N° 290 4° Época

# El Valle de Lecrin

ENERO 2019

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

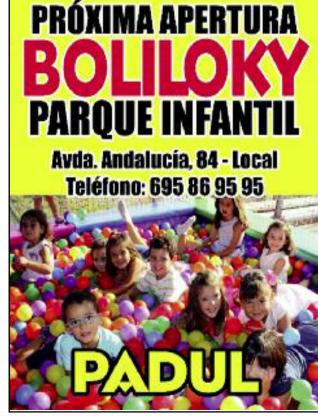
# 30 aniversario de la Asociación de Mujeres Al-Sirat

Entrevistamos para el periódico Valle de Lecrín a la presidenta de la asociación Al-Sirat, Maribel González, para que nos haga participes de la andadura de esta asociación de mujeres en Dúrcal.

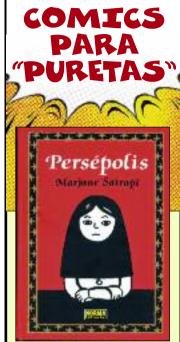








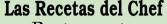




#### Persépolis

Esta historia autobiográfica es una de las mayores revelaciones de la historia del cómic. Marjane Satrapi nos relata cómo tuvo que vivir de niña en una Irán que estaba siendo gobernada por un régimen fundamentailsta islámico, y cómo tuvo que huir a Europa, donde su procedencia iraní no le puso las cosas fáciles. Amores, desamores, temas sociales y políticos, todo revuelto en una trama muy interesante y divertida. Su película, estrenada en 2007 tuvo un profundo éxito de crítica, siendo nominada al Oscar a Mejor Película de Animación.





Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar -

### Crema dulce de azafrán

3 yemas de huevo

3 cdas. de azúcar 3 cdas. de harina

1/2 lt. de leche

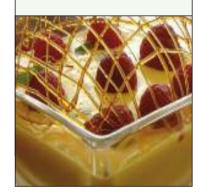
1 cápsula de azafrán

Grosellas rojas para decorar

En una cacerola batir las yemas con el azúcar hasta que queden de color amarillo claro, agregar la harina tamizada, revolver nuevamente y agregar la leche y el azafrán. Colocar la cacerola a fuego medio y cocinar por 10 minutos, revolviendo constantemente con una cuchara de madera hasta que la crema se espese.

Dejar enfriar y colocar en la nevera.

Servir la crema fría o caliente sobre rebanadas de bizcocho o budines, decorando con las grosellas.





CENTRO DE SALUD	
Dúrcal y comarca	958 779 553
-	958 779 554
Urgencias	902 505 061
Cita previa	902 505 060
Padul	
CRUZ ROJA	
Dúrcal	958 780 167
FARMACIAS	
Albuñuelas	958 776 016
Cozvíjar	958 780 260
Dúrcal	
Lanjarón	958 770 033
Lecrín	958 795 027
Nigüelas	
Padul	
Pinos del Valle	958 793 203
Restábal	
RADIO DÚRCAL.	
DURCATEL T.V.	
T.V. LANJARÓN	
PARAVISA T.V	958 773 808
	958 003 310









## OJO DE HALCÓN

# Poderoso caballero

Ramón Sánchez

A juzgar por lo visto en los últimos meses, no cabe la menor duda de que Paris Saint Germain y Manchester City son los máximos aspirantes a conquistar el título en la presente edición de la Champions, seguidos a cierta distancia por F. C. Barcelona y

Juventus. Y no sólo porque franceses e ingleses tengan en sus filas a la mayoría de las grandes figuras mundiales, sino porque, en la fase clasificatoria, unos y otros han practicado el mejor fútbol, demostrando ser unos bloaues poco menos que inexpugnables. El dominio

de estos dos conjuntos, no tiene demasiado secreto: se han hecho a golpe de talonario, gastando miles de millones de euros en los últimos tiempos. Los patrocinios del emir de Catar en el PSG y el emir de Abu Dhabi en el City, han puesto patas arriba el mercado futbolístico, elevando los precios de los jugadores hasta

límites insospechados.

Sin embargo, unos y otros tienen que agradecer a los 'buenos oficios' del suizo Gianni Infantino el seguir en primera línea de la actualidad. Este melifluo personaje, que lleva mucho tiempo apareciendo, de una u otra forma, en todos los sorteos del fútbol internacional, fue presidente

de la UEFA (Federación Europea) hasta 2016 y actualmente ocupa la presidencia de la FIFA (Federación Internacional)

Si en el fútbol hubiera un ápice de justicia, Paris Saint Germain y Manchester City habrían sido expulsados de la máxima competición europea. ¿La razón? Los múltiples chan-

chullos económicos en los que han estado inmersos y que no han recibido el castigo que merecían.

Infantino ha defendido siempre en público las reglas que buscan reducir la deuda de los clubes, pero en privado suele hacer la vista gorda y, trampeando, trampeando, ayudó a galos y británicos cuando estuvieron con problemas por el 'fair play' financiero.

Desde 2014, la UEFA aceptó que las dos entidades valoraran acuerdos de patrocinio por encima de lo que habían recomendado unos expertos independientes contratados por la propia Federación Europea. En este sentido, el PSG se pasó en cientos de millones de euros mientras que el City lo hizo en varias decenas.

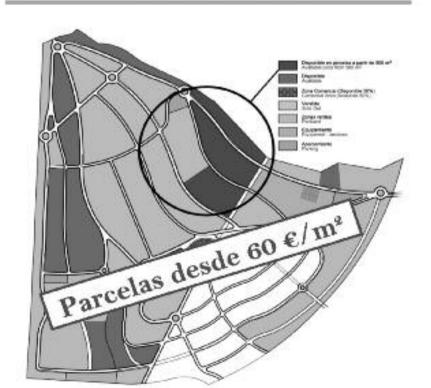
Estos acuerdos con la UEFA permitieron que pudieran evitar las sanciones más duras. Unas sanciones que podían haber acarreado la expulsión de la Champions antes, incluso, de que el club parisino fichara a Neymar y Mbappé. No cabe duda de que las reuniones que, en secreto, mantuvo Infantino con el dueño del Paris y con Ferrán Soriano, director general del City, obraron el milagro.

Una demostración más de que el dinero mueve montañas. Ya dijo el genial Francisco de Quevedo y Villegas, aquello de "Poderoso caballero es don Dinero"



## Cañadas del Parque

COMPLEJO RESIDENCIAL



#### INFORMACIÓN Y VENTA: 649 811 999 / 958 790 201

www.residencialcanadasdelparque.com info@residencialcanadasdelparque.com Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre



- Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada
- · Acceso inmediato a autovia A-44
- · Junto a Centro de Educación Bilingüe
- · Más de 120.000 m² de zonas verdes
- · Amplias zonas de aparcamiento
- · Campo de fútbol de césped natural
- · Pistas de tenis



## RINCÓN DE LA POESÍA

## Melchor, Gaspar y Baltasar

### Invierno en el Valle de Lecrín

Fina López

## Viaje de futuro

Eduardo Ortega

El portal está encendido Lo está alumbrando una vela, Pero ha bajado del cielo Un ángel con una estrella. Jesús duerme entre las pajas San José lo está mirando, La virgen lo envuelve en lino Los pastores están cantando. Los reyes magos de oriente Llegan cansados y alegres, Los camellos sudorosos Descansan cerca del puente. El oro, el incienso y la mirra Son regalos para un rey, El niño duerme tranquilo Entre la mula y el buey. Los rebaños beben agua En el oasis del rio, Y la nieve cae en la arena En copos blancos y fríos. Necesita el niño Dios Ropa biberón y chupetes, Las mujeres de pastores Van cargada de juguetes. Quieren los gitanos ir Adorar al santo niño, Bailando las sevillanas Y tocando los palillos. No toquéis las zambombas Que es pequeño, está llorando, Solo quiere mamar teta La virgen se la está dando.

Llega el invierno y duerme el valle Descienden en un éxodo continuo, De animales y hombres hacia su pueblo La nieve cubre las montañas colindantes, Los árboles guardan sabia y fuerza Para brotar en una lejana primavera. Los animales en sus madrigueras, Las gentes del valle, con los leños encendidos Los rebaños bajando a los corrales, Que les libra de la lluvia y las tormentas. Los pájaros ya emigraron a otras tierras Que son más cálidas y seguras, Sólo quedan gorriones y vencejos, entre las ramas, Que los abrigan de lluvias y de los vientos. Las perdices, codornices, dibujan en la nieve, Sus pisadas, dejan un festón de encaje en la nevada. Los caballos y los toros pisan, con la fuerza de sus cascos, Hacen cenefas en la nieve blanqueada. Conejos, liebres, ardillas se mueven con premura, Hacen que la montaña tenga vida. El río no se hiela ni desborda su caudal, A través de los siglos hizo, profundo su camino. El cielo negro, gris plata y oro, Nos recuerdan tormentas ancestrales. El río solo lleva piedras barro y limo, Mil rayos caen sobre la tierra Que hacen del fuego su locura, Las nubes dejan ver la luz del sol Solo en una tenue y débil calentura. Escuchamos trinos musicales Recogemos los frutos del invierno, Que reclama, su tiempo sobre el valle Un tiempo que es suyo, porque es dueño.

Si la muerte nos sorprende de golpe Tal vez la vida ya no tenga sentido Se trata del viaje infinito Al cual todos estamos predestinados Y no mirar atrás Y cantar en arpegios Y levantar los brazos Escuchando las plegarias Un canto humilde y sencillo Primer amor y esperanza Una alegría limpia y amorosa Yuna sombra en los labios Llameantes, Yun ave canora que canta Y replica mañana, mañana De vuelta por el mundo Volveremos a empezar a contar Un, dos, tres, Y el mundo al revés.... El porvenir queda revelado Aunque sólo algunos lo entienden Es una saeta lanzada al viento De los años y días A la que le llaman devenir, futuro, Y yo contaré los segundos irrepetibles Del pasado que no volverá Tal vez un sueño nos posea incólumes Y seremos semilla, flor, fruto Tierra fértil y campo virgen Donde sembrar ilusiones Y cosechar nuevos amigos.







# 30 aniversario de la Asociación de Mujeres Al-Sirat

Entrevistamos para el periódico Valle de Lecrín a la presidenta de la asociación Al-Sirat, Maribel González, para que nos haga participes de la andadura de esta asociación de mujeres en Dúrcal.

#### Fina López

Maribel: La Asociación de Mujeres Al-Sirat, cuyo nombre significa camino. Tiene una andadura de 30 años de trabajo por y para las mujeres, nuestros fines son trabajar por la igualdad y luchar por una sociedad libre de violencia de género. Visibilizar a las mujeres y formarlas en materias como la igualdad de oportunidades, el empoderamiento femenino o temas de salud, sexualidad, cultura, deporte, autonomía personal, etcétera, y todo ello a través de talleres y cursos que ofrecemos a las socias, como por ejemplo; cursos de autoestima, de salud reproductiva, hablar en público. fotografía, escritura, maquillaje, de lectura desde la perspectiva de género, visitas culturales, cine, encuentros, deportivos, encuentros de Mujeres, etc.

Nuestra implicación va siempre dirigida a participar como voluntaria en ONGS o asociaciones, con el fin de que esta comarca crezca y sea cada vez más inclusiva y menos desigual.

Pero también decir que es una preocupación nuestra y en

la que nos implicamos cada día, es por la educación de nuestra juventud, ya que consideramos que la igualdad y la erradicación de la violencia de género pasan por la coeducación en las familias y los centros educativos.

Además decir que

pertenecemos a una red de asociaciones de mujeres a nivel comarcal, la Federación de Asociaciones Mujeres del Valle de Lecrín, mujeres que son compañeras de nuestra comarca con la que formamos parte del Consejo Andaluz de participación de las mujeres, Consejo de Igualdad de la Excma. Diputación Granada, colaboramos de la Mujer y el centro de información a la mujer del Valle de Lecrín.

Dirección: estamos en la

calle Comandante Lázaro, antiguas escuelas de balina, los viernes de 6 a 7 de la tarde.

La Asociación de Mujeres

Al-Sirat les desea a todos los durqueños un feliz año 2019, donde no haya desigualdades ni violencia



con el Instituto Andaluz La Asociación de Mujeres Al-Sirat con la alcaldesa de Dúrcal Toñi Fernández y la concejala Susana Esturillo.



## Talleres Ibañez Melguizo, S.L.

servicio oficial

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada) Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29 forddurcal@yahoo.es





Vehículos de ocasión



Seguros automóvil



Chapa y pintura



Neumáticos



SUSTITUCIÓN DE LUNAS
REPARACIÓN DE IMPACTOS
PULIDO DE FAROS
TINTADO DE LUNAS
TODAS LAS COMPAÑÍAS
UNIDAD MÓVIL
T: 686 265 182



# Club de Escritura Creativa de Dúrcal - Raíces

Este relato es el resultado de una de las propuestas hechas este último mes en el Club de Escritura Creativa de Dúrcal. Os animamos a que participéis asistiendo a las sesiones que tienen lugar los viernes en la Biblioteca Municipal de Dúrcal de 18:00 h. a 20:00 h. o enviándonos vuestros relatos al correo: bibliotecadurcal@gmail.com.

#### Autora: Mª Carmen Arroyo / Club de Escritura Creativa Dúrcal

La vida transcurre tranquila por el amplio Valle rodeado de colinas, montañas y barrancos cuyas laderas van a desembocar en el río, que después de recoger las aguas de la sierra, recorre los pueblos y campos de su alrededor cubiertos todos de naranjos y limoneros hasta el último palmo de su

Al llegar el otoño, estos campos van tomando color, hasta el punto en que el Valle se ve cubierto de naranjas y limones, dándole un color fuego y oro que al pasear por entre las sombras de estos árboles es como sentirse en un paraíso. Mas todo no empezó así, los agricultores del Valle y sus antepasados tuvieron que plantar y cuidar sus huertas proporcionándole agua y otros cuidados para ver crecer las plantas y más tarde con alegría recoger su fruto.

Así transcurría el tiempo da. para estos vecinos. Pero siempre hay alguien que se distingue para bien o para mal. Este era Serafín, un joven que después de estar fuera largo tiempo, nadie sabía dónde, volvió para ocupar la casa de sus abuelos que permanecía cerra-



da. Empezó sembrando flores en el jardín y cuidando algunas plantas que parecían muertas, aun así, les dio vida. También plantó una parcela de naranjos pero estos no crecían al mismo ritmo que el resto. Los labradores descubrieron que Serafín no regaba sus naranjos

ni los cuidaba durante el caluroso verano. Así pasaba el tiempo y después del otoño, empezaron a llegar los fríos vientos del norte, que movían fuertemente los árboles.

Llegado enero anunciaron una fuerte tormenta de agua y viento. Nadie debía salir a la calle, aconsejaban cerrar bien puertas, ventanas, al igual que los portones de las cuadras donde descansaban los mulos.

La noche fue atroz, el viento corría embalado por el Valle, los árboles sonaban, también alguna piedra que se desprendía y algunas tejas que volaban de los tejados. - ¡ No quedará nada en pie! -Pensaban los vecinos.

Al amanecer, empezaron a asomarse a las ventanas algunos hombres que se atrevían a salir, deseando ver cómo estaban los naranjos. Todos estaban destrozados. En medio de este estropicio todos se extrañaban de que la parcela de Serafín se encontrara intacta, como si el viento la hubiera respetado. Deseando conocer las razones estos preguntaron a Serafín, que les res-

- Sabéis que mientras vosotros regabais vuestras plantaciones y vuestros árboles crecían yo no lo hacía, por lo que, en lugar de crecer la planta, crecía su raíz cada vez más profunda buscando la humedad que precisaba y que yo no les pro-

porcionaba. Cuando la encontraron crecieron hacia arriba, tardaron más en crecer, sí, pero ahora cogidos a esta raíz se sujetaron con tanta fuerza que el viento no pudo con ellos. Lo importante de una planta no es su altura o su físico, sino sus raíces.







# Historia de la vida cotidiana XV: La vendimia y el mosto

Eduardo Ortega Martín

Llegado diciembre tras la pisa de la uva en septiembre, ya el mosto ha hervido en su tinaja, y como tal se ha aposentado y ya está fresco, limpio y cristalino para ser servido, entonces apunta ya el grito de la matanza del cerdo en el silencio de las calles y todo será jolgorio v fiesta. La cosecha ha fructificado a través de esa transformación de azúcar en alcohol, y ahora todo el Valle, será un reflejo en este limpio y puro líquido elemento, la fermentación ha echado fuera de sí todas las impurezas, así como el vino debería de ser la entrada del nuevo año, triturar, depurar lo malo para nacer a lo limpio y nuevo... Como dice Hesiodo en sus obras, celebremos el vino y una bacanal en cada pueblo que cante unido, en nombre de del Dios Baco a modo de libación, el ritual órfico, en el año nuevo y como dice Miguel Delibes : "Permitamos que el tiempo venga a buscarnos en vez de luchar contra él..." Así ha venido a buscar fecunda la tierra a la parra, y de allí a la hoja, de la hoja al pámpano, de ahí al racimo, del racimo al lagar, del lagar al tonel o a la tinaja y de ahí a la mesa. Y ahora tranquilos miremos al cielo, si el cielo del valle es alto parafraseando a Delibes, será porque lo han levantado los campesinos en silencio fecundo de tanto mirarlo. Ahora brilla e la botella

el dulce néctar y es como una clepsidra del tiempo en el Valle, que reza en su memoria el camino de la semilla, la flor y el fruto. La viticultura, es el camino del vino y no exactamente la taberna o la vinoteca, porque en ella se comprenden las tareas y faenas agrícolas como un sendero hacia la satisfacción del trabajo bien hecho.

El mosto se escancia y huele a fruta y a viento, a tierra y a madera de la tierra del Valle, sus taninos llevan impregnado la esencia de la vida, la sustancia que le da color, olor y sabor y cuando se bebe en silencio, el vino canta "In vino veritas", en el vino está la verdad del trabajo en el valle, y del arte de la bodega. Llegó la vendimia pasó de golpe como un ciclón venturoso cuando los vientos del valle suben y bajan por sus faldas, acariciando las hojas de las

parras... Son los vientos anabáticos y catabáticos, me dijo un geógrafo, y el señor de las cabañuelas, les dio su nombre: Marea, norte, levante, tal vez poniente, y calma. La paz del valle duerme en medio de la calima estival, los frutos maduran como un milagro, la naturaleza canta y persevera en el Valle, y el aliento solar fecunda los frutos. Esas uvas frescas: rojas, negras, tintas, rosadas, blancas, que saludan al viento

anuncian fieles a su cita la llegada de la cosecha. Entonces el campesino, el paisano del valle se apresura a recoger su tesoro, y ya el verano empieza a enmudecer, porque todo está consumado: la tierra, el campo, el fruto, y un brindis por la vida y la tierra. ¡Ay amigos el color, el color del vino, reflejado en la mirada! ¡Ay amigos la alegría de la fiesta sueña las penas y suspiros en la vespertina tarde! Y el oro del vino,

el charol y mate dilata las pupilas del caminante, diciembre va ha llegado, enero estás cerca, el Valle duerme en su humilde refugio... Y de repente prorrumpe un quejido soñoliento que nos despierta a ti, y a mí por todo el Valle... ¡Amigos, el vino canta, y llena de voces de jilguero la tan ansiada y soñada primavera, y gimen en voz de parturienta y abre bronco las gargantas, dilata los sentidos y se hace uno con todos y todas, hombres, mujeres abrazados en una sola voz palpitante, una libación de amor y vino, de cielo y llanto, la tierruca se entrega en ofrenda, y levantando la copa, el vaso, alzamos los brazos, unidos todos, en perenne agradecimien-







# Carta a causa de la polémica sobre las torres de alta tensión

Plataforma No a las Torres

Sr. Director,

Escribimos con relación a un artículo publicado en su periódico en el Nº 289 de Diciembre 2018, titulado "El ecologismo mal Entendido", al respecto del cual quisiéramos hacer algunas precisiones.

Sólo a título informativo, no está bien descrito el trayecto de las torres que se pretende implantar en el Valle. No van a la Costa, si no más bien vienen de la costa y de la Alpujarra para encontrarse en una subestación eléctrica en el término municipal de Saleres y continuar hasta Granada y Baza. En el Valle se calculan unas 75 torres – algunas de 80 metros de altura y 300 metros cuadrados de base - y la subestación eléctrica ocuparía un terreno de aproximadamente 15.000 metros cuadrados. Como puede usted ver, no son cantidades baladíes.

Afirma el artículo que ha consultado el informe medioambiental de REE, cosa que celebramos puesto que es un informe de más de 1500 páginas con relación a supuestas acusaciones pseudocientíficas. No obstante, no se habla

en esos documentos de teoría pseudo-científica alguna y se reconoce como mínimo un impacto moderado en medio ambiente y paisaje. No sabemos si en el artículo se refieren a los posibles efectos cancerígenos de la radiación electromagnética que dichas torres e instalaciones emiten (reconocidos por ejemplo por la Agencia de Investigación sobre el Cáncer o el Instituto Karolinska de Estocolmo) o los efectos de la ionización del aire alrededor del cable de la línea, o la emisión de ruido y de ozono provocando lo que se llama el efecto corona también dañino para la salud, la flora y la fauna y es eso lo que se considera como teorías pseudo-cientifcas. Si reconoce que los efectos pueden no ser saludables por lo que ha de evitarse las zonas urbanas y elegir las rurales y deshabitadas. El Valle tiene en torno a 23.000 habitantes y lo que se busca es que ese número aumente no que disminuya.

Plantea también el supuesto dilema desarrollo/ protección del medio ambiente (a lo que añadiríamos vida y patrimonio en este caso). Para nosotros es un falso dilema.

Ortega, en lugar de su verdadero autor que es Gabriel Padial. Pedimos disculpas a ambos.

Creemos que a comienzos del S XXI existe la tecnología y conocimientos suficientes para no tener que sacrificar el medio ambiente al llamado progreso. Una confusión habitual, en la que también cae el artículo, consiste en creer que la energía que se transporta a través del sistema mallado de distribución eléctrica es energía limpia y que exclusivamente procede de fuentes renovables, v pone como ejemplo la eólica y la hidráulica. Como puede consultarse en la propia web de REE estas energías suponen tan solo un 25% o 30% en el mejor de los casos. Otro 25 % procede de la energía nuclear (por cierto, la Agencia Internacional de la energía acaba de alertar sobre el pico del uranio). Un 20% procede del carbón (Centrales térmicas) y el resto se las reparte el ciclo combinado y la cogeneración (gas en su mayor parte).

Las torres de alta tensión no van a traer desarrollo y progreso al Valle sino, más bien al contrario, empobrecimiento, por su efecto en el paisaje, medio ambiente, patrimonio y medios de vida como turismo rural y servicio vinculados. Las

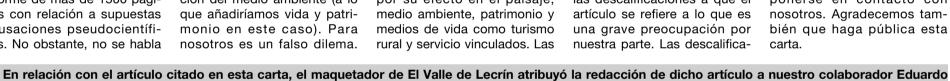
torres atraviesan el Valle como una autopista que no comporbeneficio alguno y lo convierte simplemente en un lugar de paso de lo que transporta - electricidad.

Finalmente consideramos relevante que artículo este habla, mayúsculas, de falta de solidaridad. El que piense que el modelo tecnocrático de desarrollo actual se basa en la solidaridad es como

mínimo superficial. Basta consultar la ingente bibliografía al respecto.

Y también creemos que la argumentación razonada es más útil que el epíteto y la descalificación. Por ello no contestaremos a ninguna de las descalificaciones a que el ciones suelen decir más del quien las enuncia que de aquellos a quienes están diri-

Agradecemos Sr. Director su atención y si usted desea más información sobre nuestra posición no dude en ponerse en contacto con



# Cumpleaños entre amigos

El pasado 23 de noviembre nuestro compañero y amigo Francisco Terrón celebró entre amigos su 62 cumpleaños, que coincide con su jubilación parcial. La celebración tuvo lugar en un conocido lugar de restauración, donde acudieron sus más allegados, entre ellos los amigos de la infancia, con los que compartió una tarde inolvidable. Aunque jubilado (sólo) parcialmente por la edad, Paco Terrón promete seguir, como hasta ahora, igualmente activo en todas facetas de la vida. Y aunque menos, podremos continuar siguiendo sus informaciones en Canal Sur, donde ingresó por oposición libre hace 30 años.

En la foto, un momento de la celebración.



# Arte con mayúsculas

Un relieve, alegoría de la música, de 5x1,75 metros decorará el futuro espacio Escénico de Dúrcal. Es una donación de los alumnos de Escultura de la Escuela de Arte al pueblo de Dúrcal





Francisco Terrón Ibáñez

El próximo 19 de enero a las ocho de la tarde tendrá lugar en Dúrcal la inauguración del primero de los dos murales que los alumnos de Escultura de la Escuela de Arte de Dúrcal van a aportar al Espacio Escénico de la localidad. Se trata de un relieve, Alegoría de la Música, en el que han trabajado una docena de personas durante dos años. En él, además de los alumnos de la escuela han hecho aportaciones varios profesionales de diversas materias, tanto de Dúrcal como de la Escuela de Artes y Oficios de Granada.

Realizado en barro, el mural es diseño original de Francisco Rodríguez, de cinco metros de largo por 1,75 de alto, tiene en el mercado, según los expertos, un valor cercano a los 20.000 euros, y ha sido donado por sus autores al pueblo de Dúrcal como aportación al espacio escénico municipal de la localidad, que se está terminando de construir y que se pondrá en marcha próximamente en el paraje de El Cable.

#### Alegoría de la Danza

En enero los alumnos de la Escuela de Arte comenzarán un segundo mural, Alegoría de la Danza, con alusiones a la música clásica, música popular andaluza y música moderna, y será de dimensiones algo mayores que el ya realizado. Para el maestro de Escultura Francisco Rodríguez, la realización de estos murales supone un salto cualitativo en cuanto que es algo distinto a lo que se había venido realizando los alumnos de Escultura, ya que hasta ahora se venía trabajando a pequeña escala y este es el primer trabajo de grandes dimensiones que realiza la Escuela de Arte.





"Esta es una donación que hacemos para las gentes de nuestro pueblo, queremos que decore este espacio escénico del que esperamos grandes aportaciones a la cultura de Dúrcal y de la comarca", explica Francisco Rodríguez, quien añade una preocupación de muchos: el espacio escénico debería dedicarse sólo a actos culturales y evitar otra clase de eventos de tipo festivo, que deberían encontrar acomodo en otros espacios más adaptados.





En las fotos superior se aprecia el proceso del laborioso trabajo que conlleva la ejecución del relieve. Abajo, el resultado final.

# Pedro Medina, Presidente de la Asociación Vitivinícola Paduleña

Isidoro Villena

tropezó con Padul, a través de

sus vinos. Posee un cortijo

aquí en el cual tiene cepas

sembradas y se interesó por el

tema de nuestros vinos, y que

El Sr. Medina es jienense litros de vino, se siente un enade nacimiento y después de muchos años trabajando por diferentes provincias andaluzas llegó a Granada y moviéndose de un lado para otro se

Mostos, ¡Vinos Jóvenes!.

desde entonces se pasa mas horas aquí que en Granada. Nos habla de que su interés por la crianza del vino la tiene desde muy temprana edad, ya que siendo estudiante en Córdoba tuvo la oportunidad de conocer a compañeros cuyas familias eran bodegueras y así se le presentó la

oportunidad de entrar en este apasionante mundo. Se desplazaba a Montilla y allí conoció las bodegas más grandes y las más pequeñas, él preguntaba y se informaba dada su curiosidad por el tema.

Pero cuando realmente se le despierta el interés y la pasión por el vino fue cuando llegó a Padul y comienza a conocer a personas, que hoy son sus amigos, y entonces se despertó en él el llamado gusanillo que le llevó a vivir más en Padul que en Granada. Posee un Cortijo en Padul en el cual tiene sembradas cepas y suele recolectar

morado del vino mosto, de su elaboración pero sobre todo de los "Caldos rosados" y aquí

entre nosotros está desarrollando esas querencias y nos cuenta que ya nada de

En el año 2017 el presidente de la Asociación le ofrece incorporarse a la Junta Directiva de la Asociación y lo aceptó con algunas condiciones, según su forma de pensar y, con el conocimiento de lo que es la asociación, pasado y presente. Pasado algún tiempo decidió presentarse para ser presidente de la junta directiva de la asociación, sencillamente

porque tenía y tiene otras formas de ver y de pensar ¿hasta dónde se podía llevar la asociación?, y en unas elecciones democráticas las ganó con una amplia mayoría.

Está muy orgulloso de ser el Presidente de la única asociación vitivinícola" granadina

Después de mucho dialogar con unos y con otros socios y después de haberse informado de la historia de la asociación, se entera de que hace 20 años que existía en Padul una sola asociación y que había sido fundada por Emilio Ferrer, un gran personaje del pueblo y que en pocos años de esa asociación salen dos, hasta que hace un año consiguió la unificación.

Pedro, nuevo presidente,

se había marcado una hoja de ruta y uno de sus propósitos fue el de unificar la asociación. Es curioso, todos eran socios y eran amigos y ese malestar, entre ellos, había desapareció v en su junta directiva están Toñi, hija de Emilio y Nicolás Morales y se hizo la paz con esa junta directiva.

También tiene el presidente otra idea respecto a lo que son las asociaciones sin ánimo de lucro. Piensa que hay que ir más allá de los logros y esa idea es la de darle a los socios un nivel de información más elevado. Así, comenzaron una nueva etapa, pero en 2018 había que mejorar los conoci-

mientos con enólogos de diferentes lugares y con ellos debemos aprender. Vamos a aumentar la calidad de nuestros vinos aprendiendo de expertos informadores.

Un tercer punto es que estábamos un poco estancados en el tiempo y había que progresar y para progresar hay que cambiar algunas cosas y nunca nos deben de dar miedo, cambiar para mejorar, eso es progresar, lo bueno se respeta y lo demás mejorarlo. También este año estrenamos Stand para lo cual se ha hecho una inversión importante y este cambio viene apoyado por mucha gente porque esa es nuestra imagen, la imagen que damos de Padul. Para llevar a cabo estos cambios hemos

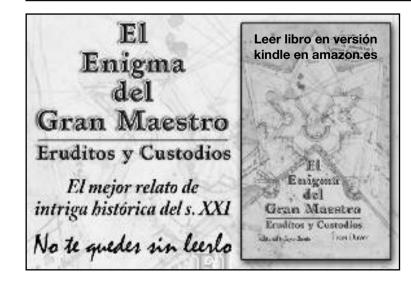
> contado con el Sr. Alcalde que siempre nos escucha y está abierto a todo y por supuesto con Paco Medina lo mismo, se han volcado los dos con nosotros.. Ya y en otra ocasión, pero bien presente en la mente tenemos que acometer la mejora de nuestros caldos, aquí hay mucho campo donde trabajar e investigar y vuelvo a repetir que para ello traeremos enólogos de muy diversos lugares-provincias- y viendo como en las grandes bodegas hacen buenos vinos tenemos que aprender de ellos. El vino hace historia, Sobre detalles ya iremos viendo con el tiempo.

> Deseo decir que me siento muy feliz de ser el Presidente de la Primera asociación vitivinícola de la provincia de granada y que está en Padul.

El Sr. Presidente tiene la cabeza muy bien amue-



Pedro Medina, junto a los vinos que representa esta asociación.





#### Gloria Villena Reinoso

Colegiada nº 18/00-2064

Clínica Dental ODONTOLOGÍA INTEGRAL INFANTIL Y ADULTOS **ORTODONCIA IMPLANTES** 

C/. Granada, 22 - Portal 1-1°C Teléfono 958 78 80 08 TALARÁ - LECRÍN (Granada)

## Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro





# Así fue, así pasó

Van pasando los días de Noviembre con una ligera despedida de las lluvias y unos días, que pasadas la primera horas hora de la mañana, se convierten en algo agradable, pero muy cortos, porque hasta el 21 de diciembre se van recortando sus horas de luz dando paso la noche y conforme va llegado esta el ambiente por todas partes desaparece.

Durante este mes han continuado las obras de encauzamiento de la rambla y con las lluvias caídas daba la impresión de que se hacían interminables o se había elegido un tiempo inadecuado para su realización. Por otra parte Noviembre es el mes de la música, ya que todas las asociaciones musicales celebran el día de Santa Cecilia con unos conciertos preciosos y magistralmente dirigidos, que suene la música. Después de sus actuaciones se van a tomar un refrigerio y hasta el año próximo.

Lo que más gustó fue que el Sr. Párroco decidiera levantar el veto que le tenía impuesto al Coro Rociero para que no cantara dentro de la Iglesia y la verdad es

que más bonito y hermoso no podía salir. Pero si nos paramos a pensar, nuestra religión es música y existe música adaptada para coros y perfectamente interpretables dentro de una Parroquia, Ermita o Basílica. Existen letras preciosas que en la Parroquia de Almonte la cantan los Romeros y a todos los que somos creyentes se nos estremece la piel. Felicitamos por esta primera actuación, seguro que llegarán más. Aún podemos recordar como siendo pequeños íbamos a la iglesia y los catequistas nos enseñaban unas canciones preciosas y que todas ellas iban orientadas a ensalzar mucho más la imagen de Cristo, la Virgen o sencillamente personajes que brillaron dentro de nuestra religión, como por ejemplo nuestro querido San Sebastián.

Por otra parte se piensa en las actividades más próximas en las fechas que estamos y tuvimos la fiesta de las castañas con Pedro-de por vida- y poco después se prepara la Carpa para llevar a cabo nuestra feria agroalimentaria que cada año va a más en función de los días de fiesta que coinci-

dan. Este año el primer día estuvo más floja pero los dos siguientes está a tope a cualquier hora que la visitáramos. Y es que son tantos los icos productos que se venden y los vinos que podemos degustar que hasta a la persona más abstemia que exista se puede echar un trago.

Peropasada nuestra feria agroalimentaria ya comienzan las madres a estar nervio-



sas o dislocadas por ir pensando en los regalos de los Reyes Magos, Santa Klaus o Papá Noel, las cenas y las ropillas se les va la "olla". Cena de Navidad, dulces que gusten a todo el personal, porque ese es otro problema, ya que por dar la lata se discrepa de todo. ¿Cómo administrar la economía?, yo pienso que son más que auténticas ministras de economía porque tienen la difícil labor de sacar dos euros de uno. También hemos podido saber los problemas que se presentan con los enanos de la casa cuando piden sus reyes, nada de juguetes, un móvil que tenga.....bla...bla...y que como estos no se conforman porque aún saben que llorando hacen más huella, pues a gritos, mi nieta con dos años ha pedido un móvil. Que la madre le da de comen?, mami ponme un video y la niña a comer con su video, su cuchara favorita y que le dé la comida...mamá. Esto es algo asi como terrorismo tamiliar.

A propósito de este tema me surgió una anécdota en unos gras almacenes, fui a comprar un móvil nuevo y yo no lo entendía y entonces el Comercial me preguntó; ¿Tiene usted niños pequeños en la casa?. Sí respondí yo y me dijeron le da usted el teléfono s se lo ponen "Nike".

Escribiendo sobre la Navidad debemos hacer algunas advertencias, si hay que conducir lo mejor es beber lo menos que se pueda y si vas a conducir no consumas alcohol, son unas fiestas muy entrañables como para dejar en la familia un mal recuerdo.

Ya sólo queda recordar que si las loterías se acuerdan de nosotros pensemos un poco en los demás y si no nos toca compramos para la de la Once o la del Niño.

Que pasen todos nuestros lectores unas felices fiestas y los que no nos leen hacen bien, pero que también disfrutes de esta Navidades y de los Reeeeeeyeeeeees.

Feliz año 2019 y que llegue con los mejores deseos. Desde nuestro periódico El Valle de Lecrín Isidoro Villena

#### **EL HUMOR DE ERNESTO**





# Padul fue escenario de la VI carrera del Mamut, de la copa Hércules

Isidoro Villena

La Sierra del Manar ha sido escenario este pasado domingo, de la cuarta y última prueba de la Copa Hércules de Carreras por Montaña, VI Mamut de Padul, 'vestida' de violeta como condena hacia la violencia de género y cualquier práctica de discriminación. Una carrera en la que tomaron parte alrededor de 170 deportistas y en la que se ha impuesto la corredora del Trazacaminos Carmen Aguilar y el corredor del Club Cerro del Caballo Jacob Gutiérrez.

Justo antes de la prueba, se guardó un minuto de silencio y antes de la entrega de premios se leyó un manifiesto, actos en los que participó también el presidente de la FAM, Julio Perea Cañas, que en nombre de los más de 170 participantes recordó a las 44 mujeres asesinadas en 2018 por la violencia machista, convirtiéndose ésta en una carrera

por montaña violeta.

Esta sexta edición de la Mamut, de 27 kilómetros, organizada por el C.D. Padul, en colaboración con el Club de Montaña La Silletay el Ayuntamiento de Padul, fue a su vez la última prueba de la Copa Hércules de CxM2018, organizada por la Federación Andaluza de Montañismo y la Federación de Deportes de Montaña y Escalada de Ceuta.

El más rápido de la carrera fue el corredor del Club de Montaña Cerro del Caballo, Jacob Gutiérrez (2:05:01), seguido por su compañero de club, Iván Ortiz (2:11:59), mientras que tercero fue Juan Chacón (2:19:35) del Cuéllar Stone Running.En la categoría absoluta femenina se impuso la corredora del Trazacaminos, Carmen Aguilar (2:57:36), seguida por María Olimpia Morales (2:57:55) MaritaTeam, mientras tercera fue la deportista independiente Marinieves López (2:59:29).



En la entrega de premios, llevada a cabo tras la lectura del manifiesto de condena hacia la violencia de género y cualquier práctica de discriminación, estuvo presente, además del presidente de la FAM, Julio Perea, el ex presidente de la federación ceutí y promotor de la competición junto

con los responsables de la FAM, Francisco Escobar, quien acompañó al representante de la FDMEC, Manuel Calleja.

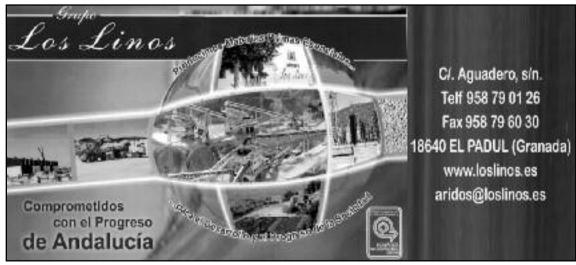
Tras las cuatro pruebas, los campeones de la Copa Hércules 2018 son Juan Chacón (Cuéllar Stone Running) y Beatriz Rubio (CD Eton Sport Transfrío).

Cabe destacar la labor de la Federación Andaluza de Montañismo en la promoción de las Carreras por Montaña, a través de las más de 100 pruebas disputadas este año en su calendario, siendo además referencia a nivel nacional en sus otras disciplinas deportivas, como la escalada, marcha nórdica, esquí de montaña. senderismo, travesías v barranquismo, incluyendo además, la iniciación de estos deportes en edades tempranas, a través del Plan de Promoción del Montañismo en Edad Escolar.

Texto de la Federación andaluza de montañismo







## El Diciembre de antaño en El Padul

¡Feliz Navidad¡. Ese es el saludo que nos damos en estos días de fiesta en que celebramos el nacimiento del Niño Dios.. Pero no siempre ha sido así; porque hace años, hasta un centenar o más, decíamos en mi pueblo "Felices Pascuas".

Y, de ese tiempo, os quiero contar diversas tradiciones. En los primeros días de Diciembre, sobre todo en los que rondaban el 8, se sacrificaban los "marranos" que, desde la feria, habían sido cebados en casi todas las casas. Por eso la Virgen Inmaculada era conocida como la Virgen de las matanzas. Se confeccionaban las vituallas para casi todo el año y las morcillas, para que se secaran, eran colgadas en los barrotes de las ventanas v balcones. Algunos tenían la mala suerte de caer en las manos de los chiquillos que, en bandadas, recorríamos las calles del pueblo, a las seis de la mañana (¡ahí es nada¡) durante los siete días anteriores a la Nochebuena recitando a voz en cuello.

A la Misa del aguilando, Las morcillas están colgando

Y los niños con las cañas Las están robando.

De esta manera invitábamos al pueblo para ir a la misa y, a la vez, recordar a los despistados que se habían olvidado de meter las cañas de las morcillas dentro de la casa.

Ya en la Iglesia oíamos las comentadas Misas del "Aguilando" (Aguinaldo) que se celebraban en la Villa del Padul desde el siglo XVII.

Hace ya años se perdió esta tradición, aunque el C. P "S. Sebastian" intentó recuperarla con el aprendizaje de algunos villancicos que, antaño,, se cantaban en esas misas acompañados por instrumentos de cuerda tocados por las personas mayores. Uno de ellos decía: "Aproxímate a escuchar

Estos bellos villancicos Que sirven para pasar La Nochebuena un ratico; Con buen pan de aceite, Buenos "mantecaos", Un pavo relleno Y una bota al "laooo".

Durante estas fechas el pueblo olía a Pascua. Los dulces, ahora se compran ya elaborados. En aquellos tiempos se hacían en las casas ayudados por los hornos de leña. Recuerdo que la familia rodeaba la mesa camilla para confeccionar los roscos y "mantecaos". Las mujeres los trabajaban y los niños, al acecho de los que rompieran para comérnoslos.



Paduleñas haciendo los típicos dulces.

¡Qué bonicas pascuas aquellas¡ La abuela, sentada junto a la lumbre de paja (la de habas o lentejas era la mejor) le cantaba villancicos a los nietos mientras mecía en su regazo al más chico para que se durmiera. Cantos, en su mayoría tristes como la vida misma del tiempo. Recuerdo alguno:

Madre, en la puerta hay un

Más hermoso que el sol bello.

Dice que tiene frío porque viene medio en

Pues dile que entre, se calentará;

porque en esta tierra Ya no hay caridad, ya no hay caridad.

Pero el más popular y que, casi todo el mundo lo sabía era:

A las doce de la noche nace el Mesías. Cantan los ruiseñores con alegría, con alegría

Unos minutos antes de las doce nos dirigíamos a la Iglesia para oir la misa del Gallo, armonizada desde el órgano por Angustias la Sacristana.

Otra tradición perdida: Hace, quizás más de un siglo, recorría las calles de nuestro pueblo el marranico de las ánimas. Lo compraba la Cofradía en la Feria y lo dejaban suelto. En la casa que entraba le daban de comer y si se hacía de noche, hasta aposento para dormir. Y así el animal engordaba hasta los días anteriores a la Pascua en que era sacrificado vendiéndose todos sus productos para costear las misas por las ánimas del Purgatorio.

También me contó hace tiempo una persona muy mayor que él recordaba la tradición del baile de los mozos en la plaza del pueblo. Al son de guitarras, bandurrias y laúdes los jóvenes bailaban. De pronto, un muchacho decía: Doy un duro por bailar con "fulana". Y otro replicaba, quizás era el pretendiente, y añadía otro duro. Y así se subastaba una pieza musical. Lo recaudado, para las ánimas.

Y ya que hablamos de las cosas de Pascua y Navidad deseo a todos los lectores un final de año feliz (Como se decía antaño) y próspero Año Nuevo.

#### ¡Felices Pascuas, amigos!

Este precioso artículo ha sido investigado por nuestro historiador local **D. Antonio Villena Muñoz.** ¡Antonio esto nos gusta, escribe más!

Gracias amigo, muchas gracias y esperamos más de tí

#### **EL HUMOR DE ERNESTO**



# Espectacular musical "La bella y la bestia" en El Padul



José Antonio Morales

E I Pasado domingo 23 de diciembre vibró el

Centro Cultural Federico García Lorca de El Padul con la espectacular obra "La Bella y la Bestia", interpretada por actores, cantantes y músicos del pueblo además de otros invitados de toda la provincia con gran categoría artística, todos dirigidos por Javier Corral, quien cada vez nos sorprende más con sus iniciativas musicales.

Desde que en 2003 Javier se hiciera cargo de la Banda de la Asociación Musicocultural San Sebastián (AMC), los conciertos de Navidad han acaparado la atención de más y más paduleños, sobre todo de los más pequeños, con actuaciones especiales que divierten al público además de deleitar con la música instrumental.

En palabras de Javier: "estos conciertos requieren un plus de dedicación, ya que hay que hacer y escribir un guión especial, arreglos específicos de la música, hay que hacer ensayos individuales; con coro y cantantes, con la banda, con los actores, con la danza y luego los ensayos conjuntos. Conllevan un montaje de imágenes, video, o, incluso, cómo cuando hicimos el circo, un decorado tremendo. Todo esto es posible con mucho tiempo de preparación, esfuerzo por parte de todos y el apoyo del Ayuntamiento del Padul."

La obra ha sido adaptada especialmente para banda, siguiendo los cánones modernos de representación, por un arreglista Jienense que ya ha trabajado en varias ocasiones con esta agrupación y que ha tomado como reto el musical la Bella y la Bestia. No se trata del primer musical organizado desde la San Sebastián, por lo que las expectativas eran altas, con un público que abarrotó el centro cultural, al que no pudieron entrar cientos de personas por falta de espacio. En esta ocasión, esta conmovedora historia de amor apasionó a un público entusiasmado con la actuación y la impresionante voz de nuestra soprano paduleña María Teresa Villena Prieto interpretando el personaje de "Bella", acompañada de Luis El Moga Sarria, malagueño afincado en Nigüelas, en el papel de "Bestia". A los dos personajes más conocidos se sumaban la magia de Marta Juárez interpretando "Lumier y Lefú", la fuerza de Víctor Domínguez actuando magistralmente como "Gastón". Javier contó asimismo con la ayuda imprescindible de Hermy Luzón, profesora de canto de la escuela, encargada del bien entonado coro de voces formado por futuras cantantes, quien además interpretó el rol de la "Señora Potts". El escenario además se vistió de movimiento con el grupo de baile Maroga, dirigido por una paduleña muy comprometida con los eventos musicales y benéficos como es María Nela Roldán, que ha conducido a sus alumnas a realizar con dulzura una expresión corporal de la palabra y la música sobre el escenario de la antigua Nave Feve. Todo este elenco de artistas actuaron siguiendo una narración serena y expresiva interpretada en la voz de Antonio Manuel García Villena, y con el apoyo técnico de Paco, Fran y Antonio en la iluminación, sonido e imagen. La



Cartel de la representación.

música inundó la sala de sensaciones bajo la batuta de Javier al frente de los tenaces y espléndidos músicos de la AMC San Sebastián, en esta ocasión acompañados por dos maestros del piano, la profesora María del Mar García

Morillas y Lucía Hidalgo.

El resultado fue todo un regalo sensorial y emotivo para los paduleños que tuvieron la suerte de asistir y disfrutar de un espectáculo musical propio de la Gran Vía de Madrid.



Un momento de la obra.

# Historias de nuestro Valle

Juan Gallego Tribaldos

En 1.514, dos años antes de morir el rey Fernando "el Católico", ya aparecieron relacionados todos los pueblos de este valle tan personal y tan hermoso bajo el nombre genérico de VALDELECRÍN. Bellos y altisonantes topónimos de rancia e inconfundible fonética: Nigüelas, Melegís, Restábal, Talará, Mondújar, Béznar, Albuñuelas, Murchas..., sierras de las Guájaras y Almijara,...

Lo dejó dicho el historiador Henríquez de Jorquera: "El origen de los pueblos del Valle es de varios tiempos y los más, de los moros". Y para darle la razón, ahí están sus inequívocas señas de identidad: calles retorcidas, arquillos inesperados, ciegos rincones, callejas angostas, el agua murmurando por los canales, ventanucos asomados a los callejones umbríos y florecillas infantiles en macetas y tiestos inverosímiles. Yesos deliciosos y entrañables huertos frutales alimentados por las acequias que sangran la vega.

El poblamiento del Valle es muy antiguo, pero su época más brillante la vivió en la etapa, final del reino de Granada, cuando era continua la afluencia de musulmanes que huían de las tierras conquistadas por los cristianos. Son estos musulmanes quienes comenzaron darle forma a la peculiar geografía del Valle. Naranjos, limoneros y toda clase de árboles frutales, mez-

clados con los olivos y los almendros, diseñaron este paisaje, único e irrepetible, saturado de luz, de color y de placidez.

Cuando la sublevación de los moriscos, reinando Felipe II, en la segunda mitad del s. XVI, el Valle de Lecrín se quedó a medio camino entre los ejércitos cristianos de Granada y los insurrectos moriscos alpujarreños.

Fue en Béznar, precisamente, donde se eligió rey moro a Fernando de Antequera con el apelativo de ABEN HUMEYA.

El Valle se sublevó parcialmente y el puente de Tablate se convirtió en el bastión enseña a defender o a conquistar. Hoy aún se conmemora la defensa heroica que los mosqueteros de Béznar hicieron de la Eucaristía en una tradición que se mantiene viva no sólo en el recuerdo sino en las armas y en la indumentaria.

Tras la victoria de Felipe II, los moriscos del Valle, unos cinco mil, fueron deportados a Córdoba en primer lugar y luego, a Galicia y Extremadura, mientras que pobladores de otros lugares de Andalucía, Castilla y Galicia, sustituyeron a los expatriados. Este hecho incidió negativamente en la agricultura pues los nuevos colonos, al desconocer las técnicas moriscas, se dedicaron a otra clase de cultivos, poniendo de moda los cereales.

Durante los siglos XVII y



Castillo de Mondújar.

XVIII crece la población a pesar de las crueles epidemias que asolaron nuestras tierras. La Desamortización de Mendizábal no supuso cambios significativos. En este siglo XVIII soplaron vientos adversos con la terrible epidemia de cólera que diezmó el Valle y la filoxera que arrasó los viñedos de Pinos.

Es hoy el Valle de Lecrín un apacible mosaico de tierras multicolores y personas afables, donde el verde brillante de los naranjos y limoneros se mezcla con el verde ceniciento de los olivos en una sinfonía espléndida que alcanza su punto culminante, en las mañanas adolescentes de Primavera, ebrias de color y de luz, de sonidos y de olores, de majestuosidad y de intimismo, de nostalgia y de vida.

El Valle es el camino natural que nos conduce a la Costa y a la Alpujarra. Una tierra de transición que comienza en el Suspiro del Moro y finaliza en el Puente de Ízbor.

Es el Valle una comarca sorprendente, de belleza serena y arrogante, donde la más

desolada garganta o el barranco más árido yacen, codo a codo, con los huertos frutales, con las risas juveniles del agua por las acequias y con el aroma dulzón del azahar que todo lo impregna.

El Valle de Lecrín aparece como una simbiosis, que podría ser anárquica y es delicios a mente equilibrada, de la aspereza de las sierras cercanas y el verdor de la vega.

Son éstas las tierras de la legendaria cora del Elvira, sembradas de pueblos y de vitalidad, cerradas al mar por el monte del Cristo del Zapato, en Ízbor y Pinos, y abiertas al azul del cielo tras el pico del Caballo, el impresionante murallón bajo el que se adormece Nigüelas.

Tierras dulces y tierras duras, escenarios de amoríos, de rondallas, de cantos de ánimas, de carnavales y de monfíes, como el célebre "Nacoz de Nigüelas", quien en la guerra de los Moriscos se comprometió, nada más y nada menos, que a reconquistar la Alhambra escalándola por las murallas.

Tierras duras de gente fuerte y sacrificada, y tierras dulces, de vinos yaguas limpias, de frutas, de gastronomía diversa, de azahar por las vegas y geranios en los balcones.

Tierras que conjugan, en plenitud armónica, el esplendor de sus campiñas y las asperezas de sus barrancos, los escopetazos de los mosqueteros de Béznar y la explosión primaveral de los encuentros de Polifonía de Nigüelas.

Tierras de Mondújar, en cuyo castillo se amaron Zoraya y Muley Hacem, bajo el Monte de la Luz y tierras de suntuosas casas coloniales que los indígenas enriquecidos erigían al volver de las Américas.

Hermoso Valle de Lecrín, eternamente adormecido a los pies de Sierra Nevada, anclado a medio camino entre la Alhambra, la nieve y el mar, entre moros y cristianos, entre las escopetas y las canciones, entre el vendaval y la brisa, entre las águilas y las palomas, entre la luz y la penumbra, entre la manzanilla serrana y las cerezas, entre el tomillo, la sahareña, las amapolas y el azahar.



Escultura dedicada a Fernando I en la ciudad de Antequera.

## Promesas de Año Nuevo: signo de buenos augurios

El reconocer un problema es la mitad del camino para resolverlo, es decir en la medida que en el año que pasa hacemos un balance del mismo y buscamos nuevos desafíos par a el siguiente año eso lo podemos considerar un síntoma de buen augurio. Como bien dice el adagio chino, "Un viaje de mil Lis (Un Li equivale a 500 metros), comienza con el primer paso". Hacer por tanto un pronóstico de lo que se avecina conlleva por tanto una programación, en medio de un mundo demasiado ajetreado. Hav que aprender a desprogramar aquello no nos sirve. El coaching moderno estudia como ciencia como aprovechar bien el tiempo y para ello intenta combatir con consejos los 7 ladrones del tiempo si queremos ser productivos en el tra-Interrupciones. bajo: Improvisación, reuniones improductivas, televisión, internet, Email y teléfono, son herramientas útiles estas últimas que mal utilizadas nos roban el tiempo. Digamos que el tiempo es lo más escaso

que tenemos en la vida, cada año que pasa o queda atrás es un año menos y no sabemos si volveremos a ver el siguiente. En todo provecto v augurio o deseo se generan unas expectativas, unas son reales y otras son claramente erróneas o ficticias. Si queremos un cambio tenemos que contar con los medios y las fuerzas. Otra cuestión importante sería el ahorro de tiempo y por

supuesto aprender a decir que no, porque no siempre lo que alguien te pide a ti te conviene o viceversa. Por suerte o desgracia la mayoría de los compromisos de cada año nuevo: adelgazar, hacer deporte, aprender un nuevo idioma, viajar etc... Si no van unidos a un esfuerzo de voluntad quedan como se dice en aguas de borrajas. La segunda cuestión es aún más importante si cabe a la hora de conseguir y materiali-

zar el proyecto o tu proyecto, porque dice el refrán castellano lo siguiente: "En la vida no sólo hace falta tener la razón, hace falta que a uno se la quieran dar " Es decir que las circunstancias y la astucia social, y los medios implementados nos lleven al buen puerto de conseguir ese fin. Aunque no siempre el fin justifica los medios, por desgracia vemos comportamientos egoístas y

maquiavélicos que no dudan en engañar o usar a las personas para su propio beneficio y lucro personal, a estos caras duras hay que desenmascararlos, pues muchas veces se aprovechan de la necesidad ajena. Por último cada persona de acuerdo a su situación personal social, familiar, y a su estatus tiene una serie de proyectos y expectativas en la vida, lo importante es no perder la ilusión, porque sin visión de una utopía de cambia y mejora, y sin una clara voluntad, trabajo y tiempo, una promesa efectuada para este año nuevo que comienza no podrá ser cumplida. De otro lado el tema del autoengaño, a veces nos engañamos a nosotros mismos, y necesitamos señales, personas en el camino que nos enseñen hacia dónde vamos conduciéndonos y qué

> errores hemos cometido. Sólo en la escuela de la experiencia se aprenden las lecciones de la vida, que a veces cuestan muy caras. Por eso dice el refrán popular que "Quien quiera saber que se compre o consulte a un viejo", con el debido respeto de la sabiduría que los años otorgan a persona. esa Necesitamos que la comunicación inter generacional no se pierda sino que sea la semilla de un nuevo horizonte de cambio y también de progreso.



## El mejor regalo de Reyes: la creatividad

Eduardo M. Ortega

Lo que este país llamado: Iberia, Hispania, España, necesita sin duda para comenzar el 2019 son ideas más creativas, que se implementen o se lleven a cabo a través de personas creadoras. Porque la rutina mata, la falta de apoyo a las innovaciones, o el simple consumir por consumir, no es todo

innovación. Hace falta reformar la sociedad y sus estructuras con leyes más simples y claras, hace falta quizás buscar un sistema social sostenible con menos impuestos, fomentar la cultura emprendedora, pero sobre todo enseñar a pensar en las escuelas, y a innovar y crear cosas... El mundo y la sociedad son el desafío de los grandes creadores y soñadores, pintar un cuadro, escribir, plantar un árbol, o simplemente cuidar a un niño o un anciano, correr una carrera, también conlleva tener ideas innovadoras. Hacer un buen diagnóstico médico, no sólo es detectar la enfermedad, sino dar una solución acertada, también para ello hace falta la creatividad... Hacer acción política sin contaminar a tu oponente político, también para ello hay que ser creativo. Hay muchas personalidades que son fósiles de una época, pero quieren seguir imponiendo criterios que ya no tienen futuro. Sin embargo algo falla, nuestros jóvenes muy bien formados emigran, la población envejece, el trabajo

sube con cuentagotas, la economía sumergida se mantiene estable, al igual que los altos impuestos. Algo falla, está claro no somos suficientemente creativos para solucionar nuestros problemas. Hace falta como diría Abraham Maslow centenares de millones de personalidades creadoras, que sean no sólo ovejas del sistema, sino leones del cambio.



## El espejo de la Navidad

Eduardo M. Ortega

Si todos pudiéramos mirarnos en el espejo de la Navidad, y comprendiéramos la necesidad de dar un gran cambio en nuestras vidas, alumbraríamos un nuevo hombre o al menos dejaríamos a un lado todas esas cuestiones o formas en nuestra vida que vemos reflejadas, que nos molestan, o nos impiden avanzar en la trama de la vida. La vida es bella, la Navidad una ilusión, una alegría, y a la vez un espejo que nos invita al cambio. Sin embargo nos preguntamos ¿Por qué la ternura de la Navidad, el amor que representa la hemos reducido a la humildad y alegria

fiesta y al consumo exacerba-

Pedimos tantos y tantos derechos, señalamos con el dedo a fulano, criticamos a tal otro, pero: ¿construimos el mundo, la ciudad, el barrio, la escuela, la familia, el hogar, el sendero, el árbol,..?.. O simplemente corroboramos lo que dice el espejo, molestamos al vecino, somos espinas en el camino, y siempre exigimos el interés y el derecho. Yo sueño con una nueva ciudad, una Utopía parafraseando a Sir Thomas Moro, donde el espejo del Espíritu navideño cambie el mundo, y simplifiquemos el mundo, la vida, busquemos lo esencial, con



# Enero en el Valle de Lecrin



#### www.turismovalledelecrin.com

La fiesta del Mosto (1 de

enero) en Cónchar, Villamena. Degustación gratuita de vino mosto y remojón de naranja preparación peculiar con verbena y fuegos artificiales, banda de cornetas y majorette. Durante esta fiesta tiene lugar la llamada Subasta de las Ánimas, subasta popular de productos del terreno, agrícola sobre todo. Es una fiesta centenaria. Los fondos que se recaudan son para los gastos de la parroquia y de fiestas. Los mayordomos de Ιa Hermandad de Animas recogen el día antes los objetos

que donan los vecinos, los cuales son subastados en la plaza de la iglesia.



El día de la Virgen de los Desamparados (1 y 2 de enero) se celebra en la localidad de Murchas, Lecrín.

La Cabalgata de los Reyes Magos (5 Y 6 de Enero) en Nigüelas, con el tradicional desfile y teatro infantil.

Las fiestas patronales de San Antón (17 y 18 de enero) en Acequias y Béznar, Lecrín. Se festeja procesionando una imagen policromada de dicho santo. También hay verbena y fuegos artificiales.

El día de **San Sebastián** (20 de enero) se celebra en los municipios de Albuñuelas y Lanjarón. Se pro-

cesiona por las calles del pueblo la imagen del patrón del pueblo.

En localidad de Padul también se celebran Las fiestas del Patrón San Sebastián (19 y 20 de enero). La tarde del 19 de enero, los paduleños recogen leña y plantas aromáticas con las que encender las hogueras que acompañaran en su recorrido procesional, desde la Ermita de San Sebastián hasta la Iglesia de Santa María La Mayor, a la imagen de San Sebastián, patrón de la localidad. A las puertas de la Ermita, los paduleños cantan el "Himno de San Sebastián". Al día siguiente, tiene lugar la procesión por las calles del pueblo.









## EMPRESAS DE LA COMARCA

# Clínica Dental María Soledad Leyva Alcaraz



Ahora también en el Valle de Lecrin, en Dúrcal, nuestro pueblo, con todos los servicios, tratamientos y coberturas, muy cerca de ti, en la Plaza.

Contamos con mas de 26 años de experiencia, la más puntera tecnología y las técnicas más avanzadas, gracias a la continua formación de nuestro equipo.

La asistencia es integral y dirigida a toda la familia, todas las edades y con todos los servicios necesarios para un cuidado óptimo y de calidad de tu salud bucodental.

Porque lo esencial eres tú, creemos en un trato único y personalizado como sello de identidad, basado en la honestidad y la confianza.

En nuestra clínica ofrece-

- Asistencia integral infantil- Porque la salud comienza con la prevención
- Radiología digital-Calidad y tecnología de última generación.
- Odontología General y Conservadora- Con examen bucal completo, diagnóstico, pruebas complementarias y un plan de tratamiento personali-

Te enseñamos la mejor técnica de cepillado, para prevenir patologías y garantizar el éxito y la durabilidad del tratamien-

Ortodoncia- En niños y adultos, rehabilitando función,

mordida y estética dental y facial. Con última tecnología en brackets invisibles y para los más pequeños se los diseñamos con el escudo de su equipo de fútbol, o lo que más les guste y de colores.

- **Implantes** Lo último
- Prótesis- Fija, removible e hibrida, con materiales biocompatibles y de calidad y con un estudio exhaustivo de la mordida para mejorar la oclu-
- Estética · Proporcionando belleza a la sonrisa y armonizándola con el resto de elementos que componen la cara.

Corrigiendo forma, tamaño y color de los dientes, con carillas dentales de composite y porcelana y los blanqueamientos más efectivos.

Trabajamos con Seguros Médicos con cobertura dental.

Podemos Financiar tus pagos.

La Primera Visita con



Revisión Diagnóstico Gratuito

Ofrecemos Promociones y Precios especiales de Apertura Ven e Infórmate

Estamos en Calle Comandante Lázaro Número 1

Dúrcal (esquina Plaza de

España)

¿Qué Sonrisa te Gustaría Tener?

Tú te la mereces

Por Experiencia, Tecnología, Calidad, Trato Personalizado y Precios Cuenta con Nosotros !!!!!!









Prefabricados

- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149 18640 PADUL (GRANADA) TH: 958 790 201 Fax: 958 773 230

www.prefabricados-lecrin.co lecrin@prefabricados-lecrin.com





## **OPINIÓN**

# Inminente cambio de gobierno andaluz

El Valle de Lecrín

Se acerca la época de año nuevo, y con ello se traerán nuevos cambios a Andalucía, debido al impacto de los votos de las elecciones pasadas de noviembre de 2018 al parlamento andaluz. Por primera vez si ocurre en la historia de la democracia andaluza entrará a gobernar un grupo de parlamentarios que no son socialistas. Aunque el cambio no siempre es bueno y viceversa, el que un grupo político o de poder esté mucho tiempo en el poder no es bueno ni sano para la democracia. La alternancia de poder es necesaria y saludable. Es más limitar los cargos en el tiempo, simplificar y atender a la ciudadanía mejor también, hay temas pendientes en Andalucía como nuevos desafíos para el nuevo gobierno. Mejorar la asistencia sanitaria, la educación, y las infraestructuras andaluzas, así como ordenar y regularizar la administración andaluza y sus muchas empresas existentes.

Cuando se acercar nuevos tiempos hay recelos y miedos en el cambio, sin embargo lo esencial que es la estructura autonómica y de poder, no va a cambiar, únicamente el signo político. La maquinaria de la administración andaluza va a seguir, siga guien siga en la materia. Andalucía necesita estar a la altura de los nuevos desafíos y salir del atraso económico en relación con otras regiones de España y de la Unión Europea.

Hay algunas incógnitas a despejar si va a cambiar o no Andalucía, lo cierto es que Andalucía con nuevo gobierno o sin él será la misma región, sus mismos paisajes y sus mismas gentes, ahora bien hay mucha gente que quiere que corra el aire y que se ventilen

sillones e instituciones acotadas durante lustros a un mismo partido político, y por higiene democrática si cada día usted ventila su casa, ¿ No sería bueno para Andalucía ventilar también sus instituciones de vez en cuando? Hay muchos que desean, que corra el aire, otros

lo hacen o tienen miedo y recelo, tiempo pondrá las cosas en su sitio, y a cada cambio desafío habrá implementar nuevas estrategias. Sin embargo, como dijo José Luis Sampedro por suerte o desgracia en las instituciones de la burocracia de la que tanto nos habló el sociólogo alemán Max Weber. si no se producen cambios significativos y profundos, nos podemos ver abocados a que se haga la realidad sampedrana de esta frase lapidaria: "Lo que no cambia es la estructura

lo demás es coyuntura". Esperemos que el cambio sea positivo, real y posible, como así lo han expresado en las urnas los ciudadanos. Bueno la mitad de los ciudadanos claro, la otra mitad no ha votado no ha expresado nada, y al callar sin votar, otorga.





## Tomar las calles y pensamiento totalitario

E.O.

Ahora está de moda tomar las calles en Andalucía, a pesar de existir elecciones democráticas, partidos democráticos, algunos quieren imponer el miedo y sus ideas. Deberían

está conmigo, está contra mí". Quién vota libremente y sin de pensar en el respeto y la convivencia y la tolerancia coacción, no tiene por qué

> Crear alarma y fractura social (ya tenemos un claro antecedente Cataluña), en vez de por ejemplo hacer cosas más impor-

aguantar gritos con-

tra ninguna forma-

ción política, de un

signo u otro, sea el

que sea, para eso

están las institucio-

pacífica, y dejar a un lado el

refrán maniqueo "el que no

tantes, como construir la paz, y el progreso, es deconstruir una sociedad o patalear contra el derecho de pensar distinto de otros ciudadanos. Los que tanto se llenan la boca de libertad, no les gusta al parecer la tolerancia, y tienen mucho tiempo para gritar, pero están sordos al silencio respetuoso de quienes a ellos no los han votado. Hay quién piensa que su verdad es única y perfecta, a eso se le llama pensamiento totalitario y cerrado, pues con su conducta desconocen e ignoran la palabra pluralismo democrático. Los valores como la igualdad y la fraternidad son muy importantes, pero sin el respeto mutuo y la libertad andarían a la pata

coja. Algunos creen que en España un país democrático con Monarquía parlamentaria, creen que la revolución leninista es legal, cuasi real y posible. A la hora de interpretar la revolución francesa le sería aplicable a estos actores la frase de Alexis de Tocqueville "Pues una cosa son las intenciones de los actores, y otra el papel histórico que creen que desempeñan". Pero la mejor utopía de todas es construir y mantener unida a una España plural, rica en valores democráticos, basados en la sana convivencia, la paz social, junto a la libertad compartida y el respeto. Pues como dijo el poeta Blas de Otero hay que pedir la paz y luego la palabra.



Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra: ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS, ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN **ACCESORIOS DE CEMENTERIO** 

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada) Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577 marmolesesturstone@gmail.com



# Lineas quebradas

David Ríos

Desplegada desde las cumbres de Sierra Nevada, almohada de la noche de estrellas, la suave manta se extendió de madrugada por todo el Valle, cubriendo campos y caminos. La esforzada caña apenar pudo soportar los envites del viento y la nieve, quebró su frágil silueta hasta besar el suelo.

Líneas que interrumpe la naturaleza con sus innegociables mecanismos. Líneas que también dan transporte a la propia acción de la naturaleza, desde sus fuentes de energía renovable, como resultado de la evolución tecnológica del conocimiento. Capaces de quebrar el paisaje, sensible y estilizado como la caña vencida por su propia debilidad, que no indefensión.

La línea de nuestro horizonte ya fue invadida por un ejército de imponentes columnas armadas de aspas poderosas, capaces de cizallar las nubes y someter los vientos. No tuvieron más remedio que formar parte del paisaje que, pese a todo, continuó siendo paisaje

Un nuevo batallón de torres eléctricas sin alma avanza, imperturbable, desde la capital granadina. Perfectamente alineadas, asidas por sus venas eléctricas de alto voltaje, suponen una seria amenaza para los atardeceres del Valle.

Con cada una de sus zancadas, plantan sus pies de hormigón sobre cultivos y proyectos personales, pero a su vez abren sus brazos metálicos para garantizar la comodidad y confort de lo que considero una parte muy importante de la naturaleza: el ser humano en su esencia, con sus necesidades y exigencias del día a día, deseoso de ofrecer a las generaciones venideras un futuro mejor, pero sin descuidar el presente.

Y ese presente se ha de fundamentar, a mi modesto entender, en la sabia conjunción de todos los intereses. Incluido por supuesto el del medio natural, que se manifiesta silenciosamente a través de cada una de las criaturas que sobrevuelan nuestros cielos, haciendo del Valle su forma de vida, territorio donde encontrar el sustento. Como el águila real de la fotografía, sorprendida sobrevolando el Barranco del Pleito rumbo a sus cazaderos habituales de Padul y Las Abuñuelas.

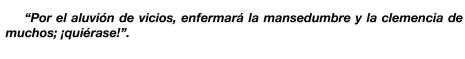
Del estudio pormenorizado del impacto visual de las distintas alternativas de trazado, de la implementación adecuada de los apoyos -analizando particularmente cada caso-, del escrupuloso respeto de la normativa medioambiental vigente -por ejemplo, el Real Decreto 1432/2008 establece medidas de mejora de visibilidad de los cables para evitar la colisión de aves-, y sobre todo del diálogo constructivo y buena disposición de todos los actores implicados, dependerá transformar la amenaza inicial en un proyecto sostenible, que no comprometa las valores naturales del Valle, pero que a su vez ofrezca una buena oportunidad para el desarrollo y prosperidad económica de sus habitantes.





## ALGO MÁS QUE PALABRAS

#### LOS VICIOS HUMANOS





Víctor Corcoba Herrero

tiempo de entenderse, de cultivar lenguajes que nos hermanen, si en verdad deseamos ser una generación pacificadora, dispuesta siempre al diálogo, a través de actitudes abiertas que nos aglutinen y converjan en la creación de un cosmos, en el que el respeto de sus moradores, sea abecedario constante en los labios de sus gentes. Los retos que se nos avecinan, puede que tengan sus dificultades, pero al final con la cooperación de todos, conseguiremos frenar el cambio climático, e igualmente, serán más ordenados y seguros los grandes desplazamientos de migrantes y refugiados, con la colaboración de otras políticas más poéticas, o sea, de servicio y mano tendida. Esos 250 millones de migrantes, que representan un 3,4% de la población mundial, precisamente, buscan en cada uno de nosotros un corazón que nos les rechace, una población que no los etiquete depreciándolos, y protegiendo únicamente los intereses de ciertos individuos privilegiados, que es una manera de excluirles. Con razón, se dice, que la senda de la virtud es muy estrecha y que el camino de la inmoralidad es más ancho y espacio-

Ciertamente, cuando uno no se respeta así mismo, difícilmente puede frenar los desenfrenos. A propósito, decía el inolvidable filósofo chino, Confucio, allá por el 551 AC- 478 AC, que "los vicios vienen como pasajeros, nos visitan como huéspedes y se quedan como amos". En efecto, una sociedad enviciada mundialmente, se destruye así misma. Las piedras del terror, que son de odio y venganza siempre, desechan por principio toda vida. De hecho, el reclutamiento de los sembradores del horror es más fácil en situaciones en las que se pisotean derechos humanos y donde se toleran las injusticias. Por eso, es importante crear las condiciones para un futuro digno y justo. Ojalá aprendamos a ser mortal de buena acción, comprometido de verdad con el bien colectivo, coherente con la consideración hacia cada ser humano, responsable con la búsqueda de una verdadera concordia en suma. En cualquier caso, la actitud de asistencia nos exige un cambio de energía, tanto desde nuestro interior como en sociedad, sólo así conseguiremos que nos gobierne lo armónico, rechazando ese espíritu intransigente dispuesto a vengarse, en lugar de redescubrir la grandeza de la creación, como habitantes de la tierra, ciudadanos de bien y hombres de paz.

Sea como fuere; por el aluvión de vicios y ociosidades, enfermará la mansedumbre y la clemencia de

muchos; ¡quiérase! Por tanto, estamos obligados a ser personas equilibradas, encomendadas a poner orden y paz en un espacio que es de todos y de nadie en particular. Urge, en consecuencia, acrecentar las coaliciones y que el mundo deje de estar dividido por los endiosamientos de algunos poderosos. Sin ir más lejos, la Alianza África-Europa, tres meses después de ser anunciada, empieza a ponerse en marcha con una inversión estratégica y de creación de empleo, en educación y habilidades y trabajos combinados, en un entorno de negocios y clima de inversión, con un soplo integrador que es lo realmente motivador. Dicho lo cual, conviene recordar que no vamos a cambiar el planeta si no modificamos esta mentalidad egoísta, por otra de menos intereses y más solidaria. Quizás tengamos que establecer acuerdos para ilusionarnos. Por desgracia, uno de los pactos más necesarios suele estar roto en muchos países; el educativo, que se ha de dar entre la familia, la escuela, y la misma sociedad en su conjunto. Al fin y al cabo, son estas medidas de uniones las que nos permiten mejorar la existencia de las gentes. No nos confundamos. En el docente quien gana son los chicos, es decir la fuerza viva del futuro. Conquistada esta batalla, se puede juzgar el pasado. De lo contrario, mejor nos callamos.



#### COMPARTIENDO DIÁLOGOS **CONMIGO MISMO**

Víctor Corcoba Herrero

#### EL ESPÍRITU QUE SOY

Ante el sagrario de mi mismo, abrazo a todas las criaturas celestiales y terrenas.

Sí, confieso, que me he propuesto descansar, para crecer por mar adentro y adentrarme en mí mismo, e interrogarme tras el silencio. Me gusta abrirme y descubrirme el corazón, para sentir y expresar lo que en mí florece, la gloria de Jesús y la gracia del sustento, el germen de su divinidad sobre nosotros, la ternura más tierna capaz de enternecernos.

También me propuse, desde ayer, ser cauce que encauce la quietud de los moradores; son tantas las inquietudes vertidas cada día, son tantos los suspiros sembrados cada noche, que los abecedarios del alma no ríen, sollozan en cautiverio, claman por otros vuelos más libres, que la poética libertad no es para predicarla, sino para vivirla en el yo y para beberla contigo.

Que coexistir es entregarse y verse en el otro, perdonar y absolverse, enamorar y donarse, entusiasmar y ensamblarse al pulso del orbe, vivir hasta desvivirse por el análogo, soñar y recrearse, creerse Hijo de Dios, merecer serlo, perseverar por obrar bien, que bondad y virtud no conoce la soledad, y reconoce que el verso, es lo que nos trasciende y enciende la lucidez.

Pensemos que la memoria es el aroma del ser, que los recuerdos son el perfume de cada cual, que las vivencias, conveniencias y convivencias, son atmósferas que nos reprenden y nos hacen aprender el sencillo arte de querer, queriéndonos. Porque al fin, uno es lo que es, un soplo de luz que al Padre requiere, un firmamento de sueños, que nos alimentan el cuerpo y nos alientan al amor.



**Antonio Jose Medina** 

Termina el año dieciocho del dos mil. Es Navidad, igual que todos los años desde hace un par de milenios, Navidad sí pero no lo parece. La vorágine comercial, las luces de colores en la noche, los mantecados, los turrones y roscos de anís se empeñan en ordenar un poco el patio más todo anda como descolocado, revuelto, nada está en su sitio. Sólo es necesario ponerse delante de

la tele para darse cuenta de que hay cosas que cambian, que son distintas, que el horizonte presenta claroscuros, síntomas de cambios que poco a poco toman cuerpo y pretenden asentarse.

El patio anda revuelto, todo da la sensación que está a medio hacer, a medio terminar, incompleto y es que las elecciones de primeros de Diciembre todo lo han puesto patas arriba. Se avecinan tiempos de cambio, de cambio intenso y significativo en lo político, en lo administrativo y en lo social. Andalucía trae vientos de cola. Hay mucho que cambiar, que reorganizar, el patio es grande y necesita reformas. El panorama de los partidos políticos no es el mismo, no son los mismos, no son todos iguales y una reforma externa de vez en cuando en lo cotidiano no tiene porqué ser perjudicial. Valga para lo dicho un ejemplo en muchos casos esclarecedor. Soy un enamorado

# Padul, año cero: El patio en año nuevo

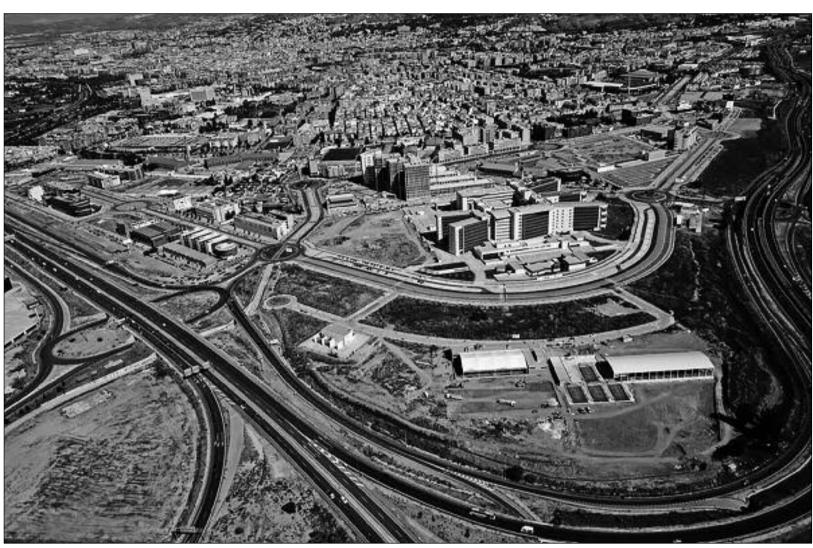
de la educación y la sanidad pública, de gestión pública, igual para todos, que difícil. La crisis lo cambió todo, los recortes del gasto lo han penalizado todo y se nota.

El lío de uno o dos hospitales completos en Granada no termina de estar totalmente claro y diáfano, por lo menos a los ojos de los pacientes, y las listas de espera parece ser que han ido en aumento con el paso del tiempo. Solo así se explica que pequeñas operaciones se dilaten en los protocolos y más protocolos para terminar en unos cuantos meses, que las citas se prolonguen en el tiempo cuando no debería ser así. Las ventanas parece ser que se han abierto, esperemos que el aire nuevo sea un aire limpio, renovador y cercano. Esperemos.

No obstante como en todo buen patio que se precie siempre hay de todo y variado, hay macetas, hay fuentes, paredes blancas, ventanas, tejados... y sobre todo sillas para sentarse al fresco y dialogar. Hablar de lo divino y lo humano, de lo cotidiano y lo ajeno, de todo un poco y poco a poco, despacio, sin prisas porque en los patios siempre hay un mañana. Por eso en este patio nuestro de cada día, ahora más que nunca se hace imprescindible que alrededor de una buena mesa se hable, se dialogue, se baje el tono y que todo sea comprensible, que se nos haga cercano, pues no todo vale o mejor dicho no debería valer.

Es Navidad y comienza un año nuevo, un año que se

anuncia duro y complicado, nos toca esperar y en la espera desear que los cambios renovadores sean de acierto v comprensión. Los valores, las ideas, son de todos y son las que nos hacen crecer, no podemos olvidar. Un patio limpio, sin obstáculos, con las macetas en su sitio no nos hará tropezar. Hay piedras en el camino que habrá que sortear, la distancia es larga, muy larga, el patio de todos... de todos por igual. FELIZ AÑO **NUEVO**iii







Ctra. Motril Salida 139 · 18630 Otura (Granada) | T. 958 555 565

## Restaurante La Cantina de Manuel

- Tradición e innovación
- Alta Cocina
- · Bautizos, Bodas, comuniones, todo tipo de reuniones.
- · Tenemos un salón para acontecimientos especiales en privado.
- · El buen gusto, la elegancia y el prestigio nos avalan.
- · Lo mejor nuestra fiel clientela.

Venga a degustar nuestro delicioso Plato del Mamut. Típico de la Cantina de Manuel





#### Excelente Menú del Día a 10€+IVA

www.lacantinademanuel.com · reservas@lacantinademanuel.com Tel. 958 796 115 · Avda. Andalucía, s/n · 18640 PADUL (Granada)

#### **EL VALLE DE LECRÍN**

Librería Povedano Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada) Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

#### **IMPRIME:** Imprenta Lecrín

IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

El Valle de Lecrin

ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN **DIRECTOR Y COORDINADOR::** Vitaliano Fortunio Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es www.elvalledelecrin.com

**ASESOR DE EDICIÓN:** Francisco Terrón DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado www.estudiohurtado.es **HUMOR:** Ernesto

COLABORADORES:

**DÚRCAL:** Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial, Fina López Martínez y Jose Antonio Morales

NIGÜELAS: Francisco Rodríguez GRANADA: Eduardo Ortega EL VALLE: Mar Vallejo

PADUL: Isidoro Villena / Antonio José Medina

MALLORCA: Miguel Vidal ARGELIA: Antonio Gil de Carrasco MADRID: David Ríos, Ramón Sánchez

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN nº. de Registro: 2860085-1





- Cuartos de Baño
   Mamparas
- Azulejos y Gres
   Hidromasaje
- Griferías

- •Chimeneas, etc

#### **OPORTUNIDADES EXCLUSIVAS**



Ctra. Motril, Km. 150 · PADUL - Tlf. 958 79 05 36 Lsceramicas@gmail.com



