

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

## Primer concurso de dibujo del periódico "El Valle de Lecrín" en Padul

El día 26 de Julio se celebró en Padul el primer concurso de dibujo organizado por nuestro periódico y al mismo se presentaron más de un centenar de niños/as que cogieron sus ates de dibujar y hicieron cosas muy bellas. El jurado estuvo formado por Amalia Villena y sus alumnos de pintura Fernando y Miguel.



Pág. 11



### Centro Pedagógico y Educativo CASPER

**BECAS JUNTA DE ANDALUCÍA**  
BECAS ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO (NEAE)

Curso 2017/2018  
Centro autorizado para gestionar, tramitar e intervenir con alumnado NEAE y sus familias.

Infórmate:  
Rocío: 693 739 027  
[www.centropedagogicoyeducativocasper.es](http://www.centropedagogicoyeducativocasper.es)  
[centropsicopedagogico.casper@gmail.com](mailto:centropsicopedagogico.casper@gmail.com)



A vuestro servicio:

Plaza Paula Nº 10. Dúrcal (Granada)

Lunes a viernes

9-14h  
16-20.30h

Comenzamos el curso el 11 de septiembre

## Fiestas de San Ramón 2017 - Dúrcal



La tradicional toma de chumbos con anís en las fiestas, como todos los años una gentileza del ayuntamiento de Dúrcal a sus vecinos.

Página Gráfica 9

**ABACO Legal** Dúrcal 958 781 789  
C/Comandante Lázaro, 1-1A  
gestionamos su cláusula suelo

abogados internacionales desde 1993

NettValley.com

958 781 789

Dúrcal  
C/Comandante Lázaro, 1-1A

¿quiere vender su casa?  
¿quiere vender su finca?

Publicamos su propiedad hasta en 29 portales internacionales.

**BerMar Ink**  
TATTOO & PIERCING

CAN'T KEEP CALM  
I WANT ANOTHER TATTOO

**SORTED DE 2 TATUAJES**

**INAUGURACIÓN**  
DÍA 4 DE SEPTIEMBRE  
A PARTIR DE LAS 19:00 H.

**PRÓXIMA APERTURA**

ESTUDIO DE TATUAJE Y PIERCING  
C/ OLAS, BLOQUE 2 - Nº 4  
ESQUINA CON PASAJE PLAZA DE LOS MAGNOLIOS  
(junto a Mesón La Buhardilla)  
18650 DÚRCAL (GRANADA)

**TLF. CITA PREVIA: 674 163 660**

e-mail: [bermarink@gmail.com](mailto:bermarink@gmail.com)

Síguenos en   

**ALVIDUR**

Aluminio y Cristales

- Aluminio
- Cristales
- Mamparas de baño
- Cortinas
- Persianas
- PVC
- Puertas de calle y garaje



**EMPRESA COLABORADORA PROGRAMA IMPULSO**

**JUNTA DE ANDALUCÍA**

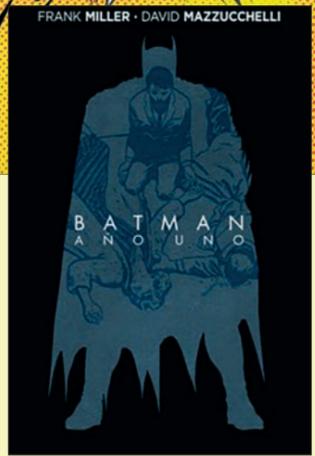
[info@alvidur.com](mailto:info@alvidur.com)

Avda. del Sur, s/n. - Plgno. Ind. San Blas  
18650 DÚRCAL (Granada)

Tlf.: 958 781 265 - Fax: 958 797 390

Móvil: 607 702 856

## COMICS PARA "PURETAS"



¿Cómo llegó a convertirse Bruce Wayne en el Hombre Murciélago? ¿Qué supuso para Gotham City la llegada de James Gordon? En 1986, Frank Miller y David Mazzucchelli dieron respuesta a ambos interrogantes, creando una obra maestra que presentamos ahora en un espectacular formato, con extras inéditos en España.

Con **Año uno**, Batman: El regreso del Caballero Oscuro, Batman: El contraataque del Caballero Oscuro, Batman: All-Star, Frank Miller cosechó méritos más que suficientes para ingresar en el selecto club de historietistas más influyentes de la mitología del personaje y del cómic mundial.

# TANATORIO SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tif.: 958 16 00 15  
958 77 60 10  
647 92 59 15  
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.  
18650 DÚRCAL (Granada)



## Las Recetas del Chef



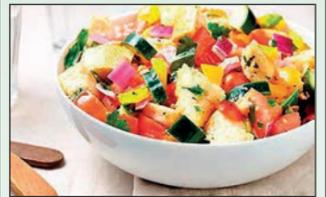
Czeilio

Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar -

### Ensalada Panzanella

1 rebanada de pan, cortado en trozos - 2 kilos de tomates medianos cortados en trozos medianos - 1 pepino mediano cortado en cuadraditos de 2,5 cm - 1 pimiento amarillo picado - 1/2 cebolla roja, picada - 1 manojo pequeño de albahaca - 1/2 taza de aceite de oliva - 1/4 taza de vinagre de vino tinto - 1 diente de ajo, aplastado - 1 diente de ajo picado - Sal y pimienta negra.

Calienta el horno a 150° C. Coloca los trocitos de pan en una bandeja para hornear y cocinar hasta que estén crujientes (aproximadamente 15 minutos). Aplasta un diente de ajo y quita la piel. Frota el interior de la fuente (en la que vayas a servir a la ensalada) con el ajo. Desecha el resto de ajo. Añade el aceite de oliva y vinagre y mézclalos bien. Añade los ingredientes restantes al recipiente. Mezcla bien y sazona con sal y pimienta al gusto.



### CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca... 958 779 553  
958 779 554  
Urgencias..... 902 505 061  
Cita previa..... 902 505 060  
Padul..... 958 790 025

### CRUZ ROJA

Dúrcal..... 958 780 167

### FARMACIAS

Albuñuelas..... 958 776 016  
Cozvíjar..... 958 780 260  
Dúrcal..... 958 780 094  
Lanjarón..... 958 770 033  
Lecrín..... 958 795 027  
Nigüelas..... 958 777 630  
Padul..... 958 790 203  
Pinos del Valle..... 958 793 203  
Restábal..... 958 793 376  
RADIO DÚRCAL... 958 781 384  
DURCATEL T.V.... 958 780 825  
T.V. LANJARÓN... 958 953 000  
PARAVISA T.V.... 958 773 808  
958 003 310  
RADIO PADUL..... 958 790 501

# R GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS



## FERRETERÍA DÚRCAL



C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 - Fax: 958 78 21 54

**TAXI PARA TODA LA COMARCA**  
**7 PLAZAS**  
**677 411 095**

**FUNERARIA VALLE DE LECRIN NATALIO**  
Servicio de atención al cliente 24 h.  
**LECRÍN** Tlfno.: 958 79 52 41  
Tlf. móvil: 667 79 52 41

## Dúrcal: presupuestos NO, palabrería SI



**Vitaliano Fortunio**

Tengo que decir que después de un corto viaje a Italia, mi tierra. Llega a mis manos unas declaraciones hechas por Pablo Elías Valdés, en

Facebook, Pablo es concejal del Partido Andalucista en Dúrcal y explica a los demás partidos políticos de la oposición porque su partido ha firmado una póliza con la que el Ayuntamiento pueda seguir pagando a los trabajadores. Así no me entra en la cabeza ni a mí, ni a nadie que este mismo partido unido a los demás, no aprobaran los presupuestos y votaran todos en

contra, el único pueblo del valle que no saca adelante los presupuestos gracias a la oposición de los demás partidos. Esta negativa es muy grave ya que bloquea el Ayuntamiento y con él al pueblo. Teniendo en cuenta que los políticos lo único que les interesa son los votos, es una buena puesta en escena que no engaña a los contribuyentes, la gente de hoy tiene crite-

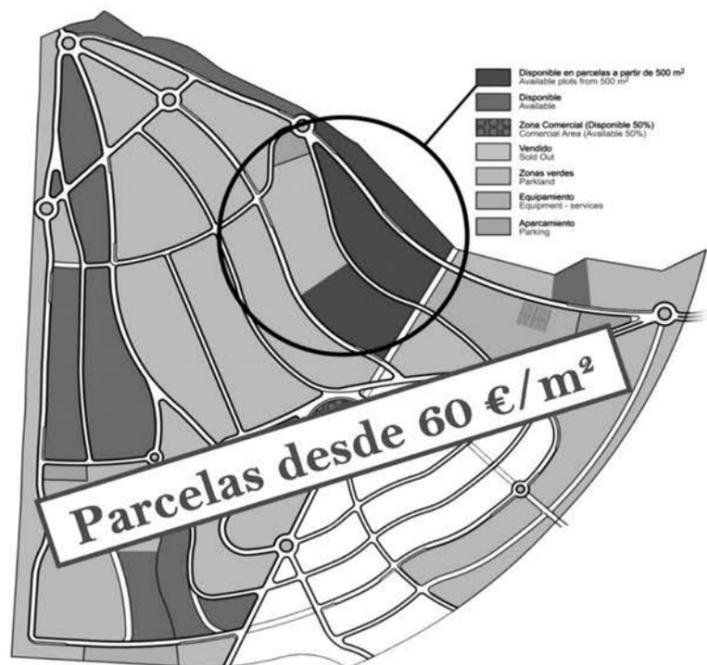
rio propio y son los jueces que los van a juzgar en un futuro, aunque hoy en día la gente está vacunada con los políticos y siguen sin entender por qué los representantes de unos partidos que ellos votaron, no firman unos presupuestos, que son los mismos que se firmaron el año pasado y dan salida al Ayuntamiento. El pueblo es el que clama porque los políticos se sienten,

hablen, se entiendan y tiren adelante de un pueblo que los necesita y no miren para otro lado, hay que centrarse en lo verdaderamente importante y no estar maquinando constantemente pequeñas infamias, con las que teatralizar los plenos. Tienen que saber que son para nosotros unos malos actores, de los que el pueblo de Dúrcal está cada vez más decepcionado.



### CAÑADAS DEL PARQUE

COMPLEJO RESIDENCIAL



**Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre**



- **Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada**
- **Acceso inmediato a autovía A-44**
- **Junto a Centro de Educación Bilingüe**
- **Más de 120.000 m<sup>2</sup> de zonas verdes**
- **Amplias zonas de aparcamiento**
- **Campo de fútbol de césped natural**
- **Pistas de tenis**

**INFORMACIÓN Y VENTA:**  
**649 811 999 / 958 790 201**  
[www.residencialcanadasdelparque.com](http://www.residencialcanadasdelparque.com)  
[info@residencialcanadasdelparque.com](mailto:info@residencialcanadasdelparque.com)



## RINCÓN DE LA POESÍA

## Espiral

Fina López

*Eres una espiral de bondades infinitas  
 Esencia de tu sangre campesina,  
 Sutil en vuelos como una golondrina.  
 Resplandeces junto al sol en la alborada  
 Despliegas tus alas que ennoblecen,  
 La tierra donde tú fuiste parida,  
 La nutres de valor, bondad, de vida.  
 Tienes tu conciencia en alta estima  
 Eres un ciclón de luz divina,  
 Espiga en los campos de secanos  
 Hiriendo con rastrojos tus manos,  
 Me admiro de tu paz y valentía.  
 Soñando que algún día tus latidos,  
 Acompañen el corazón con la ternura  
 Dios te ha adornado con medida,  
 No quiero que sufras la amargura.  
 De amores perdidos, malvados.  
 Tú mereces la fragancia de las flores,  
 Abejas que liben miel de azúcar,  
 Hadas que te cuiden, te vistan  
 Ángeles que protegen tu existir,  
 Es el momento del amor.  
 Es el instante de llegar a ti.*

## Respuesta a Don Eduardo Ortega

Estimados lectores, en relación con la carta publicada el mes pasado, titulada "Ciclismo y medidas de seguridad", redactada por nuestro estimado Eduardo Ortega, quisiera puntualizar algunas cosillas.

Estoy de acuerdo con la creación de carriles bicis y mejorar la señalización vial, y también lo estoy con la obligatoriedad de dejar un metro y medio de espacio entre cualquier vehículo y un ciclista que es adelantado (Norma que obvia D. Eduardo y que podría salvar vidas).

Los ciclistas ya llevan, por carretera ropa con reflectantes (no antirreflectantes como indica) con colores llamativos y casco.

Ese artículo supongo que quiere dar respuesta a la suce-

sión de noticias respecto a atropellos mortales a ciclistas. Por esto no se en que mejoraría ponerle una bocina a una bici o matricularla en un ayuntamiento, si no es para poder sacarle las "pelas" al ciclista.

Por la forma de hablar de los ciclistas parece que estos no son más que unos ignorantes que estorban por la carretera y que los pacíficos automovilistas se esfuerzan por esquivar. Muchos de los muertos a causa de los atropellos son ciclistas profesionales o muy experimentados, que conocen la carretera y saben como comportarse en la misma. Las noticias de los atropellos han venido provocadas por individuos que volvían de fiesta y/o que daban positivo en los controles de alcohol y drogas. A ver como nos defendemos de esta gente con carnets, seguros, matrículas y bocinas.

Todas las medidas que

presenta van destinadas al ciclista, que es la víctima y nada con respecto a los conductores. Siempre que sale este tema se dice que hay mucho ciclista que no cumple con las normas de seguridad, y se generaliza. Pero esto no es así, la mayoría cumplimos porque nos va la vida en ello.

Don Eduardo Ortega es sin duda un conductor bienintencionado, pero sin duda no ha cogido una bicicleta desde que tenía 8 años, y este mundo ha cambiado mucho

Miguel López



## ¿Éticas particulares o generales frente a la violencia?

Cuando se habla de la violencia de género u otro tipo de violencias, estamos olvidando la totalidad del problema, que es la crisis de valores de la civilización. No se trata de adoctrinar a nadie para que no sea violento o violenta, sino de educar a la persona con asignaturas obligatorias de valores y ética en general, teniendo en cuenta que el ser humano es un ser muy complejo. La mayor parte de los problemas



sobrevienen de una sobre estimulación del ego, del egocentrismo, y de la falta de empatía hacia el otro. Cualquier violento en cierto modo es una persona abatida, y enferma que ha decidido agredir al otro. Tenemos ejemplos de personas que han dado su vida y testimonio, y que el camino de la no violencia si no va acompañado desde la escuela, la universidad, de serios programas de estudio, y si la sociedad no pone los medios preventivos no vamos a ninguna parte. Otro grave problema es el conflicto social entre libertad personal, social y familiar, es ahí donde surgen todos o la mayor parte de los problemas.

Las leyes no siempre lo palian en su totalidad, una mente que odia, torcida o equivocada ¿se puede a pesar del castigo siempre corregir? A pesar de las medidas preventivas contra la no violencia, hemos escondido en los confesionarios, iglesias, u

otras religiones el problema del mal. El mal, como tal no es un ente abstracto, ni una idea platónica, es algo real y palpable a niveles más sutiles. Pues como dice el evangelio de Mateo: "del corazón del hombre, provienen malos pensamientos, homicidios, adulterios, fornicaciones, robos, falsos testimonios y calumnias". Y como dice la UNESCO es precisamente en la mente de los hombres y el corazón donde surgen las guerras y la violencia, es en la mente y el corazón, donde debemos construir la paz. Por supuesto que ello no está exento de la lucha activa y pasiva por construir esa "no violencia" y no excluye la superación del miedo y una actitud de superación de la pendencia, y el perdón. Como decía Gandhi frente a la fuerza de la violencia, debemos de oponer la fuerza de la verdad (Satyagraha, insistencia en la verdad, como deber) y la fuerza la justicia.

Eduardo M. Ortega Martín



**DAVID**  
JAMONES

CARNICERÍA  
**DAVID**  
CHARCUTERÍA





C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116  
PINOS DEL VALLE (Granada)



**IMPRENTA  
LECRIN**

Avda. Europa, s/n.  
Tlf.: 958 795 349  
MONDÚJAR - LECRÍN  
(Granada)  
info@imprentalecrin.es  
www.imprentalecrin.es

**PAPELERIA-LIBRERIA**

**DUENDE**



REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS  
PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS  
Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448



Eduardo Ortega

## La vida cotidiana del Valle VI: *El labrador y su yunta*

Aunque quedan muy pocos mulos y mulas, y bueyes en el Valle, no por eso debemos de dejar de evocar aquella estampa de hace poco más o menos de 50 años cuando nuestros campos fértiles eran arados por estos labradores que con esfuerzo callado, sostenido y titánico lo llevaban a cabo. El yuntero, el labrador y su yunta debía de echarle ración doble de pienso a los mulos para que aguantasen al día siguiente, y preparar con cuidado revisando todo el equipo, el ejero, las mantas, el ubio, el arado, la camella, las manceiras, las cuerdas, el cerón, etc... Con suma paciencia y pericia, debía de cargar solos todos los aperos de labranza, y con una sobrecarga y de manera cuidadosa en el centro, coordinar las cuerdas con el aparejo y el atajarre... Llevaba consigo una damajuana de agua y una bota de vino, había comprobado antes la basta del aparejo, así como los cascotes de los mulos y si estaban bien herrados... Su visita al talabartero era frecuente, también había un problema sanitario que los tábanos con suma frecuencia, chupaban y picaban la sangre a los mulos, y debía de controlar esas bubas y darles a los mulos unturas con un aceite especial, para que las heridas sanasen y no se infectasen. Junto a los mulos o la ganga, iban detrás en reala uno o dos perros, que

servían para guardar a los propios mulos, o para espantar algún lagarto o culebra en la trocha o camino... Pues no era la primera vez que un mulo se asustase por ver algún bicho, y al ponerse nervioso cayese al suelo el jinete. El labrador o gañán iba subido en el primer mulo o mula, y de reata iba el segundo semoviente con todos los equipos. Hay tradiciones que se han perdido como todas esas canciones flamencas, romances y romancillos, cantes que el labrador tarareaba en sus faenas, para animarse frente a dicho sufrimiento,... Aunque a veces la rudeza del trabajo no estaba exenta de algunos tacos insultivos para desahogarse por la rudeza del trabajo... A las voces de la caballeriza de "Sooo, para, Arre, adelante...! Muchas veces con el sudor empapado en todo el cuerpo y el pañuelo en la frente, entonces nuestro protagonista profería los siguientes dichos "me cago en la mar, me cago..... " ya dice el refrán que echas

mas tacos que un carretero. Y es que esta profesión era de sol, a sol, y como dice el Quijote en su capítulos, "la del alba sería" cuando nuestro protagonista se levantaba, arreglaba sus aparejos e iba al campo hasta la noche. Normalmente la jornada de un día era un obrada, pero había veces que por la premura o incluso la gana de trabajar se podía dar hasta obrada y media. Este artículo es pues un homenaje a estos hombres olvidados y esforzados de nuestra tierra que se merecen un monumento. Por cierto ellos también hacían música, al compás de los cascabeles y algunos cencerros que a veces

los mulos llevaban colgados, precisamente para avisar y espantar algún bicho. Otras veces los mulos cansados no querían seguir, o se revolían por lo pesado del trabajo. Conozco el caso de un personaje de Nigüelas que desunó al mulo al pararse y no querer seguir arando(dice el refrán eres mas terco que una mula, había que tener un sexto sentido o don especial para conducir a estos animales), y le dijo: "mira voy a tirar yo del arado mira como se tira, jilipollas, que no tienes cojones"... No sé si el mulo aprendería la lección o a veces con una fusta o varilla y viéndose aconsejado trabajase más diligente en la

disciplina en el surco, de tirar del arado. Hablamos por tanto de trabajo de sangre, porque son este tipo de animales los que daban lugar a todas las faenas agrícolas: arar, binar, trillar, barcinar, etc... Por eso cuando Miguel Hernández el poeta de Orihuela escribió el poema al niño yuntero, expresó con bellas palabras la nobleza y condición de dichas personas, y sobre todo el duro destino de quienes entonces nacidos en una clase social baja, lo tenían muy difícil de cambiar de tercio, y estaban ya condenados de antemano a esa dura vida, que había que aceptar. Menos mal, que gracias a que se abrieron las puertas de la frontera de Alemania, y otros muchos países nuestros esforzados labradores tuvieron una nueva oportunidad, y elegir un nuevo rumbo. Mientras tanto yo sigo escuchando en la memoria del tiempo, el canto de la chicharra en verano, y el paso tranquilo de los mulos, junto a su respiración potente, jadeante y sudorosa... Ellos, nobles animales, han nacido para trabajar, y son parte de nuestra cultura agrícola y nuestra civilización, y yo los evoco y quiero en mi recuerdo.



**HOSTAL-BAR-RESTAURANTE**  
**EL Zahor**

**Menú para llevar**

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)  
18650 DÚRCAL (Granada)  
Telf.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165



## San Ramón 2017 Dúrcal

Campeonato Mundial de Paulo en Dúrcal, modalidad de 4 jugadores.

Campeones:  
1º Enrique Carmona, Lanjarón.  
1º Francisco Carmona, Lanjarón.

# Como llegamos a tener una casa con nombre de isla en el Valle de Lecrín

En el año 2005 comenzamos una aventura largamente hablada y estudiada, la compra de una casa de vacaciones en la Península. Viviendo en Ibiza, una isla preciosa pero pequeña, durante todo el año teníamos muy claro que queríamos una casa cerca de una ciudad pequeña/mediana, con la costa accesible y montañas cerca. No tan difícil en España después de todo. Frutos había vivido una temporada en Santa Fe cuando tenía 10 años, a raíz de esta experiencia tenía muy buenos recuerdos de Granada. En cuanto tuve oportunidad de visitar la ciudad también caí bajo su embrujo. Cantabria o Asturias también nos atraían pero la distancia en coche desde los puertos de Valencia o de Denia hacía que no fuera una elección muy práctica. Además, en aquel entonces, los vuelos desde Ibiza a Granada o Málaga eran más frecuentes que a Santander, por ejemplo.

Ya decidida la provincia, tocaba escoger el lugar. La búsqueda empezó en internet en el altiplano Granadino, lugares preciosos pero un clima mucho más extremo. Fue cuando encontramos una página web de casas en el Valle de Lecrín y otra dedicada a La Alpujarra que optamos por visitar la zona en marzo de 2005.

Nos hospedamos en una pequeña y encantadora casa en el barrio alto de Restábal y nos enamoramos de la ubicación del valle en seguida. Sin embargo, el primer día teníamos cita para ver casas en Torvizcón y como habíamos pasado unas estupendas

vacaciones en La Alpujarra en el 2003 fuimos a ver las allí y en otros pueblos. Aunque nos encanta La Alpujarra y vamos a menudo, nos dimos cuenta que, a punto de jubilarnos, una casa allí nos obligaba a coger el coche para prácticamente todo...mas aun Granada quedaba bastante más distante. También habíamos hecho citas en Jaén, en Cazorla, pero decidimos anularlas y seguir buscando en el Valle de Lecrín. Al principio, con 4 años de vida laboral aun por delante, nos pareció una locura comprar una casa para restaurar pero rápidamente nos dimos cuenta que para tener lo que queríamos dentro de nuestro presupuesto, habría que hacer reformas. Encontramos dos casas que nos gustaron e hicimos una oferta para las dos!! No fue aceptada y volvimos a

Ibiza con muchas casas vistas y con una idea muy clara – la casa debía estar en El Valle, en Saleres, Restábal o Melegís.

¿Que fue lo que encontramos tan especial de los pueblos de El Valle? Lo principal fue su situación, todos cerca uno de los otros. Podríamos caminar entre ellos sin problema. Además están muy cerca de la autopista que une Granada y la Costa Tropical sin que se nota su presencia.

Saleres es uno de mis pueblos favoritos por ser el más pequeño, situado al borde del río Santo, también conocido por río Albuñuelas que es de donde procede. En Melegís hay varias casas blasonadas y su iglesia ha sido recientemente restaurada, un pueblo donde se nota la influencia de riquezas de tiempos pasados. Restábal se encuentra entre los dos con vistas espectaculares y el encanto de las estrechas calles de los barrios bajo y alto. Por el lado práctico, dispone de los servicios necesarios, no necesitaríamos coger el coche todo los días. Por último, después de pasar allí un par



El Valle de Lecrín con Restábal al fondo.

de semanas, empezábamos a conocer algunos de los vecinos, ya nos sentíamos en casa.

Quizás Restábal no es tan "arreglado" como Melegís o tan pintoresco como Saleres pero está en la confluencia de los Ríos Santo y Dúrcal con el Río Torrente uniéndose a ambos río abajo donde los tres llegan al Embalse de Béznar. Se puede bajar caminando desde la casa, a través de los naranjales hasta la orilla del lago, un paseo muy placentero. Una ubicación perfecta para nosotros.

Durante ese verano de 2005, ya de vuelta en Ibiza, a frente de nuestras dos jugueterías, pasamos muchos ratos libres navegando por internet, estudiando casas que habíamos visto y otras que no conocíamos. Hicimos una selección y en noviembre volvimos al valle para 5 días con intención de hacer la elección definitiva. Esta vez estuvimos en una casita que estaba en venta en Albuñuelas, por si acaso...pero teníamos una casa en mente que nos atraía mucho. Una casa más grande en Restábal – llamada "Casa de las

Posibilidades" por el agente inmobiliario, había que ver esas posibilidades.

Cuando vimos su ubicación en el barrio bajo, las vistas que tenía y las posibilidades de hacer la casa con encanto que buscábamos – no había vuelta atrás. Comenzaba la aventura de la compra y la reforma que ya comentamos en este post: Pequeña historia de Casa Tagomago

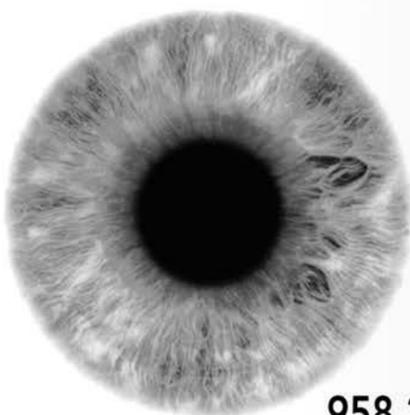
¿Y por que la casa tiene nombre de isla? Por su posición en alto, al borde del pueblo, que le permite dominar buena parte del Valle de Lecrín y la cara sur oeste de Sierra Nevada. Estando en ella uno tiene la sensación de estar en una isla en un mar de naranjos y limoneros! Casa Tagomago debe su nombre a una isla en la costa norte de Ibiza.

Casi doce años más tarde, seguimos disfrutando de nuestras visitas al Valle de Lecrín y nuestra casa, contentos de poder compartir este mágico lugar con nuestros clientes quienes llegan desde muchos partes del mundo.

Publicado por Susan y Frutos  
[www.turismovalledelecrin.com](http://www.turismovalledelecrin.com)



Antigua lonja en Restábal.



## LÓPEZ-MARÍN OFTALMÓLOGOS

Cirugía ocular láser.  
Cataratas, miopía, vista cansada  
Retina, diabetes, glaucoma.

**Tecnología y experiencia  
al servicio de sus ojos.**

**Quirófanos propios.  
Sin listas de espera.**

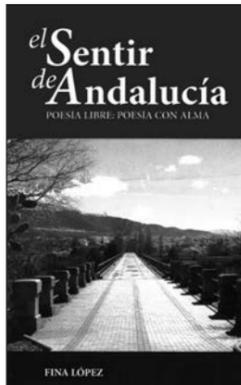
958 20 70 70 Avenida de andaluces 9 bajo (Frente estación de RENFE) [www.imoftalmologos.com](http://www.imoftalmologos.com)

## Baile solidario, a beneficio de la Residencia San Blas, amenizado por Los Diablos Negros

### El Valle de Lecrín

El día 26 de agosto en el Parque de la Estación a las 22 horas, se celebró la segunda fiesta solidaria a favor de la Asociación de mayores Residencia San Blas, ameniza-

da por el conjunto musical Los Diablos Negros, que recibieron la llave de la residencia, junto a una placa honorífica y el libro escrito y dedicado por la poetisa Fina López Martínez. (El Sentir de Andalucía), este sencillo homenaje lo tienen muy merecido, por su generosidad, por sus 50



años en la música alegrándonos con sus canciones y porque siempre que los necesitamos están ahí, gratuitamente, gracias a todos.

Preguntamos al presidente de la asociación Antonio Esturillo, a Manuel Puerta secretario y Manuel Ibáñez, tesorero, para que nos hagan una valoración de esa noche de fiesta.

La fiesta fue un éxito, el pueblo de Dúrcal apoyó este proyecto, es justo dar las gracias a todos ya que el alma de la Residencia San Blas es el Valle y dentro del

valle nuestro pueblo, Dúrcal.

Agradecer la asistencia a todos los grupos políticos que nos acompañaron, así como a los alcaldes de los distintos pueblos del Valle de Lecrín.

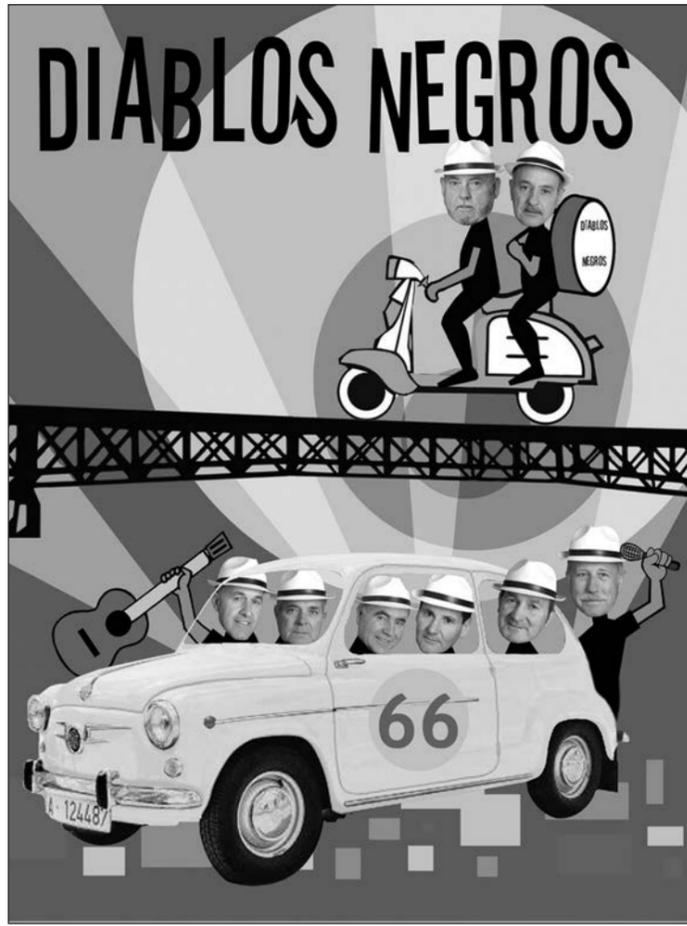
La poetisa Fina López Martínez, vendió 200 libros, sin ánimo de lucro, y los personalizo.

La barra del bar fue un éxito de gente joven y los diablos negros como siempre haciéndonos bailar a todos.

La lluvia nos sorprendió pero gracias a Dios no estropeó la fiesta.

Hemos demostrado lo que ya sabíamos, que Dúrcal es un pueblo solidario, unido y con fuerza para sacar adelante este proyecto.

Gracias a Vitaliano Fortunio director del periódico Valle de Lecrín, Rafael Palacios de radio Dúrcal y a Lola de Durcatel.



En un mundo que es el nuestro, lleno de bondad y miserias, entre sueños y realidades hacemos la residencia para nuestros mayores queridos, doctorados en trabajos y sufrimientos en cumpleaños vividos en los confines del tiempo necesitamos apoyo que el Valle esté a nuestro lado, los Mayores se merecen todo lo que ellos nos han dado.



**Talleres Ibañez Melguizo, S.L.**  
*servicio oficial*

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)  
Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29  
forddurcal@yahoo.es



Mecánica



Vehículos de ocasión



Seguros automóvil



Chapa y pintura



Neumáticos

REPARACIONES FINANCIADAS EN 6 MESES 0%

MONTADO NEUMÁTICOS PRECIO INCLUIDO

FINANCIACIÓN VEHÍCULOS OCASIÓN

OFERTAS ESPECIALES EN MANTENIMIENTO

REPARACIÓN DE CHAPA Y PINTURA



FORD FIESTA

Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0  
Incluye: paquete tecno - climatizador  
V2C USB + Trend 15

# Agradecimiento a todos/as los Alcaldes/as del Valle de Lecrín

La cámara de comercio de Granada, la Confederación Granadina de empresarios y GEGISA Gijón Empresas GE SA quieren agradecer a todos los alcald@s de los pueblos q integran El Valle de Lecrín, por la acogida tan favorable y apoyo incondicional al

Proyecto de Complejo de Turismo Rural sostenible " la Alhambra del Pantano de Bézna" que será presentado el día 9 septiembre coincidiendo con la programación de actos en las Fiestas de Bézna, cuya presentación correrá a cargo del alcalde del Ayuntamiento de Lecrín

Salvador Ramírez y su equipo de gobierno , el presidente y secretario general de la CCGranada la CGE Granada y el Delegado General del equipo GEGISA Gijón Empresas en Andalucía el Ingeniero de Construcción y Arquitecto Tco Manuel Caba Martín, junto a los

Arquitectos e Ingenieros Coordinadores del Proyecto Arquitectos de prestigio y trayectoria profesional Ángel Gijón, Manuel López Torres, y los ingenieros ICCP Juan Merino y Jose Miguel Bago Sotillo y Felipe López prestando asistencia el resto del Equipo GEGISA de

Andalucía y Extremadura a los q agradezco el esfuerzo llevado a cabo en tiempo record para esta presentación. El resto del programa de Ocio de los Mosqueteros del Santísimo de Bézna y la Comisión de Fiestas de Bézna 2017, Gracias a todos de corazón



Los alcaldes del Valle de Lecrín.

[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)



También puedes leer El Valle de Lecrín  
a través de ISSUU  
Búscala en [www.issuu.com](http://www.issuu.com)

EL HUMOR DE ERNESTO



Periódico mensual fundado en 1912

## San Ramón 2017 - Dúrcal



Campeonato Mundial de Paulo en Dúrcal, modalidad a 6. Ganadores:- Diego Fernández, Durqueño - Juan Martín, Durqueño - Manuel Molina, Durqueño



San Ramón.



Trabajadores del esparto en la Plaza de Dúrcal.



Reina y damas en la cabalgata de las Fiestas de San Ramón.



Fiesta de la espuma.



Equipo de Baloncesto de Dúrcal.



Campeonato de Tenis de Mesa.

Fotógrafo: Antonio Esturillo

**El Enigma del Gran Maestro**  
**Eruditos y Custodios**  
*El mejor relato de intriga histórica del s. XXI*  
*No te quedes sin leerlo*

**Gloria Villena Reinoso**  
 Colegiada nº 18/00-2064

**Clínica Dental**  
 ODONTOLOGÍA INTEGRAL  
 INFANTIL Y ADULTOS  
 ORTODONCIA  
 IMPLANTES

C/. Granada, 22 - Portal 1-1º C  
 Teléfono 958 78 80 08  
 TALARÁ - LECRÍN  
 (Granada)

# “Una meta sin diabetes”

El próximo día 10 de septiembre, en la localidad de El Padul (Granada), del primer evento deportivo-solidario por la lucha contra la diabetes, una enfermedad que afecta a miles de personas y que es un grave problema de salud.

## AGRADI - DIABETES CERO

La Asociación Granadina de Diabetes viene trabajando desde hace décadas desarrollando multitud de actividades en favor de todas las personas con diabetes (Campamentos para niños, charlas informativas, asesoramiento y ayuda en colegios, colaboración de todo tipo a las familias, demanda de las necesidades detectadas ante los organismos públicos, etc.).

Por otro lado, Diabetes Cero es una fundación a nivel nacional que nació con el objetivo de encontrar la cura de la diabetes mediante la colaboración económica a los grupos científicos más avanzados de nuestro país, tarea que se está realizando con gran éxito gracias a la generosidad de miles

de personas que participan en la medida de sus posibilidades en los eventos solidarios que se vienen realizando, como el que próximamente hemos organizado en la bella localidad de El Padul.

El evento del próximo día 10 de septiembre, "X (por) Una Meta Sin Diabetes" cuenta con la colaboración de numerosas entidades públicas y privadas, que, atendiendo a la realidad actual de la diabetes, han querido participar mediante distintos tipos de colaboraciones, ya sean económicas, o mediante productos para los participantes (patatas fritas, batidos, agua, etc.).

Ese día será un día de fiesta en el que todos los colaboradores y participantes podrán realizar dos marchas de distinta distancia por el

entorno natural de la Laguna de El Padul. Además de las caminatas, se desarrolla de forma paralela la carrera organizada por la Federación de Montaña dentro de la Copa Hércules "Mamut de Montaña". Tras la finalización de los eventos deportivos, los participantes recibirán una mochila que dona Agradi con diferentes productos generosamente cedidos por varias empresas. Posteriormente se podrá disfrutar de un exquisito arroz en la Carpa Ferial, gentileza del Mesón San Cayetano y Diego Morales. La fiesta contra la diabetes no se quedará ahí, sino que continuará toda la tarde con las actuaciones del Grupo de Baile "Maroga" y de los grupos musicales "Diablos Negros" y "La Jaula".

**una meta sin diabetes**

Prueba se realiza paralela al CxM Mamut de Padul organizada por Ayuntamiento de Padul y el Club Deportivo Padul.

**10 DE SEPT. 2017**

- Hora: 10:00 horas.
- Localidad: PADUL (Granada)
- Pruebas: Marcha 8 Km. Marcha 12 Km.
- Salida: Carpa Municipal (Junto Ayuntamiento)

-Precio: 5 Euros - Incluye: Inscripción a una de las dos pruebas, mochila, camiseta, paella.

-Inscripciones: [www.global-tempo.com](http://www.global-tempo.com)

Autobus para socios desde Granada a Padul más información en AGRADI (Asociación granadina de diabetes)

Los fondos recaudados en dicho evento serán donados a AGRADI Asociación granadina de diabetes y Diabetes CERO. Por la investigación en la cura de esta enfermedad, defensa de las personas con diabetes, educación en diabetes, apoyo a las familias, etc.

agradi Diabetes CERO

## Turismo y sostenibilidad responsable:

### Eduardo M. Ortega Martin

España un país reseco por el cambio climático al cuál llegan cada día más turistas. A pesar de la existencia de una normativa ambiental europea, desarrollada por el Estado y las Comunidades Autónomas, muchos grupos de interés se preguntan si hay o no un límite al aprovechamiento, disfrute y explotación de la actividad humana a nivel turístico. El otro día visité un enclave natural por poner un ejemplo la playa de la Rijana pasado Calahonda en Granada, a pesar de la belleza del enclave, la gente arroja algunos plásticos, y deja cientos de colillas en la arena. ¿Debe haber un recoge colillas detrás de cada desaprensivo? Igualmente se somete a un estrés a nuestros paisajes, a

nuestros montes, fauna silvestre, animales, a nuestros ríos y playas cuando la sociedad humana, los sobre pisa, agosta, y a veces los ignora. Para algunos el turismo es la gallina de los huevos de oro en España, pero ojo al dato, el calentamiento climático, los incendios, y esa sobreexplotación desmedida, puede dar al traste con todo. El sol calienta cada vez más, y su radiación es mayor... ¿No será que el sol y los ecosistemas andan un poco locos, y cabreados? Cada año que pasa, el ser humano quiere pisarlo todo, explotarlo todo y el turismo ahora también rural y de paisaje no es una excepción. Sin embargo también vemos un desequilibrio entre la superpoblación costera y de grandes capitales, y los cerca de cuatro mil pueblos pequeños en parte

aislados en España, con muy pocos habitantes y en peligro de extinción. Crear un turismo más cercano a estas zonas un tanto despobladas, equilibraría la balanza de alguna manera y se salvarían muchas aldeas, parroquias, villas, anteiglesias, alquerías y pueblos en general a punto de desaparecer. De todos modos debemos de hacer una llamada de atención a los gobernantes que toman decisiones, de cómo plantear un turismo sostenible, y si hay que limitar o no el número de turistas que acceden a nuestro país, a determinados espacios que ya en parte se hace, pero no de forma drástica. Adoptar medidas de control y prevención, es necesario y urgente, sin embargo examinen por poner un ejemplo el desastre de la construcción en un lugar plaga-

do como un hormiguero hueco de apartamentos, verbigracia la Costa del Sol y tantos lugares sobre explotados.

De otro lado repensar el consumo, esos ingleses y alemanes que vienen al desmadre a España, en su país no se lo permiten, por algo será. Si creemos que gracias al turismo, que

da pame, todo o casi todo debe de estar permitido, a costa de agotar nuestros recursos, y dañar nuestros ecosistemas por mal camino vamos. Creo que a la vuelta de unas decenas de años, no más de dos, esta carta tendrá sentido, aunque no sé si ya, será un poco tarde.



Citroën DS3 Citroën Cactus

**FERRETE E HIJOS**  
SERVICIO OFICIAL CITROËN  
VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS  
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Citra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)  
Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com

Grupo Los Linos

Producimos Materias Primas Esenciales...

Comprometidos con el Progreso de Andalucía

...Para el Desarrollo y el Progreso de la Sociedad

C/. Aguadero, s/n.  
Telf 958 79 01 26  
Fax 958 79 60 30  
18640 EL PADUL (Granada)  
[www.loslinos.es](http://www.loslinos.es)  
[aridos@loslinos.es](mailto:aridos@loslinos.es)

## Primer concurso de dibujo del periódico "El Valle de Lecrín" en Padul

**Isidoro Villena**

El día 26 de Julio se celebró en Padul el primer concurso de dibujo organizado por nuestro periódico y al mismo se presentaron más de un centenar de niños/as

que cogieron sus ates de dibujar y hicieron cosas muy bellas. El jurados estuvo formado por Amalia Villena y sus alumnos de pintura Fernando y Miguel

Durante una hora y media nuestros dibujantes fueron

elaborando sus obras de arte y a las 20'30 horas se dio por finalizado, pasando el jurado a deliberar sobre los ganadores. Fue muy curioso el hecho de que Amalia conocía el nombre de cada concursante con solo ver el dibujo.

El señor Alcalde y seis de los concejales asistieron al acto, lo cual vino a demostrarnos que debemos apoyar a los pequeños y demostrarles nuestros apoyos.

Después se pasó a la entrega de Diplomas acredi-

tativos y algunos regalos para los tres ganadores de cada categoría de 5 a 8 años y de 9 a 12.

No nos cabe la menor duda de que el próximo año volveremos a estar con los niños.



Los participantes en el concurso.

## CON-AIRE

Conductos, Aire Acondicionado, Calefacción, Energía Solar, Extracción, Gas, Instalación, Mantenimiento y Reparación  
**INSTALADOR AUTORIZADO**

**Andalucía A+**  
Incentivos al ciudadano para el ahorro energético y las energías renovables

**Empresa colaboradora**  
**Incentivos a las energías renovables en el hogar**

Agencia Andaluza de la Energía

**42€**  
72 cuotas  
subvención, IVA e  
instalación incluida

Modelo  
**TS300EX**  
300 litros

**sistemas elegantes para un planeta limpio**

**¡AGUA CALIENTE GRATIS!**  
CON ACUMULADOR DE APOYO DE 80 Lts.  
Y GRUPO DE OSMOSIS para el consumo de agua sin impurezas

**ESTUFAS DE PELLETS Desde 700€**

KIRA-NEGRO KIRA-MOKA KIRA-COPPER

Pol. Ind. Peña Blanca, C/ La Quinta, nave 19 · 18650 DÚRCAL (Granada)  
Móvil: 672 7 66 55 - 666 52 40 17 · www.con-aire.es · email: con-aire@terra.com

## PREFABRICADOS SAN BLAS

San Blas 80 · 18650 DÚRCAL (Granada)  
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304  
E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

# Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



## Así fue, así pasó

Llegada la feria, los jóvenes nos acercábamos a las chicas para pedirles el baile, había veces que teníamos suerte y se podía bailar, también era muy habitual que después de bailar un par de piezas, canciones, con las mismas, estas decidieran cambiar de chicos. Era muy emocionante cuando la chica que te gustaba estaba bailando, a uno le subían las pulsaciones, parecía que el corazón se te iba a salir y si te acercabas a pedirle el baile y aceptaba, uno se podía sentir el más afortunado de mundo, se había conseguido una victoria, si se producía lo contrario, ya sólo había motivos para estar toda la noche de muy mal humor.

Las veladas se hacían largas y entretenidas, bailabas unas veces, otras salías a dar un paseo por el ferrial o sencillamente te pedías un Cubalibre, siempre se han llamado igual, y así ibas echando la noche. Bien entrada la madrugada, los conjuntos se ponían cachondos y comenzaban a organizar concursos de baile, para variar, darle otro ambiente a la madrugada. Se organizaba el Baile de la Escoba. Este consistía en ir bailando y pasándose entre las parejas una escoba, cuando

parara la música, la pareja que tuviera en sus manos la escoba, era eliminada. Había parejas que eran unos expertos, otros caían enseguida. Luego se organizaba también el Baile de la Silla, las parejas comenzaban el baile y la dinámica era parecida a la anterior, todos bailando alrededor de unas sillas puestas en círculo y al parar la música, pareja sin silla, eliminada. Pero el más interesante era el "Baile de la Patata": este consistía en que a cada pareja se le daba una patata, se la ponían en la frente y comenzaban a bailar, se les exigía movimientos. Se daban situaciones muy comprometidas, algunas de ellas eran oportunidades para que el hombre acercara sus labios a los de la chica que pretendía y sentir por dentro aquello que decía Carlos Mejía Godoy y los de Palacagüina, "se nos subía la bilirrubina", ya que nunca habíamos tenido tan cerca un fruto tan apetitoso y por siempre deseado, como eran los labios de la mujer amada. Pedíamos a Dios, mentalmente, pero a gritos, que la patata cayera al suelo y poder gozar del momento de juntar los labios con los de tu chica, pero caía.



Era una película que siempre nos montábamos los jóvenes en nuestras mentes, pero estaba claro, que jamás podría ser en un escenario como la Verbena, demasiada gente mirando, aunque ambos lo deseáramos. Años tiernos y muy felices, ya que no teníamos muchas preocupaciones en esos momentos, aparte de echar una buena feria.

Es cierto, también verdad, que la feria era época de crearse parejas, consolidar otras o sencillamente romper las que tenían algunas dudas. Se recuerda con nostalgia aquellos bailes primerizos con la dama de tus sueños, son historias que se llevan en lo más profundo del corazón y en la mente, clavadas, como signos indelebles que te hacen sentirte más humano, y además forman

parte de una etapa de nuestra tierna juventud. Cada persona que lea estas líneas y haya vivido aquella época, tendrá su propia historia de juventud y vivirá con los recuerdos escondidos en los rincones de la mente, de donde los sacará siempre que tenga la ocasión.

También se daban los casos de que para el día de la "corrida de cintas" en la Glorieta, que una chica bordara un cinta, para que la pudiera ensartar su caballista favorito, y cruzarla en el pecho para lucirla incluso por la noche y así demostraba el profundo amor que sentía por ella. Otros, no corríamos las cintas pero sí que llegados estos tiempos festivos la sangre tomaba velocidades muy altas y que era mucho lo que había en juego.

Padul, por estos tiempos

feriales estaba muy animado y existían muchas actividades deportivas, no tantas como ahora, pero era muy hermoso jugar partidos de fútbol con medio pueblo animándose, como podía ser mi caso. Si un jugador era malo, ese día salía al campo a jugar y llevaba un firme propósito "o pasa el balón o pasa el jugador, pero eso de pasar los dos no estaba previsto.

En estos tiempos el deporte tiene aquí más de 2600 personas que practican alguna modalidad deportiva. He aquí en la foto este grupo de ciclistas de la Peña "Laguna Bikes", dispuestos a cerrar la temporada con pocos kilómetros y mucha paella.

Nuestro refrán dice: "Si en Septiembre ves llover, Otoño seguro es"

Isidoro Villena

**CLÍNICA VETERINARIA**

**DUR-CAN**

www.veterinariadurcan.com

Teléfonos:  
958 78 02 13  
605 45 50 89 (solo urgencias)

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)  
m.salaberry@hotmail.com

**DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA**

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

**Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA en C/. Real de Órgiva Tlf.: 958 78 50 66**

**ARIAS**  
*Argañán*

**CRISTALERÍA - MARQUETERÍA**  
**CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC**  
**DISEÑO GRÁFICO**  
**PUBLICIDAD COMERCIAL**

**PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 773 728**  
**DÚRCAL: C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 782 079**  
publiconn@hotmail.com

## Elena García de Haro, gran estudiante y brillante música

Isidoro Villena

Escribir sobre Elena García de Haro supone para mí una satisfacción personal muy grande ya que con muy tierna edad la seleccioné para muchos años como actriz dentro de nuestras actividades culturales en el Colegio de La Cruz, del cual guardo grandes y hermosos recuerdos. Me llegó la jubilación, pero "Mi Prima" así llamaba yo a Elena, siguió en el colegio hasta que pasó al Instituto.

Hacia sus estudios en La Cruz y después pasó al Instituto donde comenzó La Eso y después bachiller, pero también estudiaba música, una hermosa actividad recreativa. Fue creciendo y aprobando cursos y tal vez, inspirada por la afición de su padre, Fernando, ella escogió como instrumento musical la Guitarra Clásica, esa tan nuestra. Los padres felices, mucho, pero llegó un día en que esa Magnífica profesora como es Ana Villodres les planteo que la niña tenía que pasar al conservatorio ya que las habilidades y destrezas la tenían predestinada para triunfar y destacar

en este campo guitarrero.

Es digno de resaltar el apoyo tan fuerte que recibía y recibe de sus progenitores que más de una vez pensaron en "Qué será de ella". Helena lo tiene muy claro, su entusiasmo por la guitarra la llevo al conservatorio de Música y allí destacaba en todas sus interpretaciones, incluso con la mejores de gran maestro Paco de Lucía. Pero que la cosa no paraba ahí, toca también clarinete saxo y la percusión.

Con tales conocimientos musicales llegó lo que tenía que llegar, hablar con los padres. Y los padres le dijeron que la apoyaban en sus estudios musicales pero que a ella le gustaba hacer medicina. El tema se quedó en tratarlo más adelante.

Con tal proyección musical la niña decidió presentarse a unos concursos de música por instrumentos y que llevan el patrocinio de la Excmo Diputación Provincial y me cuenta que se quedó ganadora de la modalidad de guitarra clásica y que luego en la final fue otra señorita la que arrasó con su piano. Este año se ha vuelto a presentar, tenía 11

minutos para interpretar tres piezas y todas distintas y con un jurado compuesto por tres profesores del Conservatorio. Llegaron dos a la fina, ella y la chica de flauta travesera y como lo harían de bien las dos, que el jurado dijo que este año había dos primeros premios porque las actuaciones estuvieron tan perfectas que no se podía elegir a una. Sabía decisión la de este tribunal.

Sus deseos son los de "tirar para adelante" con las dos carreras y llegar hasta donde no le quede más remedio que decidir otra cosa.

Desde las páginas de nuestro periódico felicitamos a Ana, a mi prima y a sus padres y que nuestro deseo de que triunfe lo escribiremos aquí.



## La poesía de Sebastian Aguilar Arcos

Isidoro Villena

Sebastián es una persona mayor que desde siempre ha tenido inquietudes de muy diversas índoles. Lo mismo escribe como se convierte en orfebre o ferrallista para plasmar sus inquietudes en los materiales que usa en sus momentos de inspiración.

Este caballero nació en la Malahá y con frecuencia nos busca para que le ayudemos a difundir algo de sus creaciones, y es por este motivo que en esta ocasión redactamos unos renglones y hacerlo feliz. Hoy ponemos su poesía escrita en honor de buen legionario:

En la foto podemos ver diferentes objetos hechos con alambre y esparto referentes a este cuerpo del ejército español. También nos cuenta Sebastián que los beneficios de este libro que ha escrito irán destinados a la Asociación de la lucha contra el cáncer.

### AL BUEN LEGIONARIO

*Soy un valiente legionario  
un soldado bravo de pueblo  
lucha sin temor y sin miedo  
defendiendo mi país y mi pueblo.*

*Joven y valiente legionario  
tú que cada día hace ese esfuerzo  
con lucha y mucho sufrimiento  
defiende con garra y entrega el pueblo.*

*Legionario y legionaria  
con nobleza y esperanza  
soy la bandera de mi España  
y el gran orgullo de la Patria.*

*Soldado legionario  
eres la esperanza del pueblo  
con mucho valor y sufrimiento  
y yo admiro tu comportamiento.*

*Legionario eres el orgullo del pueblo  
altruista y un buen caballero  
en grandes misiones en el extranjero  
siempre el legionario el primero.*

*Buen caballero legionario  
tu eres un gran soldado  
hombre honesto y muy solidario  
ese, el verdadero legionario.*



# La Borriquilla de Padul: X aniversario de la bendición de las imágenes de sus Titulares

## I Historia de la Hermandad

Por Francisco Molina Muñoz

Pocos son los conocedores de la historia completa de la Hermandad y de las muchas anécdotas y curiosidades que en dieciséis años se han ido acumulando. En general son pequeñas cosas que poco a poco han ido afianzando su carácter y el estilo particular que transmite.

En aquella primera reunión del trío inicial de fundadores, que dicho sea de paso se celebró en frente a sendas tazas de café en el Café Bar Elisabeth, se acordaron el nombre oficial de la Hermandad, los colores oficiales de la misma, cómo serían los hábitos de nazareno y las ropas de niño hebreo, cómo se vislumbraba el cortejo y los elementos que lo compondrían, cómo serían las imágenes de los titulares y las secundarias o las dimensiones de los pasos. También se diseñó el emblema o escudo de la hermandad y la simbología del mismo.

Poco después de aquello, en 2002, cuando apenas se podían contar dos decenas de personas afines al proyecto, sin un euro (o duro en aquellos días) y acompañados por el que era Capataz de la Hermandad de la Sentencia de Granada, Manuel Lasala, se plantaron, ni cortos ni perezosos, en el estudio del imaginero accitano Ángel Asenjo al que le expusieron sin tapujos sus intenciones y la que entenderían sería la composición del paso de misterio de Ntro. Padre Jesús de la Victoria.

Tanto se creía en el proyecto que se estaba acometiendo que hasta el propio imaginero, a sabiendas de que se trataría de un proyecto a largo o muy largo plazo, aunque el tiempo ha demostrado que no lo ha sido tanto, aceptó hacer un boceto en barro de las imágenes que irían en el paso de misterio, el cual fue expuesto en el I Certamen de Marchas Procesionales organizado por la Hermandad.

No obstante, el imaginero, debió pensárselo mejor y justo antes del certamen llevó el boceto a la Hermandad de la Borriquilla de Granada y acabó vendiéndolo, siendo la idea inicial de la Hermandad de la Borriquilla de Padul es la que hoy procesiona en la capital.

En los años que van de 2001 a 2007, sin recursos apenas para emprender nada, se

comenzó a trabajar en la venta de lotería, organizando chiringuitos, viajes a Sevilla y tiros al plato, haciendo Cruces de Mayo o llevando el bar de la Feria de Muestras, así como las primeras, de las doce Ferias Reales de Ganado consecutivas, que ha regentado la Caseta Municipal.

Ya con algunos, aunque escasos, recursos se encargó la imagen de Ntra. Sra. del Valle al imaginero sevillano Juan Carlos Vázquez, siendo esta la primera imagen que hacía de una virgen para una,

canasto y sobre canasto donde se disponían las imágenes. Posteriormente pasó a la Hdad. de la Borriquilla de Marchena hasta finales de los 60, quien no utilizó ya el sobecanasto y añadió un escudo dorado al frontal del canasto. Este paso lo utilizó esta Hermandad hasta inicios de los 90, cuando lo vendió a la Hermandad de Torreblanca procesionando la imagen del Cautivo hasta su venta a Padul a la Hermandad de la Borriquilla, la cual hace unos años lo vendió a la Hermandad

no retorno en el devenir de la Hermandad. Al día siguiente, en que las dos imágenes permanecieron expuestas para que todo el que quisiera las viese, se duplicó el número de "asociados".

Posteriormente, en 2009 se compró el techo de palio y las bambalinas a la Hermandad del Rosario de Granada, encargándose años después la realización un paso nuevo, a la medida del palio, en los Talleres de Orfebrería Orovio de la Torre, de Torralba de Calatrava (Ciudad Real).

bada: "Reina de los Profetas", "Reina de los Santos", Reina de los Mártires", etc... Pero entre todas ellas hay una que se sale de la norma: "Reina de las Acosadas"... Sucedió que cuando se fue a ver el progreso del palio, Ramón, el dueño del taller de orfebrería, no dijo que el mismo día en que se estaban grabando esas cintas, estaban enterrando a una niña que se había suicidado debido al acoso escolar. El trabajador que realizaba el grabado no pudo contenerse y grabó la frase "Reina de las Acosadas"



Miembros de la Hermandad.

por aquel entonces, hermandad en ciernes. Tras eso vino el encargo de Ntro. Padre Jesús de la Victoria y el regalo, por parte de Paco Rejón y Josefina Perea, del primer paso de la Hermandad. Ese paso al que los costaleros apodaron cariñosamente "La Cajilla de Mistos", ya que solo podía llevar veinticuatro costaleros.

El paso era originario de la Hdad. de la Humildad de Marchena realizado, al parecer, por carpinteros locales a mediados del XIX. El paso constaba de respiraderos,

del Pueblo Hebreo de Aspe (Alicante) donde hoy procesiona con un crucificado.

En 2006 se presentaron las dos imágenes de los titulares de la Hermandad por Ángeles Santiago y Miguel Parejo, en un acto público que se celebró en el Centro Cultural Federico García Lorca y contó con la Agrupación Musical Cristo de la Salud de Churriana de la Vega. En ese acto se dieron las primeras "chicotás" del paso de Cristo, mandado por el que sigue siendo su capataz, Francisco Molina. Aquí se estableció y cruzó el punto de

La Hermandad de la Borriquilla bien podría denominarse la de los ángeles. Digo esto por la ingente cantidad de ángeles, angelotes y querubines que figuran en cada enser de la misma. Van desde las decenas que hay en la corona de la virgen hasta los del emblema de la Hermandad, pasando por los que adornan el paso de misterio o se fijan en la parte superior de los varales del paso de palio. Una curiosidad que poca gente conoce de éstos últimos es que cada uno de los doce sujeta con sus manos una cinta de plata gra-

en la cinta en la que trabajaba en ese momento. Ramón, que así se llama el dueño de la empresa, dijo que si la leyenda no parecía bien a la hermandad haría que la sustituyeran por otra. Los miembros de la hermandad que habían ido a Torralba dijeron que esa cinta, además de ser acertada su leyenda, sería portada con orgullo en el paso de Ntra. Señora del Valle... Y ahí luce y lucirá cada Domingo de Ramos.

Continúa en la pág. siguiente...

... viene de la pág. anterior.

Diez años es un tiempo que podrá considerarse largo o corto en función de la percepción que cada uno tenga de su paso. Largo se hace para el que lo contempla desde el punto de vista del espectador que lo ve pasar como un ciclo que se repite un día concreto de cada año. No obstante, para quien lo vive a cada instante, entregado a una labor que entiende es necesaria y constituye en sí a una forma de ser, pensar y sentir propia de quien lo hace desde el seno de una hermandad, ese periodo de tiempo se manifiesta escaso, muy escaso, dando la impresión de ser insuficiente para lo que se pretende hacer y de escaparse continuamente entre los dedos.

Eso ocurre a las dos tipologías que he descrito cuando se trata de los últimos diez años, transcurridos desde que por la Curia Granadina se dio luz verde al inicio de la que es y se llama Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y Nuestra Señora del Valle, la conocida popularmente como "La Borriquilla" de Padul.

Una década en la que, tras un penoso periodo de desencuentros, discrepancias y malos entendidos, se lograron allanar los unos y las otras. Siendo así que, tras una azarosa reunión en la que estuvieron presentes el Párroco, el Hermano Mayor, la Catequista y el Vice Hermano Mayor, se acordó pedir cita en a la Curia granadina. Así que en la fecha prevista para la misma, 29 de marzo de 2007, se decidió por la Iglesia, que había llegado la hora de dar un paso adelante y sumar voluntades en lugar de sustraerlas. Y como hecho simbólico y efectivo de esa suma de voluntades se acordó fijar la emblemática fecha del 1 de abril de 2007, coincidente con el Domingo de Ramos, para la bendición de las imágenes de Ntro. Padre Jesús de la Victoria y Ntra. Sra. del Valle y por la acción divina fuesen desde entonces imágenes sagradas dignas de culto y devoción.

Aún están vívidas en la

memoria aquellas horas de angustia, a la espera de una contestación por parte de la Curia a la propuesta llevada por Andrés Rejón, Teresita Berdugo, Miguel Parejo y el párroco Cristóbal Sánchez. Cuando se supo el resultado favorable, hubo gritos de júbilo, llantos, besos en una explosión de tensión y nervios contenidos. Poco después se daba la noticia en PARAVISIA y, para ilustrarla fue ataviada de hebrea Ángela Rejón, una niña por aquel entonces. Tras el programa acudieron en masa, a la casa de Hermandad, los Hermanos Mayores y representantes de casi todas las hermandades de Padul, para mostrar su apoyo y felicitar a la Junta de Gobierno y los hermanos por tan importante noticia.

Fueron días frenéticos aquellos, ya que las nuevas circunstancias rompían con el calendario de actos que, la hoy hermandad, había programado como Asociación Cultural Cofrade. El primero fue el traslado a la Iglesia de Santa María la Mayor el 31 de marzo. Éste, según había ordenado el párroco, no debía ser una procesión, ya que las imágenes aún no estaban bendecidas, por lo que no podría llevar un cortejo como tal. No obstante Jorge Márquez, director por aquel entonces de la hoy extinta Banda de Cornetas y Tambores de la Oración del Huerto de Padul, dijo que él pensaba ensayar con la banda ese día y que además lo iban a hacer con su traje de gala. Añadió que su recorrido de ensayo iba a coincidir en tiempo y espacio con el que tenía previsto la Hermandad de la Borriquilla para su traslado, así que si se querían aprovechar

los sonos de la banda, para marcar el paso, pues ahí estarían... Y a fe que cumplió lo que dijo, tanto así que comenzó en la que hoy es la Casa de Hermandad de la Borriquilla, en el Barrio de San Antonio (Calle Vergel) y terminó en la calle Santísima Trinidad.

La tarde estaba lluviosa, con escasos y cortos espacios en los que el plomizo cielo dejaba pasar algunos tímidos rayos de sol. Las imágenes fueron dispuestas sobre el paso que había sido donado por Francisco Rejón, paso que fue el primero a costal en Padul y que abrió la puerta a esta forma de llevar los pasos en nuestra Villa. Ha sido la única ocasión en la que ambas imágenes coincidían y en la que no se mecía al compás de los costaleros la tan característica palmera.

Avanzaba el paso, en un respiro que dio la lluvia, entre la curiosidad general, el regocijo de muchos y la aparente animadversión de algunos (parte de los que no admitían

que una nueva hermandad existiese en Padul, hoy afortunadamente muy escasos) cuando, al llegar a la altura de la confluencia de la calle Blas Infante con la calle San Isidro, coincidió con la celebración de la Bendición de la Casa de Hermandad de San Juan Evangelista, hecho que se había producido escasas horas antes, con el general regocijo de ambas hermandades.

Ese sábado fue un día muy especial en el que las emociones estaban a flor de piel. Fue un día de suspiros, abrazos y lágrimas, aunque habría que esperar aún unas interminables horas para ver culminado el sueño que un 29 de mayo de 2001 habían compartido tres personas: Andrés Rejón, Francisco Molina y Santiago Bueno, cuando decidieron, tras largas conversaciones, dar un arriesgado paso adelante y poner la primera piedra de la que hoy, dieciséis años después es la hermandad que todos o casi todos admiran y respetan.

El Domingo de Ramos, 1 de abril de 2007, la tras la Procesión de las Palmas y habiéndose celebrado la Santa Misa, el párroco de Padul, D. Cristóbal Sánchez, bendijo las imágenes y proclamó públicamente que las mismas ya estaban consagradas y eran dignas de recibir culto público.

Lágrimas no contenidas, abrazos, felicitaciones y todo tipo de parabienes llovieron sobre los más conocidos valedores de la Hermandad. Se cumplía un sueño y con ello la vereda sembrada de abrojos, piedras y zancadillas, que hasta ese momento se había recorrido, se trocaba por un caminito, con algún que otro bache aún, pero transitable y bastante llano.

Por desgracia no queda documentación gráfica de tan importante efeméride, ya que la persona encargada de fotografiar el acto, perdió todas las fotografías que había realizado, quedando por tanto un vacío gráfico en el archivo de la Hermandad.



### ¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

#### BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

ISOMOS FABRICANTES!



#### VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados  
**LECRIN**

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149  
18640 PADUL (GRANADA)  
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230  
www.prefabricados-lecrin.com  
lecrin@prefabricados-lecrin.com



TALLERES  
**CASARES**

MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO  
Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228



**NEUMÁTICOS  
Dúrcal, S.L.**

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998  
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009  
Dúrcal (Granada)

# El Valle celebra una acogedora velada flamenca

**María del Mar Vallejo**

El municipio de El Valle volvió a celebrar un año más su Festival Flamenco, que este año ha cumplido 10 ediciones. Organizado por el Ayuntamiento del municipio y con la colaboración de la Diputación de Granada, el festival se ha convertido en un evento consolidado de la música flamenca en la comarca.

El cartel de este año contó con voces llenas de arte. Artistas ya consolidados y una bailaora con genio y gran talento conquistaron a un público de lo más variopinto, que se concentraba en la plaza del antiguo cabildo de Restábal, donde ha tenido

lugar el festival.

El espectáculo fue seguido con gran interés por un alto número de turistas extranjeros que estos días pasan sus vacaciones en El Valle de Lecrín, además de decenas de vecinos y aficionados a la música flamenca.

Al cante estuvieron el Grupo Flamenco Nazari, Álvaro Rodríguez, La Nitra y la gran Montse Cortés, que levantó al público de sus asientos en varias ocasiones. A la guitarra, Ramón del Paso y José Fernández hijo acompañaron las voces de los grandes artistas. Al baile, Isa Vega y su grupo provocaron emocionantes aplausos entre los asistentes.



Velada flamenca.

# Restábal celebró sus días grandes en Santa Ana



Procesión de Santa Ana por las calles de Restábal.

Restábal volvió a llenarse de alegría, diversión y devoción para celebrar sus fiestas patronales más veraniegas, en honor a Santa Ana.

**María del Mar Vallejo**

Y lo ha hecho con un amplio programa festivo para la diversión de grandes y pequeños. Como es habitual, no han faltado los tradicionales actos religiosos como la Santa Misa y la procesión por las calles del pueblo en honor a Santa Ana, que culminó con un espectacular castillo de fuegos artificiales.

El Festival Flamenco, organizado por el

Ayuntamiento de El Valle, ha sido otro de los platos fuertes de las fiestas, ya que ha contado con un gran plantel de artistas que atrajo a numeroso público venido de toda la comarca.

No han faltado los juegos infantiles. Niños y niñas han disfrutado de lo lindo con las actividades infantiles de 'Valle Scout' y en la fiesta de la espuma. Tampoco faltó el tradicional Concurso de Brisca.

El pregón de las fiestas corrió a cargo, en esta ocasión, del vecino Isaac Palomino Ruiz, doctor en Historia del Arte.

Durante las fiestas, no faltaron las comidas populares, las verbenas amenizadas por grandes orquestas y los fuegos artificiales.

m á r m o l e s  
**EsturStone**  
Todo en piedra

**MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)**

**POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)**

**Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577**

**marmolesesturstone@gmail.com**

**Realizamos cualquier trabajo en piedra:  
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTAGUAS,  
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN  
ACCESORIOS DE CEMENTERIO**

# En El Valle, la magia se hace arte

Concluyen las becas Al Raso donde diez alumnos de la Facultad de Bellas Artes han desarrollado su trabajo en el municipio durante el mes de julio

## María del Mar Vallejo

No tienen trabajos para casa ni exámenes, pero han seguido aprendiendo igual que lo han hecho en clase durante todo el curso. Ha sido un mes intenso, distinto y lleno de descubrimientos. Los diez alumnos de la Facultad de Bellas Artes que han participado en las Becas al Raso, celebradas durante el mes de julio en El Valle, han concluido sus obras en una nueva edición de las becas pensada bajo la temática de 'La Gran Maga'.

Tras llegar y conocer el lugar, hacerse con sus gentes y habituarse a trabajar en un sitio nuevo, han creado y expuesto sus obras. Esta ha sido su misión, vivir dedicados a un proyecto con el que han intentado transmitir sus vivencias, sus pensamientos y sus sentimientos en contacto con el terreno.

Pintura, montajes, videos, fotografías... los trabajos realizados por los alumnos han sido muy variados y originales.

Y todos ellos han sido mostrados al público a través de una exposición final instalada en los diferentes talleres en los que han trabajado los becarios.

Acompañados por el coordinador de la beca, Víctor Borrego, y por el alcalde del Ayuntamiento de El Valle, Juan Antonio Palomino, además de familiares, amigos y antiguos alumnos, los becarios han explicado en qué consisten sus trabajos.

## Obras llamativas

En la exposición final se han podido encontrar obras tan llamativas como las de María Vera, que ha montado su propio laboratorio de fotografía estenoipeica, la técnica mediante la cual se obtienen fotografías y negativos sin prácticamente nada de equipo. Se realiza con una cámara estenoipeica, una de las cámaras fotográficas más sencillas, que normalmente está dotada de película fotográfica y una lámina con de un agujero del

grosor de una aguja. A este agujero se le denomina estenopo y da nombre a la técnica. Pero María, en vez de utilizar película fotográfica, ha utilizado papel.

Se trata de un gran trabajo si tenemos en cuenta que todas las herramientas del laboratorio, ya en desuso y muy difíciles de encontrar, han sido recopiladas y rescatadas por la propia artista hasta componer un espacio bastante profesional donde mostrar sus fotografías del entorno y del lugar donde ha estado trabajando.

Por su parte, Susana Viñolo, ha basado su obra en la iconografía de El Valle bajo el título 'Aguaflama'. Una recopilación

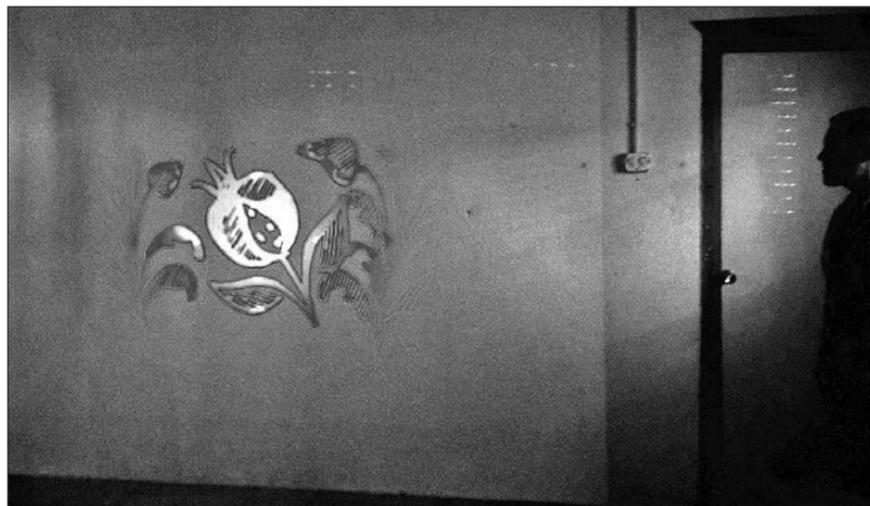
de imágenes por las cuáles puede reconocerse un lugar y con el agua como elemento muy presente en los ríos fuentes de El Valle. Ha representado además iconos tan típicos de la tierra como los símbolos que llevan pintados la cerámica de Fajalauza, y los ha mezclado con las diversas pintadas que pueden verse en paredes de las calles.

Otro de los trabajos más

llamativos ha sido el de Patricia, basado en 'El Dormir', y las respuestas fisiológicas del acto del dormir y la parte onírica de los sueños. En la planta de un edificio ha representado un dormitorio con diversos mensajes sobre esta temática. "Es un discurso basado en mi experiencia pero abierto para que cada persona experimente su propio sueño", explicó la autora.



Algunas de las obras.



## I Torneo de Fútbol Local para inaugurar la pista del nuevo colegio de El Valle

El municipio de El Valle celebró el pasado mes de julio el I Torneo de Fútbol Local para inaugurar la pista deportiva del nuevo colegio Joaquín Muñoz-Ruiz que entrará en funcionamiento en septiembre. Jóvenes del pueblo estrenaron así las instalaciones del centro ubicado en Restábal.



## NUESTROS QUERIDOS MIGRANTES

# Carmen Molina Terrón, la Terrona



Hoy entrevistamos a Carmen Molina terrón de apodo, la Terrona, presidenta de la Asociación de mayores Evaristo Pérez, mujer luchadora y trabajadora donde la haya, con buen carácter guapa y amable.

**Fina López**

Carmen nos cuenta que nació en el

Calvario un barrio de Dúrcal su pueblo. Sus padres Miguel y Carmen trabajaban en el campo, su madre regentaba la casa, como aquí había tantas carencias de todo, el padre quiso irse a Alemania y así lo hizo, cuando llego encontró trabajo en la fábrica de Pikolín y preparo una casa para llevarse a su familia. Cuando llegamos allí nuestra vida mejoró mucho, yo tenía 11 años y fuimos al colegio Alemán era privado y lo dirigían las monjas, mi hermano fue a la guardería del mismo colegio. Con 14 años nos pasamos a un colegio español recuerdo a una maestra que nos daba español se llamaba Truca y era muy divertida, desde este colegio pasamos al instituto a estudiar bachiller, todos los compañeros cogíamos el tren todos los días y lo pasábamos genial podría contaros miles de anécdotas que nos pasaron. Con 15 años conocí a mi marido que era Gallego y nos enamoramos, con 18 años me casé en la iglesia de San Jacobo, un sacerdote español ofició la ceremonia, me quedé embarazada de mi hija Irene que fue un motivo de alegría para nosotros, pero murió mi padre por esta época con 45 años, lo sentimos mucho porque murió muy joven y no lo esperaba-

mos, mi madre se quedó muy triste y muy sola, se vino a Dúrcal con mi hermano pequeño, yo me quedé de nuevo embarazada de mi hijo, me vine a Granada a tenerlo porque a mi hija mayor le dio asma y le venía bien este clima, después del parto volví a Alemania donde más tarde nació mi hija Cristina, tengo cuatro preciosos nietos, de los que me siento muy orgullosa: Melina, Lucas, LenieMari y Marcel. El trabajo en Alemania estaba bien pagado así cuando mi hija tenía 3 años me coloqué a trabajar en la Pecoli, así a mi hija Irene la cuidaba la mujer de Paco Cándido, Carmen, yo trabajaba tranquila porque mi hija estaba bien cuidada, tengo un buen recuerdo de mis compañeras alemanas porque fueron excelentes conmigo, después Ana Maria (la portuguesa) me dijo que me fuese con ella a trabajar en la empresa Heberger y después cuando salíamos nos íbamos a limpiar otra oficina. Más tarde me coloqué a trabajar en una panadería (Weisenmayer), allí estuve durante 20 años además limpiaba la iglesia del pueblo que era preciosa, San Jacobo.

El pueblo donde estuve más tiempo en Alemania fue en Chiffestad, era un pueblo grande con más de 10000 habitantes, allí vivíamos muchos durqueños.

Por problemas con mi marido me separé de él y me tuve que venir a Dúrcal porque mi

madre enfermó y necesitaba cuidados, cuando mejor trabajo en el bar (la séptima avenida) y cuidando a personas mayores, después debido a una enfermedad del corazón tuve que dejar el trabajo.

Hoy tengo una pareja José López Puerta, mi madre falleció hace poco a los 83 años y me ha dejado un vacío muy grande y muchos recuerdos ya que pienso cuando estábamos en Alemania, mis padres hacían la matanza, salaban los jamones, hacíamos las fiestas de hornazo, celebrábamos todos los españoles que habitábamos en el pueblo las fiestas de San Ramón, con una buena paella sembrábamos en el huerto de todo y lo comíamos en casa, nos llevábamos de Dúrcal las especias, "el testamento".

Lo pasábamos bien porque había un salón parroquial donde íbamos a bailar y nos reuníamos para todo. Ana María y yo nos conocemos desde muy jovencitas ya que vivíamos en el mismo pueblo las dos, nos enamoramos, nos casamos, los niños fueron al



Carmen Molina.

mismo colegio y trabajamos muchos años juntas. Ya estamos en Dúrcal y las dos seguimos siendo amigas, trabajamos para que la asociación Evaristo Pérez siga adelante. Ana María está de tesorera, yo como presidenta, para que los mayores tengan un sitio donde poder conversar, jugar al bingo, al paulo, tomarse un

café, hacer gimnasia, aprender a bailar, hacer viajes, etc.

Una vida activa y feliz que nuestros mayores merecen, queremos agradecer a Carmen y Ana María y a todos los que los ayudan por su buen hacer y dar las gracias por contarnos parte de su vida a nuestros lectores del periódico Valle de Lecrín.

**FOTO**

*Dúrcal*

FOTOGRAFÍA DIGITAL  
REPORTAJES EN FOTO Y VÍDEO  
VENTA DE MATERIAL FOTOGRÁFICO  
FOTO CARNET EN EL ACTO

[www.fotocanodurcal.es](http://www.fotocanodurcal.es)

C/. Pérez Carrillo, 9 - DÚRCAL (Granada)  
Telf.: 958 78 05 05 - Fax: 958 79 70 09

**ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACIONES**

**“FRAMEGA”**

\* ELECTRICIDAD EN GENERAL \* CALEFACCION ELECTRICA  
\* AIRE ACONDICIONADO \* ANTENA DIGITAL (TDT)

**C/. MOLINOS, 2 - Telf.. 634 604 447 - PADUL**

# Lecturas y reflexiones

Solo con los años se aprende que nada es lo que parece.

\*Que siempre volvemos a cometer los mismos errores.

\*Que volvemos a creer en falsas promesas.

\*Que siempre habrá quien nos traicionará.

\*Que lloraremos por malos amigos, críticas maliciosas, malas decisiones y malos amores.

Así es la vida, con sus penas, alegrías y con todas sus injusticias.

Pero nada es completamente malo, pues aún con todo lo sufrido, son experiencias que habremos ganado.

-Es gracias a todo lo malo que vivimos que logramos aprender a enfrentar los retos de la vida.

Eladia Fajardo Mateos

## NUNCA ES TARDE PARA CAMBIAR A MEJOR

A lo largo de la vida tomamos muchas decisiones que condicionan nuestra vida.

Pero siempre podemos cambiar lo que no nos gusta, especialmente aquello que no nos gusta de nosotros mismos. Cada día podemos realizar cambios, forjar nuestro destino, empezar de nuevo y luchar por lo que queremos.

Nunca es demasiado tarde para hacer que nuestra vida sea diferente, no hay límites para ti, debes creer y llegar hasta donde tú quieras, eres dueño de tu tiempo y corazón.

Cambia todo lo que no te gusta. Ve por donde quieras ir, siempre viaja ligero de equipaje, dispuesto a cambiar tu vida, con todas las ganas de vivir la vida en plenitud.

Saca todo lo positivo que hay dentro de ti. Saca todo el valor y la energía que tienes en tu interior, podrías comerte el mundo si así lo deseases.

Sorprende a la gente

haciendo cosas grandes, que si hablan de ti lo hagan con admiración, con un poco de envidia. Respira y siente como fluye dentro de ti la vida, como las cosas bellas que están afuera te estén esperando. Solo falta que te decidas a hacer las cosas de forma diferente.

Vive con orgullo por ser quien eres, ten fuerza y voluntad para decir NO a lo que te hace mal para dar paso a una nueva vida. Sólo tú puedes hacer que tu vida sea maravillosa, eso es algo que está en tus manos.

La vida es una sola y hay que vivirla de la mejor manera posible. Ten siempre la fortaleza de empezar cada día con la esperanza que puede ser tu gran día....

## COMO CAMBIAR NUESTRO COMPORTAMIENTO AUTO-DESTRUCTIVO

La autodestrucción se produce cuando un individuo se destruye así mismo. Es muy importante, entender porque nos comportamos de esa

manera. Algunas personas aparentan llevar una vida normal y saludable, pero debajo de



esa apariencia, el individuo tiene una tendencia hacia la auto destrucción. El alcoholismo, la baja autoestima o las elecciones de relaciones que son abusivas, son también diferentes tipos de conductas autodestructivas.

Los comportamientos autodestructivos pueden tener diferentes formas, por ejemplo, alguien que come en exceso tiene un comportamiento autodestructivo, se alimenta demasiado porque tiene algún conflicto emocional en su vida. Por alguna razón, el aprendió a lidiar con ese conflicto personal a través de la comida, éste es un tipo de conducta autodestructiva que le conduce a la obesidad, problemas de salud y hasta puede llegar a tener una muerte prematura, debido a las complicaciones que implica la obesidad. Es importante que un individuo aprenda a darse cuenta de porque tiene esa conducta de comer en exceso.

Otro tipo de conducta auto-

destrucciona es el pensamiento negativo. Este es uno de los peores obstáculos que un individuo pueda tener, es importante, que aprenda a utilizar el pensamiento positivo, para que logre tener éxito en su vida. Debemos recordar que las personas tienen sus posibilidades ilimitadas, el pensamiento negativo solo les impide avanzar en la vida.

Un individuo que desea obtener una cosa o lograr algo en su vida, no debe pensar que nunca lo va a conseguir. Una persona puede lograr cualquier cosa que se proponga en la vida, siempre y cuando cree firmemente en esto.

Un individuo que tiene problemas de abusos, por ejemplo, del alcohol, tiene una tendencia hacia la autodestrucción. Esta persona se está destruyendo a sí mismo, por caer en comportamientos totalmente negativos para él. Ellos deben, a veces, entrar en un programa de rehabilitación o recibir algún tipo de trata-

miento. Este es un problema que puede conducir a la muerte, a la pérdida del empleo y también de sus seres queridos. Esta es una de las conductas autodestructivas más graves que puedan pasar.

Es importante identificar las conductas que son negativas y cambiarlas por positivas. Es bueno que el individuo aprenda a manejar el sistema de recompensas y beneficios que puede obtener por utilizar las conductas positivas, esto se puede lograr con el amor y el apoyo de las personas que más quieren. Todos en algún momento de nuestras vidas, tuvimos algún comportamiento negativo, pero lo importante es darse cuenta a tiempo, para que no se transforme en una conducta permanente, que nos perjudique en nuestra vida cotidiana, que no se convierta en un obstáculo serio. Esto es parte de la ruta saludable que debemos tomar hacia el auto-crecimiento, la auto-iluminación y el auto-desarrollo.

**¡YOGA!**  
**¡Levantarse y brillar!**

Tel.: 677 208 957  
web: [www.bienestarkelly.org](http://www.bienestarkelly.org)  
DÚRCAL

E.S.P.  
**Combustibles**  
**PADUL**

Cortijo Roscas, s/n • PADUL (Granada)

Tels.: 958 774 019 - 958 774 013



## NUESTROS QUERIDOS MIGRANTES

# Ana María Mascarehña, la portuguesa

En este mes de septiembre entrevistamos también Ana María Mascarehña, apodo (la portuguesa) toda una vida de esfuerzo y trabajo, guapa, amable, trabajadora y buena persona que es lo mejor que podemos poseer en esta vida.

**Fina López**

Ana María nació en un pueblecito de Portugal, sus padres Ignacio Pedro y Celeste de la Concepción tuvieron 7 hijos, en su infancia pasaron muchas privaciones, hoy por desgracia solo le quedan tres hermanos. Con 16 años me fui a Lisboa con mi hermano mi cuñada y mis sobrinos trabajaba en una clínica privada que recuerdo estaba ubicada al lado del palacio del presidente Salazar, allí hacíamos noches cuidando enfermos, yo siempre me acuerdo trabajando desde que era niña. Cuando tenía 19 años una prima mía me escribió una carta para que me fuese con ella a trabajar a Alemania, no me lo pensé y me fui con ella, allí trabajé en la famosa fábrica de las latas donde había muchas españolas, sobre todo durqueñas, yo paraba en una residencia, a la primera persona que conocí cuando llegue a Alemania fue a Mari Trini Chaves.

El piropo con más gracia que le echaron a Ana María fue; tienes un corazón tan grande y tan bueno que el de una vaca de queda pequeño, después cuando nos dimos

cuenta nos echamos a reír todos.

Con 19 años me fui a Alemania (Chiffestad), conocí a mi marido Juan Ríos que era de aquí de Dúrcal, con 20 años me casé con él, enamorada y embarazada de 7 meses cuando di a luz tuve una niña Encarnita que le puse el nombre por mi suegra, pero esta niña murió a los 25 días y la enteramos allí, fue un episodio muy triste era el año 70, después quedé de nuevo embarazada y vino mi hija Brunela en el 73, en el 76 nació mi hijo Juan Ignacio, en el 81 tuve a mi otro hijo Manolo de apodo Mascarehñas. Tengo 4 nietos preciosos los de Juan Ignacio son Juan Miguel Ríos y Nerea ríos y los de mi hija Brunela: Natalio y

Brunela.

En el año setenta le diagnosticaron a mi marido una enfermedad terminal, el médico me aconsejó que me lo llevara Dúrcal con su familia,

para que yo no me encontrara sola, lo pasamos muy mal por él y por los solos que nos quedamos ya qué murió con 46 años después de 2 años de sufrimiento. Mi suegra

Encarnación me ayudó mucho porque crio a mi hija Brunela para que yo trabajara, para mi hijo fue una segunda madre.

Desde el 2003 tengo una segunda pareja con la que llevo 15 años juntos, Paco Pérez Fuentes.

En Alemania estuvo a mi lado un hermano mío que lo conocían mucho los durqueños se llama Raúl. La iglesia de San Jacobo en donde nos casó el padre Matías un buen sacerdote que todos los domingos venía decirnos la misa, también

nos dio clases de alemán.

El salón servía para todo, lo mismo improvisaba un altar, para decir misa, que un baile, una reunión, celebración, Paco Cándido siempre le gustó la música tiene un don especial (oído) para ello, así que tenía un grupo que tocaba y cantaba en los bailes que formábamos, Paco tocaba junto a Pizarrín, Triana y otros, también íbamos a las discotecas españolas. Celebramos las fiestas del Hornazo y sembrábamos un huerto donde recogíamos de todo y compartíamos con los vecinos, entre sus recuerdos Ana María nos cuenta que la sanidad allí es buenísima, el buen dinero que ganábamos todos se nos multiplicaba porque al cambio valía más.

Hoy Ana María vive en Dúrcal donde sigue trabajando como tesorera de la Asociación de Mayores Evaristo Pérez, junto a otros miembros de la asociación.

Queremos agradecer a Ana María su buen hacer por los mayores de nuestro pueblo y darle las gracias por contarnos parte de su vida, para nuestros lectores del periódico Valle de Lecrín. Gracias Ana María.



Ana María.

## - OPINIÓN -

# La Junta de Andalucía ¿Incógnitas a despejar?

Hay varias dudas que a cualquier ciudadano con sentido común se le plantean y no acaba de entender sobre la gestión de la Junta de Andalucía, la primera es: ¿Qué hace la Junta Andalucía que no construye ya las depuradoras de aguas residuales? Qué opinan ustedes, que nos toman el pelo su gobierno y sus diputados, pues según las directivas europeas, hace más de diez años que en un 90 por ciento debían de estar construidas las depuradoras de aguas residuales de prácticamente todos los pueblos de Andalucía. Pero eso sí, el canon de depuración de aguas, lo cobran con puntualidad. Les rogamos que no mareen más la perdiz a la ciudadanía. Si hay un compromiso

con el Medio Ambiente ese debería de ser prioritario y urgente. Si a algún diputado o diputada le preocupara el Medio Ambiente creo que la actitud sería muy otra, y serían más sintéticos. Lo más curioso aún, que como existen los contrapesos de poder en la Unión Europea, no podemos entender cómo la Unión Europea no haya multado al gobierno de Rajoy y de Susana por incumplir los plazos establecidos en sus directivas, este es el misterio de la Trinidad.

La segunda cuestión es el metro de Granada y su coste, a ver si reparten a los ciudadanos una hoja resumen de los millones de euros, que cuesta. No vaya a pasar lo que en Jaén,



que estos tecnócratas de carnet y gazpacho frío que no se han leído en muchos casos ni unos cuantos libros, ni han agachado la raspa haciendo obra en su vida, tiran como se dice con pólvora de Rey... Y ahí tenemos el resultado. En otros países se hacen consultas

populares para estos temas.

La tercera cuestión es aún mayor, como el enigma de la esfinge, hay una plataforma en internet que se llama CLARA pero que de clara, en el caso de las mas de setecientas empresas andaluzas de la Junta, tiene poco. Porque muchas de esas empresas se desconoce su situación, si son deficitarias, si rinden cuentas,

sus cargos, unas están dentro del presupuesto andaluz, otras son sociedades interpuestas que no lo están etc... Lo cierto es que a estas alturas desconocemos el balance de gestión pormenorizado de las entidades públicas empresariales que se rigen por el derecho privado,

pero que las pagamos todos los andaluces. ¿Quiénes las gerencian? ¿Qué hacen, cuál es su balance etc...? Baldón ignominioso a todos los partidos sin excepción, porque no están a la altura de hacer sus deberes, sino simplemente de pronunciar largos discursos, en largas comisiones. La apariencia de buen derecho de rendir cuentas ¿Fumus bonis iuris, es suficiente? ¿Son auditadas estas sociedades? ¿Y si se auditan donde están esos informes?.....

Mi última cuestión es, ¿si es que en este país a nivel político está todo amañado? Les dejo para reflexión la frase lapidaria del ilustre premio nobel: Ya lo dijo Cela: "la inoperancia desgasta más que la jodienda".



David Ríos

# La Atalaya de Cónchar

## El "Gran Duque" aguarda expectante en su posadero

Aprovechó la noche anterior el concienzudo búho para elegir la mejor de todas las ubicaciones posibles. Estrategias del sigiloso cazador de excéntrica mirada.

Como genio de Figueras que intuyera a su musa Gala en forma de torreón árabe, descubrió exultante, ya casi al amanecer, la vieja atalaya nazarí. Y acertó al erigirla en el centro neurálgico de su pequeño reino.

Nocturnos dominios limitados al norte por la Estrella Polar, punta del cordón mágico e invisible anclado al cimientado de la propia torre. En torno a él gira aquí todo el firmamento, dibujándose sobre la bóveda celeste estelas de estrellas en círculos concéntricos.

Hacia el este, el Lucero del Alba pronto anunciará que la noche llega a su fin, rivalizando Venus en la intensidad de su resplandor con la Luna de plata que brilla a estas hora

sobre la Sierra de las Albuñuelas.

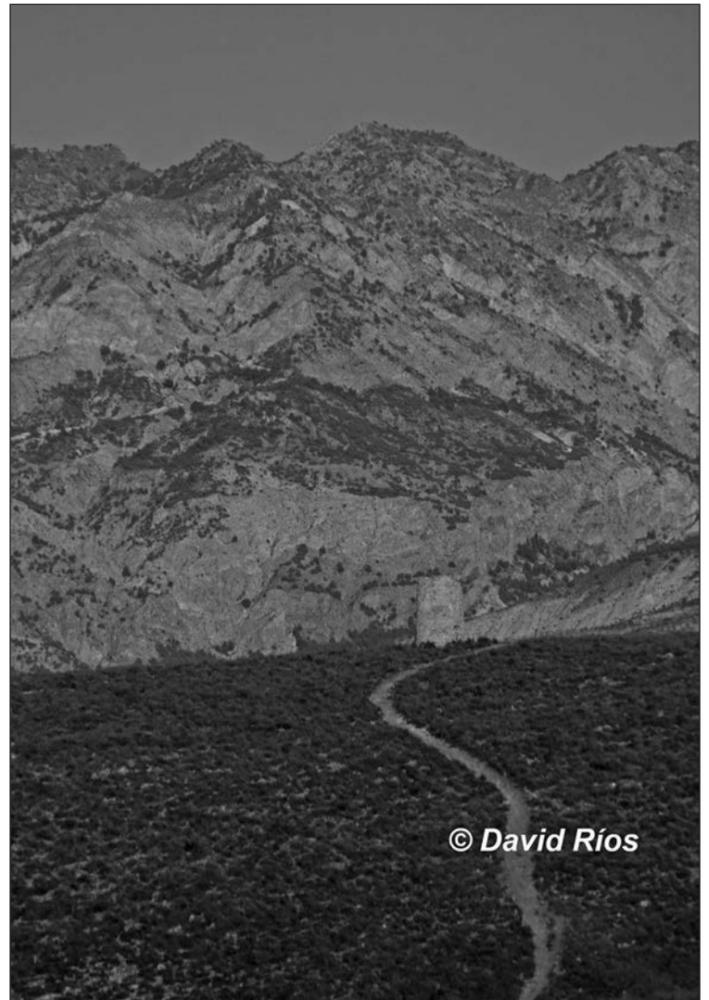
La Atalaya de Cónchar, robusta estructura militar del antiguo Reino de Granada, enlazará visualmente durante el día con la Torre de Marchena y las ruinas del Castillo de Dúrcal. Aún mantendrá intacta su vocación defensiva, al acecho de cualquier movimiento de las tropas enemigas.

Pero al caer otra vez la noche, dicha finalidad se tornará en ofensiva, pasando

entonces este lugar a ser el origen de la más cruenta y ancestral batalla: la de la supervivencia.

El búho real será a partir de ese momento un espectro, una

sombra de plumas y garras deslizándose silenciosamente sobre la oscuridad, a la caza y captura de la desaprensiva presa que tenga la osadía de hollar sus dominios.



**EL HUMOR DE ERNESTO**

[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)

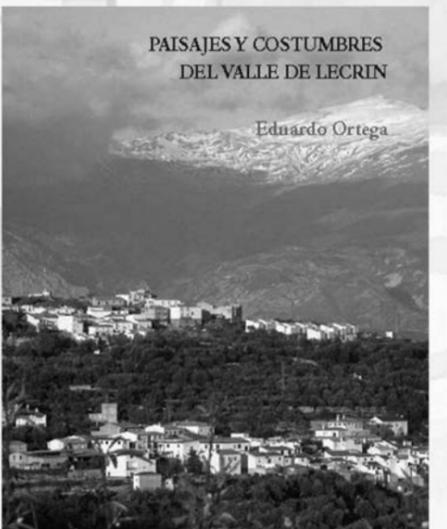


**VENTA DEL LIBRO  
PAISAJES Y COSTUMBRES  
DEL VALLE DE LECRIN**

DE NUESTRO  
AMIGO Y COLABORADOR  
EDUARDO

Se vende en **LIBRERÍA POVEDANO**  
Plaza de España 2 - DURCAL(Granada)  
(punto de venta del periódico Valle de Lecrín).

**958 780264**





Antonio Jose Medina

## Padul, año cero: ¿De segunda...?

Dice la historia que hace muchos, muchos años un gran club de fútbol en Granada se fundó. Un club de fútbol en un mundillo amplio en todos los sentidos, un mundo con toda clase de colores, con variedad de sentimientos, con aficiones más o menos ruidosas, carteras y billeteras más o menos llenas y directivos más o menos acertados, un Granada CF hoy de propiedad oriental, que acaba de descender de primera división por lo que iniciaremos la temporada 2017-2018 en la liga 1-2-3, o sea en 2ª. No es ésta una situación nueva y tampoco que no sea relevante ahora bien es significativo que después de tantos años sin conseguir estar entre los grandes de la competición y pasar unos años en la "élite" ésta pérdida de categoría si ha supuesto una decepción ya que la temporada 2016-2017 ha sido nefasta en todos los sentidos. A un cambio de propiedad precipitado, una contratación de jugadores a toda prisa y según se demostraría después con poco criterio futbolístico, nula capacidad de trabajo y todas las dificultades del mundo para entenderse le sucedieron decisiones incomprensibles como alineaciones con once jugadores todos extranjeros y cada uno de una nacionalidad distinta que no ayudaron a la necesaria penetración que debe primar en la marcha de cualquier equipo. Todo se consumó con un descenso que ha sido merecido, incuestionable y en algunos partidos desgarrador. No hay posibilidad de cargar culpas sobre nadie, sólo nosotros,



sólo del Granada CF. El rumbo este año es totalmente distinto, partiremos de segunda sí, pero el criterio en las elecciones y contrataciones parece otro totalmente distinto. La confección del equipo se ha hecho y se sigue haciendo con base de jugadores andaluces, españoles y algún que otro extranjero más con base e idioma español y son la gran mayoría. Bien, eso está bien. La afición del Granada CF es importante, es sufrida, es persistente, con una capacidad de aguante que en algunos casos pudiera parecer conformista. Nada más lejos de la realidad. Tras una temporada en la que solamente dos partidos nos dieron algo de ánima y además ante los equipos sevillanos, el resto solo admite el calificativo

de desastre. Comenzamos de nuevo, otra vez más, comenzamos de nuevo. En la "batalla del imperio" los que no estamos ni en el "lado oscuro", ni en el "lado claro" todo lo tenemos un poco más difícil. Menos cartera, menos prebendas, menos ayudas, menos apoyos etc, etc. En la mayoría de los casos los seguidores imperiales, oscuros y claros abundan y proliferan como la hierba en primavera y además se dicen en muchos casos hasta del Granada CF. Pues mire usted, puede que sí y puede que no. Yo digo que no. Este año más rojiblancos si cabe. No somos oscuros ni claros, somos rojiblancos horizontales y veremos en nuestro estadio al Tenerife, al Sporting, al

Osasuna, Almería, Córdoba, Cádiz, Zaragoza... No son el lado oscuro ni el lado claro es indudable, es lo que hay y lo que nos toca. No será fácil y habrá que trabajar todo lo que no se hizo el pasado año si queremos estar entre los mejores. No hay regalos, todo hay que ganárselo en el campo, con esfuerzo, dignidad, formación de un equipo, sacrificio por él y respeto continuo a tu afición. Esta volverá, vaya si volverá, porque la afición del Granada siempre vuelve y allí este año estará y pedirá trabajo en el campo, cariño por los colores y un respeto enorme al escudo de la camiseta más rojiblanca que nunca. La afición volverá. Y por supuesto a los del

lado oscuro y el claro, que esto no ha acabado aquí, que volveremos, que volveremos a hacerlos doblar la rodilla, que Los Cármenes volverán a hacernos vibrar en más de una buena tarde y volveremos a sonreír. Este año de segunda sí, de segunda con alma de primera y afición de "Champions".

**"Hay que luchar... para ganar con fuerza y con valor ¡Ay! Granada tu eres mi alegría Hasta que el estadio tiemble..."**

Frases del himno del Granada CF, de la afición del Granada CF. Viene un año esperanzador e ilusionante... solo queda que el equipo trabaje y trabaje, eso... imprescindible.

**¡¡¡VOLVEREMOS!!!**

### PASATIEMPO

# NOVIEMBRE

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

## ¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?

### Quien acierte antes más palabras **NO PAGA!**

**FÁCIL**

S	T	O
R	L	A
I	I	O

**MEDIO**

R	R	O
T	I	É
P	T	E

**RETO**

R	T	T
R	E	A
O	R	E

SOLUCIONES Nº 273:

FÁCIL: ALBÓNDIGA  
 MEDIO: NITRÓGENO  
 RETO: COSMÉTICO

**FINALIDAD DEL JUEGO:**  
 Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

**PROHIBICIONES:**  
 Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

**ADVERTENCIA:**  
 En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución

**EJEMPLO**

M	R	L
A	E	M
E	A	D

**MERMELADA**

## Restaurante La Cantina de Manuel

- Tradición e innovación
- Alta Cocina

· Bautizos, Bodas, comuniones, todo tipo de reuniones.  
 · Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.  
 · El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.  
 · Lo mejor nuestra fiel clientela.




Venga a degustar nuestro delicioso **Plato del Mamut**. Típico de la Cantina de Manuel

**Excelente Menú del Día a 10€+IVA**  
[www.lacantinademanuel.com](http://www.lacantinademanuel.com) · [reservas@lacantinademanuel.com](mailto:reservas@lacantinademanuel.com)  
 Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)

## THE ENGLISH ACADEMY

**Profesores Nativos Titulados**

Calle Olivón, 10  
 Situado junto a la oficina del INEM y Mercadillo

### DÚRCAL

Tel.: 674 02 58 43 ó 958 19 30 90  
[englishacademydurcal@gmail.com](mailto:englishacademydurcal@gmail.com)

A lo largo del año, **The English Academy** ofrece clases de:

- B1
- B2
- Eso
- Bachillerato
- Infantil
- Primaria
- Conversación
- Clases individuales



**Todos los profesores son nativos y titulados.**  
**Grupos reducidos máximo 8 adultos o niños.**




Título : Santi. Técnica: óleo sobre tela. Medidas: 180x120 cm.  
 José Manuel Haro Molina "Mirlo", profesor de dibujo y pintor.  
 Licenciado en BBAA en la Universidad de Granada con la especialidad de pintura.



*Casa de Antonio José y Manuela*

Tel. 618 211 675  
[mjlazarop@gmail.com](mailto:mjlazarop@gmail.com)  
[casadeantoniojoseymanuela.blogspot.com](http://casadeantoniojoseymanuela.blogspot.com)

# El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

**ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN**

**DIRECTOR:** Vitaliano Fortunio

**COORDINADOR:** Vitaliano Fortunio

Tel.: 666 647 824 • [elvalledelecrin@yahoo.es](mailto:elvalledelecrin@yahoo.es)

[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)

**ASESOR DE EDICIÓN:** Francisco Terrón

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN:** Miguel L. Hurtado

[www.estudiohurtado.es](http://www.estudiohurtado.es)

**HUMOR:** Ernesto

**COLABORADORES:**

**DÚRCAL:** Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial y Fina López Martínez

**NIGÜELAS:** Francisco Rodríguez

**GRANADA:** Eduardo Ortega

**EL VALLE:** Mar Vallejo

**PADUL:** Isidoro Villena

**MALLORCA:** Miguel Vidal

**TOKIO Y SEÚL:** Antonio Gil de Carrasco

**MADRID:** David Ríos

**EL VALLE DE LECRÍN**  
Librería Povedano  
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)  
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

**IMPRIME:**  
**Imprenta Lecrín**  
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

*El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.*

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN n°. de Registro: 2860085-1



**Abogad@s**  
Ciudad de Granada

**JUICIOS - HERENCIAS - ESCRITURAS - CATASTRO**  
**LEGALIZACIONES - DIVORCIOS - RECLAMACIÓN DE IMPAGOS**  
**CONCILIACIONES - RECURSOS ADMINISTRATIVOS - TRAFICO**  
**CONTRATOS - CONVEYANCING LAWYERS**  
**RECLAMACIÓN DE CLÁUSULAS SUELO**



Calle Cmdte Lazaro, 57. Bajo B Dúrcal (Granada) · T: 958 781869 · [www.abogadagranada.com](http://www.abogadagranada.com) · E: [abogadasciudaddegranada@gmail.com](mailto:abogadasciudaddegranada@gmail.com)

## VEN A VER NUESTRAS PROMOCIONES EN UNA ÁMPLIA GAMA DE PRODUCTOS





**SILLA ACTUAL CON PATAS DE MADERA**  
POR SÓLO **19€**



**COLCHÓN**  
DE ESPUMA ENROLLADO. 90X190. DISPONIBLE OTRAS MEDIDAS  
DISPONIBLE EN DISTINTAS MEDIDAS  
POR SÓLO **65€**



**SOFÁ CAMA APERTURA ITALIANA**  
POR SÓLO **489€**



**CABECERO + 2 MESITAS**  
POR SÓLO **110€**



**LITERA METÁLICA PARA COLCHONES DE 90X190**  
POR SÓLO **99€**



**MUEBLE DE SALÓN**  
De 2,90m. Disponible también en Cambria-Blanco  
POR SÓLO **279€**

PARA OBTENER ESTOS PRECIOS DE PROMOCIÓN ESPECIAL ES NECESARIO LA PRESENTACIÓN DE ESTE CUPÓN.  
**RECÓRTALO !!!!**

**canohouse** Avda. Andalucía, s/n (junto Shell) **hiperdescanso** Ctra. Motril, km 148 Tel. 958 79 61 61 - PADUL (Granada)

## Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler  
Gestión gratuita de hipotecas



[www.inmodosmil.com](http://www.inmodosmil.com)  
E-mail: [durcal@inmodosmil.com](mailto:durcal@inmodosmil.com)  
C/ Pérez Carrillo, 29  
Teléfono 958 782 147  
Móvil: 678 502 419 - 678 593 151  
18650 DÚRCAL (Granada)

## CLINICA DENTAL DÚRCAL

¡La clínica que te mereces muy cerca de tí!



Ldo. Juan Bautista Huertas Medina  
ODONTÓLOGO

C/ Comandante Lázaro, nº 57 - 1ºD.  
18650 Dúrcal  
[www.clinicadentaldurcal.es](http://www.clinicadentaldurcal.es)  
[bautista@clinicadentaldurcal.es](mailto:bautista@clinicadentaldurcal.es)

**958 782 541**