

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León



Centro de Día
Nuestra Señora
del Carmen

PRÓXIMA
INAUGURACIÓN

C/ Estación, s/n.
Tlf.: 601 620 203
DÚRCAL

FRANCISCO VALDÉS

CARPINTERÍA Y CERRAJERÍA DE FORJA
PEÑABLANCA
www.forjavaldes.com
Plg. Peñablanca, Nave 12 - NIGÜELAS (Granada)
info@forjavaldes.com
Tlf: 958 953 120 / 699 056 880

CARPINTERÍA METÁLICA
EN GENERAL
PUERTAS SECCIONALES
MAMPARAS
MOSQUITERAS
ALUMINIO
FORJA
ETC.

ABACO Legal Dúrcal 958 781 789
C/Comandante Lázaro, 1-1A

abogados internacionales desde 1993

NettValley.com 958 781 789
Dúrcal
C/Comandante Lázaro, 1-1A

¿Tienes una casa con huerto?
¿Quieres venderla?
Ven a vernos!!

ALVIDUR
Aluminio | PVC | Vidrios

Fabricantes oficiales

Presupuesto sin compromiso
Llámanos o visita nuestra web

presupuestos@alvidur.com
info@alvidur.com
www.alvidur.com
958 781 265

SALGUERO
AUTOMOCIÓN

- Mecánica y Electricidad
- Neumáticos
- Aire acondicionado
- Ganchos Remolque

Vía de servicio, 568 · DÚRCAL
Tfno.: 687 747 496

COMICS PARA "PURETAS"



El último recreo de Horacio Altuna

Un mundo postapocalíptico en el que los adultos han desaparecido y del que se han adueñado los únicos supervivientes, los niños, al estallar una bomba cuyos efectos devastadores sólo sufren aquellos que han alcanzado la madurez sexual. En un entorno sin otras reglas que las que pueden imponer la fuerza y la violencia, los personajes se encuentran desamparados y desatados, convirtiéndose unos en víctimas y otros en verdugos.

TANATORIO SAN BLAS

Servicio Permanente 24 horas

En caso que le digan que las salas están ocupadas, por favor llamen a los teléfonos siguientes, e inmediatamente le resolveremos su problema:

Tif.: 958 16 00 15
958 77 60 10
647 92 59 15
654 31 22 64

Camino del Picón, s/n.
18650 DÚRCAL (Granada)

CREMATORIO AL SERVICIO DEL USUARIO

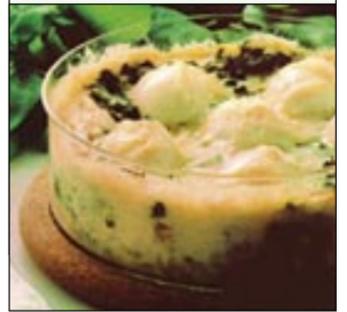
Disponemos de velatorios municipales en los ayuntamientos de Lecrín y Nigüelas

FUNERARIA

Las Recetas del Chef Restaurante Loma del Valle - Cozvíjar - **Gratín de huevos y espinacas**

- 1 kg. de espinacas
- 6 a 8 huevos - 50 gr. manteca
- 40 gr. de harina - ½ lit. de leche
- Sal, pimienta, nuez moscada
- 100 gr. de queso rallado

Lavar las espinacas y hacerlas hervir en poca agua con sal, a fuego fuerte; dejar escurrir y exprimir. Hacer hervir los huevos durante cinco minutos, pelar con cuidado, ya que resultan molletes, es decir, blandos. Hacer derretir la manteca, agregar la harina, revolver sobre calor moderado para que se cocine y echar la leche. Revolver continuamente hasta tener una salsa liviana y espesa. Aderezar con sal, pimienta recién molida y nuez moscada rallada. Untar una fuente de horno con manteca, echar la salsa blanca, luego las espinacas exprimidas y picadas. Hacer seis u ocho huecos y cascar en cada uno un huevo, cubrir con queso rallado y con trocitos de manteca. Llevar la fuente a horno caliente y dejar gratinar durante diez a quince minutos.



CENTRO DE SALUD

Dúrcal y comarca.....958 779 553
958 779 554

Urgencias902 505 061
Cita previa902 505 060
Padul958 790 025

CRUZ ROJA

Dúrcal.....958 780 167

FARMACIAS

Albuñuelas.....958 776 016
Cozvíjar958 780 260
Dúrcal958 780 094
Lanjarón958 770 033
Lecrín958 795 027
Nigüelas958 777 630
Padul958 790 203
Pinos del Valle.....958 793 203
Restábal958 793 376

RADIO DÚRCAL.....958 781 384
DURCATEL T.V.958 780 825
T.V. LANJARÓN.....958 953 000
PARAVISA T.V......958 773 808
958 003 310
RADIO PADUL958 790 501

TAXI PARA TODA LA COMARCA
7 PLAZAS

677 411 095

FUNERARIA VALLE DE LECRIN NATALIO

Servicio de atención al cliente 24 h.

LECRÍN Tlf.: 958 79 52 41
Tlf. móvil: 667 79 52 41

GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS

FERRETERÍA DÚRCAL

C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 · Fax: 958 78 21 54

OJO DE HALCÓN



R a m ó n Sánchez

Son unos sinvergüenzas

A buen seguro que al fijarse en el titular, muchos lectores habrán pensado: "Hoy va a escribir sobre políticos". Y no irían descaminados, ya que el calificativo puede muy bien aplicarse a la inmensa mayoría de nuestra clase política. Sin embargo, no van por ahí mis tiros.

Aunque se me acuse de reiterativo, tengo que volver sobre el tema del fútbol español, y más concretamente de sus protagonistas. Aunque sólo sea por deformación profesional, suelo ver semanalmente entre 10 y 12 encuentros y no hay jornada que no acabe con un cabreo monumental por lo que he visto. Y es que, aunque no conviene generalizar, muchos de estos señoritingos, algunos con fabulosos ingresos, mientras que otros profesionales tienen en el fútbol su saneado medio de vida, son unos auténticos sinvergüenzas.

Y digo esto porque semana

tras semana, sin que ellos se den cuenta, están matando 'su' gallina de los huevos de oro. Gran cantidad de jugadores saltan al terreno de juego con el objetivo de engañar al árbitro y a sus rivales, sin querer darse cuenta de que son compañeros de profesión.

Les invito, una vez más, a que hagan la prueba en cual-

quier partido televisado, tanto de Primera División como de Segunda. Cuenten las veces que un pelotero cae al suelo como si le hubieran dado un tiro en la nunca aunque apenas hayan rozado cualquier parte de su anatomía. Luego, hace la croqueta, revolcándose tres o cuatro veces sobre el césped y, finalmente, mira de reojo al

árbitro. Si éste señala la falta, bien, porque ha conseguido su objetivo; en caso contrario, se levantan como si nada y continúan corriendo.

Estoy convencido de que gran parte de estos simuladores se ganarían mejor la vida en un escenario que en un terreno de fútbol, pero, claro, los escenarios no dan tanto de sí en el aspecto económico y, en cuanto a esfuerzo, menos mal que ha desaparecido la doble función diaria que había hasta hace unos años. Y es que, en el sentido más peyorativo de la palabra, nuestros futbolistas son unos caraduras.

Este problema se arreglaría en gran parte si los árbitros se decidieran a castigar con tarjeta amarilla a aquellos que intentan engañarles. Ahora lo hacen, sí, pero sólo cuando la maniobra es flagrante. Y he de volver a valorar lo que se hace en baloncesto. En

cuanto un jugador exagera un choque y hace teatro, le señalan falta personal, lo que, como bien saben, equivale al futbolístico cartón amarillo. Ellos le llaman 'flopping', lo que podría traducirse como simulación. En cuanto que hubiera unos cuantos colegiados que cortaran de raíz estos engaños, se acababa todo.

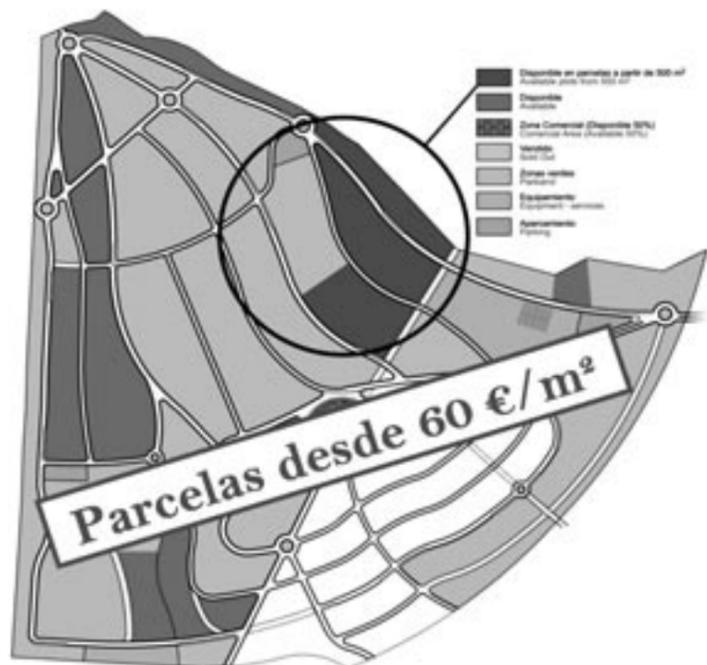
Podría dar decenas de nombres de jugadores integrantes de esta compañía de teatro de la poca vergüenza, pero hay dos que brillan con luz propia y merecen la calificación de protagonistas: el barcelonista Luis Suárez y el navarro de origen, pero bilbaíno de adopción, Raúl García. ¡Qué dos monstruos de la escena se ha perdido nuestro teatro! Junto a ellos, no hay que olvidar al guardameta del Leganés, 'Pichu' Cuéllar, especializado en perder tiempo siempre y cuando su equipo se vea favorecido en el marcador.

En fin, ¿cuándo se acabará esta plaga de sinvergüenzas que asola nuestro fútbol? Me temo que vaya para largo.



CAÑADAS DEL PARQUE

COMPLEJO RESIDENCIAL



Construya su vivienda en un lugar privilegiado, dentro de un entorno natural, con maravillosas vistas a Sierra Nevada y amplias zonas verdes y deportivas donde disfrutar de su tiempo libre



- Excelente ubicación, a 10 minutos de Granada y a medio camino entre la Costa Tropical y Sierra Nevada
- Acceso inmediato a autovía A-44
- Junto a Centro de Educación Bilingüe
- Más de 120.000 m² de zonas verdes
- Amplias zonas de aparcamiento
- Campo de fútbol de césped natural
- Pistas de tenis

INFORMACIÓN Y VENTA:

649 811 999 / 958 790 201

www.residencialcanadasdelparque.com

info@residencialcanadasdelparque.com



RINCÓN DE LA POESÍA

Fina López

CÁNTICO A SAN BLAS PATRÓN DE DÚRCAL, ABOGADO DE LAS ENFERMEDADES DE GARGANTA, OBISPO Y MÁRTIR

DAR LUGAR A SENTIR

Hoy quiero hablarte san Blas en oración
 En nombre de mi pueblo llano y santo,
 Ya que fuiste escogido por mi Dios
 Como bandera de dolor y de quebranto,
 Hoy te saludamos por ser el protector
 De mi valle de mi tierra y de mi casa,
 Porque eres bendito entre tu gente
 Que te rezan te bendicen que te abrazan.
 Es un cántico de fe y esperanza
 Nos duele el corazón de tantas sin razones,
 Y el alma se pierde por tanto desvarío
 Necesitamos de tu fe y tus protecciones.
 Acuérdate san Blas hoy de tu gente
 Cuando salgas en el trono de tu ermita,
 Y bajes las calles de tu pueblo
 Porque todos queremos festejarte,
 En las fiestas más gélidas de invierno.
 Suenan las bandas de música en la noche
 Dentro de la procesión,
 Tu pueblo alumbra en silencio
 Y acompaña con orgullo,
 A su querido patrón.
 Cuando el calor de las velas
 Derrita la cera fría,
 Mira a los hijos de Dúrcal
 Que te cantan a porfía.
 Hoy tu pueblo se arrodilla
 Pidiéndote en oración,
 Que protejas a tus hijos
 Y alivies nuestro dolor.
 A los jóvenes trabajo
 Que no les falte la luz,
 Que no pierdan la esperanza
 Que no equivoquen su vida.
 Y se convierta en su cruz
 Cuida de nuestros mayores,
 Bendiciéndolos en salud

Que no les falte el amor.
 Al llegar su senectud
 Cuando subas a tu ermita,
 Tu trono es de flor de luna
 Preludio de primavera.
 En mi tierra de fortuna
 Tu pueblo canta gozoso,
 La suerte que hemos tenido
 Con nuestro patrón san Blas.
 De estar siempre protegidos
 Aunque nacido en Armenia,
 San Blas es un santo andaluz,
 Que Hoy vive al sur de España
 Al sur de mi Andalucía,
 Y se quedó entre nosotros,
 Para ser tú amparo y guía.



Me siento, un siniestro ser de puro nervio
 Como el océano profundo que crea una ola
 Colosal, de las que brotan palabras e ideas
 Que radian verdad automática, te estresa
 Madrugar en la mañana cría de lluvia,
 Diluvia de manera libre, confieso
 Dilúyete en ella.
 Sublevo surjo del caos, no hago caso, te hago
 Disfrutar, reflexionar, emocionar a través
 De las palabras, alguien encuentra salvación
 en todos presta atención del opresivo que,
 excluye que crea sufrimiento y dolor a los demás
 no es lucidez, es sencillez de un pobre
 entusiasmado, cada vez que cojo una libreta
 las poesías se reinventa el verdadero amor
 domina con bozal a nada y a nadie
 amar, criar rimas, con calma, con tiernas caricias,
 abarrotar el vacío, de tu alma, puedes imaginar
 con mi pintura poética es la que crea, una carretera ascendente
 hacia la aurora boreal, lengua de poeta te,
 estremécete cuando cumplo mi objetivo
 Satori



GRANJA PROPIA

CARNICERÍA
DAVID
 CHARCUTERÍA

C/. Coronel Orbe, 1 - Telf.: 958 793 116
 PINOS DEL VALLE (Granada)



**IMPRENTA
 LECRÍN**

Avda. Europa, s/n. Tlf.: 958 795 349
 MONDÚJAR - LECRÍN (Granada)
 info@imprentalecrin.es
 www.imprentalecrin.es

El cine de Dúrcal

Paco Pecho

El cine de Dúrcal fue el único cine que tuvo este pueblo y el valle de Lecrín, a mí me empezó a interesar a finales de los setenta y principios de los ochenta, ya que a través del dueño Don Francisco Padial, nos juntábamos los dos y yo le ayudaba a proyectar las pelícu-

las, gracias a este señor para mí fue un honor convivir aquellos años con tanto agrado, el cine fue bonito en este pueblo y nunca se debió cerrar, yo tengo muchos recuerdos de este cine, nunca me olvidaré de las grandes películas, Ben-hur, los diez Mandamientos, Espartaco, etc ... que llenaban

la sala hasta el gallinero y los durqueños íbamos con nuestra merienda que comíamos en el descanso. Ir al cine era una fiesta, sobre todo para los niños que descubríamos un mundo mágico.

Gracias Paco, por



haber compartido esta experiencia tan bonita como es la pantalla grande contigo, soy Francisco Molina Haro (Paco Pecho) en mi vida ha habido dos pasiones el cine y la música, pero también el trabajo, cuando tenía 14 años empecé a trabajar con Regalo, descargando cemento y abono, tráileres grandísimos, es decir de 15 a 20.000 kg, yo estaba muy contento ganando mis primeras mil pesetas. Después pasé a trabajar a Francia en una ferma con mis padres, recuerdo que tenía una perrita de nombre Fifi, muy traviesa, un día en el gallinero mató por mi culpa a un par de gallinas, esta travesura me costó una regañina de mi madre, lo mío no eran los perros, otra perra pastora alemán a la que irritaba con un palo, un día se esca-

pó y se me abalanzó, empecé a llorar, la perra se llamaba Rita. Así que deje de meterme con los perros, sobre todo cuando en la ferma teníamos trabajo para todos. He conocido el mundo de la música porque me gusta mucho, empecé con Juan Ángel a montar carpas y él me llevaba a los conciertos de este pueblo. Mi familia y yo gracias a él, veníamos a todos los conciertos gratuitos, cuando estaba joven en mi casa escuchaba música con la radio, un programa desde la discoteca Croquis con el locutor Paco Anguita, al que conocí en la discoteca, esta ha sido una de las partes de mi vida y de mis hobbies, hoy sigo escuchando música porque me gusta mucho y viendo películas de cine aunque ahora lo haga en la televisión, porque el cine de Dúrcal hace tiempo que cerró sus puertas.



Talleres Ibañez Melguizo, S.L.
servicio oficial

Vía de servicio, 250 - DÚRCAL (Granada)
Teléfono: 958 78 11 11 - 636 96 66 29
forddurcal@yahoo.es



Mecánica



Vehículos de ocasión



Seguros automóvil



Chapa y pintura



Neumáticos

GRUPO CARLUNAS

SUSTITUCIÓN DE LUNAS
REPARACIÓN DE IMPACTOS
PULIDO DE FAROS
TINTADO DE LUNAS
TODAS LAS COMPAÑÍAS
UNIDAD MÓVIL
T: 686 265 182

FORD KUGA
ECOBOOST



Vehículos nuevos y vehículos en Km. 0



CRÓNICAS DE ACTUALIDAD



Cómo entender la España actual

Antonio Gil de Carrasco

En septiembre de 1986, dejé Dúrcal para incorporarme como profesor de secundaria en el Colegio Español de Portobello en Londres. Un año después la Consejería de Educación de la Embajada de España en Londres, me encargaba la dirección y apertura de una oficina de educación en Mánchester que iba a ser una especie de centro piloto de lo que a partir de 1992 sería el Instituto Cervantes, institución en la que he trabajado los últimos 28 años, como director de distintas sedes en el Reino Unido, Egipto, Israel, Siria, Líbano, Turquía, Japón, Corea del Sur y Argelia.

Acabo de regresar definitivamente a mi país tras casi 34 años dando vueltas por el mundo, y la realidad es que me encuentro con un país diferente, que aunque parece que ha evolucionado, la realidad es que ha adoptado nuevamente la filosofía de las dos Españas, que nuestra sociedad desde los comienzos del siglo XIX con altibajos, siempre ha llevado consigo y que trataré de explicar a continuación.

La interpretación de la cultura española se dividió, a partir del siglo XIX, en dos grandes bandos. Los que defienden la existencia de una tradición de españolidad única y singular, católica y monárquica, que se puede rastrear desde la Edad Media, a partir del Poema de Mío Cid, compuesto a mediados del siglo XII, y quienes, por el contrario, la conciben como una tradición de convivencia de diversos grupos étnicos o religiosos, los cristianos, los judíos y los árabes, que coexistieron en la península ibérica durante el mismo período. Podemos

decir que Marcelino Menéndez Pelayo (1856-1912) (Historia de los heterodoxos españoles (1880-1882) y Ramón Menéndez Pidal (1869-1968) (La España del Cid, 1929), dos filólogos afiliados a la derecha política ortodoxa, son los defensores de la primera, los tradicionalistas por excelencia, mientras Américo Castro (1885-1972) (La realidad histórica de España, 1948), perteneciente a la izquierda republicana, sería el paladín de la tradición mixta más progresista. La realidad actual, cuando la inmigración interna, los andaluces que buscaron trabajo en Cataluña o el País Vasco, las dos zonas con mayor industria en la España del siglo XX, y la inmigración externa, proveniente tanto de Iberoamérica como del norte de África, han producido un reposicionamiento de ambos campos. Y lo que nosotros ofrecemos a continuación es una manera de concebir la España del presente, una que supera ese permanente enfrentamiento entre dos posiciones ideológicas que viene caracterizando la historia nacional.

El mestizaje ocupa también una posición diferente en el espectro social ibérico y en las culturas hispánicas en general, pues la mezcla de gentes de diversa raza u origen étnico constituye una



presencia normal y constante en las sociedades occidentales, incluida la española. Pero no lo interpretaremos como una oposición de lo blanco con lo negro, ni simplemente en la mezcla, sino que analizaremos formas de convivencia de la diferencia, que, en nuestra opinión, resultan más productivas socialmente. Asimismo, las fronteras parecen ser cada día menos fijas y más porosas, debido a la inmigración masiva de las gentes que huyen de los países pobres a los más ricos.

Curiosamente, los políticos de Cataluña y el País Vasco, han adoptado en su propaganda y programas políticos una visión imaginada de la España decimonónica en vez de la presente. Incorporan a su ideología creencias de los siglos dieciséis y diecisiete, como que los vascos tienen una ascendencia especial, es decir, que lo vasco depende de una especie de test de sangre, como las que hacían a los árabes y judíos en el siglo de oro.

Un servidor no se identifica con la España tradicional

católica y monárquica, porque en el fondo ni soy un estricto católico, ni un convencido monárquico, aunque ambas instituciones me parece que funcionan adecuadamente en mi país. Pero según la tipología ideológica de Menéndez Pelayo yo sería un español heterodoxo, o poco español. Lo que sí me gusta de mi país es precisamente la enorme riqueza de lenguas, el castellano, el catalán, el gallego, el vasco, el asturiano, la variedad de paisajes y de culturas regionales, de diferencias climatológicas y folclóricas, y así, me identifico con la tradición de la España liberal, la que lleva dos siglos luchando por conseguir un país democrático y justo. Me identifico con los progresistas, con los intelectuales que supieron mirar críticamente la situación nacional, desde Leopoldo Alas Clarín, Benito Pérez Galdós, Miguel de Unamuno, José Ortega y Gasset, Manuel Azaña, hasta Felipe González y Enrique Tierno Galván.

O sea que la españolidad de la raza hoy en día no me interesa en absoluto, pues lo único que trae es conflictos, como la exigencia de la pureza de sangre consiguió durante los siglos de oro la expulsión de los judíos, de los árabes, de los gitanos, empobreciendo al país. El de la religión tampoco. Más bien prefiero basar los valores de la españolidad en la mezcla que siempre ha caracterizado a la nación española. O sea, que las posiciones tradicionalistas de Menéndez Pelayo y Menéndez Pidal las adoptan hoy todavía algunos políticos, como en el siglo XIX y comienzos del XX, Artur Mas e Iñigo Urkullu, o los castellanos a ultranza. Mientras los idealistas seguimos creyendo en la importancia de la convivencia.

¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

ISOMOS FABRICANTES!

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRÍN

Ctra. GRANADA - MOTRIL, km149
18640 PADUL (GRANADA) www.prefabricados-lecrin.com
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230 lecrin@prefabricados-lecrin.com

TALLERES CASARES

MECÁNICA EN GENERAL • CARGA DE AIRE ACONDICIONADO

Barriada de Marchena, s/n (Frente a la Mezquita) • Telf.: 958 781 228

NEUMÁTICOS Dúrcal, S.L.

Pilarillo, 21 • Telf.: 958 780 998

Ctra. Granada-Motril • Telf.: 958 780 009

Dúrcal (Granada)

Historia de la vida cotidiana LIV: Coplillas de juego en el Valle



Eduardo Ortega Martín

Os expongo frases varias del grupo de Facebook Nigüelas en el Recuerdo, recopiladas por la paisana Ana María Alarcón, que se cantaban en Nigüelas, y en el Valle, hace cincuenta años o más, como juegos de la calle, de rueda, de comba, etc... Eran juegos normalmente que cantaban las mujeres y las chiquillas a coro, y que nos traen tiernos recuerdos, una forma inteligente de recordar nuestros romances de antaño, que se encuentran inscritos en el imaginario popular, y su memoria colectiva, y que aquí os mostramos un ejemplo de ello:

“A tapar las calles, que no pase nadie que pase mi abuela vendiendo pan y cazuela.

Antón Antón Antón pirulero cada cuál que aprenda este juego.....

Tranca la tranca rompió un carro, tranca la tranca.....

Agáchate y vuélvete a agachar, verás el río verás el mar.....

A la rueda la alcachofa me picó una mariposa.....

A la rueda del Niño Jesús cuando paso por la cruz.....

Donde Están las llaves matarilelirelire en el fondo del mar.....

Estando una Pastora laralara larito estando una Pastora, haciendo su quesito.....

La gimnasia niña desarrolla fuerza y por eso todos debemos de hacerla.....

Tengo una muñeca vestida de azul con su camisita.....

Teresa la marquesa, chivirin chiviresa, el cura y el sacristán.....

Al pasar por el puente de Santa Clara, se me cayó el anillo

A la comba:

“Que una que dos y que tres, pluma tintero y papel para escribir una carta a mi querido Miguel, en la carta le decía recuerdos para mi tía que vive en la calle zapato número veinticuatro.

Alfonsito rey de España se ha casado con Mercedes y olé.....

Al pasar la barca me dijo el barquero, las niñas bonitas.....

Una ,doli ,treli,catoli, quili, quiera,estando la reina sentá en su pileta vino el rey ,le apagó el candil ,candil candon cuenta las veinte que las veinte son.

Juego de palmadas:

Soy el chino capuchino mandarín din fin de la era del Japón.....”

“Han puesto una librería Con los libros muy baratos Con los libros muy baratos Con un letrero que dice Aquí se vende barato, aquí se vende barato.

Dame la capa torero que me voy a torear que me voy a torear.....

Los toreros de galuña Han descubierto una mina Para pasear al toro Desde Málaga a Sevilla Ven acá chiquilla ven acá pacá Que yo soy el toro y te vía matar La chiquilla obedeció y se hincó de rodillas, No me mates no me mates Híncame las banderillas.....”

La canción de las mentiras:

“Ahora que vamos despacio Vamos a contar mentiras tralará Vamos a contar mentiras.....

Salí de mi campamento Salí de mi campamento Con hambre de seis semanas tralará.

Me encontré con un ciruelo

Me encontré con un ciruelo Cargadito de manzanas tralará.

Empecé a tirarle piedras Empecé a tirarle piedras Y cayeron avellanas tralará etc.

“La rosa del azafrán es una rosa importante, que por de día se cierra y por de noche se abre.....”

“Bolá Holanda que de la banda Que a mí niña le gusta la bola bola Holanda que de la banda Que la quiero ver bailar saltar y brincar y andar por los aires Cómo los erizos en el mar Dejarla sola, solita y sola.....”

“A las una, mi mula A las dos, la coza A las tres, lo que yo quiera hacer A las cuatro, maragato A las cinco, te la hincó A las seis, las dos A las siete, salto y pongo mi gabino pucherete

A las ocho, salto y pongo mi mocho

A las nueve, abre la botella y bebe

A las diez, abre la pita al tonel.

A ver quiénes de los mayores recuerdan éste juego y si alguno no está bien, que lo diga y se corrige.”

“Al florón cantan las manos De las manos del florón Adivina quién lo tenga Que se quede de plantón Plannnnnton Pica la hoz con un martillo Y acierta la niña que tiene el anillo”

Juego de pelota a la pared.

“María Magdalena Fue al río Se lavó las manos Se las secó Se arrodilló Besó la Cruz A la media vuelta

A la vuelta entera.”

“Yo tenía diez negritos Uno en la taberna bebe Ya me quedan ya me quedan ya me quedan solo nueve.....”

La canción de Antón Pirulero: Principio del formulario

Antón, Antón, Antón Pirulero, cada cual, cada cual que atienda a su juego, y el que no lo atienda, pagará una prenda.

Antón, Antón, Antón Pirulero, cada cual, cada cual que atienda a su juego, y el que no lo atienda, pagará una prenda.

Antón, Antón, Antón Pirulero, cada cual, cada cual que atienda a su juego, y el que no lo atienda, pagará una prenda etc...





Citroën C3 Aircross



Citroën Berlingo



FERRETE E HIJOS
SERVICIO OFICIAL CITROËN
VENTA DE VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
CHAPA Y MECANICA EN GENERAL

Ctra. Bailén-Motril, km. 158 • 18650 Dúrcal (Granada)
Tel.: 958 780 077 • Móvil: 637 403 794 • ferreteehijos@soc.redcitroen.com



Comprometidos con el Progreso de Andalucía

C/ Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es

Artículo bilingüe redactado por el IES Alonso Cano

¿Propósitos de año nuevo?



Hola a todos, queridos lectores. Para esta entrega hemos decidido escoger un tema muy demandado por nuestra sociedad, un "topicazo". ni más ni menos que los propósitos de año nuevo. ¿Os suena? ¿Quién no se lo ha planteado alguna vez? A continuación os ilustraremos con una pequeña encuesta e intentaremos daros algunas pautas sobre la efectividad de estas metas que nos marcamos y, aunque parezca difícil en muchas ocasiones, intentaremos aconsejaros para que podáis conseguir vuestros objetivos. Merece la pena.

Para nuestra encuesta nos basamos en un estudio del Dr. John Norcross, psicólogo de la universidad de Pennsylvania. Hizo una investigación sobre si los propósitos de año nuevo funcionan o no. Los resultados los resumió en 3 grupos de personas: los que completaron sus propósitos, los que no estaban interesados y los que no se lo habían planteado pero estaban interesados en hacer algún cambio. Estos propósitos funcionaron en casi la mitad de los encuestados del grupo de los interesados. El estudio también presentó algunas conclusiones para realizar estos propósitos: debemos ser aprendices reflexivos, empezar con pequeñas metas, monitorizar nuestro objetivo y reducir las tentaciones. Finalmente recomienda aprender del pasado para mirar hacia el futuro.

Realizamos una entrevista sobre los propósitos de año nuevo a gente de diferentes edades en nuestro pueblo,

Dúrcal. Les hicimos una serie de preguntas: ¿Alguna vez ha tenido propósitos de año nuevo? ¿y en otra época del año? ¿Ha cumplido con estos propósitos? ¿por cuánto tiempo?, ¿piensa que estos propósitos son eficaces? ¿qué hizo para conseguirlo? ¿utilizó alguna estrategia para ello? Los entrevistados de nuestra compañera Ana, de 2º de Bachillerato, decidieron hacer un cambio en otra época del año. Algunos lo lograron y otros mantuvieron su propósito durante un tiempo. Los que lo cumplieron no dejaron de trabajar hasta conseguirlo, por ejemplo, recuperando su peso después de dar a luz. Por otro lado, los entrevistados de David Gutiérrez tuvieron propósitos tanto en año nuevo como en otra época del año. Muchos lo lograron con éxito porque trabajaron muy duro y piensan que los propósitos son importantes para cambiar sus vida a mejor y que puede ayudar en cualquier

actividad o reto propuesto. Finalmente, David Hoces entrevistó a tres personas en el instituto. Todos se habían planteado alguna vez un propósito de año nuevo y también lo habían hecho en verano, porque estaban relacionados con unas oposiciones o hacer deporte, comer más saludable... Ellos consiguieron sus metas y piensan que estos propósitos sí funcionan pero se necesitan estrategias como ser constantes, analizar y ponerse en una situación realista y buscar lo que quieres conseguir. Otra estrategia principal es la planificación.

También les preguntamos a nuestros amigos del grupo de intercambio de idiomas. La mayoría nos dijeron que se han planteado propósitos sobre todo en verano. Hilary, por ejemplo, se propuso asistir más a clases de pilates y de yoga y comer menos carne y más verdura. En cambio, Grem, afirmó que su propósito era "no tener propósitos".

Piensan que lo de los propósitos es un tópico y no sirve de mucho, ya que hay que ser muy constante para conseguir algo y la mayor parte de la gente se acaba cansando. Nosotros, los estudiantes, tenemos propósitos para la clase de inglés: Ana quiere que cuando acabemos el curso pueda hablar inglés en una situación normal y desenvolverse por su cuenta. Además, ella espera mejorar la pronunciación con el fin de que la gente la entienda mejor y su propósito más importante es sacarse el B1.

Revisando la información que aparece en internet, Andrés encontró el top diez de los propósitos de año nuevo más frecuentes que incluyen hacer ejercicio, dejar de fumar, aprender algo nuevo, perder peso, comer sano o reducir el estrés. A continuación vamos a mencionar consejos para poder llevar a cabo los propósitos de año nuevo:

- Si quieres tener éxito, debes proponerte pequeñas metas en vez de grandes, porque esto ayuda mucho a no perder motivación y fuerza de voluntad

- Hay que tener pocos propósitos, porque esta es la mejor manera para verdaderamente alcanzar las metas.

- Los propósitos han de ser específicos, si no se tienen claros, te puedes perder en el camino y no llegar a lograrlo.

- Si fallas, no te rindas, aprende de lo que has hecho mal e intentalo de nuevo.

¿Te animas con algún nuevo propósito? Es cierto que se puede cambiar en cualquier época del año, pero como cualquier momento es bueno para empezar... ¿Que tal hoy? ¡Vamos a por ello! ¡Ánimo y feliz 2020!

Por Ana María Gutierrez, Daniel Gutierrez, David Hoces y Andrés López. Revisión de Denise Collyer y María Guzmán.



m á r m o l e s
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS,
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com

New Year's resolutions?



Hello dear readers. For this month's article, we decided to choose a topic that is of great interest to our society: New Year's resolutions. Is this familiar to you? Who has not ever planned one? Next, we will illustrate with a small study that we have done with people from Dúrcal and we will try to give you some guidelines about the effectiveness of these goals and try to give you some advice about how to achieve your goals. It is worth it.

Our interview was based on a study of New Year's resolution made by Dr. John Norcross, a psychologist of the Pennsylvania university. He questioned whether or not the New Year's resolutions work. The results of his research are from three groups: the completers, the people that weren't interested and those who wanted to make changes. Resolutions were kept by almost half of those who made them. Also, the doctor gave tips about how to keep to realize these resolutions and he says we must be reflexive learners, begin with small wins, self monitor and minimize temptations. Finally, he recommends to learn from the past and look to the future.

Based on these premises, we made an interview about New Year's resolutions to people from different ages in our village, Dúrcal. We asked them four questions: Have you ever planned any New Year's resolutions? And in any other period

of the year? Did you reach your goal? For how long? Do you think that these resolutions work? What did you do to make it work? Did you use any strategy? Ana's interviewees decided to change in any other period of the year. Some of them reached their goals it and others, only for some time. The people who reached their goal, didn't stop until they made it, for example, recovering her weight after giving birth. On the other hand, David's interviewees had New Year's resolutions and in other period of the year too. All of them succeeded because they worked very hard to make them come true. These people think that the resolutions are important to change their lives for the better and these activities can help us do something to improve. Finally, David Hoces interviewed three persons of the high school. Everybody had planned New Year's resolutions and also in summer because their goals were linked with opositions or

do sports, eat healthier... They reached their proposals successfully and they think that these resolutions work but you need some strategies like be constant, analyze the situation, be realistic and look after what you want to achieve. Another main strategy is to plan carefully, that is very important !!!

The members of the language exchange, the "Intercambio" as people call it, also have New Year's resolutions. Hilary, speaking both English and a good Spanish, told us that she wanted to attend more Pilates and yoga lessons and eat less meat and more vegetables. On the contrary, Grem, proposed not to have New Year's resolutions. Some think that this is a topic and doesn't help much, since you have to be very constant to get something and most people get tired easily. We, the students, have resolutions for the English class too: Ana wants that when we finish the school year, she can speak in English in an everyday situation and manage on her own. Besides, she expects to improve her pronunciation to be clearly understood and her most important resolutions for her is to achieve the Cambridge B1 English certificate

The top ten of the New Year's resolutions includes the following purposes: Do exercise, stop smoking, learn something new, eat healthier

or feel less stress. Some of the advices to make real our new year's purposes are the following ones:

- If you want to be successful, you have to set small goals instead of big ones, because this helps a lot to not lose motivation, play offense and not defense and facilitation instead of willpower.

- You must have few purposes, because this way is better for truly achieve what you want to do.

- Your purposes must be specific, because if you don't have very clear the goals you

want to reach, you will never get them.

- If you fail, don't give up, just learn about what you have done wrong and try again.

What about starting the year with some minor affordable goals which can help you improve your life? It is true you can start at any time of the year but...why not today? Let's do it! If any case, for we wish you the best for your goals in this 2020.

. By Ana María Gutierrez, Daniel Gutierrez, David Hoces and Andrés López. Revisions by Denise Collyer and María Guzmán.



HOSTAL-BAR-RESTAURANTE

EL Zahor

ESPACIO RESERVADO

Amplios salones para bodas, bautizos, reuniones de empresa...

Ctra. de Motril, s/n. (Cruce con Dúrcal)
18650 DÚRCAL (Granada)
Tel.: 958 780 101 - Fax: 958 797 165

PREFABRICADOS SAN BLAS

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304
E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

Vida de San Blas copatrón de Dúrcal

Fina López

Blas de Sebaste, venerado como san Blas, fue un médico, obispo de Sebaste (Sebastensis armenorum) en Armenia (actual Sivas, Turquía), y mártir cristiano. Hizo vida eremítica en una cueva en el bosque del monte Argeus, que

convirtió en su sede episcopal. Fue torturado y ejecutado en la época del emperador romano Licinio, durante las persecuciones a los cristianos de principios del siglo IV.

Su culto se extendió por todo Oriente, y más tarde por Occidente. En la Edad Media, se llegaron a contabilizar sola-

mente en Roma 35 iglesias bajo su advocación. Su festividad se celebra 3 de febrero en las Iglesias de Occidente y el 11 de febrero en las de Oriente.¹

Se lo considera patrono de los enfermos de garganta (farínge) y de los otorrinolaringólogos.²³ También es patrono de la República del Paraguay, de numerosas localidades españolas y de Dubrovnik (Croacia). En esta ciudad, su festividad es emblemática y casi milenaria (se remonta como mínimo al año 1190) y se incorporó en 2009 a la lista del patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.⁴

Según la tradición, Blas de Sebaste era conocido por su don de curación milagrosa, que aplicaba tanto a personas como a animales. Salvó la vida de un niño que se ahogaba al clavársele en la garganta una espina de pescado. Este sería el origen de la costumbre de bendecir las gargantas el día de su fiesta el 3 de febrero.

Se le acercaban también los animales enfermos para que los cure, pero en cambio no lo molestaban durante su tiempo de oración.

Cuando llegó a Sebaste la persecución de Agrícola (gobernador de Capadocia) contra los cristianos (la última persecución romana), sus cazadores fueron a buscar animales para los juegos de la arena en el bosque de Argeus y encontraron muchos de ellos esperando fuera de la cueva de san Blas. Allí encontraron a Blas en oración y lo detuvieron.

Agrícola trató sin éxito de hacerle renegar a su fe. En la

Milagros de San Blas

*Cuentan crónicas del Valle
Que entre el monte del Zabor,
Y la sierra de Nigüelas
Hay un barranco profundo.*

*Porque desagua sus aguas
Sobre un pueblo del valle,
Sin piedad sobre sus gentes
Sale el barranco a la calle.*

*Después de una gran tormenta
Desagua y destruye todo,
Este barranco es muy fiero
Arrastrando, piedras, lodo.*

*¡Que sale el barranco Porras!
Dicen las gentes del pueblo,
Más de una vez entró
En fincas, casas y huertos.*

*Un desastre que ha afectado
Mucho en su economía,
Ya de por sí deficiente
Si diluvia, ¡desconfía!*

*Cuentan que en el agua venía
Una cruz en piedra marrón,
Revuelta entre ramas y barro
Por el barrio del Darrón.*

*Sigue hoy expuesta en el pueblo
La cruz, que bajó, entre el barro,
Sin saber el cómo, ni cuando
Pensaron que era un milagro.*

*Fueron los hombres del pueblo
Con azadas a los campos,
Para desviar el agua
Por fincas y por caminos.*

*Llegan y encuentran a un hombre
Con coraje y valentía,
Ha desviado las aguas
Que baja turbia, bravía.*

*Quieren dar gracias los hombres
Al santo patrón San Blas,
Le encuentran en su hornacina
Las ropas llenas de barro.
En un milagro de amor
Con su pueblo con su barrio.*



prisión, Blas sanó a algunos prisioneros. Entonces el gobernador mandó a matarlo y fue arrojado a un lago. Pero Blas, de pie sobre la superficie (como el milagro atribuido también a Jesucristo), invitó a sus perseguidores a caminar sobre las aguas y así demostrar el poder de sus dioses. Pero todos se ahogaron. Cuando volvió a tierra (por orden de un ángel), fue torturado (colgado de un poste y lacerado con rastrillos de cardar) y finalmente decapitado.

Según el Diccionario de los Santos, las Actas de este mártir carecen de consistencia histórica, pero fueron muy populares a partir del alto medievo, tanto en Oriente como en Occidente, donde llegaron a través de diversas traducciones latinas de un texto griego.¹

Su culto se extendió pronto por toda la iglesia. Es costumbre popular invocarle particularmente para remediar afecciones de la garganta.

Orquesta Los Diablos Negros

El Valle de Lecrín

Ha llegado hasta el periódico Valle de Lecrín numerosas quejas, sobre la decisión que ha tomado la comisión de fiestas del ayuntamiento de Dúrcal

para las próximas fiestas de San Blas, de no contratar al grupo musical los Diablos Negros para las noches de verbena, nuestros Diablos Negros son durqueños y comprometidos con todas las buenas cau-

sas de nuestro pueblo.

Nos gustaría saber el motivo, porque las parejas de cierta edad, los van a echar mucho de menos, ya que para todos ellos es un disfrute bailar y escuchar sus canciones.



EL HUMOR DE ERNESTO



Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro



Así fue, así pasó

Y llegaron las navidades, con buen tiempo, aunque por estas tierras el buen tiempo se considera cuando es de lluvias porque tanta sequía nos lleva a pensar en los desiertos de Almería.

Comenzaron soleadas, las navidades, y muy frías por las mañanas. También vimos aparecer las primeras heladas y también grandes grupos de aves migratorias que salen rumbo a África buscando lugares más cálidos y atravesaban ese trocito de cielo que ya y en su tiempo la comparsa de los Trianeros la pusieron como una posible canción que fuera la nuestra, la de todos los paduleños y que se llamaba "tengo un trocito de cielo en Padul".

Si nos pasamos en estos días por los comercios veíamos las colas tan grandes que hacemos para pagar nuestras compras. Yo vi una tienda en El Nevada, también, que era más grande que las dimensiones de la misma. Enormes colas por todas partes, de esto no se libraban ni grandes ni pequeños comercios y eso, gracias a Dios, es muestra de que después de años difíciles llega la recuperación. Y se nos antoja, que uno de los objetivos del ser humano es disfrutar de las pagas porque luego al morir todo se queda aquí y nos pueden decir nuestros hijos "serán tontos nuestros padres"

lo podían haber disfrutado. A demás de cierto es verdad.

Y así llegamos a la Noche buena, la gran noche, donde se derrocha alegría, dinero y felicidad, aparecen los buenos licores y toda la familia alrededor de la mesa hablamos de tantos temas, que llegan las tres de la mañana y pasamos a las bebidas finas y buenas para mezclar. También en esas charlas recordamos especialmente a todos nuestros seres queridos que un día se fueron al descanso eterno, "jodidas enfermedades".

A partir de esas horas también las mesas se quedaban vacías de alimentos, a lo mejor un "Tente en pie" para acompañar las citadas bebidas, ya

que es cierto, las bebidas necesitan unas tapillas para mantenerse de pie. Pasados estos días, Noche Buena y día de Navidad nos preparamos para la procesión de "la Virgen de los Terremotos" que viene a recordar un pasado donde los paduleños fuimos muy solidarios con los pueblos del Valle que se vieron afectados por esta catástrofe. De ahí pasamos a la carrera de los "Inocentes", antes era eso, porque se repartían premios y se competía pero ya ha llegado a ser una marcha, "a veces rápida o lenta", con todos disfrazados y mostrando sus caras más divertidas los 33° disfrazados que pasaron por "Caja" entregando un euro por

persona, más la voluntad y ese dinero se entregaba a los representantes de distrofia muscular que tanto daño hace a las personas que la padecen.

Pero algunos días antes, Miguel Angel, concejal de "casi todo" tuvo que sacar adelante sus proyectos con ese Navimamut que ayuda a recoger alimentos y entretener a los pequeños con juegos y los típicos colchones inflables que tanto son del agrado de nuestros niños pequeños o nietos para otros..

Pero estando ya en la víspera de Noche vieja, otro golpe de gastos para pillar otra larga noche de juerga y comida o los dos a la vez. Compramos matasuegras,

flautas, melenas y ¡halaaaa! hasta por la mañana, Bebemos hasta la extenuación y después nos quedamos fuera de combate o nos levantamos para ir a comer fuera.

¿Comer fuera?, si, claro, el pueblo se queda vacío, y sin embargo los aparcamientos de los restaurantes están llenos de muchos coches que a bien decir serían millones de euros invertidos en gasoil o gasolina. Ah y estos productos van para arriba ya que los precios están por los aires.

Por otra parte, es justo que hagamos un examen de la situación del pueblo. Y recuerdo que cuando éramos pequeños teníamos por los menos 28 bares para salir y picotear,

hoy, no tenemos donde ir a disfrutar con la familia de una buena comida sin necesidad de coger el coche. No siempre los cambios son mejores que lo que se tiene. Pero esa es la realidad.

Y por fin llegaron sus majestades, los últimos, ya que antes Sata Klaus y Papá Noël se nos adelantaron, pero la faena de todos ellos era tratar de hacernos felices con una variedad de regalos que ahí quedan para la posteridad. Y que no hemos terminado el Mes. Ya llegaron los San Anton y San Sebastian y poco después La Candelaria. Madre de Dios, pero si es que vamos de de fiesta en fiesta. Aquí ya no cabe más, bueno, Sus majestades Los Reyes Magos -extraviados y sub dinero.

Feliz año a todos nuestros lectores y amigos.

Isidoro Villena



Reyes Magos.

El Enigma del Gran Maestro
Eruditos y Custodios

El mejor relato de intriga histórica del s. XXI

No te quedes sin leerlo

Leer libro en versión kindle en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Clínica Dental

ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES

Gloria Villena Reinoso
Colegiada nº 18/00-2064

C/. Granada, 22 - Portal 1-1º C
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)



Antonio Villena Muñoz

Historias de la historia de la Villa del Padul

En todos los pueblos corren de boca en boca lenguaje coloquial) palabras, expresiones, romancillos o chascarrillos de las historias de su Historia. En el Padul tenemos una gran cantidad y, en este artículo, voy a contar algunas de los más simpáticos y comprobados que sucedieron en realidad.

¡Tienes más prisa que Diego Cebá! Los paduleños mayores conocíamos a Diego, paisano nuestro que iba siempre con bulla (con el significado paduleño de prisa, pues en castellano es tumulto o griterío). En cierta ocasión iba a Granada en el tranvía. En vez de sentarse se colocó al lado del conductor y es le dijo que había dentro asientos libres. Diego le contestó: ¡Ya lo creo, con la prisa que yo llevo. Desde entonces, cuando alguien tiene bulla se le comenta "tienes más prisa que Diego Cevá".

Calle Real, ¿Es que te muas? (unas es contracción de mudas, cambiar de casa). Calle Real fue un paduleño que, vivía en la Calle del Cura. Le gustaba ir elegante y con pelo siempre arreglado. De ahí vino la expresión "Vas de repinado como el Tío Calle Real". Y os cuento una anécdota que le ocurrió. Su economía familiar no era muy boyante que digamos y discutía Calle Real y discutía frecuentemente con su mujer. Un día tuvo un pequeño arrebato. Cogió un cántaro de aceite medio vacío y roto y se

lo tiró. Esta lo esquivó y, pasillo adelante, desembocó en la calle. Un vecino que pasaba por allí en ese instante le dijo: Calle Real, ¿es que te mñas?. Nuestro personaje le respondió airadamente: Sí, pasa y te llevas algún trasto.

¡Si, tu poya fuera y duro con la Falange! En el Padul esta expresión significa que, cuando uno es muy cabezón, no atiende a razones a pesar de que lo defendido no sea verdad.. Y ...¿por qué surgió este dicho?. Os lo cuento.

Hace muchos ya años, en tiempos de la postguerra, estaban escardando juntos en el secano Mateo el de Esperanza (tenido como de derechas) y Maariano Vargas (considerado de izquierdas). Claro, todo el día juntos, da tiempo para hablar de todo; vamos, hasta de política, cada uno defendiendo sus ideas. Y así sucedió. Tanto insistía el de derechas en su Falange y en lo bueno que era ese movimiento que Mariano está ya harto. En un

momento determinado miró a su compañero de trabajo y observó que tenía los pantalones rotos por la entepierna (cosa muy frecuente en aquellos tiempos de pobreza) y se le veían por allí los atributos masculinos. Ni corto ni perezoso le dice:-si, tú.. tu poya fuera y duro con la Falange

Farta Cebá: Así, con r; farta cebá. Nuestro paduleño referido antes "Calle Real" vivía en la Calle del Cura, más o menos donde tiene la peluquería la Encarnita Muñoz. Este hombre tenía sus marjalillos en la Laguna. Los sembró de cebada y su mujer, a cuenta de ella; fue pidiendo prestado en las tiendas los suministros de la casa. La intención era pagar cuando sacaran la cebada.

Efectivamente, después de segarla y trillarla, este hombre fue temprano al día siguiente a aventarla. Cuando terminó se fue, dejando sola la pila. Todos los proveedores, que estaban al acecho,

llegaron a las manos por cobrar con cebada. Viendo aquello, sus vecinos le preguntaban:-¿Qué pasa en tu era, Calle Real ¿.- Les respondió-Que farta cebá.

Arco Iris en el Manar, unce la yunta y vete a arar. Arco Iris en Poniente desunce la yunta y vente.. ¿Qué falticos de agua estamos en estos tiempos;. Pues a nuestros antepasados igual. Ellos no veían televisión ni otros medios para poder inventarse el dicho que encabeza. Solamente la observación diaria durante muchos años. Si el Manar se nublaba, caían unas gotas para que saliera el Arco Iris pero ya está, No llovía a penas. Por lo tanto puedes coger tu yunta y te vas a arar porque no te mojarías. En cambio, si estás en los Cahices, Gororón o Camperte y ves el Arco Iris, Cobíjate donde puedas o, mejor, coge tus mulos o burros y te vienes al Padul porque seguramente te mojarás.

Y... en otra ocasión seguiremos con más historias de nuestra Historia.

Escribe D. Antonio Villena Muñoz,



CLÍNICA VETERINARIA

DUR-CAN

www.veterinariadurcan.com
Teléfonos:
958 78 02 13
605 45 50 89 (solo urgencias)

C/ Comandante Lázaro, n.65 - DÚRCAL (Granada)
m.salaberry@hotmail.com

DISPONEMOS DE LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA SU MASCOTA

- Medicina preventiva
- Medicina interna
- Radiodiagnóstico
- Cirugía
- Hospitalización
- Consulta de animales exóticos
- Peluquería y accesorios
- Alimentación
- Planes generales de higiene
- Informes técnico-sanitarios
- Cursos de manipuladores de alimentos
- Servicio a domicilio
- Entre otros...

Nueva Clínica DUR-CAN en ÓRGIVA en C/. Real de Órgiva Tlf.: 958 78 50 66

ARIAS

CRISTALERÍA - MARQUETERÍA
CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
DISEÑO GRÁFICO
PUBLICIDAD COMERCIAL

PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 773 728
DÚRCAL : C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 782 079
publiconn@hotmail.com

Esta villa se denomina El Padul

Joaquín Cenit escribió este libro pensando que existen datos que debemos conocer.

Coincidiendo con las pasadas Fiestas Navideñas ha visto la luz un nuevo libro que viene a incrementar el numeroso elenco de autores paduleños. En esta ocasión se trata del que responde al título «Esta villa se denomina EL PADUL», obra del paduleño Joaquín Cenit Palomares, concejal que fue del Ayuntamiento y al que se deben una serie de iniciativas, tales como la puesta en

funcionamiento de la Fiesta de la Matanza y el concurso del mosto, la Feria Agroalimentaria del Turismo y la Artesanía del Valle de Lecrín, la restauración de la Fuente de los Cinco Caños y el Lavadero, etc.

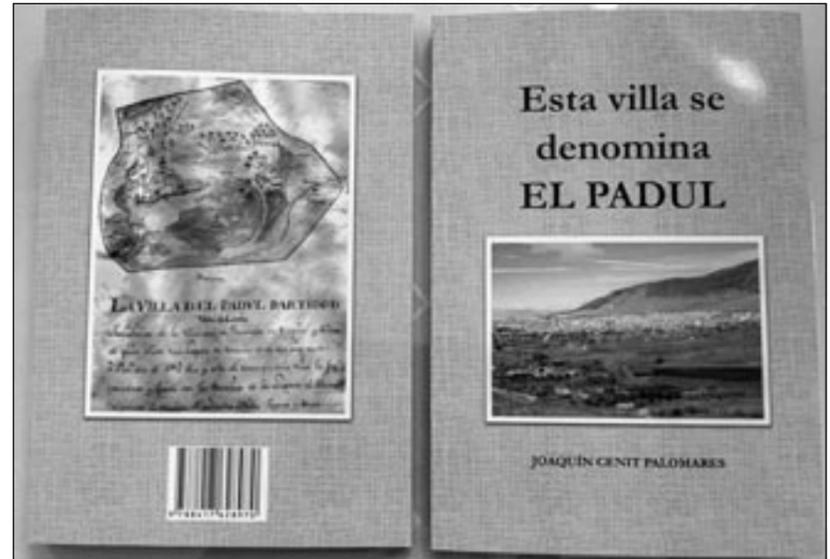
Se trata de un trabajo de investigación en torno al nombre histórico del municipio. Tal y como se recoge en el Prólogo, elaborado por el historiador local, Carmelo A.

García Campoy:

«Tratar de descubrir los orígenes toponímicos de El Padul ha sido para Joaquín Cenit todo un reto para avalar sus propias convicciones, que, desde la documentación existente, ha ido desgranando punto por punto todos aquellos documentos que pueden ayudar a

esclarecer el verdadero origen del nombre del Padul. No solo se ha basado en la documentación histórica, sino que, además, tras conocer documentos acerca de la toponimia del pueblo, ha desmontado algunos trabajos existentes, aportando las pruebas necesarias que se requerían para ello.

Para propios y ajenos, el nombre de El Padul quizá no ha sido una problemática a tratar, ya que cada cual es libre de nombrar al pueblo como sus propias creencias le sugieran. Ahora bien, cuando tras los documentos hallados se pretenden ocultar realidades donde se aprecia el propio nombre, es entonces cuando surge el motivo de esta investigación. Además, cuando desde las propias instituciones públi-



cas, se ha visto, que, tras la aprobación inicial, en pleno municipal, de la recuperación del nombre de El Padul en diciembre del año 2000, hubo un olvido a propósito para que no prosperase, es cuando realmente hay que entender que una investigación así sea necesaria (...)

En conclusión, así nace este libro, un manual que pretende sentar las bases para que no se pierda en ningún momento el nombre de El Padul, aquel que conocieron nuestros abuelos y antepasados más lejanos, aquel que siempre llevó su artículo asociado en sus diversas variantes, aquel, que hoy día seguimos diciendo una amplia mayoría, tanto del propio pueblo como personas residentes en otros lugares.»

La citada publicación se encuentra a la venta al precio de 10 euros en las librerías paduleñas “Cervantes” y “Mapa” y en el quiosco “Reque”. Los beneficios de

esta primera edición, según nos comenta el autor, tiene previsto donarlos a la Asociación Española Contra el Cáncer.

Joaquín Cenit, nuestro amigo desde la más tierna infancia es considerado como una persona activista Social y político, llevando como bandera la mejora de su pueblo y luchando a favor de los derechos humanos. Consumado deportista, ya en sus años jóvenes jugaba al fútbol o se le podía ver por la vega, por donde tiene su huerto o lugar de retiro. Desde nuestro periódico los felicitamos y deseamos que siga esa ruta que marca la escritura y su forma de concebir este mundo, luchar en y conseguir mejoras para los obreros. Gracias, Joaquín por este libro y que sea uno más de los que puedas escribir.

Joaquín nos ha facilitado parte del texto. En la foto aparece después de echar un cafelillo junto a su esposa.



El autor Joaquín Cénit.

VENTA DEL LIBRO
PAISAJES Y COSTUMBRES
DEL VALLE DE LECRIN



DE NUESTRO AMIGO Y COLABORADOR **EDUARDO**

Se vende en **LIBRERÍA POVEDANO**
 Plaza de España 2 - DURCAL(Granada)
 (punto de venta del periódico Valle de Lecrín).
 958 780264




FOTOKRACK
 FOTOGRAFÍA Y VIDEO
 IMPRESIÓN FOTOGRAFICA EN EL ACTO
 ESTUDIO PROFESIONAL
 ESPECIALIZADOS EN BODAS Y COMUNIONES

www.fotokrack.es
 C/ Rocío Dúrcal, 7 Dúrcal (Granada)
 Tlf: 958780505

EMPRESAS DE LA COMARCA

Se crea en Padul la primera empresa deportiva del Valle de Lecrín -Sigesport-



Isidoro Villena

El pasado 28 de diciembre, se celebró en Padul, la XX edición de la ya tradicional Marcha Nocturna de "Los Inocentes". Uno de los eventos deportivos más esperados del año y convertido en un motivo de fiesta familiar, donde niños/as y adultos/as disfrutaban de una noche de disfraces, bailes, regalos y mucha diversión. Además de ser un evento deportivo, esta marcha también tiene su parte solidaria, ya que todo lo recaudado, a través de la inscripción de 1€ por persona, fue donado íntegramente a la Asociación Granadina de Esclerosis Múltiple.

El evento consistió en una animada caminata por el pueblo, la cual estuvo repleta de

sorpresas e incluso un divertido baile colectivo, donde al son de una marchosa canción, la organización puso a bailar a los/las más de 300 participantes.

Una vez llegados/as a meta, los/las participantes degustaron un "riquísimo" chocolate caliente junto a roscos de navidad, la mejor forma para entrar en calor y reponer energía. Terminada la merienda, se volvió a recordar el exitoso baile colectivo ante la mirada y participación de todos/as los/as asistentes y acompañantes.

La actividad continuó con la entrega de premios a los disfraces más originales y navideños, así como a los grupos más numerosos, y para finalizar, un posterior concierto

de música. Esta marcha que congrega cada año a más participantesha dejado a un lado el aspecto competitivo, consiguiendo acercar a personas de todas las edades, y convirtiéndolo así en un evento divertido y solidario.

En esta ocasión, la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Padul, contó con la colaboración de SIGESPORT para la organización de este evento, lo cual supuso un acierto, pues la gente se contagió del espíritu joven y animado del personal de esta reciente empresa.

Y es que "SIGESPORT, S. COOP. AND." nació hace menos de un año, de la mano de cuatro amigos y profesionales del deporte. Todos ellos, licenciados en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, poseen una amplia experiencia previa en todos los niveles del sector: docentes de Educación Física, monitores, técnicos deportivos, coordinadores, gestores y directores deportivos, tanto dentro del ámbito municipal como supramunicipal. Su pasión y dedicación por el deporte, así como sus objetivos por conseguir un estilo de vida saludable, les hizo animarse a emprender como profesionales de este sector.

Estos cuatro jóvenes emprendedores decidieron aunar esfuerzos para crear una empresa de prestación de servicios deportivos especializada en la gestión deportiva munici-



pal. Gracias a su gran esfuerzo y trabajo diario pretenden hacerse un hueco en la comarca del Valle de Lecrín, con miras de expansión hacia el resto de la provincia granadina, y con el objetivo último de propagar su entusiasmo por el deporte al resto de la ciudadanía.

Información facilitada por la Empresa.

La empresa Sigesport sacó adelante su primer proyecto

El primer proyecto de esta joven empresa y fruto de su creación fue el Campamento de Verano Sigesport. Y es que, aunque estos jóvenes ya trabajaban juntos en este y otros proyectos, esta vez decidieron unir sus conocimientos y experiencia para emprender un proyecto de mucha más envergadura. Sigesport, una nueva marca, que promete, con su experiencia y entusiasmo, hacerse un hueco en el sector deportivo, dentro de la provincia de Granada, con el propósito de mejorar los hábitos de vida saludables y deportivos de la población.

Actualmente, esta empresa gestiona, a través de una licitación pública, las escuelas deportivas municipales de Padul, donde a través de algunas de sus actividades como entrenamiento funcional, acondicionamiento físico, gimnasia de mantenimiento, yoga, baloncesto, voleibol o fútbol

sala, logran reunir a más de 400 participantes al mes. Un reto muy ambicioso y emocionante para ellos, ya que "se estrenan" en el mismo pueblo que los vio crecer.

Esta empresa presenta un valor añadido frente a su competencia, y es que se han constituido como Cooperativa de trabajo, enalteciendo el valor de las personas por encima de cualquier otro capital. Además, dentro de su objeto social, muestran gran sensibilidad en la prestación de sus servicios para atender e impulsar programas que favorezcan la inclusión de personas con diversidad funcional, así como promoviendo la participación de la mujer en el deporte, los hábitos de vida saludable, el envejecimiento activo o la protección a la juventud, alejándoles de prácticas nocivas para la salud, como el consumo de alcohol o estupefacientes.

Aunque se presentan como empresa especialista en la prestación de servicios deportivos a través de colaboraciones público-privadas, también ofrecen servicios a particulares para la organización de eventos deportivos, culturales y sociales, así como formación deportiva y educativa, gestión y mantenimiento de piscinas y demás instalaciones deportivas, ofreciendo gran experiencia en campamentos y escuelas deportivas.

Son muy activos en Redes Sociales, por lo que podrás seguirlos fácilmente y contagiarte del entusiasmo que transmiten estos jóvenes emprendedores.

Información de SIGESPORT.



Hermana Fermina Villena Villena

Mi más sincero agradecimiento a mi amiga Teresa Berdugo Villena ,por ser cómplice de estas pinceladas que sin duda nos ayudan a perfilar de forma sencilla a esta mujer que hoy os presentamos y que dejamos abierta su biografía a expensas de reanudarla.

Diego Quesada Polo. Delegado de la Fundación Don Bosco en Granada.

Fermina Villena Villena es una pauleña de pura cepa , nace en Padul el 29 de septiembre 1940, en el seno de una familia de agricultores , mujer inquieta por formarse, marcha a Granada a estudiar bachiller, pasando por el colegio de las mercedarias y colegio de Niñas Nobles .

Tras un tiempo de discernimiento es su deseo formar parte de la Congregación Hermanas Mercedarias de la Caridad en 1960 ,cuando tiene 20 años.Un si generoso que colma su vida ,una respuesta valiente al Señor y a las niñas-os más necesitadas-os.

Encuentra en esta nueva familia religiosa mercedaria, un carisma que mira al mundo con los ojos misericordiosos de Dios, un padre Juan Nepomuceno Zegrí y Moreno, hombre de Dios y del pueblo, sacerdote granadino, profeta de la misericordia y de la ternura de Dios, que al amparo-protección de la Madre Ntra. Sra de la Merced mira a sus hijas especialmente los más pobres y necesitados.

Sin duda esta monja, se va fraguando día a día en lo cotidiano, en comunidad, cultivando su relación profunda con el Señor, fuente de vida para hacer frente a una misión.

Los comienzos como religiosa mercedaria están marcados por el estudio, licenciándose en Ciencias Químicas.

Su primer destino fue Herencia (Ciudad Real); impartió clases de su especialidad, esmerándose en horario nocturno atender a niñas con escasos recursos económicos y excluidas de la educación.

Recuerda el cariño de las familias pobres que solían a la puerta de la comunidad a saludar a “su tía” la andaluza (así la llamaban), tampoco faltó el zapateo y los cantes como gesto de gratitud.

Cazorla fue su segundo destino como religiosa, alternando clases por la mañana y tardes,



Fuentes Bajas.

siendo sus predilectos niños-as con pocos recursos que ansiaban acceder al conocimiento.

“Su cara se transforma y no para de contar anécdotas”, es una fuente de experiencias vividas en estas tierras, recuerda como fueron los niños gitanos los primeros en llamarla “tita Fermina” para ellos no era una monja más, era parte de sus vidas, su amor era palpable y su respuesta es crear vínculo familiar. Puedo afirmar que estos niños-as les robaron parte de su corazón... difícil no ayudarles.

Un destino diferente pero con la misma misión educar y ayudar a las clases más vulnerables en Lora del Río, Fermina es incansable en el trabajo y entrega redentora a los niños-as.

Llega a Montefrío y se le encomienda por parte del Obispado impartir clases de religión de Religión en el instituto público de la localidad ; así lo hizo, con una buena preparación y profesionalidad. Fermina está convencida que es una nueva oportunidad para educar de forma integral a los alumnos-as ,dar sentido solido a sus vidas ,presentar el Evangelio desde el conocimiento, cultura y transmisión de valores, ser testigo en el trabajo diario.



Hna. Fermina Villena Villena

En esta localidad comenzó a trabajar con niños-as que por diferentes motivos familiares, residían en el centro de acogida tutelados .Fermina descubre que más allá de las necesidades materiales, falta amor, sin este su intervención no puede ser integradora y eficaz.

Nuevo destino Granada, su casa será el Centro Hogar Ntra.Sra. del Pilar en pleno barrio del Albaicín, casa de acogida con niños-as en riesgo de exclusión social, Fermina será la directora durante muchos años , alternando esta responsabilidad con las clases de religión en diferentes institutos: Atarfe, Fray Luis de Granada y P. Suarez, destacó por su profesionalidad en el aula, defensa de la asignatura de religión e involucrarse en dignificar las condiciones laborales del profesorado que imparte esta asignatura ,una apuesta valiente .

Su trabajo continuo, Fermina a pesar de sus años tiene la misma empatía y energía por ayudar, acompañar y transformar

estructuras en pro de tantos niños-as que viven en su casa, para ella los pobres, abandonados, inmigrantes fueron y son siempre su “obsesión” .son el rostro de Dios .

Treinta y siete años en este centro de acogida creando puentes, dando oportunidades, educando e insertando en la sociedad chicos-as de bien.

Mujeres como Fermina, formadas, sencillas, reivindicativas y muy creativas nos interpelan e invitan al compromiso, a no mirar a otro lado a ser sensibles al sufrimiento y alegrías de los hombres y mujeres.

Por este motivo la Fundación Don Bosco en Granada , como viene siendo costumbre, celebrará su IX CENA SOLIDARIA en favor de los proyectos que venimos desarrollando con los jóvenes más necesitados y en riesgo de exclusión social Granada y de la provincia . Queremos hacerles partícipes e invitarles a este evento que crece en cantidad de amigos y colaboradores, con una clara conciencia por mejorar el futuro de nuestros jóvenes. IX CENA SOLIDARIA FUNDACIÓN DON BOSCO en GRANADA. 8 de febrero 2020, 21:00 h , precio adultos 40€/ jóvenes 25 €, HOTEL ABADES NEVADA PALACE ****

Durante la cena tendrá lugar el RECONOCIMIEN-

TO SOLIDARIO FDB en Granada 2020 a esta religiosa mercedaria, que destaca por su trayectoria en el ámbito educativo-laboral, solidaridad, fomento de valores democráticos e integración de niños-as y jóvenes. Una mujer fiel a su vocación y coherencia en pro de los jóvenes, especialmente los más vulnerables, en riesgo de exclusión social. Dña. Fermina Villena Villena, Hna. de la Congregación Hermanas Mercedarias de la Caridad-Centro Hogar Ntra.Sra. del Pilar en Granada.

Deseamos hacer partícipes de este evento a sus paisanos del Padul, familia mercedaria, amigos-as una oportunidad para agradecer y ayudar a los que ayudan a tantos jóvenes en nuestra tierra.





Por José Antonio Morales

Vivir y sentir el patrimonio del Valle de Lecrín

Ignacio López-Muñoz Martínez es un profesor de historia comprometido con nuestra región, la Región de Granada, también conocida como Alta Andalucía o Andalucía Oriental. Su amor por Granada le lleva a disfrutar de su trabajo como docente en el IES Alonso Cano de Dúrcal de una manera muy especial, compartiendo con sus alumnos su pasión por el patrimonio de nuestra tierra y su historia como reino musulmán y después como región del Reino de España, con una cultura regional única y singular dentro en nuestro país. Durante este curso escolar 2019-2020 está llevando a cabo el programa de la Consejería de Educación "Vivir y Sentir el Patrimonio" junto con su centro escolar. Dentro de la oferta educativa, Ignacio imparte la asignatura "Patrimonio cultural y artístico de Andalucía" en 1º de Bachillerato, dando la oportunidad de realizar una catalogación de los principales hitos monumentales del Valle de Lecrín, un trabajo del que no solo se benefician sus alumnos, sino todos los que vivimos en esta comarca.

Pregunta: ¿En qué se concreta este proyecto tan interesante para el desarrollo turístico y cultural del Valle de Lecrín?

Respuesta: Esto incluye la realización de fotografías, conocer el estado de conservación incluso proponer a las autoridades (ayuntamientos y/o diputación) una señalética que permita identificar los dife-

rentes monumentos, con códigos QR que remitan a la web que estamos construyendo con toda la información. Nuestra idea necesita pues de la colaboración de las instituciones y va más allá de un proyecto de educación patrimonial y puesta en valor de la riqueza. Mi deseo se centra en que los propios alumnos se conviertan en intérpretes del patrimonio de cara a diseñar una serie de rutas por el Valle.

P.: ¿Qué recepción ha tenido entre el alumnado? ¿Y entre las instituciones locales?

R.: Cuando se trata de tareas que estén próximas al entorno del alumnado, a su experiencia más próxima, son ellos los que se convierten en los propios protagonistas, la motivación es mayor. En cuanto a las instituciones locales estoy convencido de que en la medida de sus posibilidades contaremos con su apoyo, aunque, todavía, no los hemos llamado.

P.: ¿Qué objetivos se pretenden alcanzar?

R.: El principal objetivo es conocer y poner en valor el rico patrimonio monumental del Valle de Lecrín, que tiene ejemplos que van desde la Antigüedad hasta el siglo XX, con tipologías arquitectónicas e industriales contemporáneas de gran interés. Además, la gran cantidad de ejemplos de arquitectura defensiva medieval debe ser valorada y conocida no solo por su interés cultural sino también como fuente de desarrollo económico local.

P.: ¿Con qué contenidos

de la asignatura de Historia se relacionan?

R.: Hay una relación explícita entre los aspectos que trabajamos en este proyecto que están directamente relacionados con la Historia de España medieval y moderna pero también con episodios de la Historia contemporánea como la segunda Revolución industrial. Sin embargo, dada la transversalidad de la educación patrimonial,

por supuesto trabajamos contenidos propios de la Historia del Arte, como las tipologías arquitectónicas, los diferentes estilos, etc. pero también la economía, en la medida en que estudiemos el impacto que para el desarrollo local podría tener una puesta en valor del patrimonio monumental local y el turismo rural, u otras áreas como la lingüística o la Educación Física.

P.: ¿Qué elementos patrimoniales estáis trabajando y en cuáles queréis intervenir más adelante?

R.: Estamos trabajando sobre construcciones que aún se conservan en diferentes localidades del Valle y que son de bastante interés, no solo patrimonial sino también etnográfico. Tenemos lavaderos muy significativos como los de Pinos del Valle, Padul o



Dúrcal, los restos de construcciones defensivas de época nazarí como las de Cónchar, Albuñuelas o Nigüelas, hasta llegar al siglo XX con el conocido como "Puente de lata" de Dúrcal, pasando por el Barroco, presente en las diferentes y ricas iglesias de Nigüelas, Dúrcal o Padul.

P.: ¿Es un proyecto anual o se pretende prolongar más allá de este curso?

R.: Este tipo de proyectos son anuales pero sería deseable, dado lo ambicioso de sus objetivos, que tuviera continuidad en años venideros, pues, de esta manera, se consolidaría en el centro y seguiría desarrollándose y perfeccionándose.

P.: ¿Os gustaría contar con más apoyos y que esta idea se convirtiera en un proyecto integrador entre

educación, instituciones y asociaciones?

R.: La implicación de toda la comunidad educativa del centro ya sería un éxito en sí mismo, pero si además somos capaces de integrar a las propias instituciones políticas con competencias en el patrimonio, incluso a otro tipo de asociaciones cívicas del Valle, sería un logro enorme en la medida en que un proyecto que nace desde el aula fuera capaz de comprometer a "la tribu entera" -como dice un proverbio africano- la educación patrimonial habría logrado su objetivo: hacer ver que el patrimonio monumental del Valle no solo es un vestigio histórico sino también motivo de deleite estético integrado en un paisaje único y una fuente de desarrollo de la economía local.



Los Reyes Magos repartieron ilusión y muchos regalos en El Valle

Ayto. El Valle

La llevaban esperando todo el año y, al fin, sucedió. Los Reyes Magos de Oriente no quisieron faltar a su cita con los niños de El Valle y desfilaron en la tradicional

cabalgata. Pasaron por las calles de Melegís, Restábal y Saleres, y en los tres pueblos fueron dejando ilusión, magia y los regalos que cada niño había pedido. También caramelos, muchos caramelos que pequeños y mayores se

afanaban en recoger del suelo.

Muñecas, cochecitos, juegos... Los regalos repartidos fueron muy variados y las caras de los más pequeños irradiaban ilusión. Además, nadie quiso perder la oportu-

nidad de fotografiarse junto a sus majestades. Al fin y al cabo, ya no volverán a verlos hasta el año que viene.

Tanto el Ayuntamiento de El Valle como empresas colaboradoras hicieron que los tres Reyes Magos llegaran a

la cabalgata con las manos llenas. También el grupo de Voluntarios de El Valle puso de su parte para que las carrozas y los camellos lucieran sus mejores galas en un día tan especial.



Restábal honra a San Cristóbal y a la Virgen del Rosario, en sus fiestas más navideñas

Como cada año, la Navidad se celebra en Restábal por partida doble. A los festejos navideños tan familiares, se une la celebración de las fiestas patronales en honor a San Cristóbal y a la Virgen del Rosario.

Y este año, el buen tiempo ha acompañado a la celebración de los diferentes actos festivos, en los que no ha faltado el tradicional desayuno campero a base de huevos fritos, espichás y vino mosto, a cargo del Ayuntamiento de El

Valle, y que sin duda calentaba el cuerpo de los vecinos para afrontar los días grandes del pueblo.

Las celebraciones eucarísticas y la procesión de las imágenes de los patronos han sido, sin duda, unos de los

actos protagonistas de las fiestas, acompañados por una gran banda de música y coronados con espectaculares castillos de fuegos artificiales.

Entre las actividades lúdicas más destacadas, se encontraba el concierto navideño 'Historia

del Villancico' a cargo de Emilio Villalba y organizado por el Ayuntamiento, y los juegos y cucañas en la Plaza de la Era.

Por supuesto, tampoco faltaron las comidas populares y las verbenas musicales que duraron hasta el amanecer.



BALCÓN DEL VALLE

Las turberas del mamut

De la ciencia a la leyenda



D a v i d Ríos

Venus, "lucero del alba", hace ya un rato que despuntó por oriente

sobre el horizonte, apenas visible a través de la densa niebla de ínfimas e infinitas gotas en suspensión que cubren a esa hora la depresión del Padul, la extensa ciénaga que culmina la fosa tectónica del mismo nombre, delimitada hacia sus bordes noreste y suroeste por las fallas de las sierras del Manar y Los Molinos respectivamente.

Mucho antes, hace unos treinta millones de años y una vez desarrolladas las fases tectónicas de la Orogenia Alpina del periodo Terciario, ya había comenzada el relleno sedimentario de la fosa, creada durante esa etapa de formación de montañas.

La media luna que acompaña a Venus en la madrugada de ese día -cualquier día de hace aproximadamente treinta o cuarenta mil años, en el Pleistoceno Superior-, traza un sendero de luz sobre la planicie pantanosa. Cuatro ejemplares adultos de especie *Mammuthus primigenius*, comúnmente conocidos como "mamuts lanudos", caminan uno detrás de otro, siguiendo el reflejo de luna sobre el espejo de la laguna. Avanzan pausadamente, tanteando el terreno con su larga trompa, usada a modo de sensible bastón retráctil al que confían la seguridad de sus pasos. Pero aquella madrugada el

mamut que encabezaba el grupo, lazarillo de los otros tres, subestimó el peligro de atravesar la franja del lodazal próximo a la orilla: la inconsistencia de fango convirtió el suelo en una trampa mortal de arenas movedizas de donde los cuatro colosos, de tamaño similar al del elefante actual, no pudieron salir.

Las manecillas del reloj geocronológico siguieron girando, acabando de generarse en el Pleistoceno los grandes conos de deyección que desde las altas cumbres del macizo de Sierra Nevada se encargaron del relleno detrítico -mediante cantos de caliza dolomítica, arenas, limos y arcillas- de la fosa del Padul.

Coincidiendo aproximadamente con la época del referido suceso de los mamuts, al final del Pleistoceno Superior, y hasta el comienzo del Holoceno hace unos 10000 años las condiciones geoambientales de la zona -con la existencia de un sustrato rocoso impermeable y de un suelo con mal drenaje, con formaciones sedimentarias semipermeables- posibilitaron la formación del material turboso: se instaló entonces una vegetación propia de las ciénagas, cuyos restos herbáceos, enterrados por la llegada de aportes masivos de arroyada procedentes del macizo nevadense, con el paso del tiempo, dieron lugar a los depósitos de turba existentes en la actualidad. Precisamente en el interior de uno de estos depósitos, durante los trabajos de extracción de la turba para su explotación comercial, fueron descubriéndose paulatina-

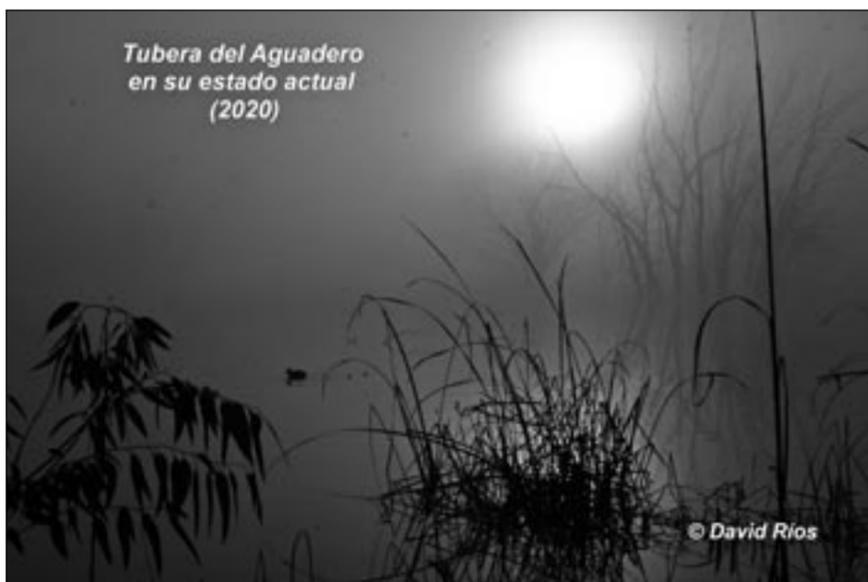
mente -entre los años 1973 y 1983- los restos óseos de hasta cuatro ejemplares adultos de la especie *Mammuthus primigenius*, que una noche de hace decenas de miles de años, siguiendo caminos imposibles de luna sobre las aguas de la laguna, quedaron para siempre atrapados en la turbera del Aguadero.

Cabra montés y mamut lanudo, arte rupestre sobre la roca eterna que cobró vida en estos lares durante el Pleistoceno Superior, compartiendo ambas especies territorio y predadores.



Turbera del Aguadero a principios de este siglo (2005)

© David Ríos



Turbera del Aguadero en su estado actual (2020)

© David Ríos



© David Ríos

"¡Llévame contigo, ahora o nunca!. La historia jamás contada del crimen de "Bodas de sangre"

José Luis Masegosa

"Bodas de Sangre". Con una prosa amena y trepidante narra el crimen de mayor impacto en la historia de Almería del siglo XX, ocurrido en Níjar en 1928. Amor, celos, intereses económicos, deshonor, traición y muerte. Todo sobrevenido con un ritmo febril desde el momento en el que una novia deja plantado a su prometido en el altar para fugarse con su verdadero amor. Disecciona el suceso real acaecido en el Cortijo del Fraile de Níjar en 1928, y que sirvió de inspiración a Federico García Lorca para confeccionar su memorable drama, Bodas de Sangre.

Escrito por Antonio Torres

Flores (Periodista. Ex director de Canal Sur TV-Almería y Ángel Miguel Roldán Molina (Documentalista y Periodista de Canal Sur TV), han fusionado la investigación periodística y la literatura para lograr una redacción que engancha desde la primera página, conformando un relato asombroso del suceso, y también el retrato antropológico y social de la Almería de la época. El prólogo está escrito por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Almería, Rafael Quirosa-Cheyouze y Muñoz, y el epílogo lleva la firma de la actual jefa de Cultura de El País Tereixa Constenla. Un libro imprescindible

justo cuando se cumplen 90 años del suceso. El trabajo de Torres y Roldán ha tenido una segunda edición. Editado por Arráez, se ha presentado en Almería y en media provincia. Ha viajado a la Fundación Federico García Lorca de Granada con notable éxito. En la agenda de los autores figura presentarlo en otros puntos de España. La vida de un libro es eterna mientras sus páginas sean leídas o recordadas.

Presentación del Libro: José Luis Masegosa (Periodista. Canal Sur TV. Profesor de Comunicación Universidad de Granada)

Presentación del acto: A designar por la organización (Ayuntamiento, Concejalía....).



Huelga educativa en defensa de nuestros colegios rurales

Ayto. El Valle

El municipio de El Valle, junto a representantes del AMPA del colegio Joaquín Muñoz Ruiz y del Ayuntamiento, han acudido a la manifestación contra la reforma educativa que se

celebró en Granada el pasado jueves 16 de enero y que pretende eliminar los cursos de Secundaria de nuestros centros, lo que incidiría aún más en la despoblación que tanto nos afecta.



EL HUMOR DE ERNESTO



www.elvalledelecrin.com



También puedes leer El Valle de Lecrín a través de ISSUU
Búscala en www.issuu.com

Fiestas de Carnaval en Lecrín

Sábado 22 de febrero a las 18:30h

Todos los que deseen participar en el pasacalles y posterior concurso, deberán inscribirse en el Ayuntamiento, el plazo de inscripción es desde el día 3 de febrero hasta el día 20 de febrero a las 12:00 de la mañana.

18:30h Pasacalles animado por la Banda San Juan Bautista de Nigüelas-Lecrín. Salida desde la Casa de la cultura dirección hacia la Avda. Constitución, calle Estación, avda. Europa dirección Andrés Segovia (hacia la guardería). Calle Era Piedra dirección calle Moraleda para continuar hasta la calle Iglesia hacia avda. Europa y vuelta por la calle Feche hacia calle Circunvalación y seguidamente

avenida Constitución para finalizar Casa de la Cultura.

20:00h Gran fiesta concurso de disfraces y comparsas con premios.

Bases del concurso;

Categorías Disfraces:

-Adultos: 1º Premio Individual al disfraz más original 75€

2º Premio individual al disfraz más original 50€

3º Premio individual al disfraz más original 25€

-Grupos: Mínimo de cuatro personas disfrazadas de la misma temática.

(Premios 150€, 100€, 75 €)

- Niños :

Individuales.

Premios de 30€,

25€ y 20€ en material escolar.

-Grupo niños:

Mínimo de cuatro personas disfrazadas de la misma temática (Premios 75€, 50€, 25€) en invitación para cena en establecimiento asignado.

Categorías

Comparsas:

-Adultos: con agrupaciones mínimo de cuatro personas disfrazadas y con un repertorio de dos canciones.

Premios de 200€, 150€ y 100€

Para conocer todas las novedades sigue al Ayuntamiento de Lecrín en;

Facebook

Twitter

Instagram



NICO MONTERO EN TALARÁ (GRANADA)

Música, Fe y Compromiso



Puntos de venta: Floristería Ana (Padul) - Mercería Viuda de Saez (C/ Ibreros, 6 - Granada) - Parroquia de Talará - Tel. 678 397 514

Donativo: 5 € (a favor de las obras de la parroquia)

Disponibles entrada Fila Cero: ES68 3023 0065 1665 5036 3904

Concierto benéfico a favor de la parroquia de Talará

Conchi Castillo

La parroquia de Talará en colaboración con el Ayuntamiento de Lecrín ha organizado un concierto benéfico a favor de las obras de la parroquia, cerrada por peligro de derrumbe desde el 17 de junio del 2018.

En este caso el artista es Nico Montero, profesor de religión y cantautor gaditano de música cristiana. Es uno de los artistas nacionales más conocidos que une música y fe. Lleva más de 26 años recorriendo la geografía española y parte del extranjero dando a conocer su música. Actuó en Madrid ante el Papa Juan Pablo II en el

año 2003. y en su haber cuenta con más de 14 trabajos discográficos.

Cuando nos pusimos en contacto con él y le contamos nuestra propuesta no dudo ni un momento en colaborar con nosotros.

El concierto es el próximo 15 de febrero del 2020 a las 20:00h en la casa de la Cultura de Talará. El precio de la entrada es 5 Euros, y lo recaudado será para sufragar las obras de la parroquia.

Los puntos de venta donde se pueden adquirir las entradas son:

Mercería Viuda de Saez (Granada)

Floristería Ana (Padul)

Instalaciones Dúrcal (Dúrcal)

Parroquia de Talará (Tif; 678397514)

Peluquería Irene (Talará)

En el cartel hay un número de cuenta por si alguien quiere hacer un donativo o colaborar con entrada Fila 0.



Albuñuelas "conoce tu provincia"

Miguel Ángel Bueno Pascual

El Municipio de Albuñuelas ha llevado a cabo el Programa "Conoce tu Provincia" financiado por Diputación de Granada y el Ayuntamiento de la localidad. Dicha salida se enmarca dentro de los Programas de Envejecimiento Activo y Participación Social de las Personas Mayores que desde los Servicios Sociales Comunitarios se llevan a cabo. Fomentando el desarrollo económico y social de la provincia, conociendo el patrimonio material e inmaterial, así como los productos gastronómicos de la provincia de Granada.

La actividad consistió en la realización de rutas culturales para el conocimiento de las Comarcas de la Provincia de

Granada y de la marca "Sabor Granada", con una duración de dos días.

Los participantes de esta actividad han sido 20 personas mayores de 65 años de el Municipio de Albuñuelas. La Ruta elegida ha sido Altiplano y Marquesado. A través de este Programa los mayores de Albuñuelas han podido ver los monumentos más significativos de Baza: Baños Árabes, Iglesia Mayor, Torre de las cinco esquinas, Antiguo Convento de Santa Isabel, Convento de Santo Domingo entre otros. En Huescar visitaron la Feria del Cordero Segureño, Colegiata de Santa María la Mayor, Antiguo Convento de Santo Domingo, Ermita de San Sebastián, Ermita de Santiago, y en Guadix la Catedral y el Centro de Interpretación de la Cueva Museo. Por último en Piñar pudieron conocer sus famosas cuevas. Además de las visitas culturales también pudieron degustar la gastronomía de las zonas elegidas.

Toda la actividad estuvo asistida por Guías locales y la técnico de Inclusión Social del municipio, Estrella Montoza.

La actividad ha tenido un rotundo éxito entre los participantes que mostraron su satisfacción de esta activi-



dad de Turismo sociocultural, así como su interés de acudir a su Trabajador Social (F. Miguel

Bonilla), para ampliar información sobre los programas y servicios que desde los

Servicios Sociales Comunitarios se prestan a la ciudadanía.



DESCUBRE EL YOGA!
CON KELLY
 Fuerza, Flexibilidad,
 Energía y Optimismo

Tel.: 677-208-957
 web: www.bienestarkelly.org
 DÚRCAL

www.elvalledelecrin.com

También puedes leer El Valle de Lecrín a través de ISSUU
 Búscala en www.issuu.com



PAPELERIA-LIBRERIA
DUENDE

REGALOS • TEXTOS • PRENSA • REVISTAS
 PRIMITIVA • QUINIELAS • FOTOCOPIAS

Pérez Carrillo, 6 • Dúrcal (Granada) Telf.: 958 781 448

Religión y pluralismo: ¿un objetivo a suprimir?

Eduardo Ortega Martín

Con cierta inquietud recibo los acordados inmisericordes de guerra de algunas hordas de corte político, que quieren implantar en España el ateísmo por decreto en el BOE, y es más presumen de ello, es decir eliminar de un plumazo, entre otras medidas, la religión de la Escuela. Bien parece ser que no comprenden estos señores varias ideas, como la de respeto, convivencia y tolerancia, y la de identidad cultural. Baldón ignominioso pues, a quienes rechazan de plano los orígenes de nuestra identidad y cultura judeocristiana, que es recogida en los prolegómenos de la Constitución Europea, pues Europa no se entendería su creación, sin el cristianismo. En segundo lugar junto a esa supina ignorancia de atacar la convivencia pacífica y la tolerancia, de quienes profesan una creencia religiosa, en España de mayoría católica, y cristiana, pues hay también iglesias nacidas de la reforma, no se puede comprender la visión miope de pisote-

ar el respeto, y combatir el pluralismo, en la libertad de pensamiento, expresión e ideas y, o credo. Si algo aportan las religiones en general a la convivencia, son valores, y aparte de valores, ideas y tradiciones, que están insertas en las raíces identitarias de nuestra cultura. Creer que la religión, sólo es una herramienta para hacer proselitismo, y no un vehículo de cultura, es algo tan disparatado que raya en la estulticia y en la ignorancia de quienes lo

promulgan, marginando a quienes piensan distinto (ignorando la idiosincrasia de un pueblo), o a la libertad religiosa propiamente dicha que llega o se imbrica en el campo de la educación, como un derecho, no como una limosna, sujeta al desideratum del programa político del poder de turno en el gobierno. Los padres tienen el derecho de elegir o no, la religión y qué educación quieren para sus hijos, y no siempre esta educación ha de ser mono-

corde y monorríma. Sinceramente quienes sólo atacan la religión por el placer de ser un objetivo a exterminar o liquidar, a mi humilde entender, no actúan como personas libres, (que toleran a quienes piensan distinto), pues están pisoteando los valores sanos, y democráticos con tamañas conductas nacidas de pensamientos totalitarios. Por cierto, la religión y sus valores, contribuyen a construir nuevas ideas, y esperanza en un mundo

materialista y en parte deshumanizado, por una sociedad globalizada y mercantilista, donde el ser humano está atrapado en la red del dilema del tener, antes quizás que del ser. Un desequilibrio que aboga a muchos a la violencia, al suicidio, o simplemente a la desilusión en la vida. Por el contrario, la religión en general, y sus valores, ofrecen un faro de luz, y una ventana abierta a la esperanza, en la cultura y en la vida los hombres.



PASATIEMPO NOVIEMBRE

©Paco López Martín

Exclusiva Mundial para el Periódico "El Valle de Lecrín"

¿NOS JUGAMOS EL CAFÉ?



Quien acierte antes más palabras **¡NO PAGA!**

SOLUCIONES Nº 301:

FÁCIL: SEGURIDAD
MEDIO: VERIFICAR
RETO: PARIHUELA

FÁCIL

R	A	C
O	E	T
N	A	S

MEDIO

O	O	I
R	N	D
C	A	R

RETO

L	R	L
I	A	A
A	G	N

FINALIDAD DEL JUEGO:

Con las nueve letras facilitadas en cada cuadro, hay que formar una palabra de NUEVE LETRAS con significado y que tenga entrada en el diccionario de la R.A.E.

PROHIBICIONES:

Nunca serán válidas palabras en plural ni tampoco tiempos verbales.

ADVERTENCIA:

En algunas ocasiones un mismo monograma puede tener más de una solución

EJEMPLO

M	R	L
A	E	M
E	A	D

MERMELADA

Ideas para un *San Valentín* diferente



AUTO FAMELSA ocasión

Passion for car

VENTAS

v.o@autofamelsa.es
958 780 267 / 681 644 664



RENAULT CAPTUR 2019 · 7000 km
192€/MES SIN ENTRADA



RENAULT CAPTUR 2019 · 10000 km
192€/MES SIN ENTRADA



RENAULT CAPTUR 2019 · 7000 km
192€/MES SIN ENTRADA



RENAULT CLIO 2019 · 12000 km
157€/MES SIN ENTRADA



RENAULT SCENIC 2019 · 11000 km
267€/MES SIN ENTRADA



RENAULT MEGANE KM. 0
194€/MES SIN ENTRADA



DACIA DUSTER KM. 0
223€/MES SIN ENTRADA



CITROEN C3 AIRCROSS 2019 · 6500km
189€/MES SIN ENTRADA



NISSAN JUKE 2018 · 12500km
165€/MES SIN ENTRADA

Nuestros precios son finales, **¡¡¡¡sin desde, ni historias!!!!** ¿Por qué pagar más por lo mismo? Evite gastos de última hora, nuestros precios son finales, con garantía y transferencia incluida. No somos intermediarios. Toda nuestra flota se encuentra garantizada y revisada. **¡¡¡¡Kilómetros garantizados!!!!** Ofrecemos financiación. Foto real del vehículo expuesto. El equipamiento relacionado en esta ficha sirve como referencia y puede no coincidir con el modelo expuesto. Texto válido salvo error tipográfico u omisión.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

ASOCIACIÓN EL VALLE DE LECRÍN
DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN:

Vitaliano Fortunio
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.elvalledelecrin.com

ASESOR DE EDICIÓN: Francisco Terrón
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Paco López Martín, Antonio Serrano, Gabriel Padiá, Fina López Martínez, Jose Antonio Morales y Antonio Gil de Carrasco
NIGÜELAS: Francisco Rodríguez
GRANADA: Eduardo Ortega
EL VALLE: Mar Vallejo
PADUL: Isidoro Villena / Antonio José Medina
MALLORCA: Miguel Vidal
MADRID: David Ríos, Ramón Sánchez

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Imprenta Lecrín
IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

MAMUT INFORMATIVO DEL VALLE DE LECRIN n°. de Registro: 2860085-1



Crta. del Puente, s/n - DÚRCAL (Granada)
☎ 958 046 421 - 652 345 096
✉ elmolinodelpuente@outlook.es
f restaurante el molino del puente

UNA COCINA DIFERENTE, UN LUGAR INIGUALABLE, UNA EXPERIENCIA ÚNICA



PONTICHELO Heladería

NUESTRA ESPECIALIDAD
Buen servicio y
excelentes tapas
DÚRCAL

Promociones Inmobiliarias 2000

Compra • Venta • Alquiler
Gestión gratuita de hipotecas



www.inmodosmil.com
E-mail: durcal@inmodosmil.com
C/ Pérez Carrillo, 29
Teléfono 958 782 147
Móvil: 678 502 419 - 678 593 151
18650 DÚRCAL (Granada)

CLINICA DENTAL DÚRCAL

¡La clínica que te mereces muy cerca de tí!



Ldo. Juan Bautista Huertas Medina
ODONTÓLOGO

C/ Comandante Lázaro, nº 57 - 1ºD.
18650 Dúrcal
www.clinicadentaldurcal.es
bautista@clinicadentaldurcal.es
☎ 958 782 541