

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

Vitaliano Fortunio Amigo de El Valle

Charla-entrevista a Jesús Candel

María del Mar Vallejo

Con motivo del Día de Andalucía, el Ayuntamiento de El Valle reconoce con este entrañable título la trayectoria profesional y la gran labor de difusión de la actualidad del municipio que el director de este periódico, Vitaliano Fortunio, realiza desde hace años.

Vitaliano Fortunio con Juan Antonio Palomino, alcalde de El Valle, María del Mar Vallejo (periodista del Ayuntamiento), Marigracia Vallejo (Agente Sociocultural), Mariola Llaneli (Dinamizadora del centro Guadalinfo), Bárbara Tamayo (Responsable de Deportes) y Raúl Molina (Agente de Servicios Sociales).



Comenzó a ganar notoriedad durante las protestas contra la fusión hospitalaria en Granada en el año 2012.

Pág. 12 - 14

Cafe-Bar **20 d'**
Zona Recreativa Infantil **Tapas**

C/ San Jose 63 - Durcal
(Antiguo Bar Las Columnas)

Tlf.: **681 644 444**

ABACO Legal **958 781 789**
Dúrcal
C/Comandante Lázaro, 1-1A

abogados internacionales desde 1993

NettValley.com **958 781 789**
Dúrcal
C/Comandante Lázaro, 1-1A

¿Tienes una casa con huerto?
¿Quieres venderla?
Ven a vernos!!

ALVIDUR
Aluminio y Cristales

- Aluminio
- Cristales
- Mamparas de baño
- Cortinas
- Persianas
- PVC
- Puertas de calle y garaje

EMPRESA COLABORADORA PROGRAMA IMPULSO JUNTA DE ANDALUCIA
info@alvidur.com

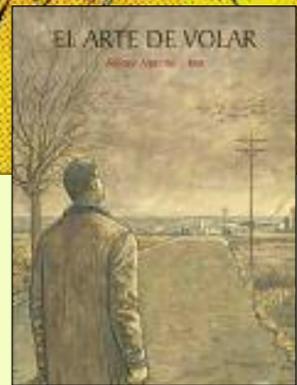
Avda. del Sur, s/n. - Plgno. Ind. San Blas
18650 DÚRCAL (Granada)
Tlf.: 958 781 265 - Fax: 958 797 390
Móvil: 607 702 856

SALGUERO
AUTOMOCIÓN

Taller de Reparación del Automóvil

Vía de servicio, 568 · DÚRCAL
Tfno.: **687 747 496**

COMICS PARA "PURETAS"



Dos grandes autores al servicio de una gran historia. Antonio Altarriba al guión y Kim en el dibujo componen un extraordinario fresco de lo que fue el siglo pasado en España. Partiendo de la historia de su propio padre, Altarriba saca lo mejor de su buen hacer narrativo y Kim demuestra, más y mejor que en ninguna otra de sus obras, que es uno de nuestros grandes dibujantes. El relato, extraordinariamente conmovedor, no da respiro al lector no sólo por los acontecimientos narrados - los más decisivos de nuestro siglo XX- sino por la intensidad con la que son presentados. Estamos ante una obra magistral que da cuenta de la Historia y que, sin lugar a dudas, hará Historia.

TANATORIO SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tlf.: 958 16 00 15
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
18650 DÚRCAL (Granada)



FUNERARIA

Las Recetas del Chef

Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar -

Manzanas caramelizadas con helado

6 manzanas -350 gr. de helado de vainilla - 100 gr. de azúcar - 40 gr. de mantequilla - Licor Cointreau - 1/2 limón - 4 amarettis - Canela

Derretir la mantequilla en una cacerola de acero inoxidable o cobre, luego agregar el azúcar, revolviendo. Dar vueltas, siempre en el fuego, con un tenedor en la punta del cual pinchar la mitad de un limón hasta que la mezcla esté marrón. Verter medio vaso de licor y flambear (encender los vapores del alcohol), inclinando la cacerola hasta el gas o con un encendedor. Mezclar el fondo obtenido e incorporar las manzanas, peladas, lavadas y cortadas en gajos. Cocinar por unos 5 minutos. Dividir las manzanas en 6 compoteras y completar cada una con 3 bochitas de helado. Bañar con la base de cocción y espolvorear con los amarettis desmenuzados.

Completar cada porción con una pizza de canela.



CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca.....958 779 553
958 779 554
Urgencias902 505 061
Cita previa902 505 060
Padul958 790 025

CRUZ ROJA

Dúrcal958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas.....958 776 016
Cozvíjar958 780 260
Dúrcal958 780 094
Lanjarón958 770 033
Lecrín958 795 027
Nigüelas958 777 630
Padul958 790 203
Pinos del Valle.....958 793 203
Restábal958 793 376

RADIO DÚRCAL.....958 781 384

DURCATEL T.V.....958 780 825

T.V. LANJARÓN.....958 953 000

PARAVISA T.V.....958 773 808

958 003 310

RADIO PADUL958 790 501

TAXI PARA TODA LA COMARCA
7 PLAZAS
677 411 095

FUNERARIA VALLE DE LECRIN NATALIO
Servicio de atención al cliente 24 h.
LECRÍN Tlf.: 958 79 52 41
Tlf. móvil: 667 79 52 41

R GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS



FERRETERÍA DÚRCAL



C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 · Fax: 958 78 21 54



OJO DE HALCÓN

Esa maldición

Ramón Sánchez

Probablemente muchos de ustedes hayan oído hablar de esa especie de conjuro adverso que nos persigue a los periodistas y que es conocido como 'La maldición del comentarista'. Es algo que no falla. Basta que el comentarista de radio o televisión, sin olvidar al 'plumilla', exprese una opinión para que, inmediatamente, se produzca lo contrario.

Compruébenlo, que les divertirá. Por ejemplo, si a uno se le ocurre elogiar a un portero por el buen partido que está haciendo, ¡zas!, se le escapa el balón de las manos o se le cuelga mansamente por debajo del cuerpo; de igual manera, los delanteros no escapan a ese gafe, ya que si el ingenio informador elogia al ariete de turno, éste

manda el balón a las nubes a un metro de la meta y con el portero tumbado.

Eso por lo que se refiere al fútbol, porque los demás deportes no escapan a esta cruz. Sin ir más lejos, el tenis. Cuántas veces hemos escuchado que tal o cual jugador tiene un saque espectacular para que el mozo haga una doble falta de amateur. Y pasa exactamente lo mismo si nos

referimos a la derecha, el revés o el juego de red.

Y digo todo esto, porque en el último número del Valle de Lecrín, me refería yo a las miserias del Real Madrid en las distintas competiciones en las que toma parte. Los más asiduos recordarán que lo titulaba 'Un circo sin enanos' y terminaba: "¿Alguien se ha parado a pensar si es que la actual plantilla no da más de sí?". Entre

medias ponía de relieve las carencias del conjunto blanco.

Pues bien, fue escribir esto, y a partir de entonces los hombres de Solari renacieron de sus cenizas para igualar en el Camp Nou e imponerse en el Wanda Metropolitano y el Johan Cruyff de Amsterdam. Y ustedes se preguntarán, ¿a qué se debe esta resurrección si tanto los jugadores como el entrenador son los mismos que antes fallaban cual escopetas de feria? Yo se lo explico: a la maldición del comentarista.

En las últimas semanas, diarios, radios y televisiones se dedicaron a ensalzar al actual campeón de Europa, hasta el punto de que lo consideraban reenganchado a la lucha por el título liguero. ¿Y qué pasó? Pues que llegó el Girona y dejó a todos con el trasero al aire. No lo duden:

la maldición del comentarista.

Y es que hay que reconocerlo: ni el Real Madrid de antes era tan malo, ni este de los recientes desplazamientos está para tirar cohetes. Al menos de momento. Lo que pasa es que el español no tiene término medio. En un pis pas pasamos de la euforia al desconsuelo.

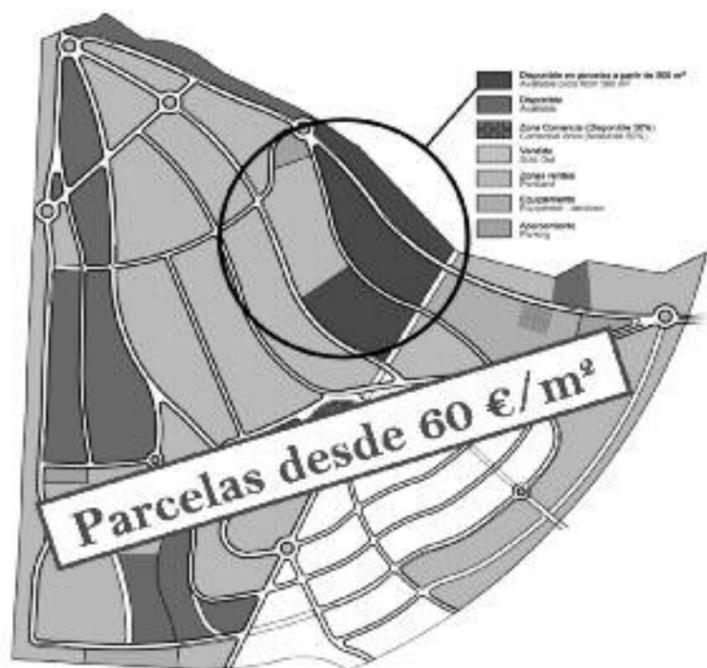
A Solari, todo un novato en estas alturas de la profesión, hay que reconocerle una cosa: es un valiente. Porque hace falta tener muchos reñíos para dejar en el banquillo a jugadores de la talla de Isco (algunos dicen que es por algo personal), Bale, Casimiro o un Marcelo que pese a su empeño sigue dando muchas más de arena que de cal, para poner en liza a Vinicius, Reguilón, Llorente o Lucas Vázquez.

Parece claro que el actual técnico madridista mira más hacia el futuro que al pasado. Sólo falta, como decían en la saga galáctica, que la suerte le acompañe.



CAÑADAS DEL PARQUE

COMPLEJO RESIDENCIAL



Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre



- **Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada**
- **Acceso inmediato a autovía A-44**
- **Junto a Centro de Educación Bilingüe**
- **Más de 120.000 m² de zonas verdes**
- **Amplias zonas de aparcamiento**
- **Campo de fútbol de césped natural**
- **Pistas de tenis**

INFORMACIÓN Y VENTA:

649 811 999 / 958 790 201

www.residencialcanadasdelparque.com

info@residencialcanadasdelparque.com



RINCÓN DE LA POESÍA

MI VIEJO VALLE

Fina López

Tres pueblos tiene mi valle
Que fueron mi amor primero,
Saleres, Melegir, Retabas
Donde vivo, donde muero.

Emociones sentimientos
En un lugar protegido
Te guardo dentro del alma
Donde no existe el olvido.

Viejo Valle de Lecrín
Rey de olivos y azahares,
Perfumas vientos y campos
Montañas cielos y mares.

Bañan alegres tus vinos
Gargantas de campesinos,
Tierras en viñedos azules
Tierras de pan, aceite. Amigos.

Baja el agua de las sierras
Enamora a quien la mira
Regando campos y huertos
Es el núcleo de la vida,

Soy fiel a mi viejo valle
Donde he pasado mi infancia,
Sueños, juegos, fantasías
Amigos, amores, esperanza.

Paraíso de aromas de azahares
Bajo soles de candelas,
Anclado dentro de mí
Olvido todas mis penas.

No quiero partir de aquí
En el valle donde habito,
He enterrado mis raíces
Mis sentimientos, mis vicios.

Soy sembrador de mis campos
Viviendo entre limoneros,
Me levanto cada día
Diciendo, cuanto le quiero,

Demasiados soles, lunas
Junto a mi valle querido,
Sentimientos de bonanza
Sobre el puente, sobre el río.

Miles de gracias, amores,
Miles de penas sufridas
Paso a paso, hago el camino,
Me emociona tu belleza
Bendito, sea mi destino.

Mis ojos miran al valle
Que es tan viejo como yo,
Caminando, entre naranjos
Pisar mi tierra, es honor.

Quiero cumplir una promesa
Morir en mi viejo valle,
Con una hogaza de pan
Un vaso de vino tinto
Paseando por mi calle.

LECRÍN

Fina López

Viejo Valle de Lecrín
Donde yo nací a la vida,
En el sur de Andalucía
Todos tenemos cabida.

Me emocionas, viejo Valle
Inflaman mi corazón,
Nunca te dejaré solo
Eres mi luz, mi calor.

Viejo Valle de Lecrín
Rey de olivos y azahares,
Perfuman vientos y campos
Montañas, cielos y mares.

Bañan alegres tus mostos
Gargantas de campesinos,
Tierras de viñedos azules
Labriegos pisan tus vinos.

Bajo soles de candela
Viejo Valle de Lecrín,
Anclado dentro del alma
Sus gentes, lo sienten así.

Es un honor ser un hijo
De este Valle verde y agua,
Vivir amar y morir
En este paraíso en calma.



GRANJA PROPIA

CARNICERÍA
DAVID
CHARCUTERÍA

C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116
PINOS DEL VALLE (Granada)



Avda. Europa, s/n.
Tlf.: 958 795 349
MONDÚJAR - LECRÍN
(Granada)
info@imprentalecrin.es
www.imprentalecrin.es



PAPELERIA-LIBRERIA

DUENDE

REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS
PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS
Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448

Laberintos del Valle

Eduardo Ortega

Hoy he visitado y saludado a las buitreras de Dúrcal y mas allá el cerro del zahor en toda su majestuosidad, y los ríos Torrente y Dúrcal que se abrazan silenciosos al llegar al pantano de Béznar. Las cuevas me salen a los caminos, y las veredas me enredan en medio de los árboles del sendero. Las albercas, otrora atanores de las fincas y labrantíos que alimentaban el cultivo y la siembra de los frutos, en especial legumbres y patatas. Y bajando por el Valle me saluda a lo lejos la ermita del Cristo del Zapato,

que hunde sus pies en medio de un fecundo pinar, y que con destellos blanquecinos se recuesta en el valle. A lo lejos casi imperceptible, y mezclada en el contraluz vespertino de la sierra de Alhama, Almijara y Tejera, y detrás la de Cázulas, la sierra de las Albuñuelas, y el Pozo del Herrero, una sierra agreste y prieta a la vez, estando a sus pies vestida por un vergel de olivos, naranjos y limoneros.

Y al frente Sierra Nevada al fondo y el Pico del Caballo, y los parajes como el Hornillo, o el Tranco, y más abajo al fondo la Rinconada que amablemente

recoge las aguas de los borreguiles de la sierra, alguna cabra montés despistada transita por el carril que da la vuelta hasta la Sierra de Dúrcal. Y por allí recordé que pasa a unos dos mil y pico metros el sendero Sulayr o sendero del Sol de Sierra Nevada, un sendero rico en paisaje y agreste a la vez por su dureza.

Los laberintos desconocidos para muchos del Valle, descienden también entre meandros a Béznar, y al Puente de Tablate, donde el Barranco se hace interminable cuál Dédalo dormido en brazos de Morfeo, y la presa rebosa de

alegría y saluda a lo lejos a la sierra de Lanjarón y a la puerta de la Alpujarra, que es fonda, seño y camino en el horizonte.

Comprendí ahora por qué muchos turistas se han subido a ese otro balcón del Valle silencioso, Acequias, para contemplarlo en silencios diminutos, con sus casonas blancas que se recuestan en medio de su cerro que parece un gigante hercúleo engalanado.

En otros lugares porque este Valle es fértil en sus aguas brotan las fuentes del Valle, en el Río torrente cercanas a Murchas, y las aguas minero-medicinales de los nacimientos de Bacamía y Urquiza. Y a la entrada se refleja en el charol de su laguna Padul, esta localidad de paisaje de junco y ribera, de viña y secano, que es la otra puerta ubérrima del Valle. Los laberintos del Valle, y las huellas, que son millones de caminos en el horizonte de los vetustos pasos cansados en su historia, allí rememoré yo las pisadas de mis padres, abuelos, y tantos y tantos parientes, amigos, maestros... que evocan el recuerdo de los días, y que me animan a pisar y a cantar como el poeta Rubén Darío

en su obra de "Cantos de Vida y Esperanza", el siguiente verso: "Inclitas razas ubérrimas, sangre de Hispania fecunda", como fecundo es este Valle en color, y sabor en dulzura y alegría, en esperanza y llanto, en olor a azahar y a jazmín, y a la flor del almendro. Hay un caminante silencioso que no deja huella y que transita sus laberintos, no sólo las aves canoras rondan sus acequias, y las abubillas y jilgueros sus árboles, también la abeja silenciosa cada día en oración humilde hace varios kilómetros en el Valle, ella es testigo mudo de su belleza, aunque su tiempo es efímero, fructifica en gran gozo su periplo incansable e inacabable. El laberinto es un poema de la tarde que nos sorprende a ti y a mí y nos susurra al oído cantando, el tiempo se escapa de las manos, como una promesa que no tendrá fin, los caminos y veredas del Valle se pierden en la lontananza de los días y del tiempo, y el sueño infinito del caminante exclama, "Eureka", lo encontré y plácidamente quiero recostar la cabeza en su barro, y apagar la sed infinita de los días, y sentir su gozo inmarcesible, degustando sus ricos y apetitosos frutos.



Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)
Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29
forddurcal@yahoo.es



Mecánica



Vehículos de ocasión



Seguros automóvil



Chapa y pintura



Neumáticos

**GRUPO
CARLUNAS**

SUSTITUCIÓN DE LUNAS
REPARACIÓN DE IMPACTOS
PULIDO DE FAROS
TINTADO DE LUNAS
TODAS LAS COMPAÑÍAS
UNIDAD MÓVIL
T: 686 265 182

FORD KUGA
ECOBOOST



Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0

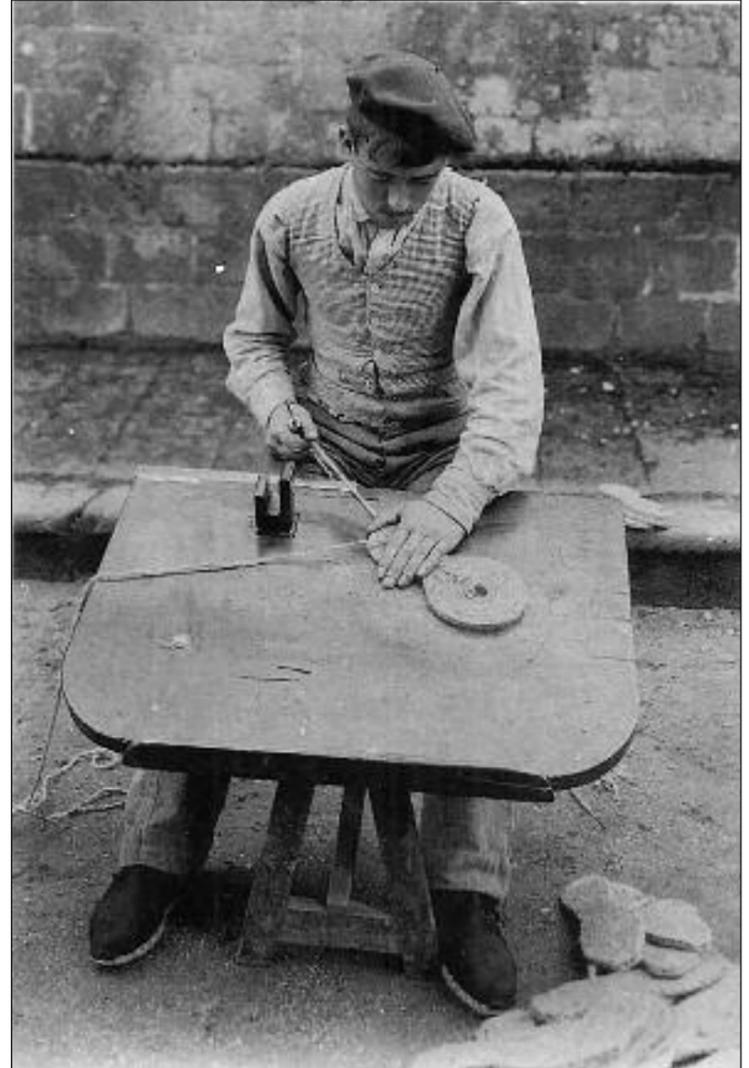


Eduardo Ortega Martín

La callejuela estaba silenciosa, y poco iluminada, con tesón y paciencia humilde, el alpargatero estaba cómodamente sentado junto a la mesa de trabajo y una silla baja, su traje de faena y un delantal de cuero que le cubre las piernas, el dedil en una mano, y una aguja de coser en otra, la luz del cuarto de trabajo centellea, apenas ilumina, mientras la tarde cae plumiza en la callejuela de este pequeño pueblo del Valle. Yo era pequeño, y así lo recuerdo, tendría sobre seis años, entraba alguien sonaba la campanilla de la puerta, y el alpargatero dejaba su faena para atender al cliente. También hacia este sencillo artesano trabajos de zapatería, y cosía diversas prendas de marroquinería en su máquina de trabajo. Sus herramientas eran escasas, y su oficio estaba a punto de desaparecer, era a finales de los años sesenta, y ya próxima a entrar la década de los setenta cuando la producción industrial en cadena iba a dejar en paro a nuestro protagonista. Eso mismo le ocurrió a las otrora mujeres trabajadoras incansables del esparto del barrio del Darrón (las esparteras) en la cercana y vecina localidad de Dúrcal. Me vino a la memoria la frase de San Pablo, que

rogaba a todos sus discípulos y amigos que trabajasen todos con sus propias manos, para ganarse su propio pan y no ser una carga para nadie. El sentido del trabajo está arraigado en quienes desde su infancia habían heredado el oficio, de abuelo, a padre, y ahora al hijo. Antoñico "el alpargatero", como le conocían en mi pueblo Nigüelas, tuvo éxito en su tarea pues ya desde la propia mili se especializó en todos los trabajos de zapatería del regimiento, y en especial de la compañía de trabajadores artilleros. Pero allí en el ejército los calzados eran fuertes y ricos, y en el pueblo el cuero escaseaba, era caro, y casi siempre, había que trabajar con las zapatillas de lino, o de cáñamo, y algún que otro señorito del lugar podía permitirse tener dos o tres pares de zapatos de cuero, los cuales traía casi siempre a abrillantar y reparar, dos de ellos para diario, y uno de ellos impecable para los domingos y días de fiesta. Fue en esa época cuando los zapatos de cuero llegaron a las clases populares en marcas como la de los calzados Gorila, el mejor amigo del niño desde el año 1942, y ahora que la economía estaba mejorando con la autarquía de Franco, estaban llegando cada vez a vestir más a las clases populares. Antoñico "el zapa-

tero", seguía allí sentado, una vez se había marchado el cliente mudo y cabizbajo, con la radio puesta y escuchando el serial de la novela Lucecita o de Viridiana, que cada tarde de manera puntual se emitía entre otras, apuraba tranquilo su cigarro de Chasca o de Ideales o Peninsulares, sin filtro, porque fumar tabaco rubio o con filtro estaba reservado a las clases más pudientes. Sin embargo, Antoñico vivía sereno y tranquilo, y eran ya las cinco y media de la tarde cuando su esposa Encarna, le avisó que era la hora de la pausa del café, la Iglesia del lugar había dado las campanadas, cinco toques, y dos medias, la tarde invernal en medio de las brasas de leña de la chimenea, caía de forma impenitente y callada. Los niños corrían en medio de las callejas, otros jugaban al mocho, y otras niñas saltaban a la comba. ¡Qué tiempos aquellos de diversión y pasión por el juego!, entonces los móviles no existían, ni falta que hacía, el tiempo transcurría, dócil, sereno y tranquilo, y al compás de la aguja este estrategia de la tijera, el hilo y el punzón, no perdía el compás, y creaba y recreaba un par de alpargatas, sus pequeñas pero necesarias obras de arte. Entonces el precio, era



diminuto, una peseta, o peseta y media, o tal vez seis gordas y dos perrillas, o cinco perras

gordas, dependía de la clase y calidad del material y cantidad de trabajo.

CLÍNICA VETERINARIA

DUR-CAN

www.veterinariadurcan.com
Teléfonos:
958 78 02 13
605 45 50 89 (solo urgencias)

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA
en C/. Real de Órgiva
Tlf.: 958 78 50 66

ARIAS

CRISTALERÍA - MARQUETERÍA
CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
DISEÑO GRÁFICO
PUBLICIDAD COMERCIAL

PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 773 728
DÚRCAL: C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 782 079
publiconn@hotmail.com

'El Valle me recuerda al lugar donde nací por su belleza y la bondad de sus gentes'

Vitaliano Fortunio, director del periódico Valle de Lecrín, recibe el reconocimiento de 'Amigo de El Valle'

María del Mar Vallejo

Su nombre es Vitaliano Fortunio pero en El Valle todos lo conocen como Tony. Nació en Italia y se crió en Francia. Su primera profesión fue modista y pasó cinco años de militar en la legión extranjera con Francia en Argelia. Cuando llegó a España comenzó con sus colaboraciones periodísticas en el Diario AS. En Madrid conoció a Miguel Vidal (Presidente de la Asociación Nacional Reporteros Deportivos) que fue su mentor y quien le entregó el carné de periodista en el 1979.

Durante su estancia en la capital de España también ejerció de entrenador de varios equipos del Real Madrid en su categoría regional, conoció a su mujer M^a Mercedes y después de un accidente de coche se trasladaron a Italia, donde nació su hija Fabienne Fortunio. En Italia trabajó en la TV regional TeleRadioSud, en un programa deportivo de mucha audiencia como presentador.

En el año 1992 volvió con su familia a España y conoció al periodista de Canal Sur y entonces director Jose Luis Masegosa, quien le presentó al periodista durqueño Paco Terrón. Entre ellos se formó una bonita amistad y Paco Terrón le propuso reactivar la cuarta edición del Periódico El Valle de

Lecrín.

Desde entonces lleva prácticamente una vida entregado a la promoción de la comarca y a la difusión de las noticias de actualidad así como de sus eventos culturales y deportivos. Por esta trayectoria y por su implicación profesional y personal en los eventos que concretamente se realizan en Melegís, Restábal y Saleres, el Ayuntamiento de El Valle le

reconoce con el título de 'Amigo de El Valle'. Un reconocimiento que se realiza en el marco de la celebración del Día de Andalucía.

P: ¿Dónde resides actualmente?

R: Vivo en Otura pero estoy todos los días en El Valle de Lecrín y conozco todos los pueblos de la comarca.

P: ¿Cómo has recibido la

noticia de convertirte en Amigo del Valle? ¿Qué significa para ti?

R: Para mí ha sido una alegría y orgullo recibir esta noticia. El Ayuntamiento de El Valle con el Alcalde Juan Antonio Palomino ha sido el único que ha reconocido la labor que estamos haciendo por la comarca. Doy las gracias al alcalde y amigo Palomino, por este reconoci-

miento.

P: ¿De qué manera te sientes ligado El Valle?

R: Para mí El Valle significa el haber conocido la belleza, un lugar que tiene todo y que me hace recordar el lugar de donde nací por la bondad y generosidad de sus gentes.

P: ¿Qué tipo de noticias sueles recibir desde este municipio?

R: Es uno de los municipios que tengo que felicitar ya que mensualmente nos llegan noticias gracias a la labor del alcalde y de la periodista M^a del Mar Vallejo.

P: Ya conoces los principales acontecimientos que se celebran en El Valle ¿Qué opinión tienes sobre ellos?

R: Es una comarca donde se sigue respetando la tradición de las fiestas, las tradiciones ayudan a mantener el pueblo unido en un ambiente familiar y cultural.

P: Como periodista ¿De qué forma se pueden dar a promocionar los valores en general de toda la comarca de El Valle de Lecrín?

Aquí voy a ser un poco reivindicativo porque creo que los políticos no han sabido promocionar la comarca como se merece. En lugar de acomodarse algunos de ellos deberían preocuparse más, tienen en sus manos la posibilidad de hacer que El Valle mejore.



Vitaliano agradeciendo la distinción como "Amigo de El Valle" a Juan Antonio Palomino, alcalde de la localidad.

El Enigma del Gran Maestro
Eruditos y Custodios

El mejor relato de intriga histórica del s. XXI

No te quedes sin leerlo

Leer libro en versión kindle en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Clínica Dental
ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES

Gloria Villena Reinoso
Colegiada nº 18/00-2064

C/. Granada, 22 - Portal 1-1º C
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)

Más de 400 personas participarán en la "Carrera de La Naranja" de El Valle para celebrar el Día de Andalucía

El Valle de Lecrín

Un año más, El Valle convoca a los corredores de "La Naranja" para participar en la popular carrera campestre, organizada por el Ayuntamiento del municipio, con la colaboración de la Diputación de Granada, cada 28 de febrero con motivo del Día de Andalucía.

La carrera, que tendrá más de 400 participantes, es una competición consolidada tanto a nivel provincial como andaluz, en la que participan 35 clubes. Además, se ha convertido

El municipio, con la colaboración de la Diputación de Granada, acoge la XVIII edición de la tradicional prueba deportiva con motivo de la festividad del 28 de febrero

en cita ineludible para las grandes figuras del atletismo granadino, andaluz y del territorio marroquí, que han proporcionado un alto nivel a la carrera. Así, la competición será el próximo 28 de febrero y cuenta con un recorrido que discurre entre los caminos rurales de Melegís, Restábal y Saleres.

La diputada de Deportes y Administración Electrónica,

Purificación López, ha destacado hoy durante la presentación la labor del Ayuntamiento que "no solo apuesta firmemente por el deporte base, sino que también, con pruebas de este tipo tan consolidadas en la provincia, y por supuesto, que ayuda a la promoción turística de sus municipios y su comarca".

Por su parte, el alcalde de

El Valle, Juan Antonio Palomino, ha destacado la peculiaridad de la prueba: "La carrera discurre por agua, entre naranjos y olivos, con paisajes por los que el corredor podrá disfrutar".

Durante la prueba, los corredores tienen que afrontar un trazado exigente, dominado por duras subidas y bajadas. El 90% del camino discurre por carriles agrícolas de gran belleza paisajística.

Por cuarto año, se han diseñado dos modalidades de carrera. En la primera, con chip, se ha establecido un recorrido de 5,9 kilómetros para las categorías de Benjamín, Alevín e Infantil, y un recorrido largo de 8,6 kilómetros para las categorías de Cadete en adelante.

En la segunda modalidad, sin chip, se ha establecido un recorrido de senderismo de 5,9 kilómetros apto para todo el que desee participar. La salida será desde el polideportivo Antonio Ruiz (Melegís) a las 11:00, y el final de la prueba se encuen-

tra en la localidad de Saleres, donde tendrá lugar la entrega de premios.

La peculiaridad de esta carrera radica en que los ganadores absolutos femeninos y masculinos reciben su peso en naranjas como recompensa principal, con la finalidad de que el municipio de El Valle dé a conocer sus productos autóctonos al resto de la provincia y de la comunidad. Además, habrá trofeo y medallas para las tres primeras atletas femenina y masculino de cada categoría, premio para los corredores de mayor y menor edad, y para el primer atleta local masculino y femenino, y un sorteo de regalos para todos los corredores.

Las inscripciones, cuya cuota oscila entre los 5 y los 10 euros dependiendo de la categoría, se pueden realizar hasta el próximo martes 26 de febrero, a través de la empresa de cronometraje deportivo Global Tempo (www.global-tempo.es) y en el propio Ayuntamiento de El Valle (958 793 003).

Paquete turístico

El Ayuntamiento de El Valle mantiene en esta edición el "Paquete Turístico de la Naranja", que incluye la inscripción gratuita para todos aquellos corredores que se alojen en los establecimientos hoteleros del municipio. El objetivo es promocionar el turismo en la zona y dar la oportunidad a los visitantes de disfrutar de El Valle.



El alcalde Juan Antonio Palomino y la diputada de Deportes y Administración Electrónica, Purificación López.

EL HUMOR DE ERNESTO



EL HUMOR DE ERNESTO



Club de Escritura Creativa Dúrcal

El club de escritura está abierto a todo el que quiera participar. Nos reunimos todos los viernes de 18 a 20 h. en la Biblioteca Municipal de Dúrcal. Si no puedes venir y quieres compartir lo que escribes, puedes enviarnos tus relatos al e-mail: bibliotecadurcal@gmail.com

El siguiente relato es el resultado de una de las propuestas de escritura del mes de febrero donde había que incorporar la frase "¿por qué existe si no suena?"

RECORDAR

Nadie mejor que yo puede contar que pasó, aunque el tiempo que estuve errante por las calles sin destino, estaba allí sin saber quién era. Sin nombre ni memoria.

Bajo mis ropas sucias y desgastadas, mi cuerpo se estremeció al escuchar un sonido mágico que fue llenando un vacío que sentía en mi desierta vida. Era ella, con la que expresaba todos mis sentimientos sin palabras, ella me traía oleadas de recuerdos desordenados.

Estaba tan ebrio que mis manos temblaban.

Empecé a reírme a carcajadas desde el rincón oscuro de la mesa. Bebí otro trago de vino, mi cuerpo se tambaleaba en la silla.

Una voz estrangulada gritaba desde el extremo del bar,

-Deja de reírte, queremos escuchar la música.

-No sé de qué demonios te ríes.

-Fastidioso vagabundo, si no sabes ni quién eres.

Seguí riendo aún con más fuerza, la luz que enfocaba el escenario encendió mi luz.

Esa música me hacía recordar trozos de mi pasado, éxito, lujo. Ahora todas mis riquezas eran mis ropas rasga-

das, los cartones que me cubrían, Tucán mi perro fiel y Mateo que sin preguntas me dejaba ocupar una mesa en su bar.

Dejé de reírme, caminé entre la gente hasta el piano, aparté al joven pianista que tocaba.

Cerré los ojos y toqué, mis dedos sabían exactamente cada nota. Me transformaba con el tacto de las teclas, era pura fuerza y sentimiento.

Todos se despojaron del silencio cuando terminé mi recital, aplaudieron conmovidos por la belleza de la música.

La misma voz que mandó que me callase repetía mi nombre:

- Es Amadeo Bukowski, uno de los pianistas más famosos de Varsovia.

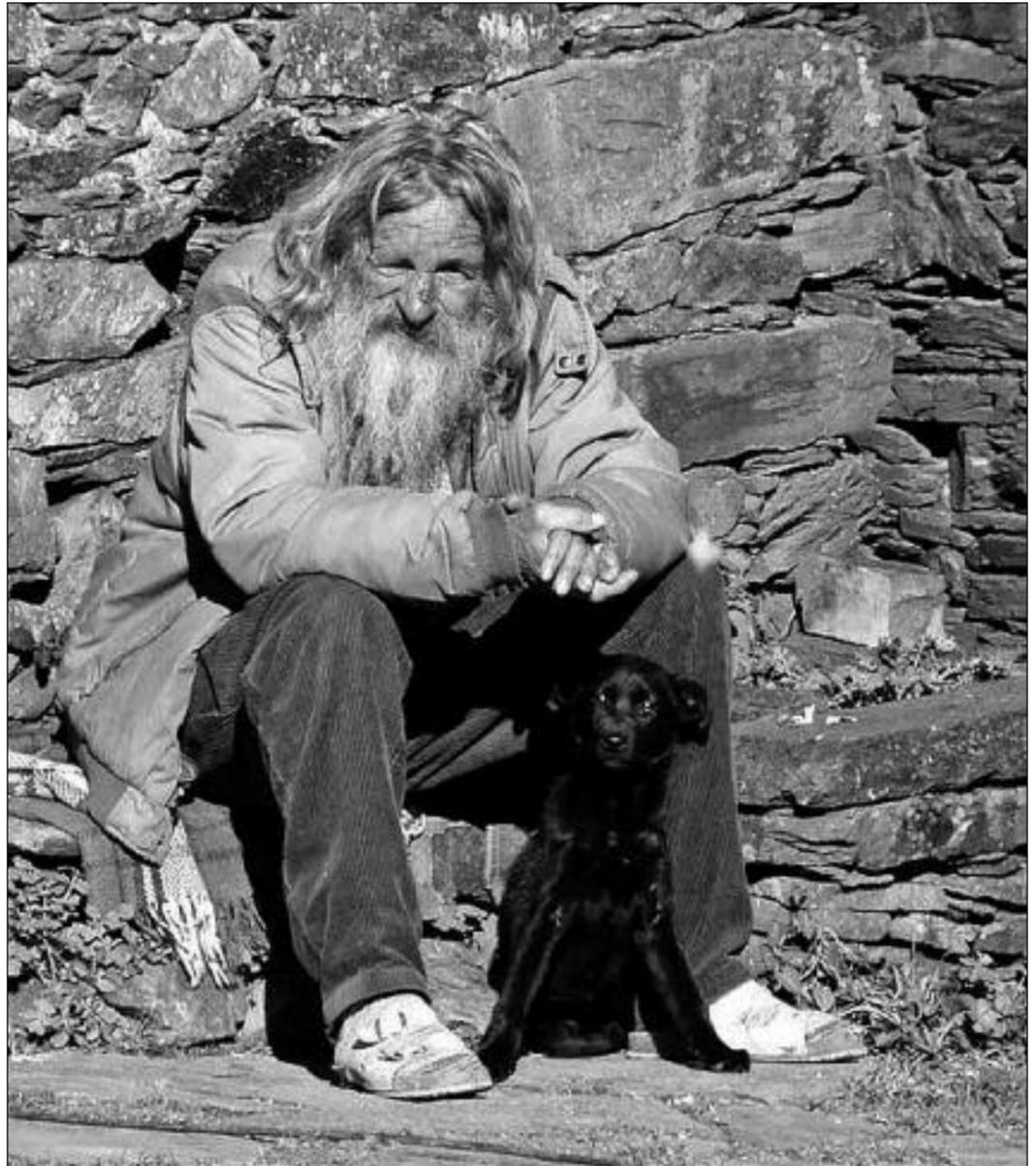
- Bravo Amadeo.

A veces el olvido es un arma para no sufrir. Dolía tanto haber perdido toda mi vida que era insostenible. Me sentaba en las montañas de escombros de la ciudad escuchando el silencio de mi pequeño mundo y me repetía una y otra vez:

-Dónde están.

-¿Por qué existe si no suena?

Me quedé enquistado en el dolor y aquél día la música me hizo volver a la realidad, tenía



que afrontar la pérdida de mi esposa y mi hijo. Por fin pude llorar.

Me queda mi música que existe y vuelve a sonar aún con más pasión, los recuerdos del amor de Elisabeth y mi

pequeño Amadeo y esta hermosa ciudad ya reconstruida.

Mis conciertos cada día son más prestigiosos y el primer viernes de cada mes me pongo mis ropas de vagabundo, me acompaña mi perro

Tucán y toco en el bar de Mateo para no olvidar quien me tendió su mano con respeto y de donde regresé.

Amadeo Bukowski el pianista vagabundo.
Encarni Corral

HOSTAL-BAR-RESTAURANTE
EL Zahor

Menú para llevar

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)
18650 DÚRCAL (Granada)
Telf.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165

20 d'
Tapas

Cafe - Bar

Zona Recreativa Infantil

C/ San Jose 63 - Durcal
(Antiguo Bar Las Columnas)

Los edificios emblemáticos de Padul

Para informar a nuestros lectores de, en qué situación se encuentran los edificios más importantes del pueblo, nos hemos puesto en contacto con nuestro Alcalde Manuel Alarcón.

Isidoro Villena

Nos comenta que las leyes en España son muy garantistas, eso quiere decir, que se les dan muchas oportunidades a los propietarios de casas, negocios o empresas para que no sea tan fácil crearles expedientes, nosotros vamos a hacer cuatro bloques temáticos. Uno es la Fábrica de harina de la familia Hita en la estación. Otra donde podemos introducir las casas en ruinas, que por desgracia son bastantes y otro lote en el que irían la Casa Grande y las Escuelas de D. Isidoro.

Todos los edificios tienen titular y por consiguiente no son de la administración. Al ser propiedades particulares es el dueño el que decide lo que hay que hacer con su finca. Unas casas están catalogadas como de protección cultural o escolar y por tanto cuando acometen una obra hay obligación de respetar y reservar unas características que las normas subsidiarias establecen, es el caso de la fachada de la casa de Hita, Casa Grande y la de Jaraba, también en la.

Si comenzamos con la casa de Hita, los propietarios han venido alguna vez para informarse en Urbanismo sobre qué pueden hacer con la casa. Porque ese solar es muy grande y se les informa de que pueden hacer lo que quieran pero siempre manteniendo la fachada ya que eso es lo que tiene el valor desde el punto de vista natural. Han estado en esta situación ellos estudios y presupuestos, pero ninguno les ha convenido. También han venido algunos supermercados que lo que desean es crear una competencia contra los que ya existen. ¿En qué momento se encuentra la casa?, tiene colocadas unas vallas y desde el Ayuntamiento se les ha informado de qué es lo que deben hacer pero manteniendo la fachada. O sea, algo que tenga valor desde el punto de vista cultural. Los posibles compradores les han hecho algunas propuestas a los dueños pero no han convencido. Los propietarios desean derribarlo todo y edificar un bloque de viviendas, ya que hay muchos metros. Desde el Ayuntamiento se pretende eliminar esas pos-

turas cuando realmente no tengan gran valor. La postura del Ayuntamiento es la de mantener todos los elementos de seguridad para que se mantenga bien y que a largo plazo pierda la denominación de Interés Cultural Local.

El caso de la casa de Jaraba es más singular y cuando en urbanismo se hace algo fuera de la legalidad se dice que está fuera de Ordenación Urbanística, de tal forma que ha llegado mucha gente queriendo montar allí un negocio, pero que no se puede porque el arquitecto les ha dicho que no se puede edificar nada, únicamente rehabilitar pero conservando que hoy tiene. Entonces los nuevos propietarios en la rehabilitación han hecho algo que no se podía hacer. La opción de los propietarios es que se haga un

plan de desarrollo que afecte a la parte del jardín a la calle y a la casa y que se haga Urbanismo consolidado y entonces si se podrían retocar esas peticiones, pero eso ya dependería de la Junta de Andalucía.

En el Cine poco se puede hacer porque eso si que está protegido en la fachada y por parte de los nuevos propietarios no existe ninguna petición. Se puede rehabilitar pero manteniendo sus fachadas

La Casa Grande y Escuelas de D. Isidoro están ahora

mismo paradas las negociaciones, pero hemos llegado a un acuerdo con los propietarios – que son muchos herederos– y tenemos un documento firmado mediante el cual ambos edificios serán de Padul y de los paduleños. Ya pediremos proyectos para darles el mejor uso posible.

Le damos las gracias al Sr. Alcalde y si en este artículo existe algún error, acepto que pueda ser mío por defecto de comprensión del sentido dialéctico del Sr. Alcalde. Pediría disculpas.



La Casa Grande.

La peña Ciclista del Padul



La peña Ciclista del Padul "Laguna mountain Bike se hizo la foto que cada año acostumbra a hacerse, en esta ocasión nuestro periódico estuvo allí y obtuvo la foto realizada por David Fernández. Que la podamos ver durante muchos años.

Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



Así fue, así pasó

Tenemos que comenzar escribiendo de Enero, mes "muy frío y helaero" para comentar el azote diario de bajas temperaturas y en su despedida nos mojó, fue lo mejor que tuvo, estas aguas vinieron muy bien, cayeron alrededor de 45 litros entre los días de Enero y Febrero y es agua vino muy bien porque las pocas sementeras que ahora se siembran toma agua para salir con más fuerza cuando los frios desaparecen. Estábamos cortado la leña ahí por el camino del Barcaile y cuando comenzamos a degustar los bollos de aceite, los chocolates sin azúcar y con y del frío pasamos a unas nubes que se acercaban y para cuando quisimos llegar al barrio para depositar la leña en el lugar de la lumbre, ya íbamos bastante mojados. Pero yo pienso que el día de la leña, aunque esté tronando, los paduleños no nos quedamos encerrados en la casa, como las cabras, todos al monte. No faltamos a la cita y una vez cumplidos con la leña nos fuimos todos para las casas y tratar de calentarnos un rato, al brasero o a la lumbre, pero calentarnos, porque después y con más frío aun en el cuerpo...a bajar al Santo Patrón. Todos en la Ermita, muy abrigados, pero deseando que apare-

ciera el Santo y al compás de los sonos de la música de nuestra banda, la mejor del mundo "mundial"-si esto existe- entonamos al aire ese himno que todos sabemos desde muy pequeños, que tanto nos estremece que hasta a nuestros nietos/as se los metemos en la medula como parte de su bautizo paduleño.

Llegados a la Iglesia ¿dónde me meto? Toda llena de devotos paduleños deseosos de que el párroco terminara bien pronto para bailar al Santo y sentirnos satisfechos de haber cumplido con el deber que hace tantos años inculcaros nuestros padres y abuelos en nuestras mentes. ¡Viva San Sebastián!

Al día siguiente, 20 de Enero nos quedamos todos con los trajes encima de la cama y nosotros mirando por las ventanas. La hogueras ardieron, ¿pero cómo?, tristes, muy tristes, sin música, sin cartuchos ni balas, este acto nos lo habían cambiado por una mañana de agua que precisamente a la hora de la salida de Santo el agua arreció y participó en llevar los 40 litros recogidos hasta los 45. Deseamos que no se vuelva a repetir.

Pasados nueve días, las novenas, de nuestro patrón, también con mucho frío, poca artillería y menos gente se llevó



a cabo la subida de nuestro patrón a su residencia, entre unos pocos acompañantes y los sonos de los instrumentos de nuestra banda. Ahí terminó un acto que nos consoló yéndonos a las rebajas de los grandes almacenes de Granada y echando unos desayunos o almuerzos con la familia.

Es muy curioso que nuestra redacción coincidiera, un poco, con las investigaciones realizadas por nuestro historiador local D. Antonio Villena Muñoz ya que sus investigaciones a cerca de las costumbres y formas de financiación.

Finalizó Enero y llego Febrero, también con mucho frío y presentándose por primera vez las bajas temperaturas, bajo cero, nos contaban los labradores que estando el almendro en flor no hay peligro de heladas, pero en el momen-

to que aparezca la almendra muy pequeña y llamada "allosa" llegaba el gran peligro, heladas y almendras perdidas. Hablando de esto con los amigos se llegó a la conclusión de que por la zona de la turbera hace mucho frío, pero lo peor es también la humedad ya que todo lo malo se junta. Recemos porque estas no se pierdan, los recolectores ganen y los demás podamos entrarle después al turrón y todo estando tan bueno es malo para la salud, el azúcar.

Los obras de la rambla van viento en popa, pero podían haber escogido el Verano y no, éste irregular invierno, que no deja trabajar tranquilo al personal, pero no queda la menor duda de que cuando está finalizada, todos estaremos felices.

Por otra parte están las obras de la piscina, estas están

siendo como de obra nueva. El huevo, así se llama el lugar donde va el agua, se ha reducido y aparecerá con muchas y gratas sorpresas para todos. Será bastante más pequeña y menos profunda con motores y depuradoras nueva. Por si alguien había pensado que podría ser cubierta que se le vaya la idea de la cabeza, para que esto fuera así deberíamos de tener en Padul 20.000 habitantes y 1.500 socios que pagaran todos los días o por meses. Ya lo saben, a bañarnos a la Alberca Palmones.

Este febrero tan irregular nos tiene "un día al sol y otro al brasero" o Cúbrete por Febrero con dos capas y un sombrero". Al hacer referencia a las dos capas, quiere decir, con camisa, Jersey y una pelliza antigua.

Isidoro Villena



Francisco Peregrina, Manuel Alarcón y el actual presidente de diputación José Entrena.

Manuel Alarcón Pérez no repetirá en las Elecciones Municipales de Padul

Isidoro Villena

Trás darle muchas vueltas a la cabeza y de una dura discusión son sus compañeros. Valero no seguirá como cabeza de Lista del PSOE a las municipales del Padul. Me cuentan, que tras una larga reflexión, Alarcón decidió que ya estaba bien después de 12 años como Alcalde con

tres mayorías absolutas. Tal vez cansado de la ingratitud de la política Alarcón creyó que lo mejor era poner fin a una etapa en la que no tuvo rival que le pudiera hacer la más mínima competencia. Hombre muy querido en Padul y muy valorado dentro del partido, ha decidido que ahora le toca descansar y dedicar su tiempo a la familia. No nos cabe la menor duda de que el pueblo lo echará en falta. ¡Amigo Manuel! Te deseamos mucha suerte.

En su lugar encabezará la lista del PSOE Manuel Villena, hombre muy formado con sus estudios en Ciencias

Ambientales por la UGR y Máster en Educación.

Manuel da el perfil perfecto para lo que la ejecutiva local quería, Cabeza de lista. Irá acompañado por veteranos y noveles. Aun continúan muy liados con la formación de la lista para las elecciones. Seguiremos informando según sepamos

los movimientos internos de cualquier partido.



Manuel Santiago Gámez, nuevo candidato a la alcaldía por el PSOE de Padul.

Charla-entrevista a Jesús Candel, para el periódico El Valle de Lecrín, amable, dialogante, apolítico, inteligente, cercano

Jesús Candel Fábregas, de 43 años de edad, ejerce como médico de urgencias en Granada. Apodado Spiriman.

El Valle de Lecrín

Comenzó Jesús Candel a ganar notoriedad durante las protestas contra la fusión hospitalaria en Granada en el año 2012, protagonizó manifestaciones multitudinarias, tiene un canal en YouTube con casi 65000 suscriptores, comenzó a subir vídeos en primera persona, relatando las deficiencias del Sistema Andaluz de Salud y de Sistema Nacional de Salud, su abuelo natural de Béznar, fue el creador de un juego para niños conocido como spiribol. Jesús Candel creó la fundación sin ánimo de lucro spiribol, para ayudar a niños con dificultades sociales. Colaboradores de esta asociación son, el abogado y economista Julio Álvarez, el tríptico teatral Tricycle, el exjugador de fútbol Carlos Pujol, otras personas colaboradoras son, el jugador y entrenador de fútbol Fernando Hierro y el futbolista Andrés Iniesta, Jesús Candel ha sido invitado al programa de televisión Late Motiv conducido por Andreu Buenafuente.

¿Como empieza tu historia con los niños?

La fundación y el proyecto nació cuando yo empecé la carrera de medicina, fui con un amigo al pilar, que es una escuela de monjas para niños que han sido maltratados, las Mercedarias que hay allí, tienes una casa en el albaicín, aquí desarrollan un gran trabajo con los niños, cuando asuntos sociales le quitan la custodia a esos padres porque han hecho a los niños perrerías, esos niños están allí hasta que cumplen 16 años, yo fui acompañando a un amigo que quería ver allí a una monitora que le gustaba, teníamos 18 años y llegamos allí a ver a la chica que le gustaba a mi amigo, también para echar una mano a los niños de allí, porque las monjas pedían voluntarios, entonces yo no tenía ni idea de aquello llegué y me quedé en el patio esperando, una monja que había allí, se llamaba Fermina a la que guardo un cariño tremendo, me metió en una clase y me dijo: anda échame una manilla para hacer los deberes con los niños, recuerdo a una niña gitana, con obesidad mórbida tremenda, que le había dado por comer por todo lo que le había

pasado, la niña tenía un trastorno alimentario impresionante, era una niña súper graciosa, me senté con ella a hacer los deberes y me descojoné, me puse con ella a hacer el tonto, nos pusimos con los deberes de matemáticas y cuando salí le pregunté, esta niña porque está aquí, entonces me contaron su historia y me llegó al alma, dije como alguien puede hacer algo con una niña así, me enganché ayudando a estos niños, al final iba un montón de días por las tardes, bueno a lo mejor dedique menos tiempo al estudio, aunque saqué buenas notas en la carrera. Yo me encargaba de llevar a los niños para que hicieran deporte, hacíamos un montón de actividades, ahí nació esa labor mía por ayudar a los niños con dificultades especiales

Se dice de ti, que eres una persona que te gusta ayudar a los niños maltratados y mejorar la sanidad. ¿Tu lucha es esa?

Claro de ahí viene el que no aguante la maldad, he conocido niños que han sufrido maltrato psicológico, abusados sexualmente, violados y que le han hecho perrerías, no puedo con esas cosas, yo a la persona que hiciera eso, le cogía y le pegaba una paliza, así de claro, porque yo he estado trabajando con estos niños, el sufrimiento es irreparable, continué con esta labor, fundé poquito a poco un sitio donde traerlos, pare un poco y me dediqué a mis hijos, cuando me dediqué a mis hijos comprendí la importancia de ayudarlos, aún más, por pensar la mala suerte que habían tenido de tener unos padres como tienen, ya que desgraciadamente en este mundo la suerte cambia tu vida según donde nazcas. Fundé la asociación y la alimento económicamente gracias a un juego que inventó mi abuelo, explico, lo metí en los colegios muchos profesores de toda España me ayudaron a moverlo, montarlo y este dinero se destinaba todo para ellos, los niños me llamaban spiriman, este mote me lo pusieron los niños gitanos con los que empecé a trabajar a través de una asociación de la zona norte de Granada que también hacían deporte. La asociación nació en el año



Vitaliano Fortunio y Jesús Candel, durante la entrevista.

2012, después de trabajar en el pilar me llamaban spiriman que era el nombre del juego que había inventado mi abuelo spiribol.

Tú tienes 4 niños ¿Cómo acogen la actividad que estás haciendo?, ¿tu mujer que dice?

Si tengo 3 niños y una niña, hombre claro que mi mujer está conmigo, está hasta las narices, cansada porque ella no quiere que su marido sea un personaje público y se esté constantemente hablando de él, aunque supongo que sí habrá gente a la que le guste, pero a mí no, porque si hablan de ti porque eres actor, porque eres futbolista, estás forrado de dinero y te aplauden por la calle te aguantas, no lo que yo estoy haciendo que es luchar por los derechos de la gente

Pero hay gente que reconoce tu labor.

Por supuesto que sí hay gente que reconoce mi labor pero hay otra que me odia a muerte, aunque paso de ellos.

¿Te han amenazado alguna vez?

Sí hombre claro que sí amenazas muchísimas, se han abierto dos procesos penales de acoso hacia mí por los dos altos cargos de la sanidad anti-

guos que es la directora general de

sanidad y el gerente de sanidad

¿Eres miedoso?

Yo miedo no qué va, siempre me he quedado con una frase que me dijo mi abuela, el miedo solo lo tienen los cobardes, me lo decía desde pequeño y así se me quedó grabado, el único miedo que tengo es a las alturas, pero eso es una fobia.

¿Donde estas más a gusto aquí en el centro o en el hospital?

Yo estoy más a gusto en mi casa con mis niños, el tiempo que tengo es en mi casa donde soy feliz, soy feliz en mi consulta, con mi grupillo de amigos porque es algo que me encanta la medicina de urgencias, trabajar en urgencias es una cosa súper interesante

Tú para mí eres un tío valiente y sentimental.

Bueno no es ser sentimental simplemente expreso mis sentimientos, yo era un niño tímido hasta que llegué a la facultad, recuerdo una charla que me dio un profesor en el colegio y sobre todo que al entrar en la facultad vencí la timidez mis amigos del colegio no sé creían cuando me veían en las calles de hecho hubo una primera entrevista en la que me dijeron, podemos hablar con algún amigo tuyo de toda la vida que sea médico, mi amigo lo dijo,

Jesús es una de las personas más tímidas que he conocido y yo siempre digo a la gente tímida que he conocido en el hospital, que la timidez es un muro que te hace no ser tú mismo, yo la vendí y ahora la gente dice y una m***** que tú eres tímido me di cuenta que la timidez es un obstáculo para realmente ser tú mismo, creer en ti, la gente yo creo que lo que debe es expresar sus sentimientos, la gente no los expresa y solo lo hacen cuando es una situación grave, yo he tenido la suerte o la desgracia de ver a la gente en su situación más jodida, porque la gente viene a urgencias y vienen entregados y ahí se ve, yo he visto gente antes de morir y pensar, es una buena persona porque ha muerto en paz con todos, una mala persona la ves por cómo trata a la gente, como se arrepiente, se muere triste, la persona que ha disfrutado y ha hecho el bien vive y muere más feliz.

Yo por suerte o por desgracia veo morir a mucha gente, vivencias que yo tengo como médico y como médico de urgencias pues a lo mejor es lo que me ha dado una visión, de toda esta lucha por el sitio en el que estoy trabajando.

Pero a ti te amenazan y te apoyan:

A mí es que me apoyan muchos cobardes, eso es la vida, lo que me da pena en esta

“el miedo solo lo tienen los cobardes”

vida es que hay muchos cobardes gente que no se atreve a dar ese paso, para mí eso es un acto de cobardía porque parece que son más listos los malos, los que nos gobiernan, los que engañan y la gente pues no da ese pasito, no piden su reclamación, es por lo que tengo muchos juicios por culpa de los demás y he llamado cabrones a tíos que están haciendo barbaridades, porque en su servicio me están diciendo que están haciendo esto y esto, yo le he dicho esto hay que denunciarlo, tío.

¿Cuántos juicios has tenido?

Sí tengo muchos juicios que voy a tener pero bueno, yo lo sabía al meterme en esto, que van a intentar condenarme, perfecto, pero al final yo no he hecho nada, porque yo no tenía ningún problema, era un tío súper feliz en un hospital como médico de urgencias, además vi de servicio a un tío que siempre estaba realizando fiestas era un tío muy amigable y dicharacho con todos incluso con los niños, yo creo que es con las personas que menos me he peleado, yo también soy una persona dicharacha pero qué pasa, que al meterme en esto, lo que me ha generado son problemas de vida, que yo era un tío feliz y ahora tengo problemas. Me gusta que la gente afronte la verdad, ya hay mucha gente que en mi trabajo cuando le plantas cara y dices esto es así y no son capaces de enfrentarse a los problemas enfrentarse, cara a cara tú y yo, si acabamos a hostias luego, pues acabamos a hostias entre tú y yo pero vamos a resolverlo, muchas veces he tenido problemas con compañeras que les he dicho creo que como no lo resuelvas nos vamos a liar a hostias pero al final se resuelve

porque si hablamos se resuelve. Pero es que hay gente con la que siempre hay un problema lo que hace es en vez de hablar contigo voy y se lo digo al otro para hacerte daño, esa es la sociedad, entonces yo sé que me he metido en un camino que dices, mira me habéis contado muchos problemas, este tío es un cabrón y te animas a salir mientras tú los apoyas detrás pero luego se apartan porque no esperan que tú vayas a llegar hasta tal punto, a enfrentarte a ese problema.

Estuve tomando 12 días pastillas en una situación muy mala, fue cuando realmente recibí los peores ataques, cuando me encontré la fachada de mi casa pintada y con una foto de mis hijos, me decía la guardia civil que eso no lo habían hecho ni con los políticos de ETA, utilizando la foto de mis hijos para darme miedo eso es de ser cobardes, eso me genera mucha ansiedad y me acuerdo que estuve tomando una pastilla de Ofidar durante 12 días

Hablemos ahora un poco de la sanidad Jesús, ¿tú ves la sanidad progresar?

No, yo la veo retroceder el motivo es simplemente que es un negocio, la sanidad es lo que más dinero mueve en este país, ya que teníamos la mejor sanidad del mundo y hay grandes médicos a los que se han llevado de lo bien que se habían formado aquí, si tú tienes una buena sanidad pública, tienes un buen sistema de sanidad pública, tus profesionales se hinchan de ver pacientes la práctica lo que te da es la experiencia. Antes todo el mundo se iba a la pública nadie se iba a la privada todos iban a la pública porque teníamos un sistema maravilloso, todo estaba enfocado ahí que es como tendría que



Jesús Candel trabajando con niños. (Foto cedida por la Fundación)

estar enfocada la sanidad, entonces lo que han hecho es destruirla, claro, coger negocio, trincar y ¿cómo se trinca? quitando dinero para que al final se vaya fomentando los negocios privados, el PP lo que hacen es directamente privarlo y la izquierda lo que quiere hacer es concertarlos, crear las empresas públicas que es lo mismo, es coger el dinero público y lo gestionan ellos saltándose la ley, todos los partidos políticos lo hacen, que han creado esa ideología, lo hacen de una manera o de otra pero al final lo que quieren es trincar cada uno, es algo muy duro.

Me enseñó mi hija una entrevista con Buenafuente que me gustó mucho.

Es el único periodista que me ha querido llevar a la televisión, pero fue al principio de todo esto.

Me gustó una frase que dijiste “somos marionetas de los políticos”

Pues sí, la verdad, yo lo que estoy intentando es explicar cada día que los partidos políticos lo que hacen es esto y esto, yo me he leído las apuestas que hacen en sanidad y

son todas la misma, le cambian los nombres, unos lo llaman cambiar la gestión y otros te dicen que lo van a gestionar a través de una empresa pública, la gente dice, como han puesto lo de pública, pero alguien ha pensado en informarse fiscalmente qué es una empresa pública, si es lo mismo, es coger a gente a dedo, enchufados, a estos que son simpatizantes de mi partido y de mi ideología y los coloco que gestionen el dinero y me enriquezco, así creo puestos que no se deben de crear, se saltan la ley y cogen lo que son las denominadas encomiendas de gestión legal, tú mandas a alguien imagínate a cualquier estamento público que te ordena y le pides ahí que te gestione, es algo ocasional, esporádico, mira necesito que me hagas estas gestiones y tal porque lo necesito, ellos han aprovechado lo esporádico y ocasional en hacerlo fiscal, ya lo expliqué en un vídeo, entonces que han hecho, pues decir, cogiendo esa pequeña cosilla para coger todo el dinero público y decir que no se pueda fiscalizar que no se pueda controlar que los funcionarios no puedan trabajar porque digan esto no llega a mí de los diez mil millones de euros que llegan para sanidad otros 1000 que se le van dónde están en organismos que van creando ellos colocando a los suyos tú eso lo explicas y parece que a la gente se le da igual y encima los defienden por qué en esos organismos hay muchos colocados y claro están en esa familia y dice ese está mintiendo ver personas a las que he ofrecido yo que son ahora mismo las más vistas de España que no es más un programa de televisión y he dicho venga voy a entrevistar a todos los líderes políticos de mi comunidad: a Teresa, a Susana Díaz, a Juanma Moreno, si se atrevieran a salir en un vídeo conmigo pero ninguno se atrevió porque no se atreven a

debatir con profesionales, no se atreven a debatir con la verdad no quieren y que hacen difamarme, decirme que yo he dicho que son unos hijos de ... y la gente solo me dice que son insultos, pero no lo hago, presido la asociación más grande de Europa en defensa de la sanidad pública, no te digo del mundo porque no me he puesto a investigar si en Estados Unidos hay asociaciones que creo que no hay, lo estamos mirando aunque es la más grande de Europa, no se ha sentado aún ningún líder político que son los que gestionan la sanidad, ningún consejero, no me parece normal y la excusa es que no respeta los derechos, no es que no lo respete es que sacan de contexto las normas, las cosas en la justicia, que es donde yo creía que iban a poder dejarme presentar las pruebas y los testigos para demostraros esto, me lo niegan no es algo normal, no es el estado de derecho ni democracia, ayer el Rey decía que si no se respeta la ley, no puede haber convivencia ni democracia en un estado de derecho, pero si las personas que deben respetar la ley la vulneran, no hay defensa, ¿tú piensas que yo he provocado que me acusen?, yo lo he hecho a conciencia, he insultado porque he visto que ninguno me ayuda y me he sentado con el jefe de la fiscalía de Granada, para decirle que por favor, con todas las cosas que yo daba para investigar, no lo hicieran, van y le piden dos tíos procesados, uno de ellos por delitos penales de malversación de fondos públicos, contrato ilícito, están intervenidos por la UDEF y presentan ahí 2500 firmas porque yo estoy incitando al odio en esta sociedad y porque estoy insultando a personajes que gestionan como el culo, que vulneran uno de tus derechos generales, qué

Continúa en la pág. siguiente...



Los pequeños de la Fundación Spiribol. (Foto cedida por la Fundación)

“El Nuevo Clínico va a ser el mejor hospital de España”

... viene de la pág. anterior.

es tu derecho a la salud y a la vida, eso sí lo investigan y encima es más yo me he sentado allí delante y me han dicho usted no tiene que explicar nada, usted ha dicho a esta diputada tal y me han amenazado con detenerme por intentar hablar, aun así nunca he sido detenido y que se atrevan a echarme de mi trabajo, que tengo un montón de expedientes que están suspendidos por orden judicial porque detrás de esos expedientes yo demandé por acoso y derribo hacía una persona, que simplemente estaba defendiendo la sanidad pública, sí yo defiendiéndolo que ellos tienen que defender ¿porque el sistema me ataca?, yo estoy intentando crear cómo vivir en una mentira y no me importa que me hagan todo ese daño, si yo lo único que quiero es despertar a la gente y decir: en vuestras manos está, he de decir que he despertado a unos cuantos, la fuerza está en la calle, no necesito que ningún pez gordo me apoye ya que muchos peces pequeños se pueden comer al pez gordo, a pesar de que es cierto que me siguen muchas personas en las redes sociales y en mi canal de youtube, las televisiones no quieren hacerme entrevistas ya que cada una de ellas se debe a su editorial y no les interesa debatir conmigo, también es cierto que me llamaron para el PSOE, Podemos, PP, el único que es cierto que no lo hizo, fue Izquierda Unida. Para ellos soy el enemigo público número 1 porque quiero despertar a la gente.

¿Es cierto que hubo un acercamiento de Errejón para felicitarte?

Sí, es cierto pero yo no le dije que se aproximará, en una de las manifestaciones de Granada que vino a verme, fueron los suyos de Granada los que me habían ofrecido que me fuera con ellos, querían que yo entrara para ser su líder en sanidad en Andalucía y yo les mandé a tomar por c... en la manifestación él quería hacerse una foto conmigo y me llamó insistentemente, me llamaban para decirme que quiere hacerse una foto conmigo y digo es que no quiero hacerme una foto con él, porque me tengo que hacer yo una foto con él, que no quiero una foto con él, si quieres defender la sanidad aquí con nosotros pues perfecto, pero siendo uno más, yo no tenía por qué hacerme una foto ya que estaba peleando por mis dos hospitales de Granada, no quería que me utilizará y luego en el programa de Buenafuente lo dije, no veas el cabreo que se pilló, me llamó una la que había contactado conmigo por teléfono llorando de la bronca que le habían echado desde Podemos, ya que si te sales y piensas distinto, te machacan y son los que más me han atacado, yo tuve la oportunidad en un programa de radio de José Antonio Villar, en el que hablamos Monedero y yo, me decía que quien me creía que era yo, yo pensaba que él era un papanatas porque yo le preguntaba por sanidad y no me contestó a nada, solo me decía que las cosas no se pueden hacer como las hago, digo: ¿cómo?, defendiendo lo que tú quieres, digo: yo he sacado la gente a la calle, no sé

cuántas plataformas hay, me sentaba y perdía el tiempo a donde iba, me tire un año sentándome con sindicatos y con asociaciones, vamos me recorrí toda Granada.

¿Como ves el PTS?

El PTS va a ser el mejor hospital de España aunque ya no es el PTS, sino el Nuevo Clínico, yo he visto varios hospitales de España y no os podéis ni imaginar cómo están, es una pena y ahora qué pasa que no quieren que sepamos que el clínico es un hospital todo entero porque dicen a la gente que si protesta es mejor nosotros, tenemos un montón de cosas que no teníamos en el antiguo clínico y vamos a tener más, vamos a pedir lo que hemos exigido para neurología y la vamos a tener cirugía plástica y cirugía maxilofacial..

¿Como ves la distribución?

En principio el hospital debería de ser un hospital general pero tiraron los planos originales haciendo un gran derroche, por lo que me gustaría que los responsables respondieran de ello, pero aun así sigo pensando que va a ser el mejor hospital de España, ya que la gente que va allí piensa y cree en la medicina pública de verdad, en la humanización que es lo que se ha perdido en la medicina, lo cierto es que yo estoy feliz donde trabajo aunque siempre hay cuatro sinvergüenzas que siguen dando por c... pero que sigan, cada vez se agachan más, porque hay que

enfrentarse a ellos, no hay que ser cobardes, es un hospital donde hay pocos cobardes yo he visto en mi entorno cómo cambian y sé que el sistema puede cambiar porque lo que tú tienes que hacer es mejorar tu entorno, si todos hiciéramos que mejorará nuestro entorno conseguiríamos cambiar las cosas, hay gente que dice es que tienes que pensar más a lo grande, pero no, a mí me critican de cosas que yo no soy y que yo no digo, porque yo digo hay que mejorar las cosas de tu alrededor esa es la única manera de cambiar el sistema, por eso Jesús crea un partido y presentate como candidato, ¿porque la gente tiene que hacer política desde su puesto? ahora mismo a causa del cambio de gobierno se van a sustituir a todos los gestores de los hospitales y los van a cambiar, ya que eran auténticos ineptos, para que haya una buena profesionalidad. Nosotros queremos que haya un gerente bueno, que haya directores médicos buenos y eso depende del hospital.

Por eso el Nuevo Clínico va a ser el mejor hospital, que la gente peleé por su hospital ya que yo pelearé por el mío, yo intento informar a la gente de esto, voy a seguir peleando por mi hospital y apoyando para que haya una mejora, no me voy a dedicar a la política ni

tampoco seré consejero de sanidad, porque para eso ya hay un consejero, aunque lo han intentado pero no han podido porque yo no quería ya que me hace feliz, te la he dicho al principio qué es tener tiempo para disfrutarlo con mi familia, porque yo no quiero compartir mi vida con cuatro m... por qué al final, qué es lo que hacen los políticos, que van con las mentiras, que se están peleando por la tele todo el día y luego por detrás se toman cervecitas juntos, fíjate lo hipócritas que son, es asqueroso, yo no quiero esa vida para mí, porque a mí si un tío me cae como una patada en los c...yo no le dirijo ni la palabra, si tú a mí me caes mal que te den, además hay gente que le ríe las gracias.

Para mí la educación no está en no decir tacos, sino en respetar a los demás entonces los que no lo respetan no están siendo educados.

Para acabar esta entrevista quiero repetir que en el Nuevo Clínico vamos a seguir luchando para que sea el mejor hospital de España, para que todos los granadinos nos sintamos orgullosos con nuestra sanidad.



**DESCUBRE EL YOGA!
CON KELLY**
Fuerza, Flexibilidad,
Energía y Optimismo



Tel.: 677-208-957
web: www.bienestarkelly.org
DÚRCAL

www.elvalledelecrin.com



También puedes leer
El Valle de Lecrín
a través de
ISSUU
Búscala en
www.issuu.com

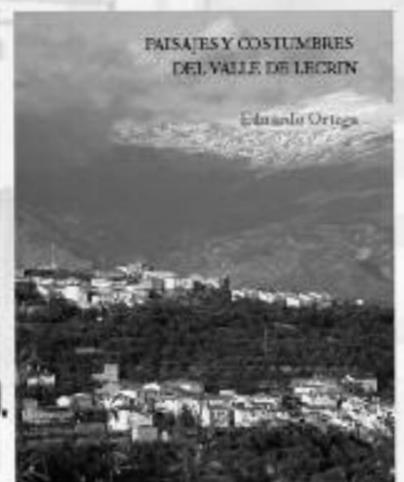


**VENTA DEL LIBRO
PAISAJES Y COSTUMBRES
DEL VALLE DE LECRIN**

DE NUESTRO
AMIGO Y COLABORADOR
EDUARDO

Se vende en **LIBRERÍA Povedano**
Plaza de España 2 - DÚRCAL(Granada)
(punto de venta del periódico Valle de Lecrín).

958 780264



El fútbol y la cobardía de los políticos han dejado que las niñas y niños dejen de correr

- Entrevista a Juan Antonio Ballesteros -



José Antonio Morales

Juan Antonio Ballesteros es un paduleño con mezcla de acentos catalán, cordobés y granáino que se busca la vida como profesor de conservatorio desde 1996, actividad que compagina con su segunda mayor afición, el atletismo, modalidad deportiva en

la que ha conseguido destacar a nivel nacional en carreras de ultrafondo. La música la lleva en la sangre, entre sus antepasados hay músicos pertenecientes a la Banda de los Viejos. En su familia, la música es la principal empresa. Sus hermanos y cuñados son músicos, incluso su madre vive la música, ella fue una de las fundadoras de la Asociación Músico-Cultural San Sebastián, donde comenzó su formación Juan Antonio de la mano de Pepito Molina y Serafín Hervás.

José Antonio Morales: ¿Consideras que el atletismo es positivo para la juventud? ¿Qué ventajas tiene sobre otras modalidades deportivas?

Juan Antonio Ballesteros: Por supuesto que es positivo para la juventud, mientras no se cojan atajos indeseados. La ventaja de correr es su simplicidad, se trata de correr y punto. De hecho ese es el secreto para disfrutar del atletismo: donde te lleven tus pies.

J.A.M.: ¿De dónde nace tu afición por la carrera o running, como se llama actualmente?

J.A.B.: Posiblemente el culpable sea Antonio Perico, y su hermano Juan Manuel con el Club Cabra Loca los

responsables de mi gusto por la montaña. Me imagino que mi hermano y todos los amigos que he ido haciendo por el camino han hecho el resto. Correr es un estupendo sitio para relacionarte socialmente.

J.A.M.: ¿Qué etapas has tenido en tu práctica deportiva? ¿Qué competiciones destacarías de las que has participado?

J.A.B.: Llevo toda la vida corriendo, se me hace difícil hablar de etapas. Recuerdo de niño las competiciones de campo a través, el nivel de las pruebas y la mucha afición. La gente puede creer que esto de correr es algo novedoso, pero está en un error. Antes se apoyaba mucho más el atletismo que ahora; el fútbol y la cobardía de los políticos han dejado que los niños y niñas dejen de correr.

Con el tiempo me he ido decantando con el ultra fondo, y son muchas las carreras que he tenido la suerte de conocer, y muchos los sitios donde he ido a parar: Alpes, Gobi, Pirineos, Picos de Europa, Isla del Hierro, Grecia, China; pero aquí mismo en el Veleta tengo mi carrera fetiche.

J.A.M.: ¿Por qué has ido evolucionando hacia otras modalidades de carrera? ¿Qué esperas de tu práctica en atletismo en el futuro?

J.A.B.: Por su dureza y belleza. Llega un momento que te quieres medir a ti mismo: ¿seré capaz? Hay veces que no lo he sido. Estas carreras tan duras te ponen en tu sitio muchas de las veces.

J.A.M.: La música es tu profesión, pero también tu afición. ¿Cómo se consigue que un trabajo también se disfrute fuera de las aulas del conservatorio?

J.A.B.: Pocas veces noto



Tocando su clarinete con la Jazz Band.

que esté trabajando. En el aula hacemos música, y llevar música fuera del aula es una consecuencia normal.

J.A.M.: ¿Crees que música y atletismo tienen cosas en común además del ritmo?

J.A.B.: El esfuerzo gratificante es común para las dos. Son muchas las horas que empleo tocando, y muchas también las que empleo corriendo, pero no lo hago con desgana y pereza, me gusta y me resulta placentero.

J.A.M.: ¿Qué aporta la combinación de ambas disciplinas a nivel de desarrollo personal y emocional?

J.A.B.: Se parecen tanto la

una a la otra. Una buena carrera o un buen concierto dejan una sensación muy parecida. Y como contaba antes sobre el atletismo, la música, tal como la llevamos haciendo toda la vida, es un acto de relaciones sociales y emocionales muy intenso.

J.A.M.: ¿Consideras que la música es necesaria en las aulas de infantil, primaria y secundaria?

J.A.B.: Desde luego, pero me temo que se convierta en una asignatura como las demás, con sus deberes y sus exámenes. La música requiere de mucho esfuerzo, pero es otra cosa.



Juan Antonio participando en una carrera de ultrafondo.



Citröen C3 Aircross



Citröen Berlingo



FERRETE E HIJOS
SERVICIO OFICIAL CITRÖEN
VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Móvil: 637 403 794 • ferreteehijos@soc.redcitröen.com

Grupo
Los Linos
Comprometidos con el Progreso de Andalucía

Cl. Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es

EMPRESAS DE LA COMARCA

Próxima apertura del local BOLILOKY para celebración de fiestas infantiles

Isidoro Villena

Ana Cristina Delgado es una joven emprendedora paduleña que pensó en la posibilidad de crear un salón para celebración de fiestas infantiles u otros tipos de ellas

¿En que consiste el negocio y que ofrezco?

El local es un establecimiento de unos 100 m2, dotado de unas instalaciones pensadas principalmente para los niños. Posee un gran parque de bolas para niños de edades comprendidas entre los 2 y los 9 años, aproximadamente. Además dispone de varias mesas infantiles para pinturas y juegos. Por otro lado, para los adultos, mientras que los niños disfrutan, también hay un espacio reservado para que la espera sea más amena.

En un principio, está pensado para alquilarlo por horas

para la celebración de cumpleaños o fiestas infantiles. No obstante, se podría alquilar para cualquier otro evento, siempre que el aforo lo permita.

¿Cómo surgió la idea?

Pues la verdad es que estaba dándole vueltas a la idea de montar algún negocio. Soy madre de dos niñas pequeñas y compartiendo opiniones con otras madres en el colegio y demás, vi la necesidad de que hubiera un local de este tipo, pensado para las familias que no tienen espacio suficiente en casa o que simplemente prefieren celebrarlo fuera. Así que me animé a crear mi propio parque infantil, al que he llamado, después de un consenso familiar... BOLILOKY. Creo que es fácil de recordar y pegadizo.

¿Dónde está situado y

contacto?

Está situado en Padul, en la Avenida Andalucía, nº 84. También nos podéis encontrar en facebook como "boliloky parque infantil" por whatsapp o llamando al número de teléfono 695869595. Para su uso hay que reservar con antelación y está disponible de lunes a domingo. Para cualquier duda o consulta os atenderé encantada.

¿A qué personas está destinado?

Principalmente a familias con niños pequeños, ya que el local permite que mientras los niños están jugando, los adultos puedan disfrutar también

a la misma vez que ellos.

¿Planes de futuro?

Espero en un futuro poder ampliar el negocio, si me va bien, y ofrecer otro tipo de

servicios como por ejemplo ludoteca o servicio de canguro los fines de semana. Pero bueno... eso con el tiempo se verá...



¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

ISOMOS FABRICANTES!

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRIN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km:149
18540 PADUL (GRANADA) www.prefabricados-lecrin.com
Tel: 958 790 201 Fax: 958 773 230 lecrin@prefabricados-lecrin.com

TALLERES CASARES

MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO
Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

NEUMÁTICOS DÚRCAL, S.L.

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998
Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009
Dúrcal (Granada)

El Padul empieza el año con tres fiestas de luz -II-

Aquí quiero hacer un inciso y decir que el nombramiento canónico de San Sebastián como patrono del Padul fue mucho más tarde. En Enero de 1.853 el Papa Pío Nono publicó "un breve" declarándolo como Patrón y día de fiesta de "Primera clase" el día 20.

Isidoro Villena

Siguiendo en la placeta de la Ermita hace años observé que, en la efigie del Santo, no me cuadraba algo. Tanto en esta estatua, costeadada por los vecinos en 1779, como en la pequeña de la iglesia regalada por D. Juan de Austria se veía el brazo izquierdo levantado mientras que en las de los otros pueblos era el derecho el que se elevaba. Y aquí, una pequeña reflexión en broma. ¿Será por ello que todos los gobiernos municipales en la democracia en la villa del Padul han sido de izquierdas?

Cantando el himno, desde la Ermita a la iglesia, se iluminan las calles con muchas

lumbres y al son de tiros de escopeta, cohetes y sonos musicales se traslada al Santo a la Iglesia. Por la mañana, se vuelven a repetir estos festejos en la procesión solemne ya por las calles principales del pueblo. Y, antes de subir a S. Sebastián a su casa de todo el año, la Ermita, se celebran nueve días de novena, en la que se cantan, en cada día uno diferente, himnos en su honor. Escribo el comienzo de uno de ellos;

Al excelso patrón tributemos alabanzas de gloria y honor, y su augusto poder imploramos de la iglesia de Cristo el favor.

Muchos paduleños quizás no sepan que, aparte de los himnos compuestos por tío y sobrino antes mencionados, el párroco de hace cien años D. Adrián López de Iriarte compuso la letra de otro, poniéndole la música del de la compañía de Jesús. Según me contaron los mayores, no se llevaban bien los compositores pero las

canciones compitieron durante un tiempo cantadas por el pueblo. Decía así:
*Gran Patrón de los hijos del Padul
sois glorioso Sebastián,
tu valor al infierno hizo temblar.*

Antes de pasar a la tercera fiesta de la luz,, "La Candelaria", unas breves noticias de nuestro Santo Patrón. En 1.679 hubo una epidemia de "peste" en el Valle de Lecrín, Aquí en El Padul no azotó muy fuerte y por ello,

los paduleños hicieron voto solemne, en 1.692 con la promesa perpetua de hacer ayunos, oración y procesión solemne, en su honor. Con donativos de todos los vecinos se construyó la Ermita, donde vive todo el año; desde esa fecha el Ayuntamiento ha costado los gastos de su fiesta, excepto en tiempos de la última República que lo hizo el pueblo.

Y ya así, nos vamos al día dos de Febrero, fiesta de la Candelaria, Fiesta de luz.

Candelaria es una palabra derivada de "Candela", que es luz. En ella se hace una procesión preciosa con los niños nacidos en el año anterior.

Es una fiesta íntima que recuerda la presentación del Niño Jesús en el Templo por sus padres. Por eso los padres y sus niños chicos acompañan a la Virgen del Carmen, llevando a su hijo en brazos, y a San José que porta un par de pichones como regalo; poca cosa, pero eran pobres.

Después de la procesión, y según la tradición de más de 200 años se hace una Ofrenda dentro de la Iglesia y digo que estos ritos tiene más de 200 años porque en el libro dentro de la Hermandad se hacen constar los donativos para costear "la Belas", pichones y cinta".

A parte de estos ritos religiosos y como me los contó nuestro pintor Julio García Villena, también se cantaban o recitaban romancillos como los que anoto a continuación:

*Ya viene la Candelaria,
el tiempo de regalar;
la niña que tenga novio
qué contenta se pondrá.
Y este otro:
El de la gorrilla
que va "pabajo",
que si no tiene novia
aquí está el tajo.*

Estos documentos han sido investigados por D. Antonio Villena Muñoz y que yo tan feliz, los escribo para nuestro periódico. Muchas gracias Antonio. Esperamos impacientes el siguiente. La imagen es de la "Candelaria"



m á r m o l e s
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTAGUAS,
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com

NUESTROS MAYORES

Rosario Melguizo Sánchez, "garraspiche"



Fina López

Rosario es muy conocida en Dúrcal por ser durqueña y porque ha estado desde que se jubiló, vinculada al centro de mayores Evaristo Pérez, junto a Isabel ayudando para que todos lo pasaran bien, la conocemos por ser guapa, buena gente, y por ser madre de una familia numerosa. Cuenta, Rosario, que su padre se llamaba Manuel Melguizo y su madre Gracia Sánchez natural de Béznar

Rosario, tengo cinco hermanos; Gracia, Aurora, Felisa, Manolo y Salvador. Mi madre tuvo diez hijos, pero cuatro murieron, era muy joven cuando le dio un ictus, paso mucho con la muerte de mis hermanos, Yo recuerdo uno que murió siendo muy pequeño y una hermana más mayor que murió por meningitis, se llamaba fina, mi padre trabajaba en la fábrica de azúcar durante la guerra, una bomba le corto una pierna, mató a un hermano y a su cuñada, mi padre no cobro nunca la pensión que le pertenecía como mutilado de guerra, porque le decían en el ayuntamiento de Dúrcal que se habían perdido los papeles, vivíamos en la posada ,mi padre trabajó siempre en el quiosco de chucherías que el ayuntamiento puso en la plaza del pueblo y nos tocó en suerte, ya que lo sortearon entre varias familias.

Yo con 7 años me salí de la escuela de doña Encarna, tenía que ayudar a mi padre en el kiosco cuando iba a jugar al dominó con sus amigos.

Cuando mi madre se puso enferma, le dio cáncer de huesos, teníamos que ir de Lázarillo con ella, recuerdo que siempre estaba llorando, la verdad no tenía muchos motivos para sonreír, con una casa de hijos a los que sacar adelante, pocos

Hoy traemos para todos nuestros lectores al periódico valle de Lecrín a Rosario Melguizo Sánchez, apodo "garraspiche", que tiene a bien contarnos parte de su vida. Una mujer guapa, simpática, buena persona y madre de familia.

haber, la vida se nos hizo muy difícil, ella era de Béznar.

Nací en el año 45, el campo y la vida en esa época era muy dura, coger aceitunas, la almendra, siembra de patatas, hacía mucho frío y no estábamos preparadas ni de ropa ni de comida para hacer tales trabajos, yo personalmente prefería bordar, porque si rompías las zapatillas o estropeabas la ropa no tenías otra muda para cambiarte. Cuando era pequeña vestía a las muñecas que yo había hecho de trapo, con retazos de tela, les hacía vestidos, zapatos, abrigos y luego el día de los Reyes decía a todos que me la había traído el Rey Melchor, mi madre estaba enferma y yo me sentaba a su lado a coser, estos recuerdos me hacen feliz, el día de reyes mi padre nos ponía un rosco de Reyes para cada uno. Mi madre en Navidad antes de caer enferma iba a la casa de los ricos para cocinar y le pagaba con alimentos, así que, con lo que le daban ponía una cena muy rica, la noche de Navidad, todavía recuerdo el riquísimo arroz con leche que hacía mi madre.

En las fiestas del pueblo, San Blas, San Ramón, me gustaba ayudar a mi padre, porque estaba todo el día en la plaza, montaba en los columpios de patos y dábamos la vuelta, teníamos que quitar la nieve de las barquillas, para poder sentarnos, Jugábamos en la carretera, porque no pasaban coches, en Navidad salíamos a tocar con zambombas por las calles del pueblo, villancicos con mis hermanos mayores.

Los hermanos mayores vigilaban para que no entráramos en los bailes, no querían vernos bailando con nadie. Para ellos el trabajo también estaba muy difícil

Mis hermanos iban a la sierra a por leña para los hornos,

con ello ganaban algunas pesetas que daban a mi madre, también trabajaron dando a la rueda para hacer las cuerdas de esparto, yo les llevaba la comida. Mi infancia la recuerdo feliz, porque aunque tenía la pena de vez a mi madre enferma la teníamos a nuestro lado. Con 10 años estuve sirviendo con los marqueses de Campo hermoso, después con Fina Espiz y bordando velos. Con 17 años me fui a Andorra con una hermana mía a servir interna casa de una señora, ya que mucha gente de Dúrcal trabajaba allí. Bordé muchos velos, con lo que gane con ellos, compré una máquina de coser a Carmela la partera, porque me gustaba la costura, lo hacía bastante bien así me ganaba unos dineros, recuerdo que me hice para la romería una falda con los bolsillos bordados, después cuando me fui a Andorra vendí la máquina y compré dos abrigos uno para mi novio y otro para mí, lo estrenamos en las fiestas de San Blas y tenemos unas fotos paseando con los abrigos puestos, la foto nos la hizo Mancaíco. Fotógrafo,

Me casé en Andorra porque estábamos allí trabajando, el noviazgo fue muy corto, yo estaba sirviendo con una señora que me compro un bonito traje azul, un abrigo un casquete y zapatos blancos para la boda, tenía 18 años, todos me dijeron lo bonita que estaba, en Andorra había gente de Dúrcal, invitamos a la boda a todos los durqueños, mi marido vestía un traje oscuro, iba muy elegante. Mi marido después de unos años estuvo trabajando en Suiza, yo me vine a Dúrcal porque tenía tres niños a los que cuidar, así que vivía con mi padre en la posad. Un tiempo después mi marido vino al pueblo con su familia, era constructor, y trabajó en la obras pero se le vino el negocio abajo y nos



Rosario Melguizo.

fuimos a Lanzarote para que bajaré llevando el control en la construcción de parques acuáticos.

Formamos una gran familia y tuvimos 6 hijos; cuatro niñas y dos niños, Pepe, Chary, Gracia, Angus, Agustín y Marta, y sus seis preciosos nietos: Juanjo, Iago, Lucia Josema, Valeria y Leo, mi marido le gustaba llevarme siempre con él, últimamente disfrutaba mucho con sus nietos, pero se puso enfermo y el medico nos comunicó que le quedaba poco tiempo de vida, Y no se equivocó ya que tres meses después moría.

Hoy no estoy sola tengo junto a mí una gran familia, hijos y nietos estupendos a los que quiero mucho. Esta Navidad hemos estado todos juntos y para mí ha sido un gran día, ya que después de la muerte de mi marido he tenido la desgracia de perder a un hijo, esto se ha quedado muy grabado en mi corazón, encima de la mesa tengo siempre una vela encen-

dida, junto a las fotos de mi marido, de mi hijo, de mi madre y de una hermana que también la he perdido, yo me siento en el sillón y los estoy viendo, constantemente pienso en ellos, pidiéndole que nos protejan a toda la familia.

Hoy Rosario está delicada, es una mujer muy valiente, ya que ha superado un cáncer de pecho. No está, sola tiene a sus hijos que la cuidan y la quieren. El 28 de febrero Día de Andalucía, la asociación del mayor Evaristo Pérez y el Ayuntamiento de Dúrcal le van a dar un homenaje junto a otros mayores.

Le agradecemos a Rosario por recibimos en su casa y contarnos parte de su vida, para nuestros lectores del periódico, nos ha gustado hablar con ella, hemos pasado una tarde muy agradable y divertida entre sonrisas y lágrimas, ya que tiene una vida digna de ser contada en un libro, nos despedimos de Rosario, deseándole lo mejor.

Lucía Puerta Prieto

Hoy estamos aquí para homenajear a ROSARIO MELGUIZO SANCHEZ, la pequeña de 7 hermanos, madre de 6 y abuela de otros 6 monstros...

Pero para mí, no es esa... Para mí estamos aquí para homenajear a mi Yaya, la mujer más valiente que conozco, que con tan solo 10 años se quedó huérfana de madre y se vio obligada a vender pipas en un

quiosco y a servir a un señor.

Una mujer que sin referente materno no se rindió y formó una gran familia con "el papi", el gran JOSE PRIETO.

La felicidad y la estabilidad llegaban a su vida, una familia grande, 8 personas en un mismo coche, navidades, viajes, cortijos, cenas... y de repente con tan solo 53 años pierde al amor de su vida...

No ha tenido una vida fácil y por eso la admiro. Por eso

recordaré siempre con una sonrisa en la cara los nervios que me entraban al llegar navidad y saber que nos llevaría a los nietos al cine, las semanas en la playa jugando hasta las tantas de la mañana al cincoillo, todos y cada uno de los días que nos preparaba el almuerzo sin que nosotros lo valoráramos. Siempre recordaré que haya estado en cada uno de los días de mi vida, en cada uno de los cambios.

Recordaré la primera vez que fui yo la que le llevó al cine, recordaré que ahora soy yo la que la acompaña al médico y la que disfruta de sus almuerzos, tanto que son lo que más echo de menos.

Mi gordi, mi gruñona... porque mi yaya es de esas personas que te abrazan a regañadientes, de esas que puedes incluso pensar que está enfadada, pero si la conoces bien.... puedes llegar a enten-

der cuantísimo le encantan esos achuchones. Para mí estamos aquí para homenajear a una persona que nunca ha dejado de luchar y que la lucha más difícil la está teniendo hoy en día. Hoy estamos aquí para homenajear a una persona que lo lleva mereciendo mucho tiempo y para la que no existen palabras suficientes de agradecimiento y admiración. MI YAYA.

Diputación invierte 250.000 euros en la construcción de una glorieta que da acceso a Cozvíjar

El Valle de Lecrín

La Diputación de Granada, a través del área de Obras Públicas y Vivienda, ha invertido un total de 257.000 euros en la construcción de una glorieta que da acceso a la localidad de Cozvíjar, en el municipio de Villamena.

El diputado de Obras Públicas, José María

Villegas, ha visitado las obras ya concluidas, junto al alcalde, Francisco García, representantes del municipio, y los técnicos de la Diputación, que han explicado que en el lugar que hoy ocupa la glorieta, en la carretera provincial GR-3208, existía una intersección compuesta por isletas triangulares y vías especiales, en la que los conductores tenían escasa visibilidad.

Además, han señalado, se planteaba la necesidad de canalizar el tráfico generado

hacia el Cementerio de la localidad, tanto tráfico rodado como peatonal, debido al uso actual de un cruce contiguo a la intersección, muy arriesgado por visibilidad y falta de regulación.

Por todo ello, los estudios aconsejaban una disposición de la circulación de tipo giratoria dentro de la intersección, que se concretó en la construcción de una glorieta, en el marco del Plan Provincial de Carreteras, que tiene en marcha la Diputación de Granada.



EL HUMOR DE ERNESTO

¿ME PUEDO SALTAR LAS PRE-ELECCIONES. POR FAVOR?

www.elvalledelecrin.com

También puedes leer El Valle de Lecrín a través de ISSUU
Búscala en www.issuu.com

PRÓXIMA APERTURA
BOLILOKY
PARQUE INFANTIL

Avda. Andalucía, 84 - Local
Teléfono: 695 86 95 95

PADUL



D a v i d
R í o s

Árboles en movimiento

Todo avanza, nada permanece en reposo para siempre

Quien alguna vez se haya aventurado por la Rambla de Dúrcal sabe de la naturaleza descarnada de sus laderas, del reflejo cegador de sus blancas ruinas de roca. Nuestros pasos muchas veces retroceden para luego avanzar, jadeantes, tratando de remontar el sendero que serpentea entre la umbría y la solana. Pasando del hielo transparente con alma de cuarzo al agua fugitiva, huyendo del sol, por entre las rendijas de la arena.

Las lluvias torrenciales no

dejan de mover las piedras del lecho. La lengua de grava se precipita lentamente -con la cadencia glacial de millones de inviernos-, aguas abajo desde la cabecera del barranco. No por ello el intrépido árbol piensa cejar en su afán de crecer, de evolucionar. La semilla hace tiempo que encontró cobijo en pleno cauce del aquel caos de calizas y dolomías. Se hizo árbol, con sus raíces encontrando cada día la salida del laberinto cambiante, en continuo movimiento, del sustrato.

Profundizaron rumbo al agua y al sustento mineral, envolviendo cantos, abrazándolos. Hoy extiende sus finos brazos de madera hacia atrás, en un último intento de evitar ser arrastrado por la corriente, como si quisiera agarrarse a la montaña. Mañana lamentará su vano esfuerzo, aprenderá que nada es inamovible en la naturaleza. Todo varía y progresa. Lo aparentemente estático e inerte cobra vida, evoluciona, si se aumenta la escala en la que se mide el tiempo.

El viejo pino no dispuso de ese tiempo para aprender la lección, antes de sucumbir a los elementos. Las inmediaciones de una cumbre no son buen lugar para desarrollarse, por más que, milagrosamente, se haya podido germinar.

Tras apenas un siglo expuesto a los vientos dominantes, la savia detuvo para siempre el flujo por sus venas de ramas marchitas. Tampoco le sirvió de nada alargar sus brazos intentando asirse a lo fijo, a lo imperturbable.



© David Ríos



© David Ríos



FOTOKRACK
FOTOGRAFÍA Y VIDEO
IMPRESIÓN FOTOGRAFICA EN EL ACTO
ESTUDIO PROFESIONAL
ESPECIALIZADOS EN BODAS Y COMUNIONES
www.fotokrack.es
C/ Rocío Dúrcal, 7 Dúrcal (Granada)
Tel: 958780505





PREFABRICADOS SAN BLAS



TUBOS DE HIERRO
CUBIERTAS
SUELOS
BARRILLOS
CELOSOS
TUBOS DE HIERRO
LOS DE ALMOCAR
BOVEDILLAS
TUBOS
HERRAJES

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304
E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

RINCÓN LITERARIO 2: Ernestina de Champourcín una poeta del 27 comprometida



Eduardo Ortega

Ernestina de Champourcín Morán de Loredó (Vitoria, 10 de julio de 1905-Madrid, 27 de marzo de 1999) fue una poeta española de la Generación del 27. Está en la nómina de Las Sinsombrero. Nació en una familia católica y tradicionalista, que le ofreció una esmerada educación. En 1926 Ernestina publica en Madrid su obra *En silencio* y le envía a Juan Ramón un ejemplar esperando el juicio y crítica del poeta a su primera obra. Pese a no recibir ninguna contestación, su camino se cruzó con el del admirado poeta y su mujer, Zenobia Camprubí, en La Granja de San Ildefonso. A partir de este

casual encuentro surgió entre ambos una amistad que le llevó a considerarlo su mentor. Es así como entró en contacto con algunos de los integrantes de la Generación del 27: Rafael Alberti, Federico García Lorca, Luis Cernuda, Jorge Guillén, Pedro Salinas y Vicente Aleixandre. Y además, debe a su mentor conocer la poesía inglesa clásica y moderna: Keats, Shelley, Blake, Yeats. Etapa de la Guerra civil y exilio.

Una de las consecuencias del trabajo de su marido Juan José, como secretario político de Azaña, fue que el matrimonio tuvo que abandonar Madrid, iniciando un periplo que les llevó a Valencia, Barcelona y Francia, donde estuvieron en Toulouse y París. En 1939, se exilió con su marido a México.

Su etapa en México es una de las más fecundas; publicó *Presencia a oscuras* (1952), *Cárcel de los sentidos* (1960) y *El nombre que me diste* (1960).

Es en este momento cuando la religiosidad vivida se agudiza, dando a su obra un misticismo desconocido hasta el momento. Publica *Hai-kais espirituales* (1967), *Cartas cerradas* (1968) y *Poemas del ser y del estar* (1972).

Regreso y "segundo exilio" regresa en 1972 a España.

La poesía de Ernestina de

Champourcín es profunda y ligera, suave y contundente: melodiosa y expresan la intensa hondura de su alma. Esto hace que su temática sea muy distinta a la de algunos de sus contemporáneos. La poeta tiene tres etapas:

Primera etapa: poesía del amor humano.

Segunda etapa: poesía del amor divino

La temática pasa a centrarse del amor humano al amor divino. Se puede ver que la protagonista de obras como *El nombre que me diste...* (1960), *Cárcel de los sentidos* (1964), *Hai-kais espirituales* (1967), *Cartas cerradas* (1968) y *Poemas del ser y del estar* (1972), tiene una profunda inquietud religiosa. Destacan los poemas de exilio soledad y oración.

Tercera etapa: poesía del amor sentido.

Para terminar destacamos dos *Hai-Kais* espirituales de los poemas de exilio soledad y oración:

"Un instante de amor que lo detiene todo;

Y las cosas creadas se rinden dulcemente".

Otro:

"Se lo dije y calló, ¿Acaso recogiste la flor de aquel silencio?"

XLII ALGUNOS POEMITAS DE INVIERNO - Eduardo Ortega

1

*La enredadera se ha quedado desnuda
El frío ha matado lentamente sus hojas
Marchitas.*

2

*El sol calienta poco,
Nuestra cama está vacía
Mientras te espero en silencio.*

3

*La tarde cae plomiza
Anaranjada y bermellón
Se rompen los segundos.*

4

*Mi amor está atado
Junto al cuello que viste
Tu bello corazón.*

5

*La plaza está sumida en el hielo
Y en tu recuerdo
Suspira mi corazón.*

6

*La llamada de la montaña
Es rica y poderosa
El cielo la espera rendida.*



7

*Los pajarillos se recuestan
En silenciosa espera
La tarde humilde declina.*

8

*El farol de la callejuela
Tintinea a oscuras
La noche cae.*

9

*La promesa que te di
La até ayer en mis manos
Y espera a tu corazón.*

10

*La tormenta ha cesado
Los pesares se van
Y quedan las alegrías.*

COMPARTIENDO DIÁLOGOS CONMIGO MISMO

Víctor Corcoba Herrero

PROPÓSITO PARA TRANQUILIZAR LA CONCIENCIA

*(Esta mundanidad que sufrimos todos,
y que nos acorrala sin clemencia;
es retoño del mal espíritu,
descendiente de la maldad)*

*Todos los días, al romper la aurora,
me hago el propósito de entender,
que la vida es para vivirla, amando,
que el camino es para compartirlo,
despojando de todo poder mundano,
pues sólo así se puede llegar a Dios.*

*Amarle es darse, donarse y quererse,
perdonarse y rehacerse, reavivarse
y reproducirse en el verso que soy,
por el que me crezco y me levanto,
hasta trascender el alma con el alba.*

*En esta virtud está nuestro pedestal,
junto al querer que es nuestro sustento;
no pongamos límites al horizonte,
abracémonos a la Cruz que nos une,
que todo por sí mismo es comunión,
sujeción hacia sí, respeto hacia todos.*

*Por eso, líbranos Señor, de todo mal,
haznos más corazón que cuerpo,
exímenos de este ruin brío terrenal,
permítenos volver a ti y descansar,
ya que sólo en ti, se yace en armonía,
y únicamente por ti, se yergue el bien.*



Antonio Jose Medina

Padul, año cero: Olivia... dos añitos

Dos años ya. Que rápido se antojan los pasos del tiempo, pasos de días, de semanas, de meses, de años, de dos años ya. Y es que parece que fue ayer cuando al caer de la tarde, una tarde fría de invierno, avistaste que querías llegar. Maletas al coche, un poco de fruta, ropa de abrigo, mucha prudencia, bastantes nervios esperando noticias y carretera... mucha carretera. Los kilómetros son los que no pasan o así nos lo parece a tu abuela y a mí que si hubiera sido posible lo de las películas fantásticas nos hubiéramos "teletransportado". Todo por estar junto a tus padres, tu hermana y

verte a ti, verte pronto, verte bien.

Guadix, Baza, Murcia, parece que no pero sí, los móviles encendidos, tu abuela no para de mirar. Tu padre nos escribe... todo bien... seguimos esperando... A la altura de Tarragona... la noticia...Olivia ha nacido...todo bien... tu madre bien, tu también. Ya son altas horas de la noche y la incertidumbre ha podido con el cansancio del viaje...la alegría es inmensa y a tu abuela se le escapan las primeras lagrimillas... el corazón de una madre... el sentimiento y la emoción de saber que todo ha estado bien.

Un poquito de descanso, unos cuantos cafés y más

carretera, Lyon está lejos, muy lejos, pero a Lyon se llega y a primera hora de la tarde allí estabas, dormidita, en los bracitos de tu hermana Emma que te miraba sorprendida, embozada y repetía y repetía tu nombre una y otra vez. La satisfacción de tus padres, tu cara tranquila, rolliza, abrigadita, los achuchones de tus tías, de tu abuela, mis miradas de reojo...

Han pasado dos años, dos años intensos, muchas vivencias en tan poco tiempo. Tu hermana pregunta por su abuelo de Francia cuando vais a Puget, a mí me cuenta que ya no está, que está en el cielo junto a las estrellas, tu sólo tenías un año cuando nos dejó.



Hemos pasado en éstos dos años algunas semanas juntos, ahora vives en Valencia, has venido a Granada, al Padul, nos llamas "papi" y "mami" como se les llama a los abuelos en Francia y vienes y me das un beso, y me dices que me quieres y abres los bracitos en cruz para significar lo enorme de tu cariño y yo me río, y hago que lloro, y jugamos y vamos a los columpios y a veces te duermes en mis brazos y cuando te vas a Valencia a los cinco minutos ya te echo de menos. Echamos de menos tu sonrisa, tus travesuras, tus bailes, tus mimos, tu alegría, la devoción que tienes por tu hermanita mayor, el cariño especial con tu abuela...

Ya comienzas a disfrutar de lo bonito de la tierra de tus abuelos, a ti te encanta venir y ya has estado en el Valle, en Padul, en Granada... te has

subido en el mamut, has disfrutado buscando princesas en la Alhambra, te encanta un traje de sevillana, la gorra de tu abuelo, los pintauñas de tus tías, los abrazos sinfin de tu abuela, los churros con chocolate, los paseos por la casa en el Camino de Motril, la arena de la playa...

Olivia... dos años, dos pequeños y hermosos años. No quisiera que el tiempo pasara, poder ralentizarlo, saborearlo despacio, muy despacio y que fuera poco a poco el verte crecer, el verte corretear, jugar con Emma, con tus padres, con tus tías, con tus abuelos, quisiera que la dosis fuera lenta pero no, tu abuelo no puede dominar el tiempo. Olivia...dos añitos, los abrazos serán largos, muy largos, tanto como tu cuando los abres y dices que nos quieres.

¡¡¡¡FELIZ CUMPLEAÑOS!!!

PASATIEMPO NOVIEMBRE

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ? Quien acierte antes más palabras **NO PAGA!**



SOLUCIONES Nº 291:

FÁCIL: CARNICERO
MEDIO: HIPOTECAR
RETO: CATAFALCO

FÁCIL

O	A	I
A	O	T
R	N	T

MEDIO

N	R	N
G	O	I
E	E	I

RETO

A	O	U
A	I	D
G	L	N

FINALIDAD DEL JUEGO:

Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:

Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:

En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución

EJEMPLO

M	R	L
A	E	M
E	A	D

MERMELADA



Ctra. Motril Salida 139 · 18630 Otura (Granada) | T. 958 555 565

Melauto Hyundai y Piedra Color patrocinan a la Peña "S. Sebastián de Padul"

Isidoro Villena

Hablando con Francis Melguizo me comenta que las empresas de coches que Él regenta "Hyundai y Melauto" habían regalado una equipación de fútbol junto con la

empresa de nuestro amigo Antonio "Piedra-Color".

La equipación está formada por dos tipos de camisetas, rojas y amarillas y fue el domingo día 17 de Febrero cuando las estrenaron. La peña lleva en activo más de 30

años jugando en el Polideportivo de Padul y todos sus componentes van a practicar su deporte favorito sopor-tando tanto las bajas como las altas temperaturas.

Después de cada partido se juntan en un bar para echar

unas cervezas, reponer energías y comentar el partido y casi siempre unos ganan o pierden por culpa del árbitro.

Nuestro periódico "El Valle de Lecrín" no quiso perder la ocasión de estar con ellos y aquí los traemos hoy para

demostrar a todo el Valle que la amistad y buenas prácticas deportivas deben estar siempre entre los deportistas. En una foto aparecen los 6 miembros de la directiva mostrando las camisetas. En la otra están los componentes de la peña.



La Peña más antigua del Valle Lecrín, con más de 28 años de antigüedad"

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN

Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:

Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN

DIRECTOR Y COORDINADOR:: Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.elvalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padial, Fina López Martínez y Jose Antonio Morales
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena / Antonio José Medina
MALLORCA: Miguel Vidal
ARGELIA: Antonio Gil de Carrasco
MADRID: David Ríos, Ramón Sánchez

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN nº. de Registro: 2860085-1



Molino del Puente

Molino del Puente

Crta. del Puente, s/n - DÚRCAL (Granada)
☎ 958 046 421 - 652 345 096
✉ elmolinodepuente@outlook.es
f restaurante el molino del puente

UNA COCINA DIFERENTE, UN LUGAR INIGUALABLE, UNA EXPERIENCIA ÚNICA



canocentros
mobiliario

Elígenos para el amueblamiento de tu casa;
podemos ayudarte a hacer realidad tus sueños

PADUL (Granada) --- Tel. 958 79 61 61
www.canocentros.com



Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler
Gestión gratuita de hipotecas

www.inmodosmil.com
E-mail: durcal@inmodosmil.com
C/ Pérez Carrillo, 29
Teléfono 958 782 147
Móvil: 678 502 419 - 678 593 151
18650 DÚRCAL (Granada)



CLINICA DENTAL DÚRCAL

¡La clínica que te mereces muy cerca de ti!

Ldo. Juan Bautista Huertas Medina
ODONTÓLOGO

C/ Comandante Lázaro, nº 57 - 1ºD.
18650 Dúrcal
www.clinicadentaldurcal.es
bautista@clinicadentaldurcal.es
☎ 958 782 541