus hijos ya que este año ha habido mucha participación y eso nos anima para volver el año que viene.

CAÑADAS DEL PARQUE

COMPLEJO RESIDENCIAL



Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre

- Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada
- Acceso inmediato a autovía A-44
- Junto a Centro de Educación Bilingüe
- Más de 120.000 m² de zonas verdes
- Amplias zonas de aparcamiento
- Campo de fútbol de césped natural
- Pistas de tenis

INFORMACIÓN Y VENTA:
649 811 999 / 958 790 201
www.residencialcanadasdelparque.com
info@residencialcanadasdelparque.com

Periódico mensual fundado en 1912

RINCÓN DE LA POESÍA

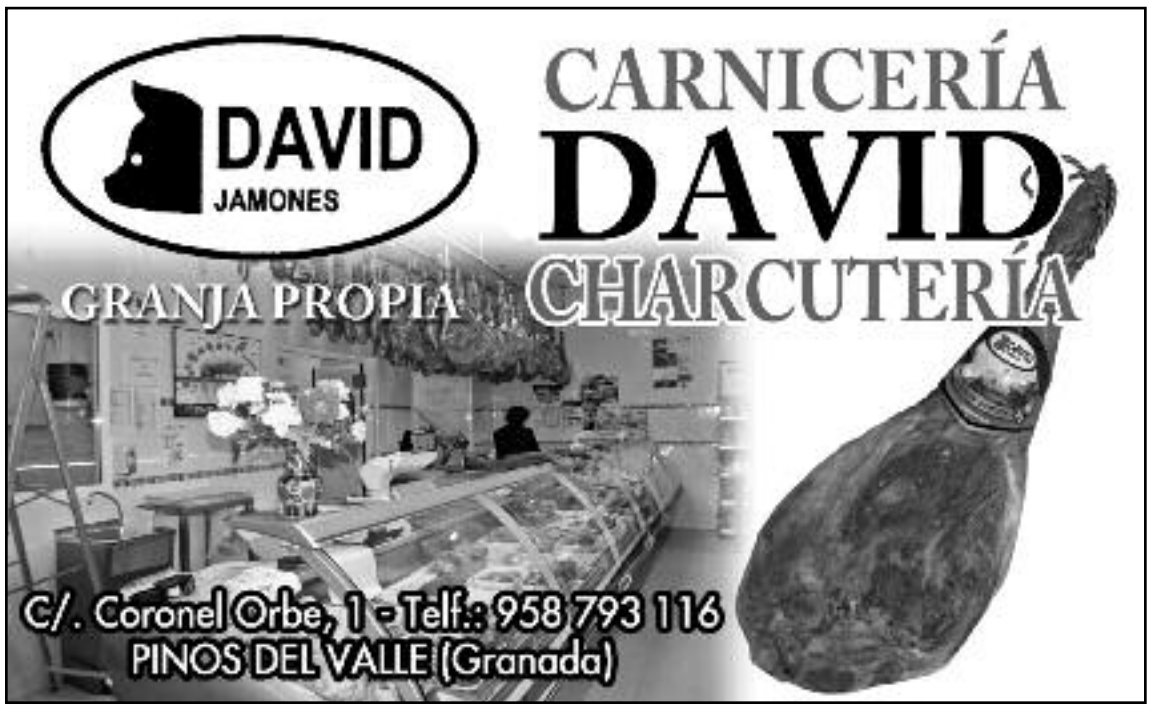
MI MUNDO

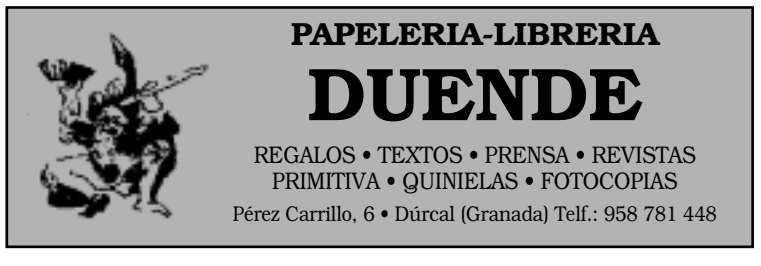
Fina López

Sencillo esplendoroso
Luce mi mundo en tus ojos,
Que florece empapado de ternura
Se vanagloria de ser generoso.
Eres una maravilla en luz de luna
Con el candor del hada blanca,
Un canto de pasión y de ventura
Bailando al viento amores de esperanza.
Ardiente en las arenas del desierto
En el sentir de un corazón que gime,
Gloria de mi jardín brujo
Paraíso de mi alma sacrosanta.
Edén bendito lleno de bonanza,
Fértil, fecunda mujer sagrada
Orgullo de mi corazón de hombre,
Mezcolanza de razas y razones,
Placeres que el cuerpo esconde.
Luz que irradia mi locura
Las tinieblas las haces días,
Fuente de aguas consentidas
Donde yo baño mi cuerpo de gloria.
Tengo un deseo voluptuoso
Me llena de vergüenza, de deseo,
Mirándome en tu cuerpo tan hermoso
Me pierde la pasión cuando te veo.

Del libro, el Sentir de Andalucía.

EL HUMOR DE ERNESTO





El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

La vida cotidiana del Valle II:

El convivio

Eduardo Ortega

Continuando con la temática del artículo de marzo, proseguimos profundizando en esa vida privada, y a la vez cotidiana del Valle. En este momento de la foto que queremos relatar, nos viene a la idea la palabra o expresión convivio que significa banquete, y que a su vez tiene que ver con la palabra convivialidad que significa camaradería, convite. Esta palabra que proviene del latín ya fue usada por el poeta y escritor italiano Dante Alighieri, el cuál escribe una obra que lleva el mismo título y que es una alegoría de la vida, como una invitación a un banquete de sabiduría. Descendiendo a Nuestro Valle, y de manera argumentativa tal y como lo hiciera el insigne Dante, volvemos la vista atrás sobre nuestras tradiciones y nos encontramos las fiestas populares que tienen relación con esos banquetes o reuniones, de manera esporádica en primavera y otoño las reuniones de cortijos, pero más en concreto fiestas en el campo como las de los hornazos en Dúrcal o la de San Marcos en Nigüelas, o la del Mosto en Villamena, la de San Isidro, o la fiesta de la naranja, y tantas otras.... La fiesta tiene por tanto para nosotros una doble vertiente, de un lado la vivencia del ocio y del compartir, y de otro una especie de rito catártico, o de purificación, hacia el olvido y la evasión de las penas y preocupaciones cotidianas. Como diría el insigne médico y escritor D. Gregorio Marañón, la vida es un doble experimento: "Amar y sufrir, es a la larga, la única forma de vivir con plenitud y dignidad", y no porque busquemos el sufrimiento, sino porque la propia existencia como una moneda tiene su cara y su cruz, sus altos y bajos, sus dichas y desdichas, sus enfermedades, pero también alegrías. Parte de ese sufrimiento que aparece en el convite de la vida, nos lo encontramos en la medida que las personas nos topamos con la enfermedad y el dolor, el duelo, que forman parte del tiempo, y del propio envejecimiento. Por eso hablo de catarsis o purificación, porque la fiesta a modo de banquete en el Valle es una prolongación de nuestros recuerdos, sueños y aspiraciones, y una manera también de aislarnos de los sufrimientos de la vida cotidiana, de las separaciones y conflictos. En la cultura mediterránea a la cuál pertenecemos, desde la antigua Roma se celebraban fiestas como las Bacanales, donde también en parte se daba rienda suelta sin desenfreno, a la bebida, comida y al sexo. Estos banquetes en definitiva, dejando a un lado las consideraciones morales, apofánticas o retóricas de cada uno, manifiestan ese deseo del ser humano de sublimar sus aspiraciones, de alcanzar otros mundos, de evasión lúdica y contemplativa, cuestiones a las que nos conduce ese banquete, bien entendido y en el que cada uno exprese sus distintas formas de entender ese amor de manera conjunta, como eros, filios o ágape, o de manera desgajada y que en cada momento de la vida, conjugue un diferente tipo de amor. Nuevamente la palabra ágape, como sinónimo de banquete, pero también de comida religiosa y fraternal que celebraban los cristianos... ¿Acaso sin entrar en disquisiciones teológicas la Eucaristía no es un banquete espiritual? .. De hecho cuando Cristo le pregunta a Pedro, que si lo ama, no está hablando del amor como eros, o filios, sino como Ágape, ¿me agapas (me amas en el sentido de amor más noble y espiritual) Pedro, (cita Juan 21.1.19)? y Pedro le contesta varias veces, Señor tu sabes que te amo, y le contesta que lo ama como amigo (pfilein), como amor fraternal. En definitiva nuestro convivio, puede ser la expresión de esos tres tipos de amor que hemos establecido, eros, filios, y ágape, y que nos transportan a un mundo diferente, un mundo de diversiones, sensaciones, luces y colores. Porque el banquete, la comida, también entra por la vista, ya que los sentidos son la puerta en parte para la desdicha, y de otra para la felicidad. Aspiremos pues a disfrutar del campo, del tiempo, del convite, del banquete bucólico del campo, a modo de brindis, como dice esta soleá de Naranjito de Triana: "Tengo las manos vacías de tanto dar sin tener, y así son las penitas mías". Porque la fiesta implica como hemos dicho un dar, un abrirse a lo material, pero también a lo inmaterial, a la vida, a sus penas y alegrías, que de todo quiere Dios un poquito. Dejemos a un lado la prisa, ¡no mires más el móvil fulano, ese facebook o whatsapp que te tiene prisionero y distraído, y canta y alégrate con el banquete y la fiesta multicolor!, mientras la vida pasa, y el tiempo se desliza en nuestras manos sin poder atraparlo, parece que el tiempo se hubiese desdoblado, y así es, un punto está en el presente festivo, y el otro tal vez en un fúlgido sueño, donde el Valle sencillo te ha convidado.

URCONVI s.l.l.
URBANIZACIÓN Y CONSTRUCCIONES VILLENA
C/. Núñez Blanca, 14 · 18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 781 224 · Móvil: 696 109 922

Periódico mensual fundado en 1912

Comunicado del presidente de la Asociación de Mayores Residencia San Blas

Antonio Esturillo

Hace más de 2 años que la Asociación de Mayores Residencia SAN BLAS, comenzó su andadura solidaria y desinteresada, para dar cobertura en el Valle de Lecrín a las necesidades de nuestros mayores, las dificultades han sido grandes, a pesar de los beneficios que aportarían para el Valle de Lecrín en términos sociales y económicos, porque las necesidades, físicas y afectivas de nuestros mayores estarían cubiertas, tanto a nivel personal, como a nivel familiar. En términos económicos supone la creación de puestos de trabajo directo e indirecto, para alivio de la economía local.

Con el fin de sacar este proyecto adelante necesitamos, apoyo social económico y político, contamos con un gran apoyo social ya que hace años, se recogieron más de 3000 firmas aproximadamente.

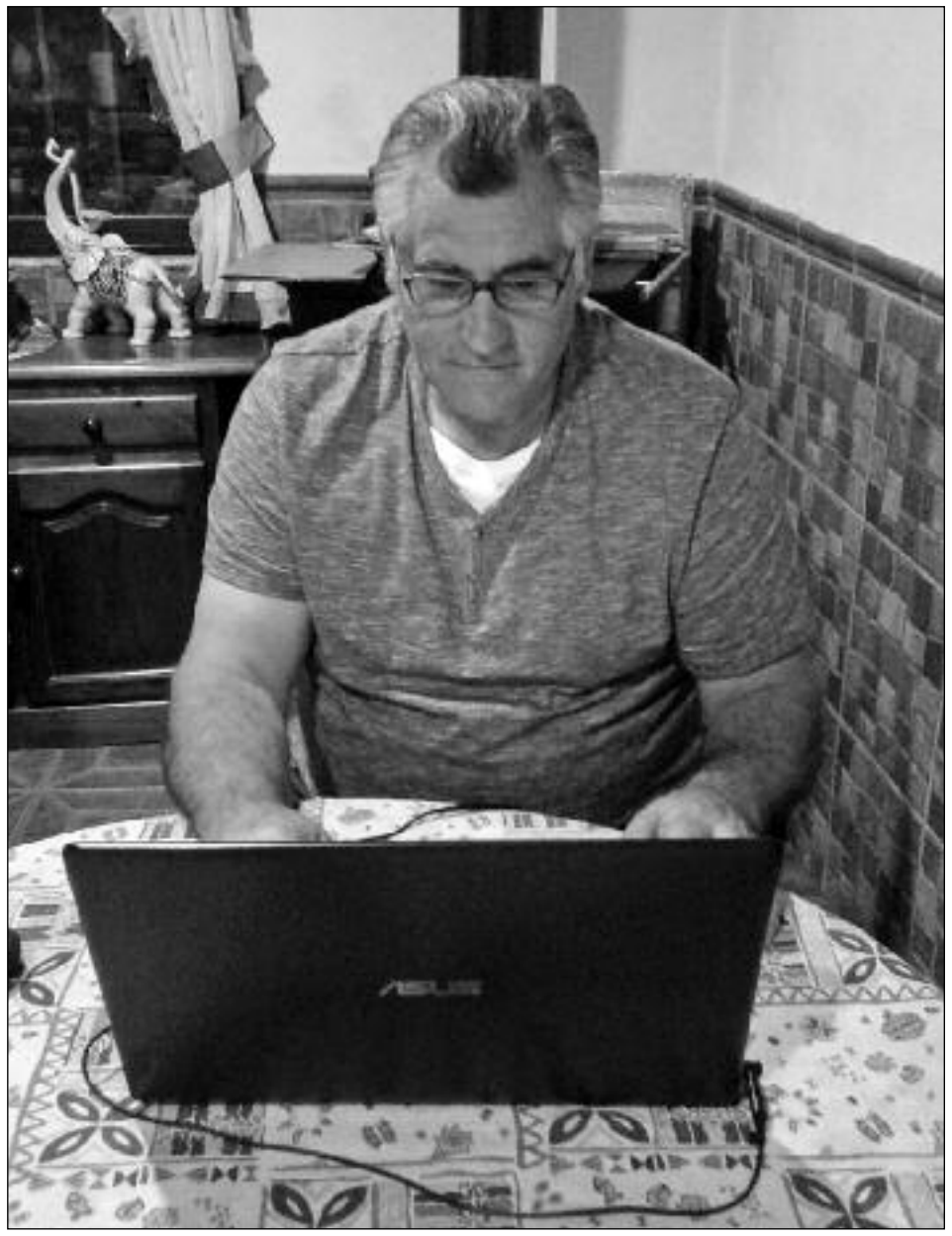
Además en todos los eventos que se han hecho a favor de la residencia, nos han colaborado los durqueños, desbordando todas nuestras expectativas

Haremos próximamente una asamblea general, para informar al pueblo de las posibilidades que tenemos, sobre el terreno que el Ayuntamiento tiene, en el término municipal, las arenillas.

Para poder acceder al terreno es necesario, el acuerdo de la mayoría de los grupos políticos.

Es el pueblo de Dúrcal el que solicita de sus políticos que compartan nuestros esfuerzos y hagan público su compromiso.

Antonio Esturillo presidente de la Asociación como ciudadano de este municipio, invita a nuestra administración local y nuestros representantes políticos, su compromiso y apoyo para y por los mayores de nuestro pueblo.



Antonio Esturillo presidente de la Asociación de mayores Residencia San Blas

El equipo femenino de Dúrcal fútbol sala campeón del primer torneo Almanjáyar en familia

Juan Castilla Haro

En el primer partido disputado en las pistas de este barrio granadino las de Dúrcal se impusieron por 1-2 con goles de Andrea. Ya en la final disputada en el pabellón cubierto de La Zubia de nuevo victoria por 2-4 y goles de Maite (2), Natalia y Yasmina.

El equipo sigue con sus entrenamientos dos veces por semana en el pabellón de Dúrcal,si alguien quiere sumarse sólo tiene que ponerse en contacto con alguien del equipo ó acudir los días de entreno. No importa la edad.

Foto: De pie, izquierda a derecha: Juan (Mony) entrenador, Rania, Amanda, Irene, Yasmina, Fran (segundo entrenador)

Abajo: Judith, Susana, Natalia, Lorena, Andrea y Lucía.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

La Asociación Cultural Almósita celebró el Día Internacional de la Poesía

Antonio Serrano

El sábado 25 de Marzo, un grupo de personas, siguiendo la convocatoria general que esta asociación había hecho en el pueblo de Dúrcal le acompañó por diferentes lugares del mismo realizando recitales poéticos y descubriendo placas conmemorativas. El acto comenzó a las seis de la tarde en la Plaza del Darrón, donde tras la cruz se descubrió la primer placa con cinco versos del poema que Antonio Serrano escribió a la Rorra en el primer periódico de Valle de Lecrín a mediados de los setenta del pasado siglo. Poema que alcanzó gran popularidad en nuestra comarca ya que en él se exalta el donaire, la gracia y la bondad de una mujer mayor que pasó por la vida endulzando muchas generaciones de niños con sus no menos famosas galguerías (hoy chuches) que habitualmente vendía en la plaza bajo los carteles del cine de Dúrcal y ocasionalmente en no pocas fiestas patronales de los municipios del Valle. Serrano Recitó el poema la Rorra y otros dos de su cosecha con connotaciones durqueñas: Jesús Nace en Vacamía y Procesión del Silencio de Dúrcal. El público ovacionó agradecido y Toñi la alcaldesa, inauguró la placa. Después bajó el grupo paseando hasta la plaza del Zacatín, hoy de García Lorca, donde se inauguró otra placa dedicada al poeta titular de la misma. Recitaron en este lugar el rapsoda José Luis Fernández Píñar y Afán de Rivera, Manuela Ibáñez y Antonio Serrano. La placa que se dedicó a Federico García Lorca contiene un fragmento del Romance Sonámbulo que sintetiza muy bien los elementos que constantemente Lorca expresa en su Romancero Gitano como la sangre, el agua, el color, la muerte, la tragedia y esas metáforas bellísimas que lo caracterizan. Tras correr la cortinilla de la placa el grupo se dirigió al Centro de Día donde los recitantes deleitaron al público con poemas de poetas locales como Antonio Megías Melguizo, Juan Antonio Haro Molina y Manuela Ibáñez.

Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial
Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)
Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29
forddurcal@yahoo.es

Mecánica | Vehículos de ocasión | Seguros automóvil | Chapa y pintura | Neumáticos

REPARACIONES FINANCIADAS EN 6 MESES 0%
MONTADO NEUMÁTICOS PRECIO INCLUIDO
FINANCIACIÓN VEHÍCULOS OCASIÓN
OFERTAS ESPECIALES EN MANTENIMIENTO
REPARACIÓN DE CHAPA Y PINTURA

FORD FIESTA
Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0
Incluye: paquete tecno – climatizador
V2C USB + Trend 15

Periódico mensual fundado en 1912

La mayoría de edad de la escultura en Dúrcal

La I Exposición de Escultura de Dúrcal, pone de relieve el buen nivel artístico alcanzado por el Taller de Escultura de la localidad en sus 7 años de actividad

El profesor Francisco Rodríguez y algunos de los alumnos.

Paco Terrón

Pablo Picasso esculpió 700 esculturas en su vida pero a diferencia de las pinturas (hizo 4000) no se solía desprender de ellas. Cuentan que les llamaba "sus criaturas" y que para él eran algo especial, porque eran una prolongación de sus manos, las hacía con la punta de sus dedos, a diferencia de la pintura, que se hace con el pincel. Salvando las distancias, este placer por la creación de algo ("presencias", les llama el escultor canario Martín Chirino) es probablemente el que mueve al alumnado del Taller de Escultura de Dúrcal, que cada semana acude al vetusto edificio que fue el antiguo ambulatorio a recibir las explicaciones y escuchar la sabiduría y las directrices de Francisco Rodríguez. El maestro jubilado que aprendió el arte de esculpir en la Escuela de Artes y Oficios de Granada y que se dedica ahora a transmitir a su alumnado (10 personas) su extenso conocimiento escultórico. "Fue un regalo de la vida que debo transmitir a otros", comenta cuando quiere explicar porqué un jubilado dedica sus tardes a enseñar a otros. Una raya en el agua. También un lujo para el pueblo y la comarca

Música para escultura

El pasado 8 de abril, víspera de la Semana Santa, un sencillo concierto de violines a cargo de Marina Picazo y Alejandro Manzano inundaba de belleza el antiguo patio de las Escuelas de Balina. Ambos pertenecen a la orquesta Concreto Málaga. Su brillante interpretación del "Dúo para violines nº 1 Opus 38", de J.F. Mazas deleitó al centenar de personas que acudieron a la inauguración de la I Exposición de Escultura de Dúrcal. Previamente Jesús Aguilera Gómez, profesor de Bellas Artes, hizo un repaso a la historia y los estilos del arte, en lo que constituyó un admirable ejercicio de "Escultura para todos". Eso antes de las palabras de la alcaldesa, Toñi Fernández, que también las hubo, agradeciendo a los alumnos de la escuela el esfuerzo.

Caracol de madera

Momento del acto inaugural.

Para ellos los alumnos y para la escuela este momento inaugural constituía sin duda uno de los momentos estelares del año, la culminación y un balance parcial de muchas horas de trabajo creativo, arrancado a veces a las prisas de la vida cotidiana. O a otras maneras más extendidas de emplear el tiempo de ocio.Se expusieron en total 75 obras, que constituyen un resumen parcial de la actividad del Taller en sus 7 años de existencia.

El caracol de madera, las deidades en terracota, la hojarasca, la ermita en barro o el sencillo numulites constituyen una instantánea de lo que es la escuela hoy, pero sólo una pequeña parte de lo que sin duda alcanzará a ser en un futuro que se augura de esplendor.

En medio del ajetreo inaugural, nos decía uno de los autores que exponer es volver a disfrutar, a recrear de otra manera los momentos en que has creado cosas de la nada, que has dado vida a la materia. "De alguna manera -decía- las esculturas son como una prolongación humana, como las herramientas. Tal vez por eso cuando las has hecho te cuesta tanto desprenderte de ellas".

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

El Valle de Lecrín reconoce a la deportista Judith Obaya en su lucha contra la violencia de género

El 31 de marzo de 2017 se celebró en la Casa de la Cultura de Cozvíjar (Villamena) la Jornada Mujer y Deporte, inaugurada por la Concejala de Igualdad, Dª. Antonia Benítez Prieto y contando con una ponencia marco: "Género y deporte", a cargo de Dª. Mercedes García Piñeiro, psicóloga y especialista en género, que expuso de forma clara los beneficios físicos, psíquicos y sociales que la práctica de deporte tiene en las personas y destacó el tratamiento desigual que sufren las mujeres deportistas respecto de los hombres, tanto a nivel salarial, como en el reconocimiento de sus méritos deportivos, así como en muchas ocasiones en las que si aparecen en prensa se destacan cualidades relacionadas con su aspecto físico y ajenas a la propia práctica deportiva.

Tuvimos la suerte de contar en dicha jornada con la presencia de Dª. Judith Obaya Arenas, policía local en su tierra natal, Gijón, una mujer con una dilatada trayectoria deportista, en varias modalidades, como es el pentathlon y el motociclismo, destacando en esta disciplina que recorrió en solitario con los 20 mares de Europa. Durante el año 2016, junto con su compañero de equipo Motorcycle Experiences Team, D. José Manuel Barrós, recorrieron el Sahara Occidental, en sus motocicletas, con total autonomía, 3.200 km. por el desierto, atravesando zonas inhóspitas, de piedra, arena, fuera de pista, luchando contra las adversidades meteorológicas, como las tormentas de arena; una aventura que nunca antes había realizado una mujer.

El reto en 2017 para Judith era realizar el mismo trayecto, pero en bicicleta, con el apoyo de su compañero de equipo en un coche, total 1.768 km. previstos en ejecutar en 23 días y un claro objetivo contra los malos tratos de todas las mujeres del mundo. En marzo, esta gran deportista, afrontó dicho reto y gracias a su gran fortaleza física y mental superó todas las adversidades anteriores, en tan sólo 18 días.

En la jornada del día 31 de marzo tuvimos la suerte de escuchar en primera persona su testimonio de superación de esta aventura y de otras muchas anteriores; asimismo nos ha trasladado como el deporte ha sido el motor que le ha ayudado a superar los reveses personales que la vida le ha dado. Su lucha por reivindicar el espacio que a las mujeres les corresponde en el mundo deportivo la llevó a colaborar activamente con la Comisión Femenina de Motociclismo. El lema que le impulsa es "Sueña lejos", y como no deja nunca de soñar, ella y su compañero de fatigas, Jose, nos contaron sus proyectos futuros para alcanzar metas inéditas nunca antes realizadas por otros deportistas.

Por todo ello, la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín, a través de la representante del Área de Igualdad, Dª. Antonia Fernández García le hizo entrega de un documento por el que se le presta apoyo institucional, en su labor de lucha contra la violencia hacia las mujeres.

Igualmente la Federación de AA.MM. del Valle de Lecrín la nombró socia de honor, inscribiendo su nombre en el libro de socias, y entregándole la Presidenta de la misma, Dª. Dolores Cenit Palomares, un diploma que así lo acredita.

Es muy difícil resumir en estas pocas líneas a esta gran mujer, luchadora, soñadora, aventurera, tenaz, fuerte y muy comprometida con distintos problemas sociales, es por ello que os invitamos a que la conozcáis más y mejor, en la web: lugaresenmoto.es; así como en las redes sociales: facebook, introduciendo su nombre Judith Obaya.

Fdo.: María Trinidad Jiménez Molina y Encarnación Soto Ferrer, trabajadoras del Centro de Información a la Mujer de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Lecrín

Participantes en las jornadas.

EL HUMOR DE ERNESTO

Periódico mensual fundado en 1912

Entrevista con Juan Jiménez y la situación del Ayuntamiento de Dúrcal

Eduardo Ortega

¿Cómo es la situación del Ayuntamiento de Dúrcal?

Para nosotros la situación del Ayuntamiento de Dúrcal, no ha cambiado mucho, pues es mala desde hace mucho tiempo. Es fácil comprobarlo con aspectos como los siguientes:

El crecimiento incontrolado de la deuda, sobre todo con los proveedores que ya soportan una demora en el pago de más de 300 días.

La redacción del PGOU, competencia desde hace seis años del Partido Andalucista, no ha habido forma de sacarlo a delante.

La limpieza en el municipio deja mucho que desear.

Aún seguimos sin entrar en el Consorcio de Transporte Metropolitano.

La Depuradora está sin realizar.

Convenio de los trabajadores sin terminar.

Bolsas de trabajo en las que la transparencia no es la más adecuada.

Infraestructuras sin terminar (Piscina, Mercado de abastos, escuela de adultos y pista de la casa de la Juventud, Escuela taller, barranco de los lobos y un largo etc.

En definitiva una gestión general muy mejorable.

Todas estas cosas y muchas otras las estamos poniendo encima de la mesa desde que empezó la legislatura.

Para Ciudadanos es muy importante la buena gestión de las bolsas de trabajo, atendiendo a los principios básicos de igualdad, capacidad, merito, transparencia y publicidad. Que hasta ahora ningún equipo de gobierno ha llevado a cabo de forma adecuada, y siempre se da la sensación de que se contrata solo a gente a fin a los equipos de gobierno. Otra preocupación de Ciudadanos es la negociación del convenio de los trabajadores que se está dilatando en el tiempo sin necesitad. Pero la verdad es que nos hemos encontrado con una desidia general del hasta ahora equipo de gobierno.

¿Cuáles han sido los motivos de la ruptura del pacto de gobierno entre PSOE y PA?

Es una buena pregunta, pero antes de contestarla voy a repasar un poco como ha sido la legislatura en este aspecto.

Después de las elecciones mantuvimos una reunión con el Partido Andalucista en la que además de nosotros también estaba Izquierda Unida. Ya en esa reunión les pedimos a los concejales del PA que nos dieran los documentos sobre los que estaban trabajando para llegar a acuerdos de gobierno. Obtuvimos el silencio por respuesta. En esa reunión tanto Izquierda Unida como nosotros Ciudadanos, llevábamos los acuerdos en los que estábamos trabajando. Ha sido la única reunión que hemos mantenido con el PA desde que comenzó la legislatura.

El concejal de Ciudadanos de Dúrcal, Juan Jiménez "Ronco".

Ciudadanos llego a un acuerdo de investidura, y lo reitero de investidura que no de gobierno, con el PSOE, que constaba de tres documentos: El primero sobre "Transparencia, reactivación económica y cohesión social. El segundo sobre "Regeneración Democrática". Y el tercero que contiene 21 medidas que se debían llevar a cabo a lo largo de la legislatura. Estos documentos se hicieron públicos antes del pleno de investidura. Además Ciudadanos nunca pidió sillones a cambio de este apoyo.

Nada más comenzar la legislatura y viendo que existía un pacto de gobierno entre el PSOE y el PA, pedimos en varios plenos que se nos facilitaran los acuerdos de gobierno a los que habían llegado. Otra vez el silencio por respuesta, ni el PSOE ni el PA hicieron públicos nunca los acuerdos firmados. Nosotros dudamos que estos existieran más allá del reparto de sillones. En el último pleno, volvimos a pedir que nos facilitaran los acuerdos firmados.

Lo único que el partido andalucista ha mostrado es una propuesta que le hacían al partido socialista, que es posterior a junio de 2016.

Una vez expuesta la situación hasta ahora, y contestando a su pregunta, es difícil saber cuáles han sido los motivos de la ruptura de un pacto que no conocemos. Lo que si hemos visto es que las desavenencias entre el partido socialista y el partido andalucista no se han producido en el último mes, vienen de más atrás.

¿Qué posibilidades de formación de gobierno se presentan ahora?

Nosotros desde el principio estamos en la oposición. Nuestra oposición ha sido y será siempre constructiva. Desde que comenzó la legislatura en Octubre de 2015 hasta ahora, hemos presentado 16 mociones que tienen que ver con mejoras para nuestro municipio, pero que no están siendo realizadas. Hemos realizado más de 30 ruegos y 100 preguntas de las que solo nos han contestado la mitad siempre con mucho tiempo retraso. Por este motivo creemos que se ha estado ninguneando a la oposición. Ahora veremos cómo trabaja el nuevo equipo de gobierno, en la nueva situación de minoría. Nosotros entendemos que se puede gobernar con minoría siempre que sean capaces de aceptar la situación y entiendan que tienen que llegar a acuerdos con las distintas fuerzas políticas, por nuestra parte seremos responsables en este aspecto.

En el primer pleno después de la ruptura le hicimos llegar a la alcaldesa la siguiente consideración "Ha visto, lo sola que está en el poder, su equipo de gobierno, se dividía, según ella, entre unos andalucistas poco leales y sus propios concejales con poca experiencia. Y por otro lado su portavoz que trabaja desde la Diputación. Entre unos y otros con ella en medio, no ha visto lo que era un secreto a voces: que sus presupuestos, no eran los presupuestos del consenso, ni con sus aliados en el gobierno, ni con la oposición, y no será porque no hemos intentado ayudar y cambiar su desidia desde una oposición responsable con nuestras preguntas, mociones, y enmiendas...

¿Cómo va a ser la nueva estructura de gobierno?

Entendíamos que el número de concejales con dedicación era excesivo, pero ellos siempre han afirmado lo contrario. Por eso les pedimos que el Sr. Megías se incorpore al 100% al equipo de gobierno o deje paso a un nuevo miembro de su partido, de lo contrario demostraran que no tenían necesidad de tener seis concejales con dedicación.

Ante un posible cambio de gobierno, Ciudadanos está abierto a hablar con todos los partidos políticos representados en el pleno. Ciudadanos Dúrcal seguirá trabajando como hasta ahora presentado propuestas para seguir buscando soluciones a nuestros vecinos/as.

EL HUMOR DE ERNESTO

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro

Así fue, así pasó

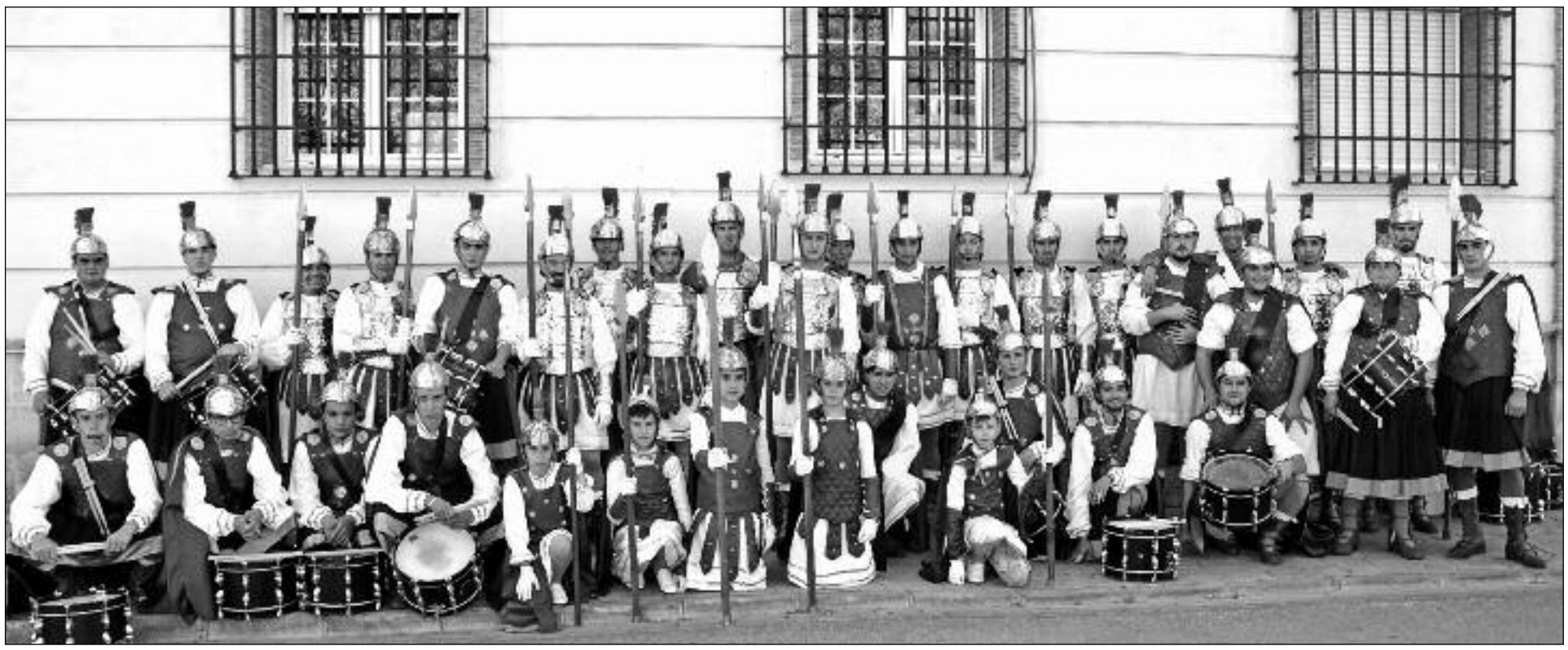
Comenzamos, en esta ocasión, recordando a D. Fermín Alvarez Maldonado, nuestro médico, tan querido por todos y que Dios llamó a su presencia y pedimos que le conceda el descanso eterno. Pero Padul sigue con sus tareas diarias y evolutivas ya que las actividades continúan y no se pueden frenar. En esta ocasión vamos a comenzar con el curso de guías de senderos que fue organizado por la Federación Andaluza de Montañismo que dirige Julio Perea , el curso se impartía en el Ayuntamiento y era su profesor experto en la materia. 16 fueron los alumnos que siempre recordaran que fue en Padul donde estuvieron, aunque también hay que decir que ya en montañismo somos una autoridad, ya que no existe un cerro o sierra que se le resista a nuestros osados montañeros.

Otro asunto muy importante es el de la Bolsa de Empleo ya que mientras escribimos estas líneas coincidimos con el plazo de solicitud de la bolsa municipal de trabajo y no deja de ser curioso que la mayoría de la gente que sale seleccionada para trabajar veamos cara de gente de fuera, emigrantes o no, pero caras desconocidos. No vamos a plantearnos dudas de nada porque eso es algo a lo que tenemos que ir acostumbrándonos ya que cada vez van llegando más criaturas del gran continente negro del sur de Europa. Pero no deja de ser curiosa su evolución, llegan, se apunta el marido al paro, y luego cobra los 430 euros de pensión mensual. Esta gente ha hecho como Juan (Juan, abre el párpado) y han apuntado al paro también a sus esposas y ya entra en la casa un dinero mensual de unos 900 euros. ¿Saben ustedes que en sus países con esa cantidad serían capitalistas?, pues un sábado al mes van a correos y hacen un giro a su país y una vez allí...ricos. Señores, España está convulsa, cambiando, y pronto lo iremos notando "porque tampoco estamos como para tirar cohetes".

También, y formando ya parte de nuestra cultura semana santera, nos aparece el Viernes Santo el encuentro de pasos infantiles de Semana Santa. Esto es algo que nació hace nueve años que paso a paso ha llegado a concentrar a mucha gente por los jardines, lugar de desfile. Lo bueno de esto es que va lleno de un sentimiento devoto muy grande y la cantera nos garantiza el futuro. Es muy curioso poder escuchar has la música que llevan. Pero si por un lado vemos y escuchamos a los pequeños, por el otro nos encontramos con esas bandas de música, en general, que vienen a acompañar a nuestras cofradías y, que cuestan un ojo y parte del otro, pero nos deleitan con las mejores piezas que los compositores pueden hacer con los Do, Re, Mi, Fa, Sol e innovando dentro del mundo musical. Auténticas maravillas podemos decir que hacen y la mayoría de ellos son sevillanos.

Pare ser, parece, que nuestro ayuntamiento se propuso hace tiempo arreglar las calles por donde, después, desfilaran todos los paso de nuestra semana grande y que a ello se lanzaron, la calle Cubos. Pintor Julio García, Calle Real, Santo Tomás y unas cuantas calles más que son utilizadas para todo tipo de procesiones que al año paseamos con la devoción de buenas gentes que tenemos. Porque una cosa está muy clara, para unas elecciones, cada oveja busca su redil, pero cuando se trata de nuestras tradiciones, ahí se acabó el sentimiento político y todos juntos vamos a una. ¿Verdad que es hermoso?. Este año será otro más en donde los costaleros cargarán con orgullo sus tronos a hombros, donde La Camareras o Mantillas vayan todas guapiiiisimas y heladas, pero allí, y cada paduleño desempeñe el rol que le ha tocado dentro de este acontecimiento y que llenan las calles del pueblo de gentes de todas partes. Hermanos cofrades, este año que no sea otro más, pues hay que superarse y gracias a vosotros podemos decir todos con orgullo "Viva nuestra semana Santa". En la foto están los Soldados Romanos que acompañan "El Entierro de Cristo", son tan tradicionales como la misma procesión. Un orgullo para los paduleños.

Isidoro Villena



Los Soldados Romanos

Citroën DS3

Citroën Cactus

CITROËN

FERRETE E HIJOS

SERVICIO OFICIAL CITROËN

VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS

CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)

Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com

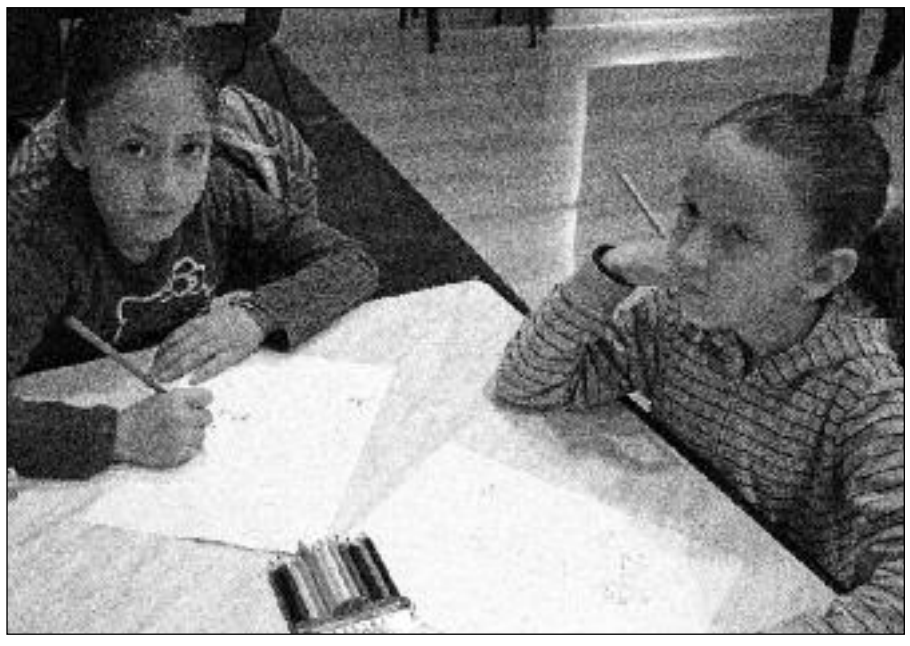
Periódico mensual fundado en 1912

PÁGINA GRÁFICA

II Concurso Dibujo Libre Dúrcal

Fotos: Encarni Corral

El director de El Valle de Lecrín entregando un diploma a la concejala Susana Esturillo, la alcaldesa Antonia Fernández y Antonio Serrano, en agradecimiento por su gran colaboración en la celebración de este concurso.



Los niños participantes realizando sus dibujos.

Periódico mensual fundado en 1912

CENTRO ECUESTRE "EL PILARILLO"

Andrés Castillo Pérez

Teléfono: 687661157

Doma vaquera, clásica y alta escuela

Andrés posando con sus padres.

Plazas libres disponibles para vuestros caballos.

¡Os esperamos!

Periódico mensual fundado en 1912

Lo que cuesta morir/se en Padul

Desde que se tienen conocimientos escritos, rupestres o las fosas de enterramientos encontradas, aquí en este mundo todos seguimos los mismos pasos y hoy, en nuestros días, nadie puede decir que está exento de este triste acontecimiento.

Isidoro Villena

Estando yo muy joven, pensaba que se moría la gente y que a mí no me llegaba tener que pasar por este triste y doloroso acontecimiento, murió mi padre. A partir de entonces la muerte se convirtió para mí en algo tan natural que hasta le perdí el miedo y también se produjo otra idea más en mi mente, y no es otro que el miedo siguió, pero ya me daba más de los vivos que de los muertos, y la idea de horror que tenía de los cementerios se convirtió en un lugar donde más tranquilidad nunca podremos encontrar. A partir de este acontecimiento familiar que viví comenzó para mí un antes y un después.

En el pasado, allá por el año 1950, antes y después, existía una ley por la que toda persona que falleciera en Granada y se tuviera que trasladar al difunto a algún pueblo para su entierro, estaba obligada la familia a pagar unas tasas en cada uno de los pueblos por los que pasara el cadáver y que eran equivalentes al coste del entierro en su pueblo natal o de enterramiento. Que pasaba por 4 pueblos, se pagaban las tasas en ellos. Y aquí nos encontramos los primeros gastos por los que se iniciaba el entierro. A todos estos gastos había que añadir lo que costaba el féretro y los del coche fúnebre. Entonces no teníamos tanatorios y los velábamos en las casas.

Los tiempos fueron cambiando, las normas y leyes también y llegó la desaparición de las tasas a pagar en los demás pueblos. Pero existía una idea muy antigua entre los humanos y es que el traje de boda del hombre había que guardarlo para que fuera, eso que ahora llaman "El sudario" y que tiene su precio.

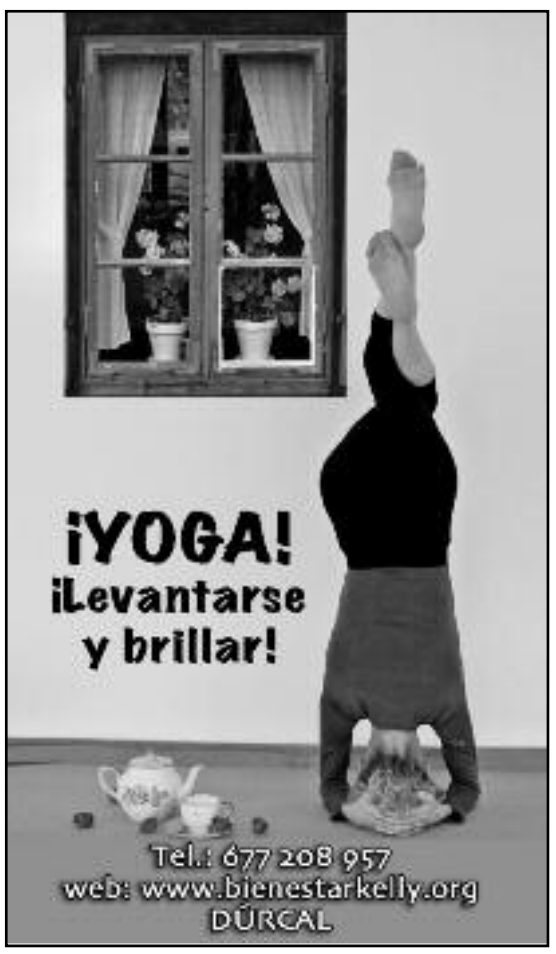
Antes, enterrar en Padul era mucho más barato. Teníamos nuestros enterradores que se dedicaban a estar por el cementerio, yo recuerdo con cariño Al Macho Joaquín, Al Cano, Padre y ahora tenemos a Pedro, un hombre todo terreno que lo mismo entierra a uno, como saca los huesos de otro ooo te lo encuentras a las cuatro de la mañana arreglando unas tuberías reventadas y dando agua.

Pero es en esto en donde yo pretendo centrar el tema. Morirse en el pueblo no costaba apenas dinero, o nada y por ello tenemos que comenzar haciéndonos una pregunta; ¿Cuánto cuesta morir/se en Padul? En estos tiempos. Como ya hemos insinuado los gastos eran nulos o mínimos, pero ahora y si no tienes contratada una Compañía que te cubra los gastos es mejor ahorrar sólo para este fatídico momento contratar una de esas compañías que nos entierran y sale casi gratis, o lo notamos menos.

Pero vayamos claros al problema, pues aquí no hay misterio: Un entierro en Padul puede superar perfectamente los 3.000 euros, euro arriba o abajo. Si la persona fallece en Granada y se traslada a Padul eligiendo una caja barata, las de Compañías a 1.200 euros, más el traslado al pueblo ya tienes de 400 a 500 euros más. El alquilé del tanatorio debe estar entre los 400 a 550 euros, el maquillaje del cadáver. Coronas de flores a un precio de 120 euros cada una, dos o tres. Ustedes sabían que hasta por morirnos tenemos que pagar IVA, entre 300 y 500 euros, dependiendo de la caja que pidas y demás servicios de la funeraria.

Desgraciadamente cuando un familiar fallece, entre los nervios los llantos y gritos de los familiares es muy fácil que nos cuelen una caja de 2.500 euros y entonces se nos dispara el gasto. Desgraciadamente habrá algunas funerarias que se aprovechen, pero desde aquí confiamos en la honradez y es por ello que entre las misas por 90 euros y el entierro por otro tanto, podemos poner la cartilla de ahorros bocabajo y ya no le quedan números para pagar: de 2900 a 4,000 euros se nos pueden ir en enterrar a un familiar. Si deseas una caja de 3000 euros…ya será porque eres adinerado.

Desde nuestro periódico vemos una solución, esta pasa por hacer un tanatorio Municipal, que sea gratis o más barato, que lleve una capillas negociada con la curia para poder decir las misas, escoger cajas baratas, porque el uso…es como dice el refrán: "El que la hace no la quiere, el que la compra no la usa y el que la usa no la ve". Pues que sea barata o aguantamos a morirnos cuando hayamos reunido ese dinero o la compañía pague de lo recaudado con nuestras cuotas.-Por favor, no se mueran.



E.S.P.
Combustibles
PADUL
Cortijo Roscas, s/n • PADUL (Granada)
Tels.: 958 774 019 - 958 774 013

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Jornadas de Atletismo en Padul

Isidoro Villena

El día 30 de Marzo se celebro en el Pabellón "Rudi" la competición provincial de atletismo en interior y llamadas "Jugando con el Atletismo". Este es un programa creado por la Real Federación Española de Atletismo para promocionarlo en los centros escolares. Se tiene la idea de que el atletismo es correr y saltar pero se olvidan de que en él existen saltos, lanzamientos, idas y venidas…pero existen otros tipos de atletismo en su expresión más amplia.

A este programa deben inscribirse los centros educativos porque son ellos los que deben participar o no. Esto surgió allá por el año 2005 y como consecuencia de la creación de clubs y de la práctica de las modalidades tradicionales, pero se olvidaban de estas nuevas modalidades tan bonitas como son los lanzamientos, saltos, carreras ida y vuelta, carreras salvando obstáculos. El material que se usa lo facilita la Federación de atletismo y ese material viaje por la provincia en función de los centros adscritos

El material, siendo parecido al de los juegos de atletismo, lleva muchas variantes para evitar que un atleta o participante pueda dañarse, es totalmente específico y se ha realizado con materiales nada peligroso, como puede ser la goma-espuma, y así garantizar la integridad de los deportistas. Se sustituye el banco sueco por otros no peligrosos, pero lo más llamativos son las jabalinas que nos sirven para que los deportistas se familiaricen con el gesto técnico.

Lo que se pretende es que vayan adquiriendo esos patrones motrices similares y aplicables al deporte real, o sea, competitivo. A nivel provincial ahora mismo no se está pasando por el mejor momento porque cuando no existe apoyo en todos los sentidos resulta que los profesores de Educación Física no cuentan con el tiempo necesario para preparar a sus atletas.. Este año hemos celebrado en Padul la fase Provincial en la que han participado dos colegios, ha sido el de menos participación.

Este año se ha celebrado la doceava edición y a los chavales les ha encantado. Aquí en Padul hemos acogido las dos competiciones, la Provincial y la Andaluza donde una vez más nuestros alumnos han quedados campeones en las categorías masculinas y femeninas. Esperamos seguir cosechando triunfos en los próximos encuentros.

Le damos las gracias a José Antº Rodríguez, Rodri para los amigos que por estos momentos es una garantía para el deporte municipal y de la presencia de nuestros deportistas triunfen dentro y fuera.

En la foto tenemos a Rodri con su equipo de colaboradores.

II Ruta de la Tapa Temática

Manuel Villena Santiago

Gracias al gran éxito obtenido con la celebración de la I Ruta de la Tapa Temática, la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Padul ha decidido seguir organizando este evento para continuar promocionando y potenciando el sector de la restauración de Padul. Para conseguir abrir el abanico de posibilidades, este año fomentaremos las recetas mundiales y se llevará a cabo la II Ruta de la Tapa Internacional del 1 al 4 de junio de 2017. Estas tapas serán elaboradas con una perfecta combinación entre las mejores recetas internacionales y los productos locales directamente de tierras paduleñas.

Para ello se contará con la participación de todo aquel establecimiento de restauración que éste interesado y se haya inscrito en el plazo establecido.

Pueden consultar las bases en la página web del Ayuntamiento www.elpadul.es y en la Concejalía de Turismo en el Ayuntamiento en horario de mañana de lunes a viernes.

CLÍNICA VETERINARIA

DUR-CAN

DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnótico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

www.veterinariadurcan.com
Teléfonos:
958 78 02 13
605 45 50 89 (solo urgencias)

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA
en C/. Real de Órgiva
Tlf.: 958 78 50 66

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

CRISTALERÍA MARQUETERÍA
ARIAS
PUBLIDONN
Les informan de su
NUEVA DIRECCIÓN EN DÚRCAL
C/. Enebro, 4 - Tlf.: 958 782 079
DÚRCAL
C/. Nuevo Mercado, 7 - Tlf.: 958 775 728
PADUL

Periódico mensual fundado en 1912

El Ayuntamiento de Padul celebra el día mundial contra el terrorismo

Isidoro Villena

Con motivo del atentado del once M en Madrid, el Parlamento europeo institucionalizó este día a nivel mundial como medio con el objetivo de concienciar a los gobiernos y ciudadanos de que todos debemos estar alerta y reprochar con todas nuestra fuerzas este tipo de actos que por desgracia están sucediéndose cada vez con más frecuencia. No obstante nuestro Ayuntamiento piensa poner el nombre a una plaza que existe en la nueva urbanización de las viguetas La Fortaleza.

Aquí se celebró el día diez debido a que para el día once no iban a poder asistir autoridades de las fuerza civiles que tienen como misión, entre otras, luchar contra estos grupos que van sembrando el terror, odio y llanto entre la gente honrada que lo padecen. En las fotos tenemos a todas las fuerzas implicadas en su lucha contra esta plaga mortal.

El Ayuntamiento de El Padul impide a Izquierda Unida la celebración de una gala benéfica

Laura Velasco Urbano -IU-

La alcaldía socialista de El Padul está impidiendo a Izquierda Unida la celebración del II Festival de Baile. Una gala benéfica con la que se quieren recaudar fondos para la realización de dos proyectos impulsados por las AMPA de los colegios de la localidad, el CEIP San Sebastián y el CEIP El Olivarillo.

Tal y como La ha explicado el representante de IU en El Padul, Emilio José Santiago, "el Ayuntamiento nos deniega la celebración de la gala alegando que hay una vinculación política y que ya hay muchos eventos solidarios programados para celebrarse a lo largo del año en la localidad".

Ante esta negativa, desde IU Padul han manifestado que "no se trata de politizar el evento sino que como políticos queremos colaborar con la mejora del municipio con todo lo que nos sea posible. Además, también queremos recordar que nos seguiremos sumando a todas las iniciativas siempre que se requiera de nuestra participación, hecho que hasta ahora siempre hemos cumplido".

Santiago ha apuntado que "el año pasado se organizó la primera edición de este festival y no hubo ningún problema. Sin embargo, este año no nos dejan hacer cosas alegando que hay muchos eventos solidarios. Están actuando arbitrariamente.

Este II Festival de Baile acogería, entre otras, las actuaciones de algunos alumnos, al grupo de baile Maroga, al grupo de Zumba Fátima o las coreografías del grupo de baile del centro de adultos 'Al-Badul' y de los alumnos de Conservatorio de Danza.

Con el dinero del primer festival de baile se compró un columpio adaptado para discapacitados. Así, "este año con el dinero recaudado se intentará impulsar el proyecto de hacer juego en el suelo del patio del colegio San Sebastián y comprar una pizarras digitales para El Olivarillo.

mármoles
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS, ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)
Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577
marmolesesturstone@gmail.com

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Expolecrín 2017

Eva Ruiz

Lecrín celebró los días 22 y 23 de Abril su VI Edición de Expolecrín. Una feria cuyo principal motivo es dar a conocer el Municipio a todos aquellos que deseen acercarse hasta sus calles.

A pesar de que los diferentes stands se abrieron al público a las 12 h de la mañana no fue hasta las 17 h del sábado día 22 que se inauguró oficialmente. El acto se llevó a cabo por Salvador Ramírez Gongora, Alcalde de Lecrín y la Diputada de Servicios Sociales Olvido de la Rosa, junto a la Concejala de cultura del Ayto. de Lecrín, Eva Ruiz.

También fueron parte importante de dicho acto inaugural los Mosqueteros del Santísimo de Béznar, que acompañados por la Agrupación Musical Virgen del Carmen de Dúrcal hicieron un desfile por las calles de Talará y su tradicional Revoloteo de la Bandera.

Como bien es sabido Expolecrín es una feria un poco diferente al resto de ferias, en ésta se aúnan la exposición de los diferentes productos que los artesanos y comerciantes tienen en una carpa de 525m2 que se lleva habilitando desde hace dos años en las pistas deportivas del colegio que están anexas a la Casa de la cultura. Con esto se quiere ofrecer al público una variedad de opciones, puesto que unos prefieren asistir a las diferentes actividades culturales que se proponen para el público en ésos días mientras que otros quieren disfrutar del recorrido por los puestos y los talleres de manualidades y actividades lúdico deportivas gratuitos para los niños.

Discurso inaugural de Salvador Ramírez, alcalde de Lecrín.

Stand de El Pinar exponiendo sus productos más típicos, aceite Orovalle y embutidos David entre otros. Hubo participación de todos los municipios del Valle.

Entre las actividades musicales y culturales de este año podemos nombrar la actuación del Baile Flamenco de la Escuela del Profesor Miguel Rodríguez de Calicasas, el concierto del grupo Mais que Nada haciendo música brasileña, bossa nova; la actuación de Peque aerobic de Vives Deporte; el Coro Ingenio con Solera y una actuación de Poesía Oral improvisada.

Han sido pues, dos días en los que se han concentrado artesanos y productos alimentarios y vinos de la comarca del Valle de Lecrín y venidos de fuera, junto a asociaciones como Asemgra, (Asociación de enfermos musculares de Granada) y Borderline, (Integración de las personas con inteligencia límite) y los Ayuntamientos de El Pinar, El Valle y Nigüelas que han mostrado lo mejor de ellos.

Estos últimos han sido patrocinadores de nuestra Tómbola, además de Diputación de Granada, el Centro Shiatsu Nigüelas, Vélez Nazarí y la Fundación Caja Granada en la que se han rifado regalos ofrecidos por los comercios, bares y restaurantes de Lecrín y del propio Ayuntamiento de Lecrín. Todo esto se ha completado con una gran paella popular para más de setecientas cincuenta personas que se dieron cita allí el domingo 23 de abril. Muchas de ellas venidos de otros puntos de la provincia Granadina para realizar la "Ruta del Azahar" dentro de la Jornada de Senderismo Provincial.

El acto se clausuró con la entrega del Premio de Honor de Expolecrín que éste año tenía un carácter especial por tratarse de D. Álvaro García Navarro, director de la Escuela de Adultos de Lecrín y principal artífice y creador de este proyecto.

Desde aquí, nuestro agradecimiento a todos los colaboradores y participantes un año más en Expolecrín.

Los Mosqueteros del Santísimo de Béznar optan a ser Bien de interés Cultural

Eva Ruiz

Desde la Delegación Territorial de la Consejería de cultura en Granada de la Junta de Andalucía se está intentando que Los Mosqueteros del Santísimo de Béznar entren a formar parte del Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz junto a otros cinco bienes más culturales de la provincia de Granada. El expediente está incoado desde el 8 de Marzo y en él se se encuentra además de Los Mosqueteros, él Paisaje Megalítico de Gor, Las fiestas del Cascamorras de Guadix y Baza; como fiestas de interés etnológico; el Fuero de Baza, como bien mueble en la tipología de documento;el Antiguo convento de Santo Domingo de Baza.

Tremolando la bandera.

Numeroso público alrededor de los mosqueteros de Béznar.

Los Mosqueteros del Santísimo Sacramento de Béznar "constituyen un fenómeno festivo de un importante valor etnológico y patrimonial" en palabras desde Cultura.

El origen de esta fiesta es la conmemoración de un episodio de la historia local que tuvo lugar a mitad del siglo XVI, cuando la política intransigente de Felipe II provocó una revuelta de los moriscos contra el orden cristiano. En el año 1566 un grupo de moriscos secuestraron al Santísimo Sacramento de Béznar lo cual provocó la movilización de los bezneros que armados con mosquetes consiguieron rescatarlo.

Periódico mensual fundado en 1912

ENTREVISTA

Carmen López Iglesias, superviviente de la Desbandá

"Salimos huyendo de las tropas franquistas y tuvimos la suerte de llegar a Dúrcal, donde nos dieron refugio".

Paco Vigueras

Carmen López Iglesias, con 83 años, es una de las pocas supervivientes que quedan de la Desbandá, el mayor crimen de guerra contra población civil indefensa. Sucedió en febrero de 1937, durante la guerra civil, cuando más de 150.000 personas huyeron desde Málaga a Almería, perseguidas por el ejército franquista, que acababa de tomar la capital malagueña. Más de 5.000 fugitivos nunca llegaron a Almería. Familias enteras, con niños y ancianos, fueron asesinadas en la carretera de la costa por las tropas del general golpista Queipo de Llano. Este criminal de guerra lanzó una campaña de terror radiofónico desde Radio Sevilla, animando a legionarios y regulares a violar y asesinar a los refugiados, lo que provocó el pánico en la población civil.

Carmen junto al cartel del homenaje.

Los padres de Carmen.

Carmen tenía entonces 3 años y medio y apenas conserva recuerdos personales, pero sus padres le contaron aquella terrible experiencia cuando cumplió los catorce. Me dice que salió huyendo con sus padres y cinco hermanos más, desde Salobreña. Ella era la más pequeña e iba cogida de la falda de su madre, que estaba embarazada. Llevaban un burro cargado con algunos alimentos, la máquina de coser de su madre, Carmen Iglesias Cebrián, y un cuadro de la Virgen: "Todo lo demás tuvimos que dejarlo en casa, pues no nos dio tiempo a cargar más cosas. Tuvimos que salir corriendo".

Caminaban de noche para no ser vistos por los aviones

Decidieron huir para salvar a su padre, Gregorio López Fernández, que era el cartero de Salobreña. Le acusaron de repartir periódicos republicanos y de izquierda, y querían fusilarlo: "El se defendía diciendo que repartía todo lo que le daban, pero no aceptaron su explicación y se sintió amenazado. Temíamos por mi padre, que era un hombre muy conocido en Salobreña".

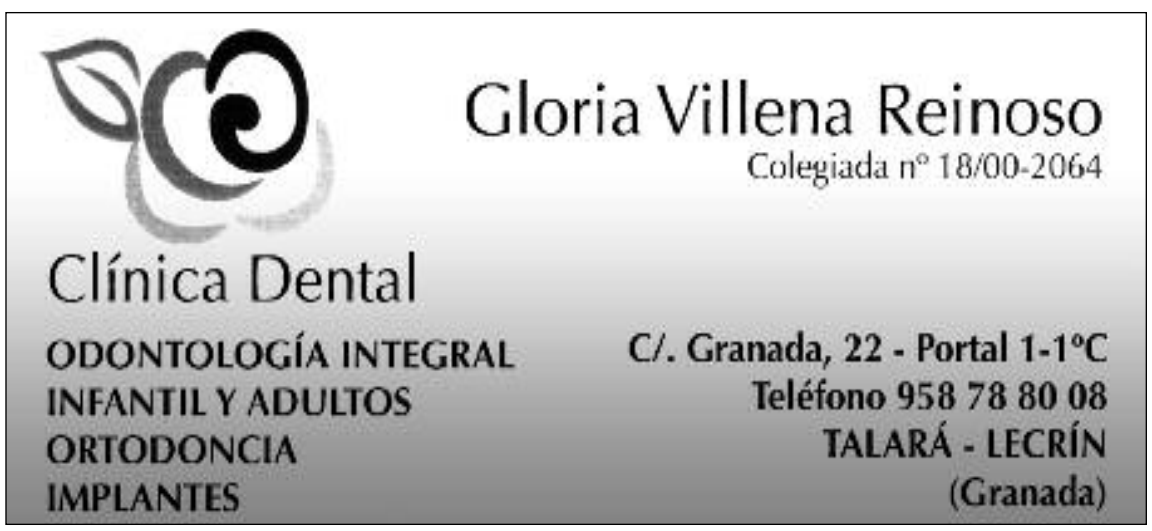
Caminaban de noche, entre los maizales, para no ser vistos por la marina franquista que bombardeaba desde la costa, y, sobre todo, por los aviones nazis, aliados de Franco, que ametrallaban a los refugiados: "Sentíamos los aviones, tiros y la gente chillando. Mi padre intentaba protegernos. Veíamos a mucha gente huyendo".

Cuando los refugiados llegaron al río Guadalfeo se enfrentaron a una situación dramática. El río venía muy crecido a causa de las lluvias y, los que intentaron cruzarlo, murieron ahogados en el mar al ser arrastrados por la corriente: "Por suerte – dice Carmen – no tuvimos que atravesar el río para ir a Motril, pues nos dirigíamos a Dúrcal donde teníamos familia que nos dio refugio. Mis padres decían siempre que fue el cuadro de la Virgen, que llevábamos en el burro, el que nos había salvado".

Homenaje a las víctimas, 80 años después

Carmen no ha podido participar en el homenaje a las víctimas de la Desbandá por motivos de salud. En cambio, su marido Antonio Martínez Maldonado sí estuvo y lo recuerda así: "Los actos del 80 aniversario de la Desbandá han sido un recordatorio muy bonito. He sentido mucha emoción. Parece mentira que Franco murió en 1975 y hemos tenido que esperar más de 40 años para hacer este homenaje. Lamentablemente, los que hicieron la transición quisieron que se olvidara todo, pero hemos conseguido mantener viva la memoria de las víctimas de la Desbandá".

Carmen y su marido Antonio.



Periódico mensual fundado en 1912

Unas 4000 personas visitan El Valle en la XVII Feria de la Naranja

El evento, que ha ofrecido un diseño más profesional y abierto al turismo, ha batido récord de visitantes llegados de toda la provincia y de fuera

María del Mar Vallejo

La XVII Feria de la Naranja ha batido récord de visitantes durante el pasado fin de semana. Del 7 al 9 de abril, unas 4000 personas, aproximadamente, se han acercado a El Valle para disfrutar de las diferentes actividades programadas en torno al ocio, la cultura, la gastronomía y el senderismo.

La pista cubierta Antonio Ruiz (Melegís) ha acogido el evento que este año ha ofrecido un diseño más profesional y abierto al turismo. Ha sido escenario donde han convivido los valores agrícolas, gastronómicos y turísticos de El Valle, con un gran número de stands con productos típicos así como artículos de artesanía, decoración e información turística. Por ellos han pasado miles de personas desde que el viernes, el delegado de Agricultura de la Junta de Andalucía en Granada, Manuel García Cerezo, diera el pistoletazo de salida a la feria junto con el alcalde del municipio, Juan Antonio Palomino, y concejales y representantes de otros Consistorios de la comarca. García Cerezo felicitó a El Valle por ser "un ejemplo de desarrollo rural para toda la provincia".

Después de la inauguración tuvo lugar el Concurso Gastronómico del Cítrico, que reunió deliciosos platos como piononos a la crema de naranja de El Valle; pizza de carne picada con naranja; carrillada con salsa de naranja (primer premio profesional); porra de naranja con brocheta de gamba crujiente; tarta de limón o panna cotta de mandarina (primer premio amateur).

El sábado fue el día grande de la feria. A primera hora de la mañana, las mujeres del municipio se afanaban en cocinar las deliciosas migas para las miles de personas que posteriormente las degustaron junto con el remojón de naranja y el gazpacho de limón. Todo elaborado por las vecinas de El Valle y los jóvenes voluntarios, encargados de exprimir también el zumo de naranja.

Para el domingo estaba organizada una gran jornada de senderismo que contó con dos rutas y la participación de más de 400 personas que luego disfrutaron de una suculenta paella en el pabellón de la feria. Visitas turísticas, actividades infantiles y actuaciones musicales pusieron el broche de oro a un espléndido fin de semana donde el objetivo principal era la promoción del municipio con su principal valor: la naranja.

Mayor nivel y calidad

El evento, que ha superado todas las previsiones posibles, ha incorporado este año atractivas novedades con el objetivo de dotarlo de un mayor nivel y calidad, haciéndolo así más atractivo al público en general. En este sentido, ha aumentado el número de stands, ha dispuesto un servicio de ludoteca durante el horario de apertura de la feria; ha incorporado una segunda ruta de senderismo de un nivel más fácil para poder llegar a todos los públicos; y ha previsto una zona al aire libre rodeada de naranjos y limoneros para el disfrute de los visitantes.

Hecha por los vecinos

Pero los verdaderos protagonistas de la fiesta, junto con los cítricos, son los propios vecinos del pueblo que de forma voluntaria trabajan a destajo para que el evento se convierta en todo un éxito. Mientras las mujeres hacen las migas y el remojón, los más jóvenes exprimen el zumo de naranja y los mayordomos de las fiestas patronales atienden en la barra. Entretanto, el personal del Ayuntamiento controla los stands y vigilan cada detalle. Todo un pueblo unido bajo el objetivo común de promocionar los valores naturales, gastronómicos y agrícolas de El Valle.

¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !
BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO
¡SOMOS FABRICANTES!
VENTAJAS DEL SISTEMA
- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.
Prefabricados LECRIN
Ctra. GRANADA - MOTRIL km149
18640 PADUL (GRANADA)
TH: 958 790 201 Fax: 958 773 230
www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com

TALLERES CASARES
MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO
Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

NEUMÁTICOS
Dúrcal, S.L.
Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009
Dúrcal (Granada)

Periódico mensual fundado en 1912

El pico del Caballo

David Rios

El pico del Caballo, cumbre más occidental del macizo de Sierra Nevada con una cota superior a los tres mil metros (3.011 m), contempla desde las alturas el día a día de los habitantes del Valle de Lecrín.

Padul, Dúrcal, Nigüelas, Acequias, Chite, Talará...numerosas poblaciones que miran hacia la misma Sierra, sabedoras del líquido reservorio que para sus campos supondrá, durante los meses del estío, las blancas manchas que jalonan las cumbres.

Desde aquí abajo la tarde transcurre sin sobresaltos, todo parece estar en su lugar.

Igual que cada día, lo mismo que cualquier año, qué mejor momento que éste, cuando el astro rey comienza ya a batirse en retirada, para pasear hasta la entrada del pueblo y charlar un rato sobre lo vivido y de lo que quedó por vivir.

Nosotros nos conformamos con tendernos sobre la arena...

De la obra luces del Arco Iris de Eduardo Ortega

XVI
EL LABERINTO DEL DESTINO

No quise yo tentar el azar
Ni mancillar el cruel destino
Olvidando las Parcas y su oráculo
Apolo me sonríe
Y yo camino cabizbajo
El karma de la vida es pesado
Angosto, estrecho y Dúctil....
El futuro incierto y a la vez perenne
El futuro virgen y a la vez candoroso
Destino, camino del silencio...
Destino, sendero hacia el infinito
Donde las huellas de la memoria perseveran
Y los registros akásicos me hablen
El destino, el fatum existencial
Todo lo mutará por siempre
Todo es diferente, el cambio...
La dicha, la vida, el sol
La sombra y todo es armonía
De la palabra eterna y omnisciente.

XVII
LA CONCHA DEL AMOR.

El desamor y el amor
La lucha callada que no cesa
Como un péndulo airado escondido
Como un grito de la noche ahogado...
Como una daga asesina que traspasa
Como un fin y un principio
Una noche aciaga y subjetiva
Como un incesante segundo
Que nos va calando por dentro
El tiempo, el amor, el destino...
Como flor que se yergue primorosa
Como concha de vida eterna
No es una vana traición
Ni un amargo acíbar de espanto
Es la sombra de la vida...
O es la luz en la noche...
Perpetuar la memoria es posible
Y olvidar los rencores y pesadillas
Y olvidar la sombra del destino
Que se yergue como daga amenazante
En la memoria.

XVIII
EL PODER LA TRANSFORMACIÓN

Vino primero vestida, y no la vi.
Vino después desnuda en la conciencia
Y percibí la totalidad del ambiente
Disfrazada, y llena de capas
Cual nenúfar amarillo espléndido
Dije entonces, vociferé
Quiero transformarme, renovarme
Pero no entendía nada...
Fue precisamente el núbil y
Delicado aroma de la vida
Sencillo acíbar, perenne de la existencia
Y comprendí que todo es distinto
Que cada mutación es diferente
Que podemos renovarnos, transformarnos
Ser otros diferentes...
Pensar, ser, existir, conciencia.

Periódico mensual fundado en 1912

- Algo más que palabras -

De ningún modo es tarde para rehumanizarse

Víctor Corcoba Herrero

El mundo se mueve en una encrucijada de caminos en los que únicamente la senda de la integración entre culturas puede ayudarnos a un futuro armónico verdaderamente esperanzador. La humanidad hoy corre serios peligros de extinción. O conciliamos nuevos abecedarios que nos reconcilien para vivir unidos, o esta deshumanización que soportamos nos lleva al caos más tétrico. Cada persona tiene tras de sí una contribución que hacer a la sociedad y hay que dejarlo que se pueda realizar humanamente como individuo. Nadie puede ser excluido, todos tenemos algo que aportar, pues la vida es como un poema en el que todos los versos son requeridos para embellecer el planeta. En consecuencia, las diversas culturas han de aprender a compartir el intercambio de experiencias y buenas prácticas, cuando menos para prevenir los flujos de mercancías ilícitas, así como mejorar la localización de personas que son auténticos lobos para sí mismos y los demás.

Nuestra historia como especie pensante está crecida de trágicos capítulos de venganza y odio, de los que hemos de tomar buena nota para que no vuelvan a suceder. Hoy más que nunca, tenemos que dignificarnos, permanecer en guardia ante posibles locuras humanas, hacernos valer como ciudadanos, pensar en nosotros como familia para poder sentirnos linaje, desde la tolerancia y el respeto por los derechos humanos de todas las personas. Lo que no es de recibo es quedarse indiferente ante esa multitud de acciones asesinas. En 2012 ya surgieron los primeros informes del uso de armas químicas en Siria. A partir de entonces, los alcances han sido frecuentes. La comunidad internacional no puede mirar para otro lado. Tampoco podemos quedarnos en la mera prohibición, hay que hacer justicia, más pronto que tarde, a los que infringen la normativa internacional, porque representan una barbarie que no podemos tolerar. Es hora de unirse, por tanto, de activar todos los diálogos, pero también de construir un mundo más seguro y responsable. Si en verdad queremos un orden más poético, basado en la unidad de todas las culturas, hay que promover otra escala de valores, más humanista, que genere un clima de confianza y de convivencia sincera.

Por desgracia, somos una generación que hemos perdido el sentido humano de las cosas. Todo lo dilapidamos en caprichos, en lugar de activar un desarrollo más de la vida que de la muerte, de los valores y no del valer (como poder que aplasta), de la salud y la lucha contra la pobreza extrema. Estoy convencido de que tenemos que despertar a un corazón más justo y generoso. Quizás sea necesario repensar muchas cosas para poner fin a las hostilidades, adoptando otras medidas más solidarias, sobre todo para garantizar el acceso sin obstáculos a la asistencia humanitaria, que tantos ciudadanos nos imploran cada día. A veces pienso que es hora de limpiar la tierra de cizaña, pero no de manera altanera, sino con la compasión y la sencillez de tantos sufrientes, con la moderación y el intelecto preciso, con el sentido de tender la mano y la búsqueda del abrazo. Sea como fuere, no podemos seguir destruyéndonos, sino reencontrándonos. Nunca me cansaré de repetirlo. Prevalezca la razón y no las armas.

Naturalmente que cuesta creer el activo de una nueva carrera de armamentos en una era del conocimiento como la actual. En ocasiones creo que somos estúpidos e incoherentes en nuestras actuaciones. Son tantos los asuntos que nos debieran hacer meditar, que tal vez por falta de tiempo, no hayamos aprendido a discernir lo primordial de lo superfluo. Mejorar la vida de las personas en todo el mundo, como el auxilio en caso de desastres, la educación y la sanidad, ha de ser algo tan urgente como ecuánime. Después, avivar otros cultos, o si quieren otros lenguajes, más comprensivos con todos. Olvidamos que la paz no se impone, se trabaja abrazando la verdad, defendiendo toda existencia, perseverando con lo equitativo, sustentando la benevolencia en definitiva. Es cuestión de ponerse todos en servicio, a donarse y a perdonarse, a vivir y a revivirse, pero con el amor más desinteresado. Nunca es tarde para este buen propósito. Reiteremos el poema al unísono: menos armas y más alma.

COMPARTIENDO DIÁLOGOS CONMIGO MISMO

Víctor Corcoba Herrero

VAMOS AL ENCUENTRO DE QUIEN NOS SOÑÓ

Somos obra del Espíritu, labor del Padre,
comunión de un sueño, relación de savia,
pues la esencia de todo está en nosotros,
en las idas y venidas, vueltas y revueltas,
avivadas por lo que soy en cada despertar
y apagadas por los cimientos de la noche.

Son tan fuertes las cadenas que llevamos,
que requerimos, tras el andar sin dormir,
del reposo en el camino para tomar aire,
y renacer como luz del verso a la poesía,
retoñando como amapolas de la palabra,
a un lenguaje vivo, espejo de la acción.

Pues tan valioso como reunirse es unirse
y escucharse, poner alma en todo labio,
tomar el pulso de la vida y hacer pausa,
asistir a todo clamor e incrustar calma,
que nada es tan esencial como coexistir,
para convencer y vencer las resistencias.

Me niego a abandonarme sin batallar,
no me quiero suicidar en este calvario,
tampoco deseo sustraerme a este dolor,
lo que ha de llegar que llegue pronto,
para que mi alma pueda revivir ya,
que la muerte es otro paso más del yo.

Nunca desee tanto como ahora vivir
y desvivirme, aunque este mundo me pese
y me pise, busco trascender a otros cielos,
comunicarme con los crucificados de aquí,
para juntos propagar la reconciliación
con Dios; y así, en familia, conciliar gozos.

Que si la eternidad nos redime y consuela,
también nos hace interrogarnos a diario,
vernos más allá de una imagen sin entidad
recrearnos en lo que soy y en lo que seré,
una vez despojados, y espirada la tristeza,
restituidos por la alegría de ser inspiración.

Periódico mensual fundado en 1912

Padul, año cero:

"Semana Santa en la calle Horno"

Antonio Jose Medina

Bajo el pletín de la plaza de la Iglesia que hace las veces de tribuna sobre la calle Horno, todo es bullicio en estas fechas de Semana Santa. Este año un poco antes pues ya desde el Viernes de Dolores han tenido las puertas abiertas en lo que se ha llamado primera ruta cofrade de Padul. Al trasiego normal de todos los años, éste un poco más en lo que fue una tarde bonita y novedosa.

Hay algunas casas vacías en la calle pero la vida rebosa en ella, por los vecinos, los transeúntes, los visitantes, los cofrades, las cofradías. Un mundo unas veces de paso, en otras no, que hace de la calle que el bullicio no pare pues céntrica como no hay otra es calle del Padul de siempre de hace muchos y muchos años de mucha historia atrás. Baluarte de mezquita otrora, desde hace ya bastante lo es de la iglesia en defensa de moriscos o franceses que de todo ha habido un poco a lo largo de la historia y es que la calle como alguna otra tiene muchas cosas que contar. Historias de todo tipo, de todos los tiempos, de distintos personajes que vivieron ya hace años y ya hace menos años.

Si las piedras hablaran, mucho hablaría la calle Horno pues son muchas las piedras y muchos años escritos en ellas. Hoy se les llama "centro-histórico" y nunca mejor dicho para una calle en el centro, estrecha, antigua, hoy de suelo renovado y con algunas fachadas manifiestamente mejorables sigue luchando por sobrevivir con los nuevos vecinos que en ella se van instalando.

Dos cofradías tienen su sede en la calle. "Flagelación" y "Nazareno" las dos de amplia tradición en Padul, con una base cofrade muy extensa y popular que las hace de las más queridas del pueblo siendo a su vez portadoras de unas imágenes muy bellas tanto la del "Nazareno" por un lado como la de "Cristo y los sayones" por otro. Ampliamos el horizonte con la calle "Cubos" y "EL Crucificado", la "placetilla" con "San Juan" y la calle Angosta con los "Nicodemus" de los pasos vivientes, conforman entre todos un pequeño "Realejo" castizo, popular, antiguo y cofrade. No nos podemos olvidar de otra cofradía que no es de Viernes Santo, sí de Domingo de Ramos como es la "Borriquilla" y "Nuestra Sra. Del Valle" que en su desfile procesional en la tarde del Domingo tienen su paso por la calle Horno en unos pasos emotivos y vibrantes. Las salidas y las vueltas, emocionantes. Las entradas en las "casas de hermandad" son casi el remate final a todo un año de trabajo y esfuerzo, preparando y preparando para que todo salga más que perfecto. Han sido muchos los paseos calle a derecha y calle a izquierda, paseos arriba y abajo, de lucha continua ya que las necesidades para poner los tronos en la calle son muchos y en la mayoría de los casos bastante caros, no obstante todo el esfuerzo al final tiene la recompensa y este año, por casi todo, pues… ha sido un buen año. ¡¡¡ Enhorabuena !!!.

PASATIEMPO NOVEM

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?

Quien acierte antes más palabras ¡NO PAGA!

SOLUCIONES Nº 268:
FÁCIL: **HABITANTE**
MEDIO: **METRÓPOLI**
RETO: **COROLARIO**

FÁCIL

B	L	R
L	C	O
A	A	E

MEDIO

C	E	T
A	U	D
U	C	O

RETO

Z	N	D
B	R	A
A	A	A

FINALIDAD DEL JUEGO:
Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:
Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:
En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución

EJEMPLO

M	R	L
A	E	M
E	A	D

MERMELADA

El equipo femenino de Fútbol Sala de Dúrcal campeón en su primer torneo

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN
DIRECTOR: Vitaliano Fortunio
COORDINADOR: Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • ***elvalledelecrin@yahoo.es***
www.elvalledelecrin.com
ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:
DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial y Fina López Martínez
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena
MALLORCA: Miguel Vidal
TOKIO Y SEÚL: Antonio Gil de Carrasco
MADRID: David Ríos

El Valle de Lecrín *no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.*

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN nº. de Registro: 2860085-1