Nº 287
4ª Época

El Valle de Lecrín

OCTUBRE 2018
Aportación voluntaria 1,20€

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

El encuentro de Susana Díaz con las familias con diabetes de Padul

Pág. 12 y 15

Toñi Fernández, Sandra García, José Entrena Manuel Alarcon, Susana Díaz y Mª José Sánchez

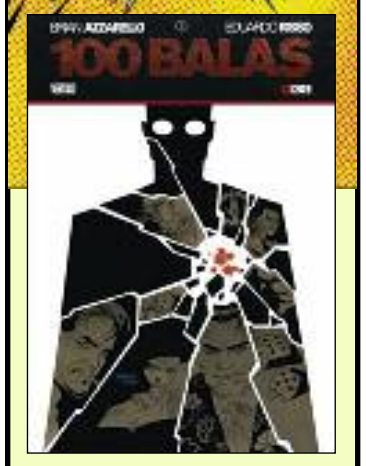
La despedida de D. Antonio

Pág. 8

Antonio Martín ante la imagen de San Ramón en procesión.

Periódico mensual fundado en 1912

COMICS PARA "PURETAS"



¿Alguna vez has deseado matar a alguien? ¿Y si un desconocido se te acercase, te diese pruebas irrefutables de que tu desgraciada vida se debe a un acto concreto de una persona en particular? ¿Y si en el mismo maletín en el que están esas pruebas hubiese una pistola y 100 balas que ni la policía podría rastrear? Una venganza, un asesinato impune, el ajuste de cuentas definitivo. ¿Qué harías?

Ese es el punto de partida de una de las más aclamadas series Vertigo, merecedora de varios premios Eisner y Harvey, con guión de Brian Azzarello y dibujo de Eduardo Risso. Un relato de sangrienta moralidad que cuestiona todo aquello que nos rodea en el mundo civilizado.

TANATORIO
SAN BLAS
Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tlf.: 958 16 00 15
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
18650 DÚRCAL (Granada)

FUNERARIA

Las Recetas del Chef

Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar -

Muffins salados de jamón cocido, calabacín y queso de oveja

500 gr. de harina - 200 gr. de calabacines - 100 gr. de mantequilla - 100 gr. de jamón cocido - 100 gr. de queso pecorino - 4 huevos - Sal - 1 cdta. de polvo de hornear - 4 dl de leche - Aceite de oliva

Lavar los calabacines con agua fría y retirar la parte central. Cortar la parte exterior en pedazos pequeños; calentar 2 cucharadas de aceite en una sartén, agregar los calabacines, agregar sal y cocinarlos a fuego lento durante 10 minutos, revolviendo con frecuencia. Mezclar la harina, el polvo de hornear y una pizca de sal en un tazón. Derretir la mantequilla a baño María, ponerla en un bol, agregar los huevos, batir con un tenedor y agregar la leche, revolviendo. Incorporar a la mezcla de harina y amalgamar hasta que quede fluida. Agregar el calabacín, el jamón cortado en juliana y el queso rallado. En un molde para muffin colocar papel paran cada cavidad, llenarla con la mezcla hasta los 2/3 y llevar al horno a 180 ° C durante 20-25 minutos.

CENTRO DE SALUD
Dúrcal y comarca 958 779 553
958 779 554
Urgencias 902 505 061
Cita previa 902 505 060
Padul 958 790 025
CRUZ ROJA
Dúrcal 958 780 167
FARMACIAS
Albuñuelas.....958 776 016
Cozvíjar 958 780 260
Dúrcal 958 780 094
Lanjarón 958 770 033
Lecrín 958 795 027
Nigüelas 958 777 630
Padul 958 790 203
Pinos del Valle.....958 793 203
Restábal 958 793 376
RADIO DÚRCAL....958 781 384
DURCATEL T.V. ...958 780 825
T.V. LANJARÓN.....958 953 000
PARAVISA T.V......958 773 808
958 003 310
RADIO PADUL 958 790 501

GRUPO RECESTUR, S.L.
MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS
FERRETERÍA DÚRCAL
C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 - Fax: 958 78 21 54

TAXI PARA TODA LA COMARCA 7 PLAZAS
677 411 095

FUNERARIA VALLE DE LECRIN NATALIO
Servicio de atención al cliente 24 h.
LECRÍN Tlfn.: 958 79 52 41
Tlf. móvil: 667 79 52 41

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

OJO DE HALCÓN

Un equipo con hambre

Ramón Sánchez

Fue una agradable sorpresa. Ni el más optimista de los aficionados esperaba algo así. ¿Cómo pensar que la selección nacional de fútbol iba a endosar un set en blanco a la reciente subcampeona mundial? Sin embargo, el milagro se produjo. El equipo que venía de hacer el ridículo en Rusia se transformó en otro totalmente distinto que aunaba la fuerza con la técnica hasta conseguir borrar a un poderoso rival y borrarle del campo.

¿Cómo fue posible esa transformación en tan poco tiempo? Habrá cientos de opiniones al respecto, pero desde mi punto de vista todo se debió a que, con unos pocos cambios, el nuevo seleccionador supo insuflar a los jugadores esa hambre de la que habían carecido en los últimos compromisos. Y eso se tradujo en un fútbol tan agresivo como bonito.

Porque, aunque uno haya expuesto públicamente la escasa idoneidad del asturiano para el puesto (sobre todo por la forma en que el prepotente Rubiales se deshizo del hasta entonces seleccionador), como ya dejé patente en estas mismas páginas, justo es reconocer que Luis Enrique acertó plenamente. Todavía es pronto para juzgar su labor, pero qué duda cabe de que, el triunfo en Londres y la exhibición de Elche le han catapultado al estrellato mediático, aunque este sea sólo momentáneo.

En un breve espacio de tiempo, Luis Enrique ha insuflado nuevos bríos a los componentes de la selección. Un impulso que queda patente en la presión a que fue sometido el conjunto croata. Y no es que con Lopetegui no se presionara a la posesión del rival, pero eso sucedió sobre todo al principio y se fue diluyendo con el paso del tiempo.

No vamos a denostar ahora a los más veteranos, los que han dejado la selección después de una trayectoria que llevó al fútbol español a conseguir grandes éxitos, rematados por el inolvidable triunfo en el Mundial de Sudáfrica, pero llego un momento en el que, sin quererlo, nuestro fútbol se hizo acomodaticio.

Luis Enrique ha sido valiente, muy valiente. Es como esos jugadores de póquer que envidan a base de corazón y ganan la mano soñada. De entrada, ha soslayado la baja de Piqué con un Nacho, siempre cumplidor, que a sus 28 años tampoco es ningún niño; dio a De Gea la confianza que parece necesitar, y parece acertar al preferir a Rodrigo para conducir el ataque en lugar de Diego Costa.

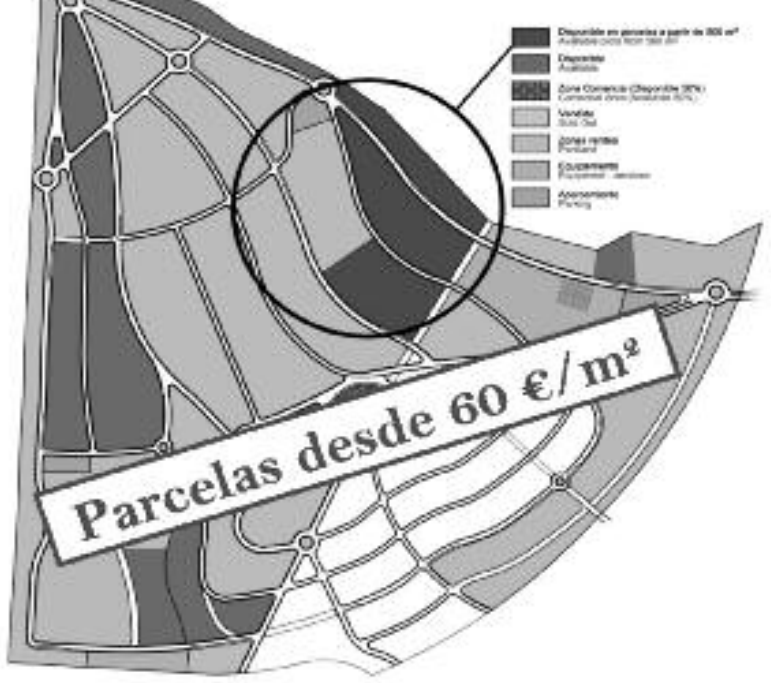
Por si fuera poco, contra todo pronóstico, ha prescindido de un hombre, como Jordi Alba, que parecía indiscutible en la posición de lateral izquierdo. Y no dudó en colocar ante los ingleses a un Marcos Alonso, que llevaba ya un largo tiempo llamando a las puertas de la selección.

De todas formas, ha sido en el centro del campo en donde el cambio ha sido más patente. Retirados de la selección dos pilares fundamentales hasta ahora como Iniesta y Silva, de 34 y 32 años, respectivamente, puso frente a Croacia a dos jóvenes repletos de ilusión como Saúl (23 años) y Ceballos (22) con la particularidad de que el madridista ni tan siquiera es titular en su club. Y ambos respondieron perfectamente.

En fin, que parecen soplar nuevos vientos para nuestro equipo nacional. De momento, parece haberse recuperado el hambre y eso es fundamental.

CAÑADAS DEL PARQUE

COMPLEJO RESIDENCIAL



Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre

- Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada
- Acceso inmediato a autovia A-44
- Junto a Centro de Educación Bilingüe
- Más de 120.000 m² de zonas verdes
- Amplias zonas de aparcamiento
- Campo de fútbol de césped natural
- Pistas de tenis

INFORMACIÓN Y VENTA:
649 811 999 / 958 790 201
www.residencialcanadasdelparque.com
info@residencialcanadasdelparque.com

Periódico mensual fundado en 1912

RINCÓN DE LA POESÍA

Sembradores de aguas: Mares y costas

Fina López

Soy un sembrador de aguas
En mi pueblo marinero,
Cuido sus ríos, sus cauces
El mar, fue mi amor primero.

Pluscuamperfecto en su esencia
De libertades y quimeras
Vivencias, pasiones, magia,
Sublime, en su corazón de fiera.

Le nutren ríos y acequias
Guardan su fluir oculto,
Sin revelar sus secretos
Le rinden un sagrado culto.

El mar es vida, es el alma
De los hijos de estas tierras,
Compuestos de aguas saladas
Aguas dulces en las reservas.

Siglos de trabajo honrado
Con honor y gallardía,
Ser un sembrador de aguas
Me llena de fe y hombría.

Los claustros, son las arterias
Donde descienden los ríos,
Descansan en dulce espera
Con sueños de regadío.

Fueron mis antepasados
Sembradores de aguas mil,
Tierras de mares y costas
El agua es nuestro vivir.

Mil siglos de soledades
El agua es fiel a los pueblos
Emociones y sentimientos
Sublimes, en un mar abierto.

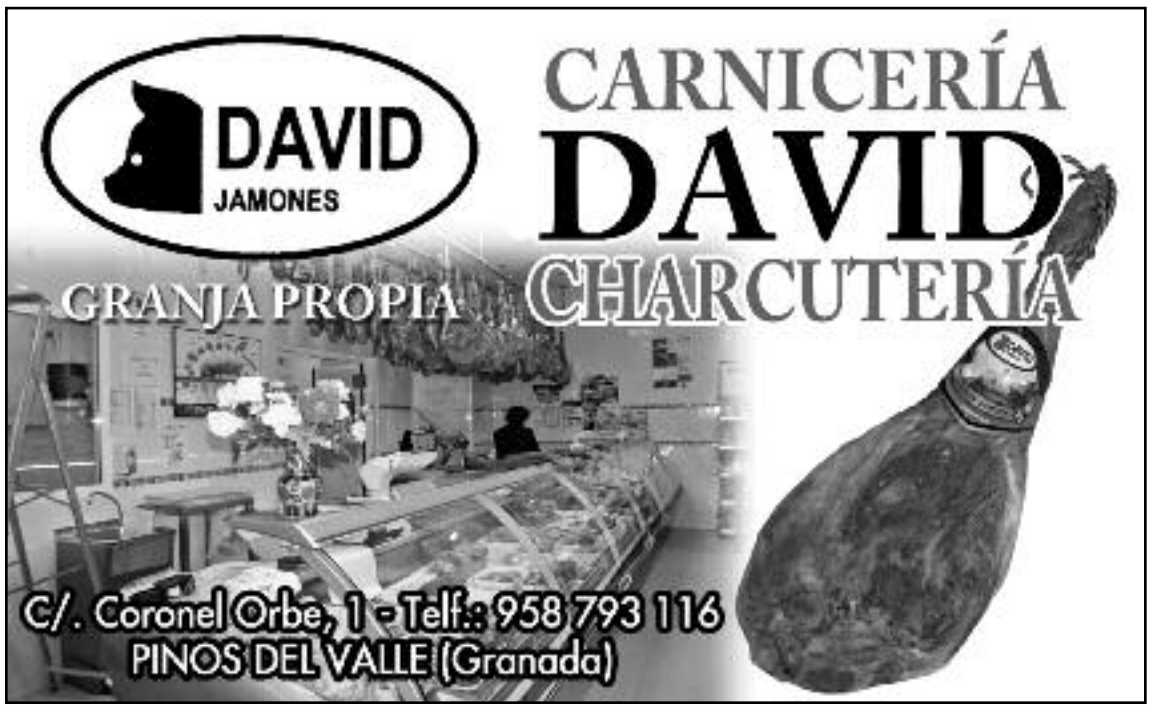
Cuido el caudal de las fuentes
Que se desborda en los campos,
Por montañas y laderas
En aguaceros de mayo.

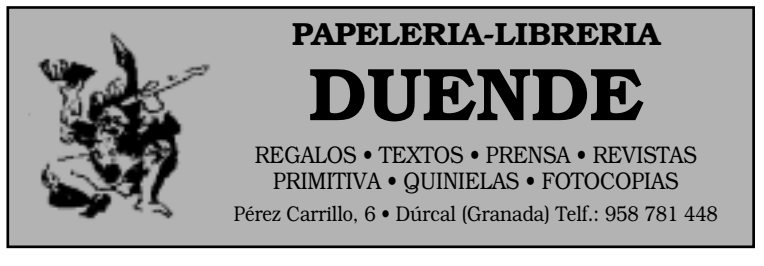
Aguardan, un momento sacro
En clausura concebida,
Para unirse, con los mares
Para dar, a la tierra vida.

¿Qué debería de preocupar al gobierno de españa?

Todos los ciudadanos, alguna vez nos hemos preguntado, qué es lo más urgente en España, y se podría reducir en unas cuantas frases. Lo primero mantener la cohesión social y política de España como nación en identidad y pueblo soberano, a través de la unidad en la diversidad. Después encontraríamos el tema que preocupa a muchos españoles, el paro, sus pensiones, y el frenar la carestía de la vida. Para ello creemos que el gobierno debería de luchar más contra la economía sumergida, y educar mejor a la ciudadanía, para que exista un ahorro en el coste de los servicios públicos. Buscando que las leyes simplifiquen los procesos, y buscando la homologación de los procesos. También es importante contener el déficit público, y promover más el empleo. Hay herramientas esenciales para todo ello, los medios de comunicación son un pilar importante, sin embargo tales medios están controlados por redes de poder y de consumo, lo cual en cierto modo contribuye a que el ciudadano no viva bien informado, sino también a veces, teledirigido. Proponer que los medios de comunicación públicos y privados, invirtiesen en educación y apoyo a la ciudadanía, salud y cultura tanto tiempo como se dedica a deportes como el fútbol u otros programas de telebasura o similares, sería un éxito, sin embargo, cuando los "más media" se mueven casi siempre por algunos intereses económicos, cuando exponen de continuo escenas de violencia en sus filmes, difícilmente podemos construir un mundo mejor, mirando para otro lado. Judicializar la política para derribar al adversario, tampoco soluciona grandes cosas. ¿Acaso la mediocridad y la ceguera persiguen a la política en España?

Eduardo Ortega Martín





El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Historia de la vida cotidiana XXIV:

Leyendas y duendes del Valle de Lecrín

Eduardo Ortega Martín

La controversia entre la tradición judeo cristiana y la pagana, junto a la islámica nos ponen en una encrucijada de caminos en el campo de las leyendas y duendes del Valle de Lecrín y es muy atrevido el querer contar en unas líneas algo tan extenso, pero sí al menos podemos dar un esbozo del tema. En el Valle se cuentan leyendas de bolas de fuego aparecidas en el paraje de Pozo del Herrero de las Albuñuelas y otros lugares, así como fenómenos extraños y telúricos que van aparejados al cambio de la luna a la proximidad de los terremotos. Si la tradición cristiana usa la terminología de ángel o demonio, para captar o definir determinados fenómenos como son el caso de duendes en casa encantadas, espíritus burlones o hadas, este mismo conjunto de tradiciones y de sucesos podemos describir en nuestro Valle. De hecho en la costumbre popular de nuestros pueblos, está escrito que los niños de corta edad refieren a sus padres haber visto seres feéricos, duendes, gnomos, e incluso personas que han tomado también alguna droga de carácter psicoactivo, también los han visto. Para los más estrictos de la clase médica, dirán eso son sólo "delirium tremens" y alucinaciones. Sin embargo el imaginario que arrastra sus orígenes desde la Edad Media a nuestros días, no dejado de producir recetas, o y leyendas. Ahí tenemos la noche de San Juan y sus baños y costumbres de ritos del agua, y la purga para enfermedades de la piel, y recogida de plantas aromáticas. El contacto con la naturaleza en el Valle nos ofrece una rica y extensa profusión de ritos y anécdotas. Personas que pierden cosas y luego las encuentran o no, cambiadas de sitio, ruidos en casa abandonadas etc… Arboles malditos, porque en ellos alguien se ahorcó. La tradición de los duendes y las leyendas, con una proximidad también a prácticas de uso de plantas en algunos casos mágicas y de cierto curanderismo no es un fenómeno ajeno a nuestro Valle fértil y rico. Por desgracia en algunos casos la tradición cristiana y la inquisición se encargó de sepultar en un cierto olvido y desprecio, todo este tipo de experiencias populares. Incluso la propia inquisición en la Edad Moderna puso los cimientos para que cualquier idea judaizante o de carácter moral, fuese denunciada y llevada al olvido, de tal modo que las creencias más allá de la ortodoxia estaban prohibidas. Hoy día en medio de una sociedad secular, podemos acercarnos con mayor libertad a dichas leyendas. Pero toda leyenda no olvidemos que nace de un hecho, de un suceso, o de un acontecimiento raíz y que en algunas ocasiones es simplemente un extraño fenómeno y en otras un grave o singular suceso, que mana de una experiencia. A nivel etérico, y en los planos del aire, en cualquier lugar que ha ocurrido determinado suceso, una mente sutil puede percibir ciertas energías positivas o negativas, como es el caso de los cementerios, o de lugares donde han ocurrido muertes graves, accidentes o sucesos agradables o desagradables. Se trata de conectar como dijo el famoso siquiatra suizo Carl Gustav Jung con los símbolos humanos y sus arquetipos, cada tradición y cada religión tienen los suyos. No cabe duda que las ideas y leyendas de tales duendes, aparecidos u otras, están evocando la conciencia colectiva de dichos arquetipos expresada en estos sucesos. Sucesos que implican el reconocer o no, que más allá de la mente racional y fría del hemisferio cerebral izquierdo, hay también otra mente en expansión viva y creadora, como se le ha dado en llamar al hemisferio derecho, y de donde los artistas beben. Si alguien contempla las obras de Vicent Van Gogh, o la obra "el grito" de Edvard Munch pueden percibir, estos mismos arquetipos y paisaje que la mente desdibuja en un cerebro que ha trascendido el campo meramente realista. El surrealismo de nuestro Valle, para concluir, también es un valor a poner en boga e importancia, y es necesario para enriquecer su cultura, la incorporación de tales tradiciones y vivencias a la realidad. Sería interesante que muchas de esas historias orales fuesen recopiladas por los colegios, las escuelas de adultos y sus ayuntamientos, así podríamos reescribir esa intrahistoria del Valle desde sus mitos y sus leyendas.

Periódico mensual fundado en 1912

Entrevista a la pregonera de las Fiestas

Éxito total del pregón pronunciado por M. Ángeles Salguero Esturillo el pasado día 26 de agosto en el previo de las Fiestas de Dúrcal en honor a San Ramón en el Parque Alfonso Puertas. Un pregón que emocionó a todos los presentes que interrumpieron la intervención de la pregonera en diferentes momentos del mismo con cerradas ovaciones.

El Valle de Lecrín

M. Ángeles se vio arropada por numeroso público que llenó prácticamente el recinto, en el su familia, amigos y un grupo de personas desplazadas expresamente desde Vélez-Málaga para estar junto a ella en un momento tan especial.

El Valle de Lecrín: ¿Esperabas en algún momento ser pregonera de tu pueblo?

M. Ángeles Salguero: La verdad es que es un nombramiento que nunca esperas, demasiada responsabilidad para pensar en ello, el ritmo de vida te aleja de esas invitaciones en tu pueblo, si es cierto que en diferentes ocasiones vecinos de Dúrcal me habían referido el que tendría que ser pregonera, siempre he respondido que era muy joven para ello.

¿Que sentiste cuando te llamo el concejal de festejos para comunicarte el que serías pregonera?

Fue por abril o mayo, iba a una rueda de prensa, un número desconocido sonó antes de entrar en el Ayto. El concejal de Fiestas Manuel me hizo el planteamiento y lo confieso, a partir de ahí no recuerdo bien lo que me comentó, en mi cabeza solo resonaba, ¿pregonera de San Ramón? creo que me vino tan grande, tan inesperado que no reaccioné hasta que llamé a mi hermana para contarle el en principio secreto.

¿Ya ha habido otros pregones en tu vida, como afrontaste este?

¿La verdad? Cuesta, todos los pregones que he realizado se han centrado en Vélez-Málaga ciudad en la que desarrollo mi vida profesional y de la que me siento una veleña más, Carnavales, de titulares de hermandades como La Virgen del Carmen, El Sagrado Corazón de Jesús o la Real Feria de San Miguel entre otros, cada uno tiene una responsabilidad, pregonar en tu pueblo, cargaba aún más esa exigencia que a nivel personal me impongo. Era hablar de la fiesta pero también, hacer ver a otra M. Ángeles Salguero desconocida.

¿Que tiempo te ha llevado preparar un pregón que emocionara a los presentes?

Pues en la mente prácticamente desde que Manu me llamó, mi imaginación es demasiado activa así que ya empezó a maquinar, en papel, ya dije en el pregón que soy una romántica empedernida, no empece hasta el mes de junio.

Fue escrito a trozos, empezó y terminó en Dúrcal, necesitaba respirar nuestro aire para que fuera lo más durqueño posible así que en tiempo, desde que Manu me lo dijo hasta el 24 de agosto que ya decidí imprimirlo para no cambiarlo más.

¿Esperabas el éxito obtenido?

¿Sinceramente? Inimaginable. Siempre sueñas que llegue a todos, hablar de tus recuerdos, tus vivencias, hacer que todos vivan lo que expresas es complicado, pero la empatía de la cita con la luna llena, creó una magia que nos unió a todos y nos llevó a vivir el Dúrcal de mi niñez, de mi juventud, hacer ese recorrido por mi casa, el taller de bordado de mi madre Maravillas, el recordar comercios, establecimientos, amigos, lugares, vivencias logro que los jóvenes, los menos jóvenes vieran con mi alma nuestro pueblo, los que venían de fuera se sintieron durqueños.

¿Que respuesta has obtenido en las redes sociales?

En el momento de pronunciar el pregón ante la multitudinaria audiencia.

Desbordante, y también sorprendida, normalmente me muevo en Facebook, al margen de mi perfil personal, hace unos años cree el grupo Dúrcal en Fotografías con un solo objetivo, recuperar la memoria colectiva, que los durqueños subiéramos fotos para unir generaciones, recordar momentos vividos, la respuesta de los que estuvieron, los que vieron algunos vídeos subidos, esos comentarios tan cómplices me desbordaron y emocionaron al leerlos, tocar el alma de los demás es algo muy especial.

¿Te sentiste profeta en tu tierra?

No buscaba ser profeta, soy una durqueña que ama su tierra y que por su profesión desarrolla su vida en Málaga, si tenía ese pellizquito por ser una perfecta desconocida, siempre he llevado a gala ser la hija de Maravillas la Bordadora y Jeromito, la de la radio, creo que a partir de ahora, conocen a esa otra M. Ángeles Salguero que ha crecido personal y profesionalmente en estos años.

¿Te emociona que después de más de 30 años de radio los oyentes de Dúrcal y la comarca te sigan recordando?

Siempre! Lo dejé plasmado en el pregón, no es que me recuerden, es que hay un cariño especial en ese recuerdo y eso, siempre toca el alma. Sigo dando las gracias por recordar a esta durqueña que se siente tan enamorada de su tierra y su gente.

¿Por que te emocionaste en algunos momentos?

Inevitable, cuando abres tu alma y compartes tu vida te quedas expuesta, recordar momentos vividos, personas tan importantes que han estado en ella y que ya se fueron, volver a sentir tantas emociones, emociona, más cuando esa emoción fue compartida.

¿Por que, a diferencia de otros pregones lo dividiste en dos partes?

La palabra y la imagen, dos conceptos en los que me muevo en mi vida profesional, la radio desde el 85 y desde 1987 también, vinculada a Velevisa Televisión así que el montaje y la edición forma parte de mi día a día, quería trasladar el alma de Dúrcal en fotografías con mi otra labor, el que recorriéramos con la palabra y la música esta nuestra tierra era obligada parada del pregón, elegir las palabras, la música, las fotografías en ya una archivo propiedad de todos los durqueños y que ha cobrado vida en esos 12 minutos compartidos.

¿Que evolución observas del dúrcal actual al dúrcal que acercaste a tu pregón?

Diferente, todos hemos cambiado, con la distancia del tiempo, se dulcifican los recuerdos, aquel Dúrcal para algunos también tenía sus carencias, sus problemas, ahora son distintos, si es verdad que quise recuperar esos valores que no solo en Dúrcal hemos perdido, siempre es utópico querer que Dúrcal sea lo mejor pero no me cabe la menor duda que ha de ser con el empuje de todos, cuidando los detalles y apostando por nuestra tierra.

¿Esperabas que te presentara Rafael Palacios?

Fue una petición directa, pedí que me acompañara en este pregón, comencé con el en la Radio hace más de 33 años, era lógico que su voz, su presencia estuviera en un día tan importante para mí.

Rafa y yo hemos compartido muchos momentos inolvidables en la radio, tenía que estar, formaba parte de mi pregón igual que todas las personas a las que mencioné y aprovecho esta entrevista para pedir disculpas a todos aquellos que no estuvieron en la palabra por que el tiempo, sigue siendo nuestro principal enemigo. No duden que en mi alma siempre estarán.

El Valle de Lecrín se suma a la cantidad de felicitaciones recibidas por M. Ángeles Salguero después del pregón y le desea siga cosechando éxitos en su carrera profesional y en lo personal.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Fiestas de San Ramón 2018

San Ramón Nonato, huérfano, pastor, mercedario, consejero superior, párroco, apóstol, príncipe de la Iglesia, patrón de las embarazadas.

Fina López

Dúrcal se viste de gala en sus fiestas patronales, las fiestas de San Ramón son las fiestas del verano, que está tocando a su fin, plenas de gente que llegan al pueblo para disfrutarlas, ya que la vida les llevo a otras tierras, así estos días son entrañables y familiares dónde hay divertimentos para jóvenes y mayores, empezamos con el pregón de fiestas presentado por Mari Ángeles Esturillo que nos emocionó a todos con sus palabras, seguimos con la pública, donde los gigantes y cabezudos hacen que la cabalgata sea todo color y alegría, el pueblo sale a la calle pasándoselo en grande, nuestras Carocas criticando sutilmente hechos que han pasado durante este año en Dúrcal, dibujados y escritos en quintillas.

La fiesta de día consolidada, ha tenido un gran éxito de público, los conciertos, las bandas de música para mayores y jóvenes han sido muy bien acogidos el Parque de la Estación, se hace protagonista en estos días, las comidas populares, como las migas, la paella, la tortilla de patatas, han tenido una gran participación de público, los diablos negros y la orquesta Birmania han sido las encargadas de amenizar las fiestas, para los más jóvenes la jaula y compas canalla, la parte religiosa de la fiesta ha sido dirigida por nuestros párroco Antonio Luis, misa, eucaristía, sermón y la procesión de San Ramón nuestro patrón abogado de las embarazadas, bandas de música, castillos, cohetes y las tracas que marcaron el final de las fiestas.

Este año debido a la plaga de la cochinilla no ha habido chumbos, puesto que no son actos para el consumo, pero han sido sustituidos por pestiños con anís.

Buena diana floreada, buen campeonato de paulo, hilatura, parchís, ludoteca gratuita en la feria de día para que los padres puedan tomar tranquilos una cervezas, fiestas estupendas donde el pueblo se ha unido para divertirse, con respeto y solidaridad.

Periódico mensual fundado en 1912

Mi estancia en Dúrcal

Antonio Martín Martín

Cuando llegaba a esta parroquia el día 30 de Julio del 2005, como toda persona que se incorpora a una nueva realidad, todo me parecía nuevo, desconocido, sorprendente… tras el transcurrir el tiempo de 13 años entre vosotros todo eso fue cambiando. Pretendo hacer un pequeño semblante de lo que yo he percibido, vivido, intuido, disfrutado entre vosotros.

La experiencia de trabajar en una parroquia como la de La Inmaculada de Dúrcal, marca la vida. La presencia constante y continua, desinteresada y agradecida de una comunidad de religiosas como lo son las Discípulas de Jesús, a este pueblo le ha hecho mucho bien y a mí me ha sostenido en cada proyecto, decisión o tarea. A ellas las gracias en primer lugar: las que están y las que pasaron.

Sois muchos y diferentes los cristianos que habéis ofrecido vuestro tiempo, cualidades, formación, ganas y entusiasmo en construir juntos múltiples y diferentes acciones y proyectos dentro de esta vuestra parroquia.

La primera festividad que pude celebrar entre vosotros, fue la de San Ramón. Recuerdo que ese año que iniciaba mi camino entre vosotros, como este que lo concluía me permití celebrar yo la eucaristía. Ya decía que aquella fue un tanto asombrosa y cargada de novedad y nervios; la que acabamos de vivir, días atrás, estaba llena de paz, de confianza, de certeza en el mensaje a trasmitir, de descubrir cómo hemos ido creciendo en la fe.

Toda parroquia tiene distintas pastorales dentro de ella, nosotros hemos procurado en todo momento atender lo mejor posible cuantas situaciones se nos han ido presentando, ya fuese a nivel de Caritas, Catequesis, Enfermos, Sacramentos.

Cada experiencia vivida entre los catequistas y los niños, adolescentes o jóvenes siempre ha sido una ocasión para ofrecer la grandeza y la belleza de creer. Somos conscientes de que en los cursos previos a recibir un sacramento los padres se volcaban un poco más en su acompañamiento, pero mirando esa realidad invitamos a que no sea esa la dinámica, sino que apostéis por una verdadera cercanía a la parroquia, a los sacramentos, a la formación de vuestra fe y de la de vuestros hijos, todos podemos seguir creciendo en ella.

A lo largo de estos años han sido muchos y diferentes los encuentros de catequistas, oraciones parroquiales, celebraciones litúrgicas, salidas como parroquia a visitar otras, excursiones compartidas, acogida de eventos importantes como: El año de la Fe, la Jornada Mundial de la Juventud, el Año de la Misericordia, Jornadas de 24 horas de puertas abiertas a la oración.

La parroquia estaba muy bien dotada de salones, y espacios para poder desarrollar las catequesis, a lo largo de este tiempo, hemos ido dotando de material y útiles para que esta se pudiese adecuar cada vez más a las necesidades que van surgiendo en la evangelización. Los materiales los hemos ido revisando con la única intención que fuesen lo más adecuados posibles para los chavales que los iban a ir trabajando con sus catequistas y familias.

Sobre el templo y su cuido, decir que es exquisito por vuestra parte y a los que nos ha tocado gestionar las distintas restauraciones tanto de partes de él como de imágenes, pinturas u otras obras de arte, siempre lo hemos hecho pues contábamos con el apoyo de cada uno de vosotros y así todo ha llegado a buen fin. Hoy podréis seguir disfrutando de la maravilla que es nuestro templo y su contenido. Pero si me gustaría que no fuese por estas tareas por las que pudieseis valorar mi estancia entre vosotros, sino por aquellas que nos han ido acercando más a Dios y entre nosotros.

El consejo pastoral y el consejo económico son dos ayudas muy necesarias en la vida de la parroquia, ambos tienen una función de aconsejar, hacer propuestas, y promocionar aquello que se quiere hacer. A lo largo de este tiempo, todas las personas con las que he colaborado han sido de una discreción exquisita y de un trabajo constante.

Entre las diferentes actividades parroquiales que hemos podido disfrutar quisiera destacar dos:

- Las colonias parroquiales que se han desarrollado durante once años y por las que han pasado cantidad de vuestros hijos como niños y luego también como jóvenes. Creemos que siempre ha sido un tiempo de disfrute entre todos, de compartir la vida y la fe, de saber divertirse con lo más sencillo, crecer entre todos en el descubrimiento de la persona de Jesucristo, realizar talleres y veladas….

- Y el camino de Santiago igualmente fue una experiencia muy entrañable. Iniciar algo así era dificultoso, pero con el ánimo de todos y la constancia de muchos pudimos realizar todo el camino Francés, saliendo desde Roncesvalles y llegando con gozo a la Plaza del Obradoiro para después dar Gracias al Santo por dicho acontecimiento. Fueron muchas y muy entrañables la experiencias vividas, que incluso quisimos compartir con todos los durqueños haciendo una exposición, en las escuelas de Balina, de lo que había sido nuestro camino, gustó, gustó mucho.

El trabajo realizado en todos estos años en la Caritas Parroquial ha sido intenso y ha tenido también sus recompensas descubiertas en la certeza de haber hecho lo necesario para sostener, alentar y cuidar a quien se ha sentido necesitado. Sobre esta tarea, siempre son muchos los comentarios que se producen entre la gente, pero os podemos asegurar que quien a nosotros se ha acercado se le ha atendido a la par que se le ha expresado desde donde se le atiende y cual nuestra implicación con los Servicios Sociales, con lo que su seguimiento ha sido sostenible. La labor de atención en el ropero, es de agradecer, pues supone mucho trabajo, al igual que la colaboración establecida con distintas organizaciones como ACOES, Caritas Diocesana, Fundación Escuela de Solidaridad, Centro de Acogida “El Pilar”, Asociación Jesús Abandonado, Escuela Hogar de Albuñol, Cotolengo de Granada, Aldeas Infantiles… No podemos olvi-

Celebrando su última misa en Dúrcal.

Continúa en la pág. siguiente...

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

... viene de la pág. anterior.

dar la participación en los encuentros anuales que se propician desde Caritas Diocesana Granada y todos los recursos que ellos ponen a nuestro alcance: trabajadora Social, Cursos Formativos, Bolsa de Empleo, solución de situaciones que nos desbordan…

Un agradecimiento especial también para cuantas familia habéis hecho posible el seguir ofreciendo la posibilidad de recibir la Sagrada Comunión a vuestros mayores, para ellos era importante que el Señor les visitase, y para nosotros un deber el hacerlo. Han sido siempre un numero nutrido de Visitadores de Enfermos con los que ha contado la parroquia puesto que los mayores a visitar casi siempre han superado el numero de los 50.

Han sido más de quinientos los bebes que recibieron en este tiempo el sacramento del Bautismo, pues cada uno fue especial. A todos ellos llegó la Gracia de Dios en abundancia. Confío que, vosotros los padres hayáis, estéis trabajando para que puedan descubrir ese regalo que vosotros le pedisteis y Dios les concedió: LA FE.

También han sido diferentes los grupos de jóvenes que han recibido el sacramento de la Confirmación en estos años. A vosotros me dirijo con la misma idea que se os trasmitía en los días previos a la celebración: "esto no es la meta, esto es el inicio personal del camino". Me alegraría conocer que en vuestra vida hay una referencia al bien, a la verdad, a la autenticidad de lo bello… porque si eso es así cuidad mucho de donde seguir alimentándoos. Jesús es el que os espera, no el tiempo, las formas o las personas, sino ÉL.

Y aunque han sido algo más escasas las celebraciones del Matrimonio, por los años de crisis vividos, por las diferentes opciones ante esta realidad, me puedo alegrar de cada uno de aquellos que así quisisteis manifestar la riqueza de vuestro corazón y la entrega sincera al otro. Muchos ya habéis formado familia y, también, he sido testigo de ello. Que sigáis con el deseo de ser para el otro un regalo de Dios, la vida a veces se vuelve difícil cuando nos falta lo que prometisteis ante Dios: "SER FIEL Y QUERER EN TODA CIRCUNSTANCIA", porque sabemos que lo demás. Antes que tarde, pasa: lo físico, lo estético, los gustos, las situaciones.

Momentos de compartir la pérdida de un ser querido, también los hemos vivido juntos. Es una circunstancia que ninguno queremos que llegue en nuestras vidas, pero que sabernos acompañados a todos hace bien.

La experiencia de celebrar la fe a través de cualquier sacramento o festividad litúrgica, ha sido todo un placer hacerlo con tranquilidad, respeto, solemnidad, sencillez y cercanía. Qué bueno será que esta manera de celebrar la fe siga manteniendo, creciendo y trasmitiendo a los más pequeños. Es necesario educar en aquello que se cree y llena de sentido nuestras vidas.

Poder ir por cualquier calle, comercio, plaza, casa y saber que eres uno más, a mí me ha ayudado mucho para poder vivir lo que el evangelio me propone, confío que también yo haya sabido corresponder en ese descubrimiento con vosotros.

Una alegría para la parroquia es que uno de sus jóvenes haya sido llamado por el Señor para servirle a él como sacerdote, es una gracia que Dios concede a la que el hombre ha de responder, ¡Felicidades Fran!.

Acabaría estas palabras llenas de vivencias y sentimientos con una solicitud; acoged, ayudad, dejaos acompañar y estar cerca del nuevo sacerdote al que se le encomienda esta tarea de ser vuestro hermano en la fe. Eso hará que todo tenga sentido desde el evangelio y nunca caigamos en personalismos.

La cercanía de la fe es más segura incluso que la cercanía física, así que seguimos estando cerca.

Un abrazo en quien nos une: Jesucristo.

Antonio Luis Martín, Párroco de Dúrcal

Fina López

Todo llega y todo pasa, así es la vida de nuestros sacerdotes, ir de un lado a otro dejando amigos y gente a la que ayudaron, sin esperar nada a cambio, es la labor más noble que se puede hacer, siempre dispuestos a ayudar a los demás. Antonio Luis Martín ha sido nuestro sacerdote durante años, un buen hombre, cercano, sencillo, que se ha ganado el respeto y el cariño de todos, se irá a otro pueblo y volverá a comenzar con la misma ilusión y fe con la que lo hace todo, queremos recordarlo con una sonrisa, muchas gracias por estos años que nos has dedicado.

Estas son algunas de las palabras que Dúrcal dedicó el 15 de septiembre a su párroco en la misa del sábado a las 20:00 h. ya que celebro su última eucaristía.

Antonio Luis Martín ha trabajado por este pueblo y ha organizado un grupo de gente joven, han ido de Colonias, incluso han hecho el Camino de Santiago, ha programado reuniones de matrimonios donde hablaban de las dudas que tenían sobre la Biblia, la leían y la desgranaba, con un grupo de matrimonios jóvenes y otro de mayores.

Las personas mayores que no se habían confirmado han tenido su catequesis y confirmación, Antonio Luis Martín ha dado a conocer a Jesús como alguien cercano a nosotros que nos ayuda y nos comprende.

En su última eucaristía en Dúrcal.

Es justo decir que Antonio Luis Martín a nivel de parroquia ha gestionado el arreglo de las ventanas, que estaban muy deterioradas en la casa de las monjas y del sacerdote, movió una subvención de la Junta de Andalucía para poder reformarlas, ha gestionado el arreglo del cuadro del altar mayor de la Iglesia, en la ermita se arregló el tejado que se venía abajo, las campanas, el alumbramiento del altar mayor y de la Iglesia por fuera, que fue gratuito y lo gestiono con Endesa, aparte ha sido un miembro más para ayudar en la Asociación Acoes, ha restaurado la Purísima, San José y el Niño, San Ramón y la madera de los altares.

Antonio Luis Martín recibiendo emocionado un regalo de su congregación.

Pertenece a la Pastoral familiar de Granada y ha ejercido de sacerdote en Nigüelas al mismo tiempo que en Dúrcal.

El pueblo de Dúrcal quiere homenajear a Antonio Luis Martín por su inestimable dedicación. El sábado día 15 nuestro párroco celebró a las 8 de la tarde su última misa. A la salida en el salón parroquial el pueblo quiso que se llevara un pequeño detalle, como recuerdo de los años que nos ha dedicado, ofrecieron un refrigerio para todos los durqueños que quisieron acompañarle.

Dios le bendiga para que siga llevando la fe y la esperanza a otras gentes. Dúrcal siempre tendrán un sitio para él.

Gracias Antonio Luis Martín por tu trabajo, tu respeto y tu amistad.

Periódico mensual fundado en 1912

Dúrcal acogió al Comité Provincial de las Juventudes Socialistas de Andalucía en Granada

Con el lema "Construyendo el Futuro", las y los jóvenes progresistas son la esperanza para que se construya un país y un pueblo más social, justo e igualitario.

Foto de familia de parte de las personas que asistieron al acto

El pasado día 7 de septiembre, las Juventudes Socialistas de Andalucía en Granada celebraron el Comité Provincial Ordinario, habiendo elegido nuestro pueblo para dicho evento. A este Comité, que es la primera vez que se celebra en nuestro municipio, acudieron cerca de 80 compañeros y compañeras de toda la provincia con ganas de trabajar y aportar ideas. También asistieron el Secretario de Organización de la CEP del PSOE de Granada, Álex Casares, la Secretaria General de las Juventudes Socialistas de Andalucía, Mariola López Prados, el Secretario General del PSOE de Dúrcal, José Puerta Alarcón, y nuestra alcaldesa, Antonia Fernández, además de otros compañeros y compañeras de la Agrupación Local. Desde aquí queremos dar las gracias a todos ellos por arroparnos en este día y por sus intervenciones en este Comité.

El Secretario General de las Juventudes Socialistas en Dúrcal, Julio Prieto, fue el encargado de abrir este Comité y apeló al trabajo, a hacer más política que nunca y a contribuir al progreso de la sociedad: "La política es progreso, es cambio y siempre habrá objetivos y conquistas sociales que alcanzar; y ese es nuestro trabajo", afirmó.

Así mismo, desde estas líneas queremos dar la enhorabuena a toda la Ejecutiva Provincial de Juventudes Socialistas, liderada por Patricia Carrasco, por su buen hacer y por todo el esfuerzo, trabajo e ilusión que están poniendo en este proyecto y que, en sus seis primeros meses de gestión, ha obtenido el apoyo y respaldo unánime de todos los compañeros y compañeras. Continuaremos trabajando por el futuro de la juventud granadina, desde el inconformismo, la rebeldía, el compromiso y la responsabilidad.

Por otra parte, debemos celebrar como una gran noticia la aprobación de los nuevos planes de empleo que la Junta de Andalucía ha puesto en marcha en nuestra Comunidad Autónoma. Una oportunidad para dotar de experiencia a jóvenes y otros colectivos de desempleados que con medidas como éstas, harán con su contribución que Dúrcal mejore y que además puedan aprovechar un aprendizaje práctico y les facilite a encontrar un trabajo estable, digno y con futuro.

Desde el PSOE de Dúrcal, debemos además agradecer el esfuerzo al equipo de gobierno en el Ayuntamiento por los más de 305.000 euros conseguidos y que con seguridad contribuirán a lograr el objetivo de crear de más empleo de calidad para tantas personas de Dúrcal. Seguiremos informando.

Juventudes Socialistas de Andalucía en Dúrcal

Agrupación Local del PSOE en Dúrcal

Compañeros y compañeras de las JSA y PSOE provincial y local

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro

Así fue, así pasó

El día siete de Septiembre comentó el hombre del tiempo que la gota fría que se anunciaba, se adelantaba, por razones de la meteorología y ya nos dio buenas muestras de ello. Pero fue al día siguiente cuando la levantarnos nos encontramos con él. El cielo abrió sus puertas y el agua comenzó a caer como no lo habíamos visto en muchos años atrás, concretamente en Septiembre de 2007

Mucho ruido, truenos y relámpagos llegaron a meter el miedo en nuestros cuerpos, ya que habíamos visto demasiados destrozos en la televisión y llevando la ruina a la casas y familias. Aquí los paduleños nos acercábamos a la Rambla para que nos tranquilizara viendo su caudal, medio bajo. Tranquilidad después.

Pero si pudimos ver las fincas encharcadas, caminos destrozados y el crujido de los truenos seguían metiendo el miedo en nuestros cuerpos, pero esperanzados. Todo esto aportaba miedo y preocupación porque una cosa así es una desgracia y queriendo que lloviera, pero en orden y sin sembrar el pánico en las personas.

En la siguiente información del hombre del tiempo y cuando la escuchábamos muy poco calmó ya que ya que se fue la luz. Sería un aviso?, pienso que sí, ya que cayó más agua de lo que puede acostumbrar a caer por esta época, y así encontramos que llegó a caer más de cuarenta litros por hora.

Aguas a parte, en Padul no han cesado los acontecimientos culturales y deportivos, aunque estos vayan incluidos dentro la cultura, con actividades en el polideportivo por el club de rugby y el baloncesto, otros se desarrollaba en el Skatepark con esos jóvenes que van con sus bicis y en vez de rodar vuelan haciendo filigranas en el aire, eso es bonito, pero a uno se le ponen en la garganta las emociones y pensamos “veras el bofetón que se va a dar, aunque los que llevan los patines también “acojonan un poquillo”, pero la verdad es que yo disfruto mucho con ellos.

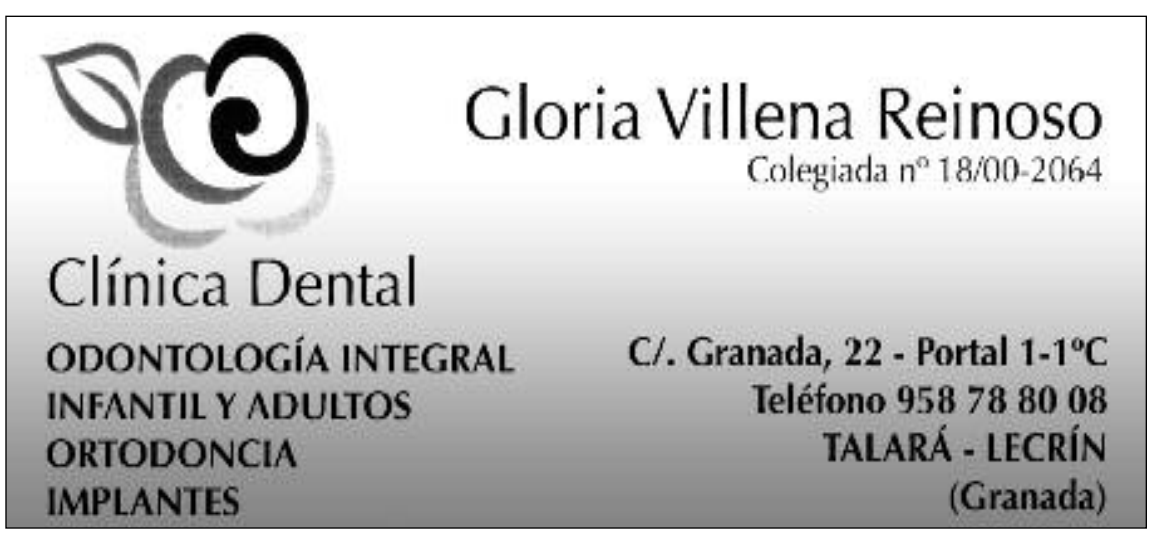
Se llevó a cabo la Gala anual de Deporte, esta fue en la Nave Feve y pudimos ver la cantidad de deportistas que dedican sus vidas a actividades sanas y que van destacando y es precisamente aquí don se les reconocen sus meritos como Bici BMX, balonmano, futbol sala, natación y los chicos de la espeleología, yo no me metería en una cueva ni anestesiado y ellos van tan felices a practicar su deporte favorito y bajo tierra.

Hubo nombramientos para reconocer el espíritu colaborador que algunas personas poseen y este fue el caso de Benjamín Rodríguez Fernández que se ha volcado con nosotros y colabora en las marchas solidarias del cáncer y la diabetes. Ha llegado a extremos de costear las paellas que nuestro Chef Diego Morales se encarga de hacer, pero allí ya está también Benjamín porque aparte de lo que pone y hace, pide a las marcas de patatas, aceitunas, coca, lolas, vasos, y una larga lista de productos que luego llegas a nuestros estómagos para recuperarnos del esfuerzo de subir…a la Atalaya y de bajar tan contentos.

Días antes se habían presenta en la Sala de plenos de Ayuntamiento las presentaciones del Pregón de la feria que se hizo por la Asociación de Mujeres la Casa Grande y en otra ocasión se presentó el Cartel, también, de la feria que ganó Jorge Alonso, este señor lleva viviendo varios años en Padul y posee un comercio comercio en la Plaza de España, la plaza de siempre.

Hablar de Diego Morales es como hacerlo de la bondad, entrañable que persona que por tener tan buen corazón se le iba a partir. Es una de esas personas que no suelen nacer todos días a lo mejor una o dos por siglo y que al nacer va orientado a hacer el bien allá por donde vaya. Su esposa Margarita debe ser una santa porque a veces lo ve por la noche o al medio día, pero no debemos preguntar ¿Dónde está?, no, la pregunta sería, ¿a quién estará ayudando a ahora?. No cambies maestro.

Isidoro Villena



Periódico mensual fundado en 1912

La lluvia deslució la "II Caminata por una Vida Sin Diabetes"

El pasado 15 de Septiembre tuvo lugar en Padul la "segunda caminata por una vida sin diabetes" a la que asistió la Presidenta de la Junta de Andalucía Susana Díaz. Esta caminata llevaba preparándose desde el año pasado, porque es pasar una y se comienza a pensar en la siguiente.

Isidoro Villena

La comisión encargada de sacar adelante este acto, que con tan buenos fines se había preparado, como para que ese día salieran todas las cosas muy bien y para más satisfacción las cifras que se barajaban eran bastante esperanzadoras, hasta tal extremo que se inscribieron 1.560 personas más las 150 que estábamos preparados para colaborar, pero que según valía la inscripción resulta una cantidad muy hermosa como para sentirse orgullosos tras los pagos a proveedores.

Todo preparado, de nuevo allí estaban Benjamín, dueño del Mesón San Cayetano de Churriana de la Vega y su gran amigo Diego Morales de Padul que es nuestro nervioso e inigualable Chef que con su maestría daba órdenes que todos cumplíamos para obtener los buenos productos que había preparado. Benjamín y Diego estuvieron inigualables los dos. Después ya estábamos todos los colaboradores que año tras año estamos dispuestos a emplear un poco de nuestro tiempo por una buena causa.

Nosotros, mi grupo y yo que siempre estamos en la recepción repartiendo dorsales a los participantes pudimos comprobar como la cantidad de procedían de muy diversos puntos de la geografía granadina, la provincia-. Realmente impresionaba ver tanta gente como se unió para luchar contra esa tonta enfermedad que puede llegar a…. No tiene amigos y si te dá ¡cuídate¡.

Nos acompaño Susana Díaz Presidenta de la junta de Andalucía que llego con todo su séquito y dio la salida a los grupos participantes y todo bajo una inmensa lluvia que a todos nos puso empapados y de mal humor porque se había preparado un tarde como para que nunca se olvidara, hasta las 3 de la mañana duró la juerga después.

La presidenta fue recibida por el Sr. Alcalde D. Manuel Alarcón y entre las cosas que se filtraron estaba ese parche que evita tanto pinchazo diario.

Nos tenían preparados unos bocadillos de hojaldre que aunque te comieras tres no subía el azúcar, vaya un producto riquísimo, repitieron muchos porque a las tres de la mañana no quedaba allí ni la tabla del pan.

Deseamos de todo corazón que el año próximo tantas personas como se inscribieron vuelvan a estar con nosotros, y desde Nuestro periódico El Valle de Lecrín siempre estaremos apoyando en general. Tenemos que felicitar también al comité local de "Una vida sin diabetes" por su labor tan acertada.

Las fotos que se acompañan son muestras del día sin diabetes.

Susana Díaz posando junto a los más jóvenes.

Sandra García, José Entrena, Susana Díaz, Manuel Alarcón y demás autoridades.

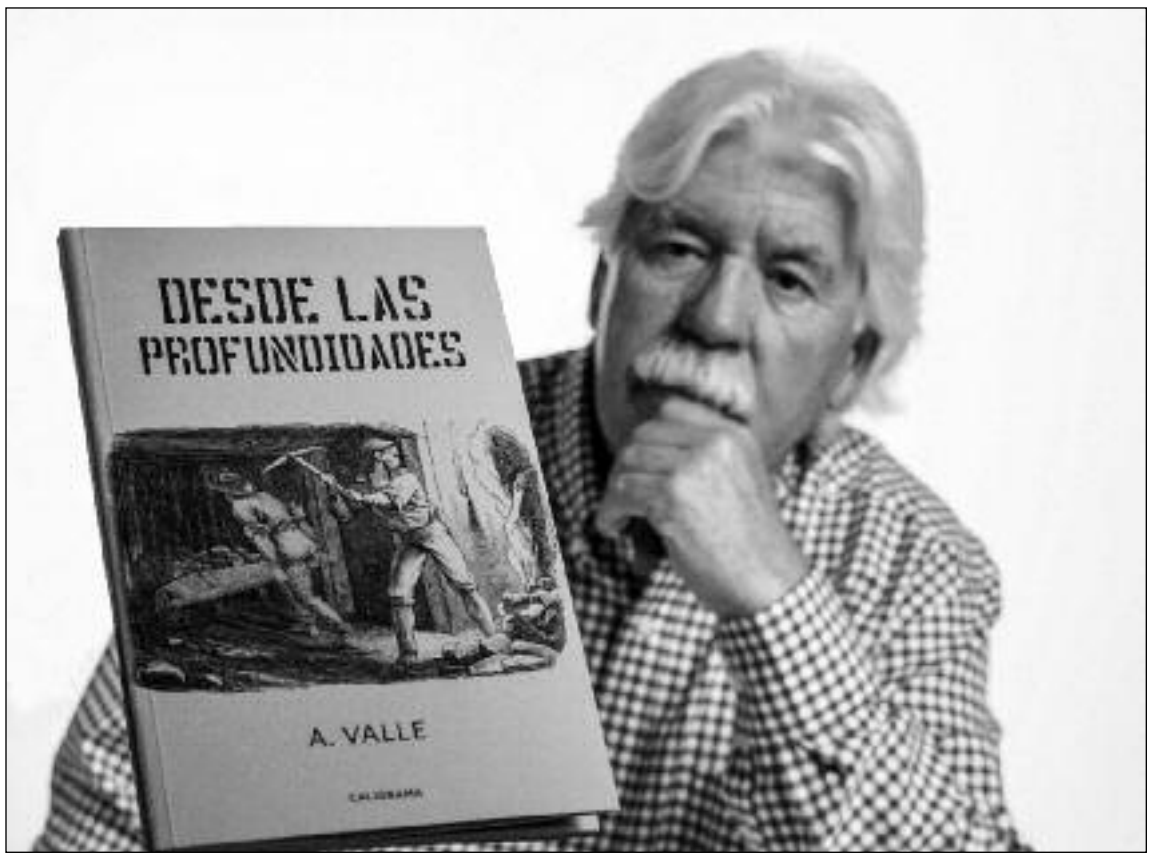
CLÍNICA VETERINARIA
DUR-CAN
www.veterinariadurcan.com
Teléfonos:
958 78 02 13
605 45 50 89 (solo urgencias)
DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA
- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnótico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...
Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA
en C/. Real de Órgiva
Tlf.: 958 78 50 66
C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

ARIAS aluminio
CRISTALERÍA - MARQUETERÍA
CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
DISEÑO GRÁFICO
PUBLICIDAD COMERCIAL
PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 773 728
DÚRCAL : C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 782 079
publiconn@hotmail.com

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Presentación del Libro “Desde las Profundidades”



El autor posa junto a su libro.

A. Valle

Mi nombre es A. Valle, soy escritor y poeta rural, ubicado desde hace 25 años en el Valle de Lecrín, después de varios libros escritos y un centenar de poemas recopilados en los 15 años que estuve trabajando, bajo tierra en Minas de Carbón, fue allí, donde compuse la totalidad de dicho poemario, he podido editar por fin mi último libro, en el que reflejo, aspectos de esos años vividos,en esa Mina oscura y profunda, de ahí, el titulo del libro. Años de lucha, penalidades y emigración.

Por ello y para darlo a conocer al Valle de Lecrín, y posteriormente a toda Andalucía, y, preparar una serie de presentaciones por toda España, me congratula comunicarle a ese periódico tan seguido en la Comarca, dicho acontecimiento.

El día 22 de Septiembre, tuvo lugar dicha presentación, en el Auditorium de la Caja Rural de Granada, a las 18 horas, con el título, Poemas que pellizcan el Alma, con la colaboración del grupo musical calle Elvira, entrada gratuita.

Posteriormente se irá presentando por algunos de los pueblos que conforman la comarca del Valle de Lecrín, empezando por Dúrcal, cuestión esta que ya está ultimada.

La entrada será gratuita, y el aforo limitado.

Para este otoño, hay concertadas presentaciones en Almería, en la Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, otro acto organizado por la Excma Diputación de Zaragoza. En Andorra de Teruel, núcleo donde nacieron los poemas en dicha Cuenca Minera. En Cuba se está preparando una edición del libro, por lo que hasta ahora está en un estado bastante avanzado.

El agua en Dúrcal

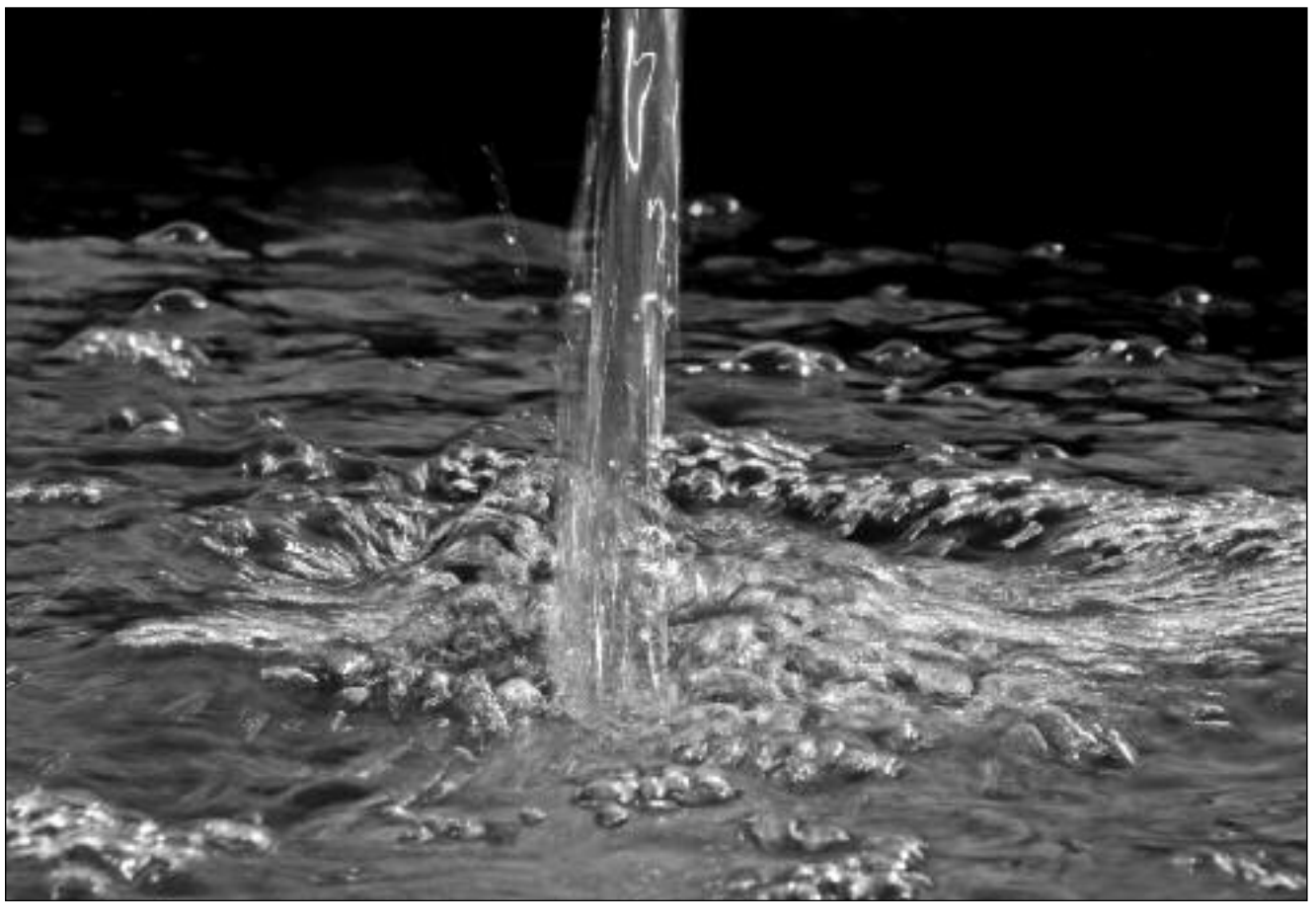
El Valle de Lecrín

El agua es el principal componente del universo y a su vez de los seres vivos, Dúrcal recibe las críticas de algunos ciudadanos sobre el agua que utilizamos para beber.

El Valle de Lecrín informa sobre este hecho, ya que Dúrcal siempre fue famosa por sus aguas medicinales, así como por el agua tan buena que bebemos, ¿peligra nuestra salud? pedimos a las autoridades competentes que investiguen y nos aclaren este rumor, sobre el agua de nuestro pueblo. ¿tiene algún problema para la bebida?.

El agua es la vida de las distintas especies que habitamos el planeta, tenemos que mimarla porque ha representado el pasado, el presente y el futuro de todos, tenemos la suerte de haber nacido en un lugar de la tierra donde el agua no es un problema, pero debemos aprender nosotros mismos y enseñar nuestros hijos a no derrocharla, porque de esta enseñanza depende el futuro de los pueblos, el agua que bebemos influye en nuestra salud, ya que nuestra propia naturaleza está compuesta por un 70% de agua, todo lo que incida en nuestra salud es importante prestarle la atención debida, ya que de ello depende nuestro bienestar.

El líquido elemento hace que las cosechas que no alimentan no se sequen, los árboles, los animales, las plantas, dependen del agua que recibe y es el legado más valioso que podemos dejar a nuestros hijos, para que no pase como muchos pueblos que quedaron abandonados, destruidos y que mueren en su propio entorno.



Las acequias en el Valle de Lecrín son de origen árabe y su principal función es conducir el agua sin que se filtre o se pierda y puedan regar los campos a los que van destinadas, el agua emite un sonido agradable al oído del transeúnte, mismo las aguas salvajes, las de los ríos, las fuentes, las cascadas, las cataratas o las que son conducidas por el hombre, forma una sinfonía de sonidos que nos hace un efecto relajante.

Los principales cultivos en el Valle de Lecrín son la vid, el olivo, el almendro, el trigo, el maíz y la avena, que están adaptados al clima mediterráneo, en la escala de “Safa” primero es dar de beber a los humanos, después a los animales y por último las plantas, el Valle de Lecrín cumple con los tres preceptos.

El Valle de Lecrín tiene mucha influencia del paso de los árabes por estas tierras el bancaleado y acequias que después de más de 800 años siguen regando nuestros campos, tenemos las aguas termales, los manantiales, entre barrancos, a sus pies corre el río Dúrcal que recoge las aguas después de pasar por dos pozas de construcción árabe, estás aguas medicinales se conocen desde hace más de un milenio.

En nuestras manos queda este legado, que heredamos de nuestros ancestros y que nosotros por ley de vida pasaremos a nuestros hijos. Así el Valle de Lecrín seguirá siendo un lugar bendito para hombres, animales y plantas.

Periódico mensual fundado en 1912

EMPRESAS DE LA COMARCA

Nuevo taller de chapa y pintura para el "Valle de Lecrín"

Isidoro Villena Villena

José Fernández y su hijo ilusionados ante su nuevo taller.

José Fernández Navarro es un trabajador desde los 14 años de edad y comenzó en un taller de chapa y pintura. Estuvo en dos empresas, en una 16 años y en la otra 22 y ahora nos cuenta que están deseando de montar nuestro taller y para lo cual llevan unos años buscando la forma de poner el nuestro en funcionamiento. En Padul el Sr. Alcalde nos ha facilitado todas las cosas que de él dependían pero hemos topado con el parque natural y hasta solucionarlo todo hemos tenido que esperar hasta recibir unos permisos.

Nosotros, mi hijo y yo decidimos instalarnos aquí porque el alcalde apoya a todo el que desee poner una empresa en Padul y nos facilita todos los documentos que del Ayuntamiento dependan. Somos Paduleños, ya que llevamos viviendo aquí más de 30 años y hemos gozado de esas facilidades, pero no todo estaba en sus manos y siempre había alguien por detrás que tiene que firmar y no lo hacía. Nuestra ilusión era instalarnos aquí y existía un problema ¿legal? Y es que nuestra nave era de aperos y todo fueron inconvenientes pero ahora se ha abierto una posibilidad y deseamos aprovecharla aquí.

Nuestro taller estará situado en las afueras del pueblo, pasadas las ruinas del Bar Aguilar entre Padul y Dúrcal y pasado el bar a unos cien metros a la izquierda un camino que sube para el Romeral pero a tan solo 50 metros de la carretera, ya se verán los letreros que vamos a poner y no habrá pérdida posible.

El taller que pretendemos montar va ira con las últimas tecnologías en este campo del metal, con bancadas, elevadores cabina con horno y el taller va a estar con unos dispositivos totalmente modernos o como se podría decir, "modernizado al 100 x 100, pueden tenerle envidia a las tecnologías.

Sabemos que existen muchos talleres de chapa y pintura en la zona y que muchos han introducido otros aspectos de la mecánica pero nosotros vamos a tocar únicamente lo que es chapa y pintura.

Teníamos la nave, pero quisimos hacer un estudio de la situación y pensamos que este podía coger coches de Padul y del Valle de Lecrín. También analizamos la posibilidad de meternos en un polígono pero ya consideré que a mi edad esta idea podría hacernos más daño que beneficio.

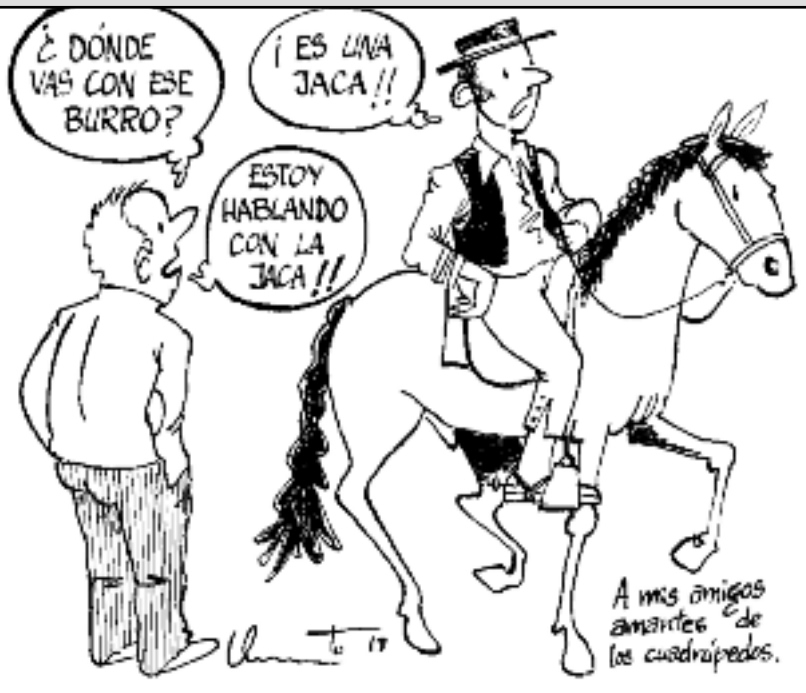
Para echarnos a andar y abrir las puertas del nuevo talles nos hemos marcado como límite el mes de Septiembre y aún no está abierto porque nos faltan un par de papeles que esperamos recibir y ya todo será legal y echaremos a andar sin miedos a posibles problemas que nos vinieran de fuera.

Cabe la posibilidad de extendernos a los neumáticos pero eso queda sólo como posibilidad. En el taller vamos a trabajar únicamente mi hijo y yo, el en la pintura y yo en la chapa. También me es muy satisfactorio que de otras empresas nos envíen coches y de hecho ya lo estamos trabajando algo. También tenemos pensado hacer una campaña publicidad informativa utilizando todos los medios disponibles en los pueblos de alrededor para que todo el mundo se entere de que ya estamos haciendo algo. Dentro de la campaña informativa diremos que esto está entre Dúrcal y Padul, en una zona que aquí es conocida como "Cascarilla", nombre popular de esta zona. Para todo esto utilizaremos, como he dicho antes, los medios existentes en la comarca. Nuestra idea es la de hacer las cosas bien hechas, esa será también una buena propaganda, ya que el boca a boca te dará clientes o te hace cerrar. Ahora mismo solamente nos falta la placa de industria, pero tenemos el certificado del Ayuntamiento de Padul que nos autoriza a comenzar con nuestro trabajo.

La nave ya está montada como para comenzar a funcionar en cualquier momento y como también dije anteriormente sólo haremos chapa y pintura y todo lo que entre por la puerta como si fuera nuevo. Referente a precios, ya están todos en el mercado y el que se salga de ahí sería mejor que se lo pensara dos veces..

Desde las páginas de nuestro periódico les deseamos a esta familia, padre e hijo que entren con buen pié en este mundillo como empresarios.

EL HUMOR DE ERNESTO



Periódico mensual fundado en 1912

El encuentro de Susana Díaz con las familias con diabetes de Padul

José Antonio Morales

Susana Díaz asistió el pasado quince de septiembre a la segunda marcha por la diabetes, participando en el homenaje que El Padul dio a Ana María Hidalgo a través de su madre Loli, una mujer luchadora que asiste a las marchas por la diabetes de Granada y El Padul para vencer a la enfermedad que se llevó a su hija en enero del año pasado.

El lema que acompañaba la camiseta de Loli, de sus familiares y amigos era 'Ana María nunca se rindió, nosotros tampoco'. Así era Ana María, una joven que le sonreía a la vida y que no dejó que su complicada enfermedad le condicionara sus ilusiones y posibilidades laborales en cualquier lugar de la geografía de España o Europa. Esa es una de las luchas de las personas con diabetes, no sentirse limitadas por su enfermedad. Por eso Ana María fue un ejemplo de superación a pesar de su juventud, y esa lucha la mantiene su madre, pidiendo una formación en primeros auxilios para cualquier trabajador, para así conocer y atender las necesidades de las personas con diabetes y de cualquier otra que pueda presentar un compañero.

La presidenta de la Junta Andalucía también quiso conocer al pequeño Darío. Este alumno de quinto curso del colegio El Olivarillo padece diabetes tipo 1 desde los dos, cuando esta enfermedad autoinmune destruyó parte de su páncreas. En la misma situación se encuentran muchas personas jóvenes y también mayores de nuestro entorno. Aunque se le conozca como diabetes infantil por producirse en temprana edad habitualmente, la padecen personas de todas las edades. Esta enfermedad les impide la creación de la insulina necesaria para introducir la glucosa en las células de músculos y órganos, por lo que requiere la inyección de la insulina varias veces al día y también numerosos controles para evitar las temidas bajadas y subidas de azúcar.

Susana Díaz hablando con un pequeño asistente.

Hace unos meses llamó Susana Díaz a la madre de Darío por teléfono en respuesta a una carta que escribió Toñi solicitando el medidor continuo de glucosa para las personas con diabetes. En esa llamada, la presidenta le comunicó la implantación de estos dispositivos para todos los niños andaluces. De aquella llamada surgió la idea de invitar a la presidenta andaluza a la marcha que organizan las familias paduleñas que padecen esta enfermedad junto con el ayuntamiento y casi todo el tejido social paduleño, que siempre se vuelca en las causas solidarias. La presidenta andaluza también se interesó por conocer cómo le iba a este pequeño con el sistema que le ha quitado decenas de pinchazos diarios y le aporta calidad de vida y seguridad para su familia cuando está en la escuela o en cualquier actividad diaria.

La madre aprovechó la ocasión para pedir la ampliación de este sistema para mayores de dieciocho, a lo que la presidenta andaluza respondió que se ha empezado por los menores y 'se está trabajando en ello'. Toñi le agradeció su gesto y a la Junta de Andalucía por atender esta necesidad.

Susana Díaz se encontró además con Isabel Mérida, presidenta de Diabetes Cero, y con Benoit Gauthier, ilustre científico canadiense que está trabajando por la cura de la diabetes, en un encuentro que buscaba la implicación de la Junta en el apoyo a la investigación. Desde hace ya varios años, esta fundación organiza eventos para financiar la investigación sobre la diabetes.

EL HUMOR DE ERNESTO

Periódico mensual fundado en 1912

"¿Quién dijo que todo está perdido?"

Es el título que Manuel Martín García da a su libro, que es un semillero de ideas para hacer un mundo mejor...

Francisco Rodríguez.

Nuestro paisano Manolo es Doctor en Derecho y Ciencias Sociales, siendo este el último título obtenido; no es lo más importante de su persona la gran cantidad de titulaciones académicas que atesora, pues tiene un reconocido prestigio en su trayectoria humana y profesional, como trabajador social, en los diferentes campos de nuestra sociedad, siendo, desde hace muchos años, el Defensor de la Ciudadanía en Granada.

La primera semilla nos la siembra, el que fue Defensor del Pueblo andaluz José Chamizo en el prologo del libro de Manolo, es la del GRITO DE LOS OPRIMIDOS, que se producirá contra los que deciden las formas de vida de todos nosotros que con su única diosa, LA MENTIRA, destruyen la sensibilidad del corazón de los seres humanos para enriquecerse.

Los textos de Manolo nos invitan a que hay razones poderosas para crear un mundo mejor y que no se hace un mundo diferente, siendo

Manuel Martín.

indiferentes, que es lo que pretenden los opresores.

PENSAR Y REFLEXIONAR sobre las cuestiones que preocupan para vivir de forma consciente y liberada, en lugar de vivir de forma automática.

TENER ESPÍRITU CRÍTICO RESPONSABLE, abandonando la crítica sin valor moral.

NO PERDER LA SENSIBILIDAD ANTE LOS MALES QUE NOS RODEAN, sino recuperarla.

INDIGNARNOS ANTE LA INJUSTICIA, teniendo sed de lo justo.

HACER EVIDENTES OTRAS FORMAS, en el mirar, interpretar, sentir, pensar y actuar con mis semejantes.

ACREDITAR QUE NO TODO ESTÁ PERDIDO, abandonando el derrotismo que nos imponen.

HACER CAUSA COMÚN, un mundo mejor es posible si yo, más tú, más nosotros, más vosotros, más ellos... lo hacemos posible.

El "SEMILLERO" de Manolo no tiene desperdicio pues si sembrásemos parte de sus semillas este mundo sería mucho mejor. Él se fija en personas modelo que han tenido una relevancia importante en los cambios positivos de la humanidad y yo os traigo hoy uno de sus ejemplos.

TERESA DE CALCUTA proponía:

"Dar hasta que duela, y cuando duela, dar todavía más", porque " el amor para que sea auténtico ha de costarnos".

"El que no vive para SERVIR no sirve para VIVIR".

"Dar siempre lo mejor de ti y lo mejor vendrá".

"Perdona, que perdonando, tendrás en paz el alma y la tendrá el que te ofendió".

"Sonreír no es mostrar los dientes, sino el corazón".

"A veces, sentimos que lo que hacemos, es una gota en el mar, pero el mar sería menos, si le faltara una gota".

Él, en cada uno de sus artículos, nos hace una introducción. Aquí van algunas de sus consideraciones:

JUNTOS SALIMOS.-"A mí me parece que es la gente, la gente normal y corriente, quien de verdad nos van a sacar de este lío. La sociedad civil, los de abajo y los de en medio, los de al lado. Unos y otros con sus colores y sus matices; solo estos van a saber, seguro poner fin al cataclismo".

¿QUÉ DEBEMOS HACER?.- "Es necesario aferrarnos a los valores y vivir conforme a estos, crear una ética, una inteligencia compartida y un mapa de principios desde el que funcionar cada jornada".

ES LA HORA.-"Es la hora de nuevas formas de pensar, sentir y actuar; para hacer frente a los problemas generados por las viejas formas de pensar, sentir y actuar".

-Manolo: he preguntado a varios de los que te oyeron en la presentación de tu libro y coinciden en que les parecieron "utópicas" tus conclusiones... ¿Qué les dirías a estos?

- Les diría que COMO LA REALIDAD ME PARECE IMPOSIBLE, CREO EN LA UTOPÍA. Que la utopía es necesaria siempre, pero hoy, en estos tiempos de crisis en todos los campos, cuando tiende a apoderarse de nosotros el pesimismo, la desesperanza, la indiferencia, la pasividad, el desencanto..., porque nos prohíben soñar y nos roban el desencanto, son más necesarias que nunca las utopías movilizadoras. PARA DERRIBAR LAS INJUSTICIAS, ES NECESARIA LA UTOPÍA.

La historia está cargada de ejemplos de sueños convertidos en realidades. La utopía es necesaria, pues como dijo Oscar Wilde "Un mapa del mundo que no incluya Utopía no es digno de consultarse, pues carece del único país en el que la humanidad siempre acaba desembarcando. Y cuando lo hace, otea el horizonte y al descubrir un país mejor, zarpa de nuevo. El progreso es la realización de Utopías."

mármoles
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS, ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)
Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577
marmolesesturstone@gmail.com

Periódico mensual fundado en 1912

Inauguración de la II Edición de la Residencia Artística José Guerrero

D. Juan Francisco Segura Crespo ha sido el artista comisariado para desarrollar un proyecto durante la primera quincena de septiembre en la Residencia Artística José Guerrero. En Chite, Municipio de Lecrín.

María Eva Ruiz Ruiz - Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Lecrín

Por segundo año consecutivo abrió sus puertas la Residencia Artística José Guerrero que tiene como finalidad el apoyo, promoción y estímulo de la creación artística emergente en base a los modelos del arte contemporáneo y en todas sus disciplinas, tiene como objetivo potenciar la vinculación de dicha obra con el pintor José Guerrero y su entorno en Chite (Municipio de Lecrín) su difusión y el acercamiento a la ciudadanía.

Proyecto en el que colaboran el Ayuntamiento de Lecrín, Diputación de Granada, las Facultades de Ciencias de la Educación y Bellas Artes (UGR) y el Centro José Guerrero que se realiza con cargo a sus créditos presupuestarios del 2018

Con estos objetivos y la ilusión de poder continuar con este proyecto, la Residencia Artística José Guerrero, inauguró la II Edición el día 3 de septiembre con el artista Juan Francisco Segura Crespo (Jaén) Al acto asistieron el artista Juan Francisco Segura; el alcalde de Lecrín, Salvador Ramírez; la concejala de Cultura, María Eva Ruiz y la directora de la citada residencia y profesora de la UGR, Pilar Manuela Soto.

Juan Francisco Segura ha sido comisariado por un comité de selección formado por representantes de la Universidad de Granada (UGR) y del Centro José Guerrero. La dirección de este comité ha corrido a cargo de Francisco Baena, director del Centro Guerrero, y de Belén Mazuecos, directora del área de Artes Visuales de La Madraza, el centro de Cultura Contemporánea de la UGR.

Juan Francisco Segura es un artista emergente que muestra un potencial creativo, expresivo y comunicador que es abalado por su trayectoria académica y profesional. Segura, como conocedor y seguidor de la sensibilidad estética de la obra de José Guerrero ha participado en proyectos como el Proyecto Kiosko 2018, realizados por este centro en Granada. Cabe destacar su participación en simposios como "Arte e inteligencia artificial, poéticas de la creatividad artificial" del Centro de Arte Contemporáneo (C3A) de Córdoba en 2018, está interesado en la formación en arte, medio editorial y nuevas tecnologías. Juan Francisco Segura ha permanecido en la residencia hasta el día 18 de septiembre en el que se hizo la exposición de su obra, si bien el 17 de septiembre era el día en el que finalizaba. Han sido 15 días en los que el artista ha realizado su proyecto que tiene por título: Itinerario de los espacios vacíos.

María Eva Ruiz, Juan Francisco Segura, Rafael Ramírez y Pilar Soto.

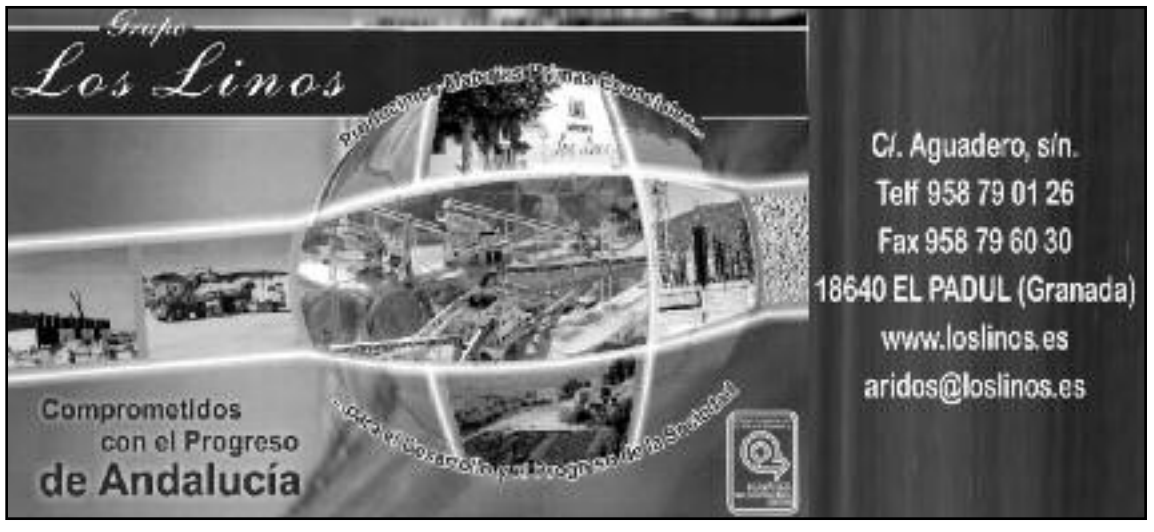
Segura expone el significado del proyecto que va a realizar en Chite, Así como una reflexión de lo que el artista José Guerrero, represento en su obra como "vacíos". dice:

Nuestro modo de comportamiento dentro del espacio, nos da una forma de habitar, de vivir y comportarnos en el entorno. Esto en el medio rural se acentúa por la idiosincrasia de la identidad cultural. En este proyecto se analizan las problemáticas sociales que se plantean en el medio rural contemporáneo, centrándose en la desaparición de los elementos identitarios propios del medio rural y la problemática del éxodo rural junto al movimiento de la población. Esta desaparición deja un "vacío"; vacío metafórico, en ocasiones físico, que deja una huella y consecuencia en el espacio físico y su identidad en el medio rural. Este proyecto pretende analizar, documentar y dar visibilidad desde el arte a los posibles "vacíos" dentro de la habitad y su contexto, su identidad y cultura, una reflexión de lo que el artista José Guerrero ya represento en su obra "vacíos".

Citroën DS3

Citroën Cactus

FERRETE E HIJOS
SERVICIO OFICIAL CITROËN
VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL
Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Fax: 958 797 021 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com



Periódico mensual fundado en 1912

Candidatas a Reina de las Fiestas de Padul 2018

De izquierda a derecha: Virginia Jiménez, María Santiago y Nanna Santiago.

Fotografía: AGUACATE FOTOGRAFÍA

Nuevas tecnologías: Las Familias

Fina López

La preocupación de las familias es que se haga un buen uso de las redes, de los móviles y no crear una fuente de conflictos, sino de disfrute, para que el abuso de tanta distracción no haga daño a los jóvenes y a los mayores. El problema empieza cuando no se utiliza de forma correcta, se está enganchado cuando el joven deja lo que tiene que hacer para conectarse al móvil, hay que pactar tiempos de desconexión para recuperar el sentido común y la empatía, las tecnologías funcionan con criterios propios ya que no hay ninguna iniciativa que trate de formar a los jóvenes, de las tecnologías hay dos opciones: educar o prohibir, el problema es que la tecnología evoluciona muy rápido y hay que buscar un equilibrio para afrontar estos cambios, los móviles no pueden sustituir al juego presencial, si uno prefiere estar enganchado, a jugar con sus compañeros, habría que preocuparse. No hay una normativa unánime aunque ha habido intentos en diferentes comunidades autónomas para regularlo, el problema de los adolescentes con los móviles se llama educación, quizás no hemos estado a la altura que ellos necesitan, el Gobierno estudia la posibilidad de prohibir los móviles en colegios e institutos españoles, el móvil entorpece más que facilita, ya que en muchas ocasiones es el culpable del acoso escolar entre alumnos, también está detrás del fracaso escolar, el bajo rendimiento y problemas de habilidad social. En los colegios privados y concertados donde no se permiten los móviles se ha comprobado que los resultados académicos han mejorado, el anuncio del ministro de Educación francés Jean Michel Blanquer, de prohibir totalmente el uso de móviles en centros de primaria y secundaria del próximo curso ha reabierto el debate en España, según este ministro es un mensaje de salud pública para las familias.

El periódico Valle de Lecrín ha hablado varias veces con los directores de institutos de Dúrcal, para que los niños dejen los móviles a la entrada de la clase y recogerlos a la salida, al no haber una ley que regulará este problema, tendrían que poner una ley interna para poder resolver este tema.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Mister, Damas y Reina de las Fiestas.

Restábal celebró Santa Ana con un gran programa festivo

Maria del Mar Vallejo

Restábal volvió a llenarse de alegría, diversión y devoción para celebrar sus fiestas patronales más veraniegas en honor a Santa Ana.

Y lo ha hecho con un amplio programa festivo para la diversión de grandes y pequeños. Como es habitual, no han faltado los tradicionales actos religiosos como la Santa Misa y la procesión por las calles del pueblo en honor a Santa Ana.

Entre las actividades más destacadas, se encontraba la Carrera de 'San Joaquines' por las calles de Restábal en colaboración con los estudiantes de las Becas al Raso; el Tiro al Plato; la Carrera de Tacones en la plaza de la Iglesia; y el concierto de la coplera restabeña Ana González.

Tampoco han faltado los juegos infantiles. Niños y niñas han disfrutado de lo lindo con las actividades infantiles de 'Valle Scout' y en la fiesta de la espuma.

Durante las fiestas, no faltaron las comidas populares, las verbenas amenizadas por grandes orquestas y la proclamación de la reina de las Fiestas, damas y míster.

La procesión de la imagen de Santa Ana.

El Valle celebra su XI Festival Flamenco

Maria del Mar Vallejo

El municipio de El Valle volvió a celebrar un año más su Festival Flamenco, que ha cumplido su 11 edición. Organizado por el Ayuntamiento del municipio y con la colaboración de la Diputación de Granada, el festival se ha convertido en un evento consolidado de la música flamenca en la comarca y una apuesta cultural del Consistorio para animar el municipio en verano y atraer a turistas y visitantes.

El cartel de este año contó con voces llenas de arte. Artistas ya consolidados y un grupo de baile de gran talento conquistaron a un público de lo más variopinto por sus diferentes nacionalidades, que se concentraba en la plaza del antiguo cabildo de Restábal.

El espectáculo fue seguido con gran interés por un alto número de turistas extranjeros que estos días pasan sus vacaciones en El Valle de Lecrín, además de decenas de vecinos y aficionados a la música flamenca.

Al cante estuvieron El Guadiana; La Nitra; Sandra Santiestéban; y José Fernández que, junto con José Fernández hijo la guitarra, levantaron al público de sus asientos en alguna ocasión. También estuvo acompañando a las voces con la guitarra Ramón del Paso. Al baile, el grupo de Claudia la Debla provocó emocionantes aplausos entre los asistentes.

Un momento de la actuación flamenca.

Periódico mensual fundado en 1912

Velocidades

Compartiendo tiempo y espacio en el Valle, a velocidades tan dispares

David Ríos

No se sabe muy bien cómo, pero lo cierto es que hasta allí había llegado la tortuga mora, a las inmediaciones del Cortijo de Marchalejo, en la carretera que une Otura con La Malahá.

En ese mismo momento, a unos seiscientos metros aproximadamente en línea recta de dicho lugar, un cernícalo aprovechaba el tibio sol de la mañana para acicalarse el plumaje. Posado sobre la Cruz de la Atalaya, en los confines occidentales del macizo de Sierra Nevada, miraba también de reojo las vastas llanuras de Otura y El Padul. Tierras de alfalfa , cebada y almendros donde buscar cualquier pequeña lagartija, saltamontes o incauto ratón que "llevarse al pico".

Tras un breve y enérgico aleteo, despliega sus cortas al viento para dar comienzo a una nueva jornada de caza. Mueve el cernícalo incesantemente la cabeza de un lado a otro, buscando el rumbo más adecuado que le guíe hacia la primera presa del día.

Al oeste, un extraño y abombado intruso capta su atención. Dibujando en el aire una elegante pirueta de cambio de dirección, la rapaz sale entonces al encuentro de aquella inquietante criatura.

Con un firme batir de alas, pronto alcanza en su vuelo una velocidad de crucero de aproximadamente treinta kilómetros a la hora.

El esforzado reptil apenas puede recorrer un kilómetro durante una hora en lo que pretende ser una huida entre campos de cultivo y cárcavas labradas por la erosión

Para tal diferencia de ritmos entre perseguidor y perseguido, parece obvio que el momento del encuentro resulta inminente. La simple aplicación de la fórmula física correspondiente permitirá despejar la incógnita "tiempo" de manera sencilla.

Pero hay otro enfoque del problema. El que nos proporcionó en el siglo V a.C. el filósofo griego Zenón de Elea. Trata de demostrar mediante una serie de paradojas la imposibilidad del movimiento desde el punto de vista racional. La de Aquiles -permítaseme la licencia de haberlo reencarnado en cernícalo en este caso concreto- y la tortuga es una de ellas.

Cuando el cernícalo recorra la distancia de seiscientos metros que inicialmente le separa del quelonio, éste habrá avanzado veinte metros, la treintava parte de dicha longitud teniendo en cuenta la relación de velocidades indicada anteriormente.

Mientras el cernícalo sobrevuela los veinte metros a los ha quedado reducida la distancia entre ambos, la tortuga avanza de nuevo unos sesenta y seis centímetros. Cubiertos esos sesenta y siete centímetros, la separación será entonces de unos dos centímetros, y así sucesivamente...

Esto ocurre, dice Zenón, porque el movimiento como tal no existe, es simplemente una ilusión y no una realidad.

Esta teoría la postula huyendo del menor atisbo de análisis matemático del problema, aunque, sin proponérselo, su razonamiento supone una primera aproximación al cálculo infinitesimal...

Más allá de las connotaciones eminentemente filosóficas de la paradoja, la persistencia y tesón de la tortuga, decidida en su propósito de seguir avanzando a pesar de sus limitaciones, constituye todo un ejemplo. La recompensa de no desistir incluso en condiciones de clara inferioridad queda, en situaciones como la descrita, perfectamente manifiesta: el peligro o amenaza en ciernes, por mucho que se acerque, no alcanzará su propósito.

Periódico mensual fundado en 1912

El Valle acoge una nueva edición de las Becas al Raso

Diez alumnos de la Facultad de Bellas Artes han desarrollado su trabajo creativo en el municipio durante el mes de julio.

Numeroso público se acercó para apreciar las obras expuestas

María del Mar Vallejo

Ha sido un mes intenso, distinto y lleno de descubrimientos para los diez alumnos de la Facultad de Bellas Artes que han participado en las Becas al Raso, celebradas durante el mes de julio en El Valle. Todos ellos han desarrollado sus obras en esta última edición bajo el tema Super-Vívere, en referencia a la condición del ser humano que, apartándose voluntariamente del sistema, busca un estilo de vida más primitivo y la simplicidad de la integración-conexión con la Naturaleza como fuente de inspiración y transformación.

Tras llegar y conocer el lugar, los becarios han conectado con sus gentes y se han habituado a trabajar en un sitio nuevo para ellos en contacto con la naturaleza. Su misión, durante este mes de julio, ha sido entregarse a un proyecto donde el entorno que les rodeaba jugaba un papel muy importante a la hora de transmitir sus vivencias y pensamientos.

Pintura, montajes, videos, fotografías... los trabajos realizados por los alumnos han sido muy variados y originales. Y todos ellos han sido mostrados al público a través de una exposición final instalada en los diferentes talleres en los que han trabajado.

Acompañados por el coordinador de la beca, Víctor Borrego, y por el alcalde del Ayuntamiento de El Valle, Juan Antonio Palomino, además de familiares, amigos y antiguos alumnos, los becarios han explicado en qué consisten sus trabajos.

Obras llamativas

En la exposición cobro especial importancia la máscara de San Cristóbal, patrón de Restábal, creada especialmente para participar en el entierro de la 'Corrida de San Joaquines', una obra que hacía homenaje al origen de las celebraciones del pueblo.

Otra de las obras más llamativas fue la creada por Bárbara y Alejandra en referencia al concepto del juego en general y a la ruptura con la limitación y las normas. Con la creación de objetos de juego a partir de materiales reciclados como piezas de madera, muelles, gomas o canicas, crearon en su taller un ambiente lúdico rompiendo con la norma de que en una exposición 'nada se puede tocar'.

Otros becarios, como Eduardo y Jose, crearon una exposición a partir de materiales reciclados que emulaban las casas y calles del pueblo. Una persiana, una cortina de una puerta, restos de obra, de ladrillos, artículos de hierro...todo se dejaba a la interpretación de cada uno pero la finalidad, en general, era la de integrarse con el entorno y establecer una conexión entre la casa, el pueblo, dormir al raso, etc.

Por su parte, Jara, maestra de la fotografía, realizó una serie fotográfica con los elementos que veía por la ventana de su taller y que eran, en su mayor parte, motivos geométricos como la vista de un tejado, de una chimenea, de una buhardilla, etc. Además, su trabajo también consistió en organizar el archivo que contiene las obras de ediciones pasadas de las Becas al Raso para que el visitante pueda encontrarlo todo de una forma más fácil y ordenada.

Otra de las becarias, Sara Espinosa, basó su obra en la tradición andaluza y realizó una conexión entre el flamenco y el imaginario andaluz. Además, impartió un taller de flamenco en el municipio.

Dos de las esculturas de la exposición.

Periódico mensual fundado en 1912

Padul, año cero:
"El encanto del Horcajo"

Antonio Jose Medina

A mediados de Agosto un grupo de senderistas del Padul, como ya han hecho otros años han realizado una ruta allá por lo más alto de las cumbres de Sierra Nevada. Han hablado conmigo y me han contado su experiencia, no obstante hoy no os voy a hablar de sus impresiones. Hoy os voy a transcribir tal cual el relato de un profesor de Málaga con raíces paduleñas, escrito sobre la marcha, con la rapidez de querer contarlo todo, de agradecer la vivencia del momento, con el corazón de amar la montaña, los buenos encuentros y sobre todo intentar dibujar en unas líneas el olor de aire fresco y el enorme sabor de una buena amistad al abrigo de un cortijo perdido en lo más alto. Su nombre es Guillermo Pérez y éste es su reportaje de unas horas espectaculares en un lugar para el recuerdo:

"Hace dos años intenté una subida invernal a la Alcazaba, pero no era mi día. Las piernas no dieron para más y Javi y yo tuvimos que hacer noche en la cuadra de un cortijo cerrado, misterioso, en medio de la nieve la noche silenciosa. Pero especial. El único cortijo en toda la zona que estaba cuidado y en perfecto estado.

Ayer viernes, el calor sahariano me ha impulsado a improvisar y escapar de Málaga y el recuerdo del mismo cortijo me tenía esta mañana andando por la sierra, camino de la laguna de Juntillas y los tajos del Goterón. Pero una tormenta eléctrica me ha "invitado" a dar la vuelta y acercarme al cortijo del Horcajo que yo esperaba de nuevo solitario.

Lo que no esperaba era encontrarme con un grupo de montañeros de Padul, de los de antes, un grupo de amigos y no de máquinas recién equipadas por Amazon y encima eran del Padul, el pueblo natal de mi abuela.

¡Cómo hablaban!. No paraban de cascar y eso que llevaban veinte años juntos. Y el que más Pepe, el anfitrión y buen cocinero, aunque Pedro tampoco se quedaba rezagado, aunque sobre todo para quejarse de la travesía. Y es que el madrugón para tomar el autobús a las seis en Padul y las tres horas y media de subida a Postero Alto lo tenían reventado, excepto para hablar. Manuel tampoco se callaba y se enorgullecía de los "cinco cuatromiles" del día (cuatromiles de Sierra Nevada). Sin dar tregua, sale su hermano José y nos cuenta un chiste: "sabes que se ha muerto Pepe el mecánico?....Y qué tenía?....pues…¡un taller!"

Entre cerveza y cerveza el resto del grupo no paraba de reírse. Paco Solier, alias el puntual, Manuel "furraco", el más tranquilo del grupo, Fernando Villena, sobrino, el único capaz de ducharse con agua "del tiempo" y Fernando Villena, tío, que no sabía cuando pero que también se iba a duchar. Jorge, el hombre músculo y Paquito "el alcaldón" que reclamaba parte de los derechos de autor del artículo, por algo es banquero. Todo éste "cocktail" de gente divertida, sin parar de reírse, la buena cocina de Pepe, el buen sabor de la salida montañera y un atardecer soleado que volvió a iluminar el gris de la tormenta me dejan un recuerdo inolvidable del encuentro en éste singular cortijo, antes silencioso y enterrado en la nieve y ahora ruidoso y lleno de vida." Guillermo Pérez.

Gracias Guillermo en nombre de estor paduleños que como tú también tuvieron un feliz encuentro, un encuentro de montaña, de una buena cazuela y un buen jamón y como no de una excelente compañía en un marco incomparable. Por y para vosotros… siempre.

PASATIEMPO NOVEM

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?

Quien acierte antes más palabras ¡NO PAGA!

FÁCIL	MEDIO	RETO
R B T	J S M	Ñ R Q
E E I	E O I	I I U
A N S	P S E	M E A

SOLUCIONES Nº 286: FÁCIL: **COSTUMBRE** MEDIO: **COHERENTE** RETO: **APOPLEJÍA**

FINALIDAD DEL JUEGO:
Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:
Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:
En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución

EJEMPLO

M	R	L
A	E	M
E	A	D

MERMELADA

Restaurante
La Cantina
de Manuel

- Tradición e innovación
- Alta Cocina

· Bautizos, Bodas, comuniones, todo tipo de reuniones.
· Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.
· El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.
· Lo mejor nuestra fiel clientela.

Venga a degustar nuestro delicioso Plato del Mamut. Típico de la Cantina de Manuel

Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com · reservas@lacantinademanuel.com
Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)

H
RB
Eventos Boabdil

www.Boabdileventos.com

Carretera de Motril salida 139
(Otura) Granada Tel. 958 555565

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN
DIRECTOR Y COORDINADOR:: Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • ***elvalledelecrin@yahoo.es***
www.elvalledelecrin.com
ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:
DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial, Fina López Martínez y Jose Antonio Morales
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena / Antonio José Medina
MALLORCA: Miguel Vidal
ARGELIA: Antonio Gil de Carrasco
MADRID: David Ríos, Ramón Sánchez

El Valle de Lecrín *no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.*

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN nº. de Registro: 2860085-1