

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

## CEIP Maestro Manuel Morales



El CEIP Maestro Manuel Morales de Dúrcal rinde un emotivo homenaje a Encarna, una de las figuras más queridas y respetadas de nuestra comunidad educativa.

Pág. 6

**CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL**  
**ESTRUCTURAS METÁLICAS**  
**PUERTAS SECCIONALES**  
**BARANDAS DE ACERO Y DE CRISTAL**  
**ALUMINIO**  
**PVC**  
**MOSQUITERAS**  
**ETC.**

**CARPINTERÍA METÁLICA Fco. VALDÉS**

POLÍGONO LA MELITONA - Parcela 8, esquina calles 3 y 5 - 18657 NIGÜELAS (Granada)  
info@forjavaldes.com - Tlf: 958 953 120 - 699 056 880 - www.forjavaldes.com

**PERCRISAL 2014**

FABRICA DE VENTANAS PVC ALUMINIO MAMPARAS DE BAÑO MOSQUITERAS

ALUMINIO - PVC - CRISTALES - MALLORQUINAS - PERSIANAS  
MAMPARAS DE BAÑO - MOSQUITERAS - CORTINAS - ESTORES  
PUERTAS DE CALLE Y GARAJE - ROTURA PUENTE TÉRMICO

www.percrisal.com  
958 780 242 670 245 331

OFICINAS EXPOSICIÓN

Aluminio PVC Puertas Seccionales Cristalería

**REHAU**

P.I. El Romeral · Avda. El Romeral, 1 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tel. 958 780 242 · Mov. 617 348 512 · 670 245 331  
www.percrisal.com · info@percrisal.com · percrisal 2014

**VENDEMOS SU FINCA, CASA O CORTIJO CON RAPIDEZ Y SEGURIDAD LEGAL**

TENEMOS AGENTES COLABORADORES EN INGLATERRA, FRANCIA, ALEMANIA Y HOLANDA

PUBLICAMOS SU PROPIEDAD HASTA EN 29 PORTALES INTERNACIONALES

SERVICIO LEGAL ESPECIALIZADO PARA REVISAR Y PONER EN ORDEN LA DOCUMENTACIÓN DE SU PROPIEDAD

NO EXIGIMOS COMPROMISO DE EXCLUSIVIDAD

**NettValley.com**

Dúrcal  
C/Comandante Lázaro, 1-1A 665 163 141

## COMICS PARA "PURETAS"



### Joyas Literarias Juveniles

Bruguera nos devuelve una colección muy querida que los lectores llevaban años esperando. Publicada a partir de 1970 reúne los grandes clásicos de la literatura en geniales adaptaciones al comic. Autores e historias imprescindibles como Julio Verne, Emilio Salgari, Karl May, Walter Scott, Mark Twain, Mayne Reid, London o Stevenson. También personajes como Sandokan, El Corsario Negro, Heidi o Marco, tienen su reflejo en la serie, con su correspondiente adaptación al comic. Joyas Literarias Juveniles formó parte esencial de la educación sentimental de infinidad de españoles nacidos en los años sesenta y setenta.

### Teléfonos útiles Municipios del Valle de Lecrín



**PADUL**  
Alcalde  
**Celia Villena De Francisco**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 79 00 12**  
Teléfono consultorio Padul:  
**958 77 95 37**

**VILLAMENA**  
Alcalde  
**Manuel Luis Vilchez**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 78 03 01**

**DÚRCAL**  
Alcalde  
**Julio Prieto Machado**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 78 00 13**  
Centro de salud:  
**958 77 95 53**  
Centro de salud  
Tel. cita: **958 78 02 79**  
Centro de salud  
Tel. urgencias: **902 50 50 61**

**NIGÜELAS**  
Alcaldesa  
**Olga Gómez Ortega**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 77 76 36**

**LECRÍN**  
Alcalde  
**Pedro Titos Martos**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 79 50 02**

**EL VALLE**  
Alcaldesa  
**Antonio Ruiz Garrido**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 79 30 03**

**EL PINAR**  
Alcalde  
**Mª Mercedes Moreno Díaz**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 79 31 01**

**ALBUÑUELAS**  
Alcalde  
**José Díaz Alcántara**

Teléfono del ayuntamiento:  
**958 77 60 31**



## R GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE  
**200 ARTÍCULOS**  
EN REBAJAS

PLANTA DE RECICLAJE DÚRCAL



Planta de tratamiento de residuos de construcción y demolición

Camino de la Sierra (junto a las Arenillas)  
Tlf.: 958 780 243 - 678 617 211  
DÚRCAL



## FERRETERÍA DÚRCAL



C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 - Fax: 958 78 21 54

## - El mundo al revés -

# Reflexiones sobre el holocausto y la ocupación de Gaza: un llamado a la justicia y a la paz en el conflicto Israel-Palestina



**Antonio Gil de Carrasco**  
- Director del Instituto Cervantes de Tel Aviv, 2002-2004

El conflicto entre Israel y Palestina ha sido uno de los más complejos y desgarradores de la historia reciente. Desde la creación del Estado de Israel en 1948, el pueblo palestino ha enfrentado dificultades profundas en su lucha por sus derechos, lo que incluye la ocupación de sus tierras y la continua búsqueda de una solución justa y pacífica. Al reflexionar sobre esta realidad, algunos observadores encuentran paralelismos con momentos históricos dolorosos, como el Holocausto, cuyo octogésimo aniversario acabamos de conmemorar. Surge así la pregunta: ¿estamos ante un patrón repetido de opresión y desplazamiento de un pueblo por otro?

Desde la fundación del Estado de Israel, la ocupación de los territorios palestinos ha sido una constante. Los asentamientos israelíes en Gaza y Cisjordania, así como el despojo sistemático de tierras y hogares palestinos, han marcado la vida de millones de personas en la región. Dicha ocupación está respaldada por políticas que permiten a los colonos israelíes apoderarse impunemente de tierras palestinas, con el tácito apoyo de las autoridades israelíes. A lo largo de los años, las Naciones Unidas han aprobado varias resoluciones que piden la retirada de estos asentamientos, pero la implementación de tales resoluciones ha sido, en gran medida, ineficaz.

A pesar de la preocupación internacional, la respuesta de la comunidad mundial ha sido frecuentemente inerte. Las resoluciones que abogan por la creación de dos estados con fronteras basadas en los acuerdos de 1967 han sido desatendidas.

En respuesta a esta ocupación y las injusticias sufridas, el pueblo palestino ha mantenido una lucha constante por recuperar lo que le ha sido arrebatado: su tierra, su identidad y su dignidad. Sin embargo, esta resistencia ha sido calificada de manera reiterada como



Antonio Gil con el entonces Presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Yasser Arafat en la Muqata en Ramallah

terrorismo por parte del gobierno israelí y algunos sectores internacionales, como una estrategia para deslegitimar cualquier forma de lucha palestina. Esta etiqueta ha sido reforzada por ciertos actos de Hamas, como el ataque indiscriminado del 7 de octubre de 2023.

Lo que se oculta tras esta narrativa, construida mediante una intensa campaña de propaganda, es la legítima búsqueda de justicia: la restauración de derechos fundamentales y la posibilidad de vivir en paz dentro de las fronteras reconocidas internacionalmente.

Uno de los elementos más poderosos del discurso israelí es la acusación de antisemitismo dirigida a aquellos que critican las políticas del gobierno israelí o que expresan su apoyo a los derechos del pueblo palestino. Esta acusación se utiliza con frecuencia para silenciar a los opositores y descalificar a quienes defienden la justicia para los palestinos. Es esencial recordar que ser crítico con las políticas de Israel no implica ser antisemita. El término "semita" abarca tanto a judíos como a árabes; por lo tanto, quienes apoyan a los palestinos no están en contra de los semitas, sino que abogan por el respeto a los derechos humanos de todos los pueblos de la región.

irónico y profundamente doloroso observar que aquellos que han sufrido una de las mayores atrocidades de la historia recurran, ahora, a métodos de ocupación, desplazamiento y represión similares a los que vivieron bajo el régimen nazi. La violencia ejercida sobre los palestinos, bajo el pretexto de garantizar la seguridad de Israel, ha alcanzado niveles alarmantes.

Cuando se niega a los palestinos el derecho a un estado propio o se justifica el uso de la violencia contra ellos como un acto de "autodefensa", es imprescindible cuestionar las narrativas que perpetúan esta opresión. ¿Cómo es posible que el sufrimiento de un pueblo se utilice para justificar el sufrimiento de otro? La memoria del Holocausto debería ser un recordatorio constante de la necesidad de proteger a los pueblos de la opresión, y no un pretexto para políticas que despojan a otro pueblo de sus derechos fundamentales.

El apoyo internacional a una solución justa, basada en el respeto mutuo y el reconocimiento de los derechos humanos, es esencial para lograr la paz. El futuro de la región no puede construirse sobre la opresión ni sobre la negación de la identidad y los derechos del pueblo palestino. Es imperativo que la comunidad inter-

nacional actúe con coherencia y responsabilidad, garantizando la implementación de las resoluciones de la ONU y ofreciendo a los palestinos la oportunidad de vivir en un estado soberano, en paz y seguridad junto a Israel.

Con el segundo mandato de Trump en la Casa Blanca, la situación se complica aún más. Durante su campaña electoral, prometió resolver el conflicto israelí-palestino de forma inmediata, pero nos ha dejado a todos atónitos con su propuesta: desplazar a un millón y medio de palestinos a otros países árabes, dejando Gaza en manos de Israel y olvidando el derecho histórico de Palestina a ser un estado soberano.

La comparación entre el Holocausto y la situación actual en Gaza y Cisjordania no busca trivializar el sufrimiento del pueblo judío, sino más bien invitarnos a reflexionar sobre las dinámicas de poder, opresión y resistencia que se repiten a lo largo de la historia. La lucha palestina no es contra el pueblo judío, sino por la justicia, la autodeterminación y la dignidad. La propaganda y la desinformación solo perpetúan el ciclo de violencia y sufrimiento. Solo a través del reconocimiento de los derechos humanos, la justicia para los palestinos y el respeto de las resoluciones internacionales será posible avanzar hacia una solución pacífica y duradera para ambos pueblos.



Antonio Gil recibiendo una condecoración del entonces Primer Ministro de Israel, Ehud Olmert en Tel Aviv

## Rincón de la Poesía

*Fina López Martínez*

### DÍA DE ANDALUCÍA - BANDERA DE ANDALUCÍA

*Soy andaluz y soy viejo  
Pero conservo el orgullo  
De las gentes de mi pueblo  
Si Dios me diera otra vida  
Y yo naciera de nuevo  
Nacería en Andalucía  
Porque la llevo muy dentro  
Aquí pasé mi niñez  
Y mis amores primeros  
Es la tierra de mis padres  
Y tierra de mis abuelos  
Soy un andaluz de raza  
He servido a mi bandera  
Que lleva entre sus colores  
Mil años de soledades  
De guerras y de sufrimientos  
Cuando busco en mi interior  
Mi conciencia me recuerda  
El sueño de Andalucía  
Es también el de su bandera  
Sueños de libertad y trabajo  
En mi tierra justiciera  
De esta Andalucía nuestra  
Que la llevo en mis recuerdos  
Pues yo no puedo olvidar  
Los errores y los aciertos*

*Miles de años atrás  
Cada uno en su medida  
Los tenemos que pagar  
El día que yo me muera  
Que sea en Andalucía  
Y me entierren en mi pueblo  
Desnudo como nací  
Y envuelto con mi bandera  
Solo quiero su calor  
Y lo que ella representa*



## Club de Escritura Creativa de Dúrcal

### Hermoso ramo

*Como cada mes os traemos una propuesta de escritura, en esta ocasión es "Contemplando atentamente"*

Isabel F.M

Ha amanecido una mañana fría de enero en la que la niebla espesa cubre todo y no deja ver nada por la ventana. El sol ha llegado levantando la espesura, como un rey triunfante entra ahora luminoso a través de los cristales.

Mientras preparo la comida, me detengo contemplando atentamente el pan puesto en la mesa sobre el mantel de lino que un día yo bordara con ilusión y alegría en los años de mi juventud. Como me regocijaba cada vez que terminaba un trabajo y me salía bonito.

Una flor bordada a realce, otra a punto artístico, otra a punto sombra o punto labrado, todas juntas forman un hermoso ramo, que nunca se marchitará, en el centro del mantel. Están siempre ahí para recordarme que un tiempo viví una vida feliz, aunque yo deseaba más.

Mi patrimonio creado entre la luz del sol, mis manos, la vista y el afán que ponía en ello para conseguir un trabajo brillante, a veces me parece un sueño, pero ahí está ese ramo bordado recordándome que fue una realidad.



### ¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

#### BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

¡SOMOS FABRICANTES!



#### VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

**Prefabricados  
LECRIN**

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149  
18640 PADUL (GRANADA)  
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230  
www.prefabricados-lecrin.com  
lecrin@prefabricados-lecrin.com



También puedes leer ediciones anteriores de  
El Valle de Lecrín en nuestra web

[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)

# El día que conocí a María Ángeles Herrera

Fina López

Fifi y Pipo narra la historia de dos pequeños conejos que junto con sus abuelos viven mil aventuras. En esta ocasión, mientras esperan que papa y mama vuelvan del trabajo, los dos hermanos preparan junto con el abuelo conejo una gran sorpresa. ¿que habrán preparado en esta ocasión?

Mi nombre es María Ángeles Herrera y vivo en Pinos Genil un precioso pueblo de Granada. Desde siempre la lectura y la escritura fueron una gran pasión para mí. Esa pasión es la que me llevo a empezar a escribir. Pero no ha sido hasta que mis hijos fueron algo mas grandes cuando me di cuenta que quería escribir para ellos, así que empecé a escribir cuentos infantiles. Cogí escenas cotidianas de mi familia y les fui dando forma, convirtiéndolo a mis padres, mi marido y mis hijos en una fantástica familia de conejitos. Quería reflejar también la realidad que vivimos hoy en día donde los abuelos tienen un papel fundamental en la crianza de nuestros hijos. Estoy convencida de que los niños que se crían con sus abuelos

crean unos vínculos y una sensibilidad especial. Y que mejor regalo para mis niños que ver reflejados en cuentos, esos momentos especiales con sus abuelos.

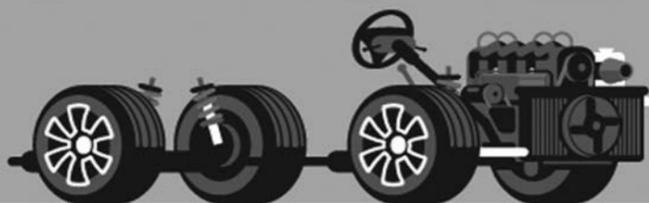
A este primer cuento de Fifi y Pipo, le seguirán más historias divertidas, llenas de cariño y sobre todo relatos escritos desde el corazón para todos los pequeños lectores. Es un libro perfecto para ese momento con nuestros niños antes de dormir. la verdad es que para mi ha sido un enorme orgullo que mi hija Amelia realizara las ilustraciones del cuento, porque para nosotras no es solo un libro de cuentos, es nuestro libro de cuentos, un trabajo de madre e hija que esperemos llegue a cada lector.

María Ángeles nos muestra su libro.



**AUTO FAMELSA ocasión**  
Passion for car

**¿No tienes tiempo de llevar tu coche a la ITV?  
en AUTO FAMELSA ocasión TE LO LLEVAMOS**



**DESPLAZAMIENTO**

**40€**  
IVA incluido

**Teléfonos de contacto: 958 780 267 taller · 681 644 664 ventas**

# La teacher Encarna

## Despedida para una maestra excepcional

El CEIP Maestro Manuel Morales de Dúrcal, quiere rendirle homenaje a una de las figuras más queridas y respetadas de nuestro colegio: nuestra maestra de inglés, la seño Encarna, quien, tras 18 años en nuestro colegio de dedicación y esfuerzo, se jubila para comenzar una nueva etapa.



Los alumnos se despiden de su profesora con un cariñoso abrazo

### CEIP Maestro Manuel Morales

Hablar de ella es hablar de profesionalismo, amor por la enseñanza y un compromiso inquebrantable con los niños/as. A lo largo de los años, ha dejado una huella imborrable en todos los que hemos tenido el honor de trabajar con ella.

Una de sus características más notables ha sido su insistencia en la importancia de la organización. Para ella, una libreta ordenada y con buena letra no solo era un reflejo de disciplina, sino también una forma de demostrar el respeto hacia uno mismo y hacia el proceso de aprendizaje. Sus niños/as no solo aprendían inglés, sino que aprendían a cuidar los detalles, a ser meticolosos en su trabajo y a tener un enfoque responsable ante

todo lo que hacían.

Nos enseñó que el esfuerzo vale la pena. Sabemos que su legado no solo perdurará en las libretas ordenadas de sus alumnos/as, sino también en sus corazones.

Gracias, maestra, por tu dedicación, tu amor por la enseñanza y por habernos dado tanto durante todos estos años.

Te deseamos lo mejor en esta nueva etapa de tu vida. ¡Te lo mereces y siempre serás parte de esta familia del CEIP Maestro Manuel Morales!



Encarna.

**¡Disfruta de tu jubilación, y que seas muy feliz!**

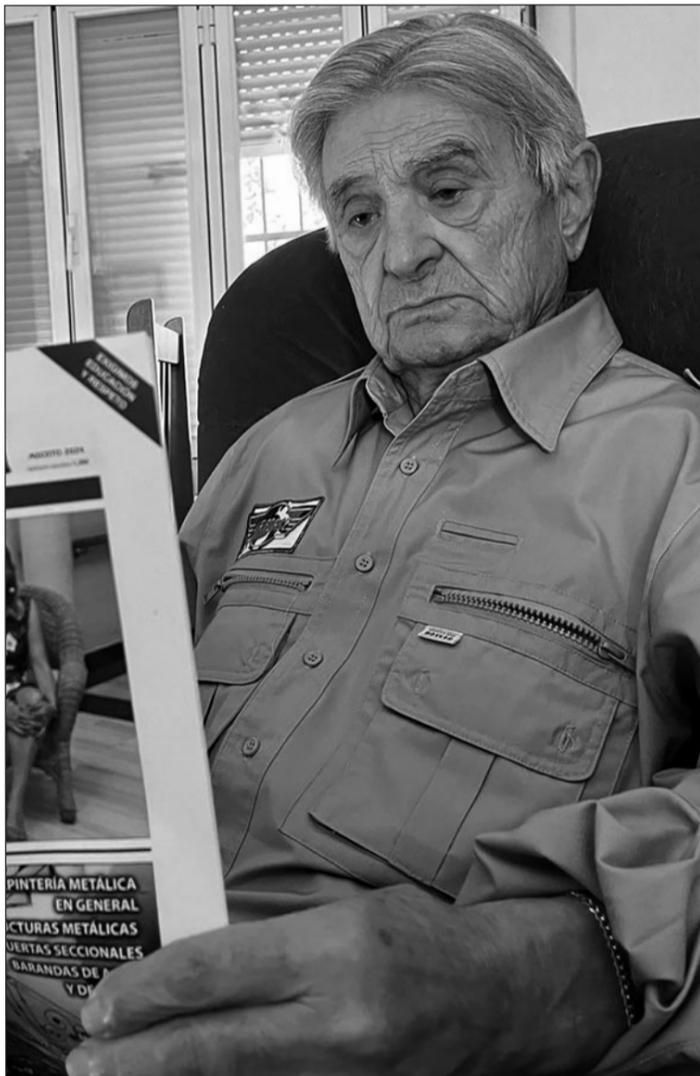


Sus compañeros le rinden un emotivo homenaje.

## Agradecimiento al sector español de la salud

Vitaliano Fortunio

Como muchos de vosotros ya sabéis, recientemente sufrí un percance y gracias a la rápida y profesional atención del servicio de salud, hoy estoy recuperándome. A través de estas líneas, expreso mi profundo agradecimiento a médicos, enfermeras y personal sanitario español por su incansable labor. Su dedicación es un pilar fundamental para la sociedad y merece ser destacada. Cada acción suya tiene un impacto positivo en nuestras vidas que pocas veces nos paramos a pensarlo. Gracias por su labor incansable y por ser un pilar fundamental en nuestra sociedad. Su vocación y servicio marcan vidas. Son un ejemplo de entrega y solidaridad. Nunca olvidaré el apoyo recibido en estos momentos, a mi y a mi familia.



## Guía de Ruta por el Valle de Lecrín: Naturaleza e Historia en cada Rincón

Este itinerario te permitirá descubrir algunos de sus rincones más emblemáticos mientras disfrutas de la belleza del paisaje y la tranquilidad de sus pueblos.

Vitaliano Fortunio

### Inicio en Dúrcal.

Comenzamos la ruta en Dúrcal, la localidad más grande del valle. Aquí se puede visitar el Puente de Lata, una antigua estructura ferroviaria convertida en paso peatonal con vistas espectaculares. Desde aquí, puedes dar un paseo hasta la Cascada de Los Bolos, un paraje natural ideal para disfrutar del sonido del agua y la vegetación exuberante.

**El embalse de Béznar.** Continuamos hacia el embalse de Béznar, una de las postales más icónicas del valle. Este embalse ofrece una panorámica impresionante y es perfecto para la práctica de senderismo y fotografía. Muy cerca, el Mirador de Béznar permite apreciar el contraste entre el agua azul y los campos verdes que lo rodean.



La ermita del Cristo del Zapato.

### Pinos del Valle y la ermita del Cristo del Zapato.

Desde Lecrín nos dirigimos a Pinos del Valle, donde encontramos la famosa Ermita del Cristo del Zapato. Este enclave ofrece una de las mejores vistas panorámicas del valle, especialmente al atardecer, cuando la luz baña los campos de naranjos y olivos.

### Nigüelas y su balcón natural.

Finalizamos la ruta en Nigüelas, un pueblo con un gran atractivo natural. Aquí se encuentra el Jardín Romántico de la Almazara, un rincón con un ambiente especial. Además, no puedes perderte el Mirador de la Pavilla, desde donde se divisa todo el valle y las cumbres de Sierra Nevada.

### Lecrín y su encanto histórico.

La siguiente parada es el municipio de Lecrín, donde recomendamos visitar la iglesia de San Antón y pasear por sus calles empedradas. Además, no puedes dejar de probar los dulces artesanales de la zona, como las tortas de higos.



El embalse de Béznar.



m á r m o l e s  
**EsturStone**  
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:  
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEGUAS,  
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN  
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

**MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)**

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com

# Hablando con Antonio Iglesias Valdés



**Fina López**

Antonio Iglesias Valdés, nacido en Dúrcal el 3 de septiembre de 1957.

Emigró con su familia en los años 70 a Barcelona. Allí estudió y trabajó hasta su jubilación laboral.

Diplomado en Ciencias Religiosas por la Facultad de Teología de Cataluña y con un máster en Escritura y Narración Creativa en el centro de Estudios Escuela Europea Des Arts.

**Libros publicados:**

- Recordar, sentir, orar y hablar, Barcelona 2008.
- En el silencio del corazón, Barcelona 2019.
- En un rincón de mi pueblo, Dúrcal 2024.

**Otras colaboraciones:**

Ha escritos en varios semanarios y libros en Barcelona, años 1980-1990

Ha participado y colaborado en el libro Tertulias poéticas Dúrcal, 2023

- Ha participado y colaborado en el libro en honor a Fray Leopoldo, 2024.

¡Deo gratias!

**HOMENAJE A LA TERCERA EDAD**

**SOY MAYOR PERO NO TONTO**

*¿Qué es lo que quiere la sociedad de la vejez o la tercera edad?*  
*¿Somos viejos y pellejos?*  
*¿Somos jubilados abandonados?*  
*¿Somos solitarios y vivimos solos?*  
*¿Somos una carga más a la familia y a la sociedad?*  
**Somos personas en la tercera edad!**  
*Si voy al banco o la caja*  
*Me gusta que me atiendan*  
*De viva voz y de palabra*  
*Y no con ordenadores,*  
*Teléfonos y cajeros.*  
*Me gusta vestir bien,*  
*Estar limpio y aseado,*  
*Ponerme colonias*  
*Y perfumes caros.*  
*Me gusta bailar,*  
*Hacer gimnasia, pasear...*  
*Me gusta comer lo justo,*  
*Ser atendido adecuadamente*  
*Y ayudar a la gente.*  
*Quiero una pensión justa y digna,*  
*Tener amigos y amigas*  
*Y tener palabra y opinión.*  
*¡Somos personas*  
*En la tercera edad!*  
*Respetemos y mimémos*  
*A la tercera edad, nos da*  
*Tradición, cultura, amor,*  
*Sabiduría y bondad.*  
*¡Un olé, olé y olé,*  
*A todos vosotros*  
*De la tercera edad,*  
*Palmas y palmas*  
*Con cariño y amores!*



## Internet no es la vida, ¿Una espada de doble filo?

**Eduardo M. Ortega Martin**

Aunque internet nos facilita mucho las cosas y diferentes gestiones y la comunicación diaria de la vida, los poderes públicos deberían de regular una serie de cuestiones como son: La limitación del acceso a internet temporal o por horas y el derecho a una desconexión parcial, luchar contra la pobreza digital, contra la dependencia patológica o enfermiza de la red, pero también contra el delito y el engaño en la red y Whatsapp. Creo que vamos bastante tarde, porque hay muchos fraudes en internet, y muchos frentes abiertos, tal vez demasiados, y hay que informar mas a la opinión pública, vigilar, controlar y denunciar todo esto. Sin

embargo la propia protección de datos no alcanza todo lo que debiera, para controlar internet que es un barco que navega muchas veces en un océano virtual que es tierra de nadie, donde se juntan en ese mar digital, barcos buenos, es decir comunicaciones correctas, con la piratería, es neces-

sario por tanto que cada vez más se luce más contra este peligro, y se activen protocolos de protección y de bloqueo automático de la red ante amenazas de fraude, no estamos hablando de antivirus, sino de sistemas de protección y alarma ante el ataque de la piratería y las esta-

fas y bulos en la red, que algunos gobernantes también animan, con hágase usted rico con 250 euros especulando etc... En definitiva internet no es la vida, aunque algunos nos lo quieran hacer creer, es simplemente un mecanismo que te facilita tareas en la vida, y por si faltaba poco la

inteligencia artificial, ¿Esa que va a pensar por ti para que tú no pienses y no uses tus neuronas? Por último la máquina no puede ni debe controlar al ser humano, ni crearle control y dependencia, sino que el ser humano a pesar de sus errores, necesita ser libre. A los poderes públicos corresponde controlar todo ello, junto a los organismos internacionales, y crear mas protocolos de control y de seguridad virtual y digital, sobre las plataformas, programas, accesos y tantos lugares dudosos y que cometen el delito y que debieran ser controlados y bloqueados, en nombre la libertad y la seguridad jurídica de los ciudadanos, es decir debería de ser un derecho esencial la garantía por los poderes públicos y las empresas de la seguridad en las comunicaciones.



## La Paz en Nuestras Manos

Hoy vamos a hablar sobre algo muy especial: la paz. La paz es como un hermoso jardín lleno de flores, donde todos podemos jugar y ser felices.

**Fina López**

Pero, ¿cómo podemos llevar la paz a nuestras vidas todos los días?

**1. Sé amable:** Cada vez que sonrías, ayudas a alguien o compartes tus juguetes, estás sembrando semillas de paz. La amabilidad es contagiosa; si tú eres amable, otros también querrán serlo.

**2. Escucha a los demás:** A veces, solo necesitamos que alguien nos escuche. Si un compañero se siente triste o enojado, pregúntale qué le pasa y escúchalo con atención. Esto puede hacer que se sienta mejor y que haya más paz entre ustedes.

**3. Resuelve los conflictos con palabras:** Si tienes una pelea con un amigo, trata de hablar sobre lo que pasó en lugar de pelear. Usar palabras para resolver problemas es una forma poderosa de construir la paz.

**4. Practica el perdón:**

Todos cometemos errores. Cuando alguien te lastima, aprender a perdonar es importante. El perdón no solo ayuda a otros a sentirse mejor, sino que también te libera a ti de la tristeza.

**5. Crea un ambiente positivo:**

Puedes ayudar a hacer de tu casa y tu escuela un lugar donde todos se sientan seguros y felices. A veces, solo se necesita una buena actitud y palabras amables para cambiar el ambiente.

Ahora, pensemos en cómo sería un mundo sin paz, lleno de riñas y peleas.

En ese mundo, las personas estarían tristes y asustadas, y no podrían disfrutar de la vida como lo hacemos hoy. Pero en un mundo lleno de paz, amor y perdón, todos podríamos jugar juntos, aprender unos de otros y ayudarnos mutuamente.

Desde pequeños, podemos hacer grandes cambios. Si cada uno de nosotros elige ser amable y resolver nuestros problemas con amor, podremos construir un futuro brillante! Así que recordemos siempre que la paz comienza en nuestros corazones y se puede compartir con el mundo.

**¡Hagamos de este mundo un lugar mejor juntos!**



## Hombro doloroso

**Dr. Justo E. Cabrera Iboleón**

Es una de las patologías más frecuente en la consultas de Atención Primaria. Provoca un déficit funcional del hombro.

Su incidencia se estima en 9-25 casos por 1.000 habitantes/año.

El hombro es la articulación de mayor movilidad en el cuerpo humano. Un grupo de cuatro músculos y sus tendones, llamado manguito rotador, le da al hombro su amplio rango de movimiento.

Se caracteriza por síntomas en las distintas articulaciones, músculos, tendones y bursa involucrados en el movimiento del hombro. La aparición del mismo es variable, puede producirse sin causa directa, o bien relacionarse con traumatismo, movimientos repetitivos o algún acontecimiento neurológico; puede ser un problema local de la articulación o estar relacionado con un problema originado en otro lugar.

En cualquier caso el dolor se produce cuando los tendones del manguito rotador quedan atrapados bajo la zona en el hombro. Los tendones se inflaman o se dañan. Esta afección se denomina tendinitis del manguito rotador o bursitis.

Es necesario realizar una Historia Clínica y un examen físico detallados. Considerar la edad del paciente, su actividad laboral y deportiva. El antecedente de trauma es un dato fundamental de la histo-

ria, pues nos permite orientar el diagnóstico diferencial y la necesidad de imágenes. Es necesario describir las características del dolor: si hay rigidez (considerar capsulitis adhesiva, artritis glenohumeral), sensación de inestabilidad, bloqueo o miedo a realizar movimientos (pensar en dislocación), relación con los movimientos (al elevar los brazos en patología del manguito rotador, o al lanzar objetos en inestabilidad glenohumeral), entre otros. Importante descartar que el dolor sea referido, principalmente de la región cervical (rigidez, irradiación del dolor más allá del codo), y causas extrínsecas de dolor como síndromes coronarios, procesos subdiafragmáticos y síndrome miofascial. Habitualmente el dolor por causas extrínsecas será evidente por la historia, pero otra forma de distinguirlo es mediante la movilidad del hombro, la cual estará conservada si el dolor es referido.

Es muy importante la realización de un diagnóstico diferencial para establecer la estrategia de tratamiento a adoptar, que además debe estar en consonancia y adaptada a las actividades y modo de vida del paciente.

En el próximo número seguiremos hablando de esta patología.

**Justo Enrique Cabrera Iboleón**  
**Dúrcal Granada**  
**Teléfono 663 379 593**



**Gloria Villena Reinoso**

Colegiada nº 18/00-2064

**Clínica Dental**

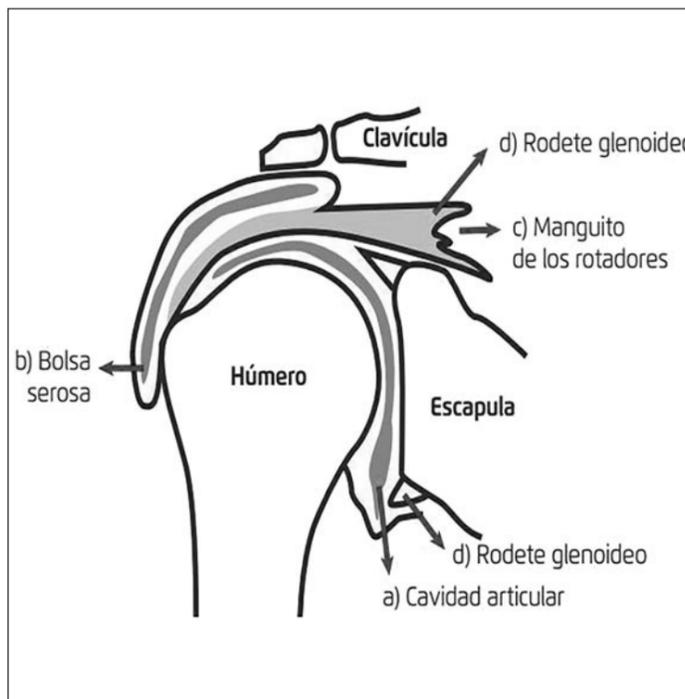
**ODONTOLOGÍA INTEGRAL  
 INFANTIL Y ADULTOS  
 ORTODONCIA  
 IMPLANTES**

**C/. Granada, 22 - Portal 1-1º  
 Teléfono 958 78 80 08  
 TALARÁ - LECRÍN  
 (Granada)**

*Grupo*  
**Los Linos**  
 Producimos Materias Primas Esenciales...  
 ...Para el Desarrollo y el Progreso de la Sociedad

**Comprometidos con el Progreso de Andalucía**

C/. Aguadero, s/n.  
 Telf 958 79 01 26  
 Fax 958 79 60 30  
 18640 EL PADUL (Granada)  
 www.loslinos.es  
 aridos@loslinos.es





José Antonio Morales

# 40 años del Instituto de Bachillerato Mixto Alonso Cano

## I. De las Cocheras al nuevo edificio en los Jinatares

“El próximo curso 1984-1985 dejamos las cocheras y nos vemos en el barrio de la Ermita”

La historia del Instituto Alonso Cano da para un libro extenso, ya que trata de la gran comunidad escolar de bachillerato del Valle de Lecrín durante más de cuarenta años. No sería descabellado cuantificar en entorno a cinco mil personas las que han formado parte de este centro escolar en algún momento. El objetivo de esta serie de artículos es destacar algunos de los eventos, momentos y experiencias para disfrute de quienes formamos parte en algún momento de ella y para toda la comarca. Gracias a los recuerdos compartidos por dos personas que dejan huella, sin las que no se puede entender el instituto; ellos abrieron el nuevo centro, y han estado en él desde sus comienzos, hasta la actualidad en el caso de Carmen Pilar de Haro Molina (Pili de la Cafetería) y hasta hace muy poco Blas Molina Iglesias (Blas el conserje), jubilado recientemente. Pili llegó al instituto de la mano de su marido, Antonio Ibáñez, cocinero en aquellos años a quien le

adjudicaron la concesión de la cafetería, en una selección con mucha participación. Antonio se ha jubilado también hace semanas, pero como administrador de una de las empresas señeras de Dúrcal 'Prefabricados San Blas', donde ha desarrollado una gran labor durante décadas. En el camino quedó nuestro compañero Pepe Haro, quien comenzó como conserje en las cocheras y después pasó al nuevo centro, donde trabajaba en la conserjería, llamada por los alumnos con cariño 'La Pepera' en su honor. Sirvan estos artículos también como recuerdo de Pepe.

Los protagonistas de la historia del Alonso Cano también son, como no podría ser de otra manera, sus alumnos. Algunos de ellos formamos hoy parte de la plantilla docente y no docente. Entre ellos hay dos que comenzaron sus estudios en 'las cocheras': Carmen Ortega

López, profesora de matemáticas que viajaba en el bus del 'Chispas' desde Mondújar, con la ilusión de alumna por aprender y encontrar personas de toda la comarca. Manolo de Haro, actual jefe de estudios del instituto, aprovechó la creación del centro en su pueblo, Dúrcal, comenzando también en aquellos primeros años en los locales provisionales del barrio del Mercado Municipal.

La información recabada en los archivos históricos del instituto se la agradecemos a la actual directora del instituto, Isabel Romero, siempre abierta a este tipo de propuestas para la comunidad educativa y conocimiento de la comarca en general.

Por supuesto, hay numerosas aportaciones de antiguos alumnos, profesores y personal de administración y servicios que recordamos con cariño experiencias especiales en este centro. Son ya más de cuarenta años y los correspondientes cursos escolares de funcionamiento del Instituto de Bachillerato Alonso Cano. Cuarenta y tres años, sumando los tres cursos que se desarrollaron en locales provisionales, nombrados en su conjunto de forma coloquial como 'las Cocheras'. En aquellos inicios,

con la dirección de Manuel Puertas Viñas al comienzo y María Ángeles Fernández Padial a partir de 1982, el nombre provisional del centro

educativo fue 'Instituto de Bachillerato Mixto Dúrcal'. Para los jóvenes de hoy día, el término mixto puede que no lo comprendan, ya que tras los años noventa, los centros educativos dejaron de dividir al alumnado entre niñas y niños. La actual denominación IES Alonso Cano de Dúrcal, vino con la implantación de la LOGSE (Ley Orgánica

General del Sistema Educativo) a partir de mediados de los años noventa. El nombre 'Alonso Cano' tuvo su motivación, incluyendo opiniones diversas, como podremos leer en el próximo capítulo de esta serie.

Los comienzos en Dúrcal, y para toda la comarca del Valle de Lecrín, de los estudios del antiguo Bachillerato, (B.U.P. Bachillerato Unificado Polivalente) comenzaron en el centro urbano de Dúrcal, en unos locales y cocheras que el ayuntamiento buscó en el entorno del Mercado de San Blas.

En diciembre de 1982, el I.B. Mixto Dúrcal, informaba al Sr. Director Provincial de

Educación, dependiente del Ministerio de Educación en Madrid, sobre los inmuebles donde se desarrollaba la actividad docente: "No existe un edificio donde se ubique la institución, sino que el instituto ejerce sus funciones en locales de alquiler pagados por el Excmo. Ayuntamiento, que los cede al Ministerio". En la descripción de los locales, la carta cita dos pisos de 70 metros cuadrados que usaban como oficinas, despachos de cargos directivos, sala de profesores, archivos y biblioteca, en espacios que califican como precarios.

También usaron el ático del mercado municipal para cuatro clases, dos locales para laboratorios y uno para clases de idiomas, además de dos cuartos de aseo. El nombre de "las cocheras", como se recuerda aquellos años el instituto, viene de del uso de ocho locales en la calle Echevarría, que, en ese caso califica la dirección del centro educativo como "no reúnen las condiciones necesarias para su función a pesar de la dotación que se les ha dado". Otras necesidades importantes que manifestaban eran la falta de instalaciones deportivas, ya que usaban las eras cercanas para la práctica de la asignatura de Educación Física y Deportiva, como se llamaba entonces, siempre que la climatología lo permitía.

Manolo se acuerda de las carreras que daban en las eras, que cuando se escondían detrás de un muro iba el profesor a tirarle pabilos para que no se pararan. No se explica como no se caían a pesar de los montículos que había.

En esa misma comunicación indica que el ayuntamiento "ha donado un solar adecuado para ubicar el centro educativo, cuyas obras están pendien-

tes de la aprobación y trámites oficiales que sería necesario fueran activados para su resolución". Blas recuerda que uno de los protagonistas de aquel momento histórico para Dúrcal fue su alcalde José Haro, quien promovió la creación del instituto desde sus comienzos. Una de las tareas que mas destacaron fue la propuesta para adquirir el solar donde se sitúa el actual instituto, en calle Blas Infante, 28. Cuenta Blas que el alcalde fue de casa en casa haciendo partícipes a los vecinos para comprar la finca de el pago de 'los Jinatares', un terreno situado junto al pueblo y a buen precio debido a ser poco fértil para uso agrícola.

La situación en cuanto al desarrollo del proceso de enseñanza en aquellos inicios fue precaria y de provisionalidad para toda la comunidad educativa, y además se unía el coste que suponía al ayuntamiento el abono de las rentas de los locales.

La urgencia para la construcción del nuevo edificio para el instituto se justifica además porque no es solo para dar servicio a Dúrcal, sino a los doce municipios de la comarca. El instituto contaba en el curso 1982-83 con 420 alumnos, aumentando un treinta por ciento curso tras curso, con incrementos que se esperaban "progresivos", lo que llevaría a más dificultades si no se construía rápido el edificio necesario.

El alumnado, ajeno a aquellas demandas, disfrutaba de su vida académica y social entre jóvenes de toda la comarca. Carmen Ortega recuerda con mucho cariño la convivencia con compañeros y compañeras de todos los pueblos del Valle jugando en la plaza de España cuando no tenían clase. 'La libertad de salir o entrar a las aulas era absoluta' afirma Carmen, que sin embargo no se perdía ni una sesión, porque tuvo profesores que han sido sus referentes y que aún los tiene presentes. Tal es el caso de su profesor de matemáticas, Rafael Pérez Gómez, quien usaba una metodología referente para ella para impartir matemáticas. Este profesor tomó el testigo de María Ángeles como director del nuevo instituto Alonso Cano. Por su parte,

Continúa en la pág. siguiente...

I.B. DE DURCAL

CURSO 83-84



3ª promoción « las cocheras »

... viene de la pág. anterior.

Manolo de Haro cuenta que tenía su clase junto a los Manjares, allí enfrente estaba la tienda de Periquito, a quien le compraban las chuches y bolle-ría. Un día en el que tocaba Lengua con Doña María, y no tenían ganas de dar clase, se les ocurrió tapar la estufa para ahumar toda la clase, pero no se esperaban que su profesora tomara las riendas, obligándoles a realizar un complicado examen en ese ambiente que ellos provocaron. Él también recuerda las horas libres jugando en el salón de juegos del Niño de Goma, así conocido por sus habilidades futbolísticas.

La adjudicación de las obras se notificó al instituto por parte de Delegación Provincial de Educación, de la recién creada Junta de Andalucía, con fecha

12 de mayo de 1983. Las obras se adjudicaron a la principal empresa de Dúrcal, la Sociedad Cooperativa Constructora La Colmena, por setenta y cinco millones de pesetas. La duración de se puede decir que fue

corta, ya que el 10 de septiem-bre de 1984 se reunió la Comisión Receptora para pro-ceder a la recepción provisio-nal, donde asistió el director en representación del instituto, fir-mando las actas de recepción.

La recepción definitiva se firmó un año después, el 17 de octu-bre de 1985, a comienzos del segundo curso en el nuevo centro, una vez comprobado el buen estado de todas las insta-laciones.

Entre las curiosidades que destacan de la recepción de las instalaciones, resalta que el director comunicó a la Delegación que el polideportivo del instituto no se adecuaba a las medidas reglamentarias. En

relación con este tema, es curioso que han pasado cuarenta años y el centro sigue con el mismo gimnasio, como se llama colo-quialmente y las mismas pistas deportivas, ya con cuarenta años a sus espaldas. El centro lleva años reclaman-do mejores instala-ciones, pero no ha conseguido que se construyan.

Aquellas instala-ciones fueron la envidia de la comar-ca, y de la provincia, con un campo de fútbol de césped natural único (no había otro). De ello hablaremos en el siguiente capítulo.



En la actualidad, alguno de los alumnos de la 3ª Promoción de las Cocheras.



C/ Salvador Dalí, 14  
DÚRCAL  
678 01 61 61



# San Sebastián atrae a cientos de paduleños



Todos los años en el mes de Enero, el día 20, celebramos en Padul la festividad de nuestro Patrón San Sebastián que también va acompañada por la celebración del "Puchero de San Antón" donde lo típico, como todos sabemos es juntarnos con la familia o bien entre los amigos se prepara un gran pringada a base de carnes del cerdo... y lo que caiga.

**Isidoro Villena**

Como sabemos, nuestro patrón fue nombrado por el Gran Capitán que le era muy devoto y cuando llegó a Granada preguntaba por el Santo patrón que hubiera en cada pueblo y si no existía él nombraba a San Sebastián, dado es el caso que Este gran militar llegó a nombrar a San Sebastián como patrón de muchísimos pueblos de Andalucía, siendo nuestro pueblo uno de los muchos donde se nombró.

En Padul somos muy felices con nuestro Patrón, ya que llevamos todas nuestras vidas disfrutando de sus fiestas y que todos los años el 20 de Enero le celebramos su aniversario. Esto ya es algo tan habitual y lo llevamos en la mente, que el día 19 de Enero nos lanzamos todos a los cerros para coger leña y hacer grandes hogueras para que el día 20 y durante la procesión se caliente al Santo.

Esta tradición viene de muchos años atrás. Como sabemos, nuestro patrón era un grandísimo militar dentro de las tropas del

ejército romano pero por esos tiempos los Emperadores romanos luchaban contra los cristianos, los cogían y los metían en las cárceles e iban siendo ejecutados. El Emperador valoraba muy positivamente la personalidad militar de San Sebastián, pero cuando se enteró de que era cristiano fue cogido preso y encarcelado. Intentaron que renunciara a su religión, pero él se negaba y así

llegó el día en que el Emperador decidió que o renunciaba a su religión o era saeteado por los soldados. Así fue, nunca renunció a su religión y los soldados lo cogieron preso y atado a un Laurel, con flechas fue saeteado. Pero no falleció y lo recogieron los cristianos que estaban encerrados en las mazmorras con los Leprosos y allí murió de la Lepra.

Desde entonces, en todos los lugares donde es el Patrón, caso de Padul, lo celebramos de esta forma. El día 19 vamos todos al monte a por la leña para calentar al santo ya que sin vestimentas fue ejecutado. Pero para nosotros ya es una fiesta este día, en las casa preparamos cuerdas para hacer grandes haces de leña o bien para esas plantas que tenemos en nuestros cerros y nos las

significa que el Santo Patrón San Sebastián tiene su residencia en el Antiguo Convento de las Monjas que se construyó el 25 de Abril de año 1905 dándose el caso que el Ayuntamiento cedió gratuitamente esos terrenos que tenía 10 marjales de terreno y costó su edificación 283,742 con 95 céntimos.

El día 19 como digo anteriormente, todos nos vamos hacia allí para esperar la salida de Santo Patrón, con la banda de música acompañando que comienza a tocar el himno y todos los paduleños comenzamos nuestros canticos y entre cohetes, música, fuego y disparos de escopeta al aire y mucho frío bajamos hasta la Iglesia donde ya se le rinden los honores y hasta el Domingo a la Procesión por un recorrido ya tradicional con cientos de personas "con buenos Abrigos" que con sus familias o amigos acompañamos la procesión hasta la Iglesia, donde se le rinden los honores exponiendo los valores de nuestro Santo Patrón. Después... a buscar donde vamos a reponer energías.

Este Año ha sido un día muy favorable porque los cientos de personas llegábamos a esta cantidad porque la procesión fue en Domingo.



traemos arrastrando, la más famosa de todas era los "Salaos", que también los jóvenes eran más partidarios de arrastrar que de cargar. Aquí comienza la fiesta: Preparamos en las casa chocolates, bebidas bollos de aceite y torticas de las panaderías.

Según la tradición, el chocolate no puede faltar y... durante varios días nos lo estamos comiendo porque como dice el refrán "Dónde no sobra no hay bastante".

Ahora toca ir a bajar el Santo. Esto

## Talleres Casares

peugeotdurcal@gmail.com Tlf: 958781228



MÁS VALIOSO  
**PROFESIONAL**  
DEL TALLER 2021



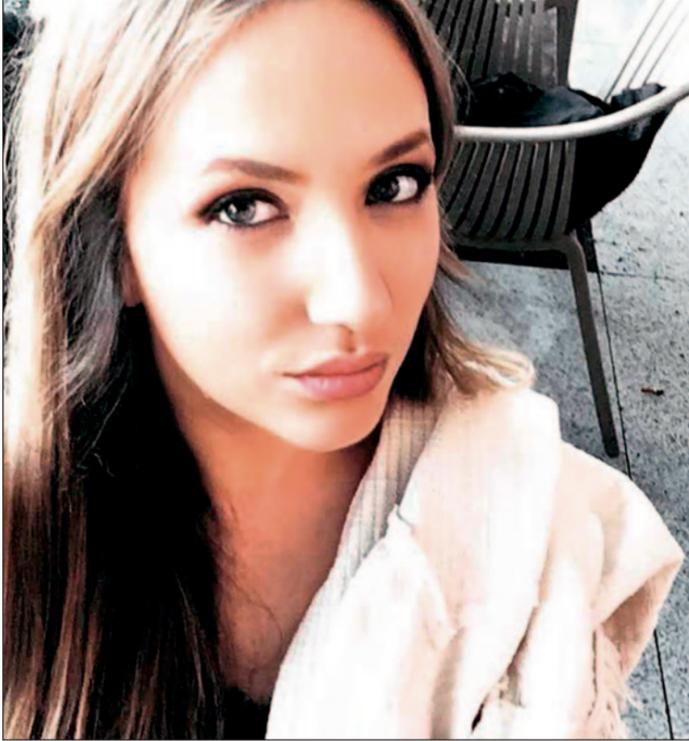
ANTONIO JAVIER CASARES

CAMPEÓN

Barriada de Marchena, s/n · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tfno.: 958 781 228 Fax: 958 782 242  
peugeotdurcal@gmail.com

# Génesis: Conectando la Física y la Neurociencia

Desde tiempos antiguos, el sonido ha sido considerado un pilar fundamental de nuestro universo. Muchas culturas han concebido la vibración y la frecuencia del sonido como la esencia de la realidad. Hoy en día, la ciencia moderna confirma que el cosmos está lleno de ondas y frecuencias que dan forma a la materia y la energía.



Fabienne Fortunio

A partir de esta premisa surge mi hipótesis: **¿En qué medida la frecuencia del sonido podría estar relacionada con la generación de ideas en la mente humana?**

Los físicos teóricos han propuesto que el universo se origina a partir de fluctuaciones cuánticas, vibraciones elementales que generan materia y energía (Hawking, 1988). En la misma línea, la teoría de cuerdas sugiere que las partículas fundamentales son cuerdas vibrantes que oscilan en distintas frecuencias (Green, Schwarz y Witten, 1987).

Si la base estructural del universo sigue principios vibratorios, resulta plausible que el sonido y la frecuencia desempeñen un papel clave en la percepción y la generación del pensamiento humano.

El cerebro humano opera a través de ondas eléctricas medidas en Hertz (Hz), el "lenguaje" de las neuronas. Existen cinco tipos principales de ondas cerebrales:

- **Delta (0.5 - 4 Hz):** Relacionadas con el sueño profundo y la regeneración.
- **Theta (4 - 8 Hz):** Asociadas a la creatividad, la intuición y la meditación.
- **Alpha (8 - 14 Hz):** Presentes en estados de rela-

jación y atención.

- **Beta (14 - 30 Hz):** Vinculadas al pensamiento lógico y la resolución de problemas.

- **Gamma (30 - 100 Hz):** Relacionadas con el procesamiento complejo y la expansión de la conciencia (Llinás, 1993).

Diversos estudios han demostrado que la estimulación auditiva con frecuencias específicas puede inducir ciertos estados cerebrales. Por ejemplo, la terapia de sonido con tonos binaurales ha sido utilizada para potenciar ondas theta, favoreciendo la creatividad y el pensamiento divergente (Atwater, 1997).

Asimismo, la investigación de Kraus y Banai (2007) indica que la percepción del sonido está profundamente conectada con el procesamiento cognitivo, sugiriendo que ciertos patrones sonoros pueden facilitar el aprendizaje y la memoria.

Un fenómeno intrigante es la resonancia Schumann, una frecuencia natural de 7.83 Hz presente en la Tierra, que coincide con el rango de las ondas alpha y theta del cerebro humano. Esto sugiere una posible sincronización entre la actividad neuronal y las frecuencias del entorno (Persinger, 2003), lo que refuerza la idea de que el soni-

do y la mente podrían estar intrínsecamente conectados en la formación del pensamiento y la creatividad.

Ante estas evidencias, surge una pregunta fascinante: **¿Existe una relación entre la manera en que generamos ideas y el proceso por el cual se originó el universo?** Si el cosmos emergió de vibraciones primordiales y nuestra mente funciona mediante frecuencias específicas, ¿podría la conciencia humana ser un reflejo de los principios fundamentales de la creación? Y, de ser así, **¿cuál sería la nota exacta que compondría la melodía perfecta de la creación?**



Restaurante  
**MASCARÓN**

ESPECIALIDAD EN ARROCES Y ASADOS

José Antonio Morales

Comandante Lázaro, 54  
18650 DÚRCAL (Granada)

Síguenos en    
Tlf.: 677 16 55 65





**CAÑADAS DEL PARQUE**  
COMPLEJO RESIDENCIAL



## CONSTRUYA SU VIVIENDA EN UN LUGAR PRIVILEGIADO

Venta de parcelas a partir de 650 m<sup>2</sup> a precios excepcionales



**POR SU SITUACIÓN**  
Con acceso directo a Autovía  
A 10 minutos de Granada  
25 minutos de la Costa  
50 minutos de Sierra Nevada



**POR SUS SERVICIOS**  
Amplias zonas verdes  
Campo de Fútbol  
Pistas de Tenis



**POR SUS COMODIDADES**  
Junto al Club de Golf Santa Clara  
y el Colegio Internacional de Granada



**POR SU AIRE PURO**  
Junto al Parque Natural  
de Sierra Nevada

+ info | 649 811 999  
[www.residencialcañadasdelparque.com](http://www.residencialcañadasdelparque.com)

# PARAVISA

DIGITAL

FIBRA ÓPTICA - TELEVISIÓN - INTERNET - FUJO - MÓVIL



*Pastelería*  
*Tartas de frutas*  
*Merengues*  
*Bollería*  
*Semifríos*  
*Helados*

**Alicia**

Avda. Andalucía, s/n (esquina Avda. de los Descubrimientos)  
Tel. 958 77 40 53 - 18640 PADUL (Granada)



**LUDOTECA**

# BOLILOKY

**Parque Infantil**

Avda. Andalucía, 289  
PADUL (Granada)  
695 86 95 95





## Pastelería Heladería

Desde 1980

*Elaboración propia*

C/ Rocío Dúrcal, 16 · Telf.: 958 78 08 02  
DÚRCAL (Granada)



*Desde la Casa Grande del Padul por Isidoro*

# La Cocina de Diego Morales



**Isidoro Villena**

Queremos expresarle nuestro más sincero agradecimiento a Diego Morales, gran cocinero y mejor persona, por su valiosa labor didáctica enseñando a cocinar a personas mayores. Su pasión, paciencia y dedicación han sido fundamentales para transmitir no solo conocimientos culinarios, sino también confianza y entusias-

mo en la cocina. Gracias por compartir tu talento y hacer de cada clase una experiencia enriquecedora. Tu compromiso deja una huella positiva en la vida de quienes tienen el privilegio de aprender contigo. Por ello, desde estas líneas, queremos manifestar nuestra gratitud y admiración por esta labor totalmente desinteresada. Cómo siempre está dispuesto a poner sus extraordinarios conocimientos al servicio de quien lo demande. Es un referente en Padul por su bonhomía y su generosidades sin límites.

mo en la cocina.

Gracias por compartir tu talento y hacer de cada clase una experiencia enriquecedora. Tu compromiso deja una huella positiva en la vida de quienes tienen el privilegio de aprender contigo.

Por ello, desde estas líneas, queremos manifestar nuestra gratitud y admiración por esta labor totalmente desinteresada.

Cómo siempre está dispuesto a poner sus extraordinarios conocimientos al servicio de quien lo demande.

Es un referente en Padul por su bonhomía y su generosidades sin límites.

No hay evento para el que se solicite su ayuda, que no esté disponible.

Padul, sin Diego Morales, no se entendería pues su presencia es constante y desinteresada siempre que se trate de una causa justa.

**Un gran abrazo**



Diego Morales.



Diego Morales y algunos de sus alumnos.

# ¿Es el sistema de seguridad social en España una estafa piramidal? La sostenibilidad en entredicho



**Gabriel Padial**

El sistema de seguridad social en España, basado en un modelo de reparto donde las contribuciones de los trabajadores en activo financian las pensiones de los jubilados, se enfrenta a una crisis de sostenibilidad que nos ha llevado a compararlo con una estafa piramidal. Aunque la comparación puede resultar polémica, los expertos señalan que el sistema depende de un crecimiento constante de la población activa, algo que no se está produciendo en un país con una tasa de natalidad en declive y un envejecimiento acelerado, además el sector productivo es cada vez más reducido, debido a un aumento cada vez mayor del peso del estado.

En una estafa piramidal, que para cualquier ciudadano privado o empresa sería un delito que te llevaría a la cárcel, ocurre que los primeros participantes reciben beneficios gracias al dinero aportado por los nuevos integrantes. Cuando el flujo de nuevos miembros se detiene, el sistema colapsa. En el caso de las pensiones, el esquema es similar: las genera-

Los expertos alertan sobre el modelo de pensiones y su dependencia de una población activa en declive, mientras el gobierno busca soluciones a largo plazo en el sentido equivocado.

ciones más jóvenes sostienen a las mayores, pero si el número de cotizantes disminuye o no crece al ritmo necesario, el equilibrio se rompe y el sistema colapsará por muchas garantías que exhiban los autores de este sistema (el estado).

España enfrenta un escenario demográfico preocupante. Según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), en 2050 más del 30% de la población tendrá más de 65 años, mientras que la población en edad de trabajar se reducirá significativamente. Esto plantea un grandísimo desafío para el sistema de pensiones, que ya hoy muestra signos de tensión. Todos los años vemos como nos suben las cotizaciones a los autónomos y suben impuestos con la excusa de sufragar los gastos de las pensiones.

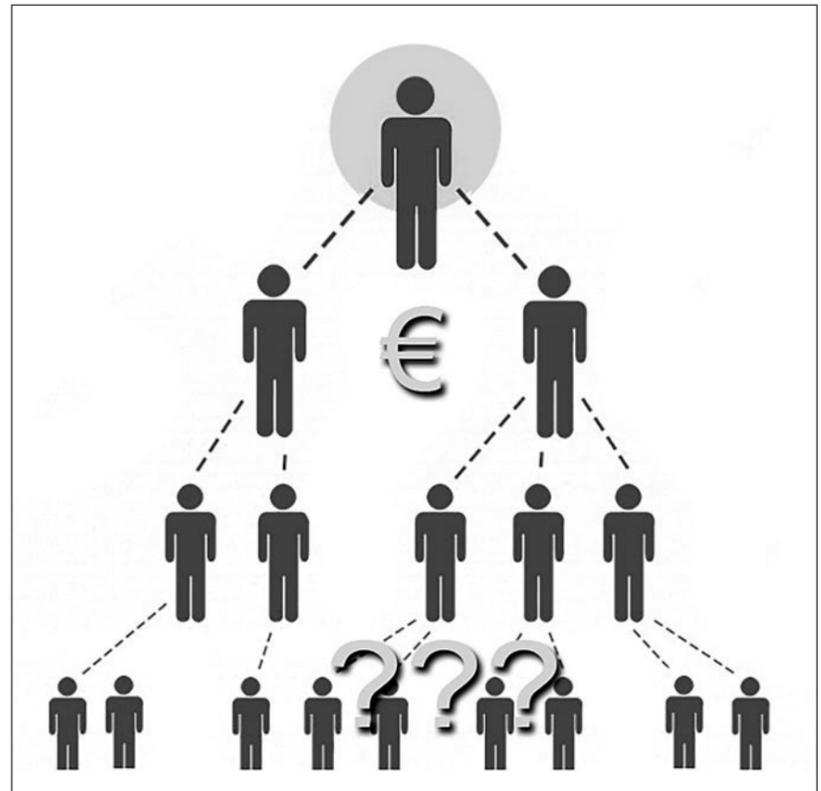
El gobierno ha intentado abordar el problema con reformas como el Pacto de Toledo y la introducción del factor de sostenibilidad, que ajusta las pensiones en función de la esperanza de vida y la situación económica. Sin embargo, estas medidas han sido criticadas por insuficientes y por no atacar de raíz el problema estructural.

Algunas voces proponen

alternativas, como complementar el sistema de reparto con planes de pensiones privados o aumentar la edad de jubilación. Sin embargo, estas soluciones generan rechazo entre amplios sectores de la población, que ven en ellas un recorte de derechos adquiridos; sin embargo, en los países donde se implanta un sistema privado, tienen claro que prefieren un cambio de paradigma a un fracaso cierto, que luego maquillarán como puedan, pero que será un drama social de magnitudes colosales.

Mientras tanto, los jóvenes españoles se enfrentan a un futuro incierto. Muchos temen que, cuando les llegue el momento de jubilarse, el sistema ya no sea viable. "Estamos pagando las pensiones de nuestros abuelos, pero ¿quién pagará la nuestra?", se preguntan, la mayoría de los jóvenes que se toman en serio las riendas de su futuro.

La comparación con una



estafa piramidal puede parecer exagerada, pero refleja una realidad incómoda: el sistema de seguridad social español necesita una transformación profunda para garantizar su supervivencia. De lo contrario, el colapso no será solo una metáfora, sino una realidad que afectará a millones de perso-

nas.

Mientras el debate continúa, una cosa es clara: sin cambios estructurales y un enfoque a largo plazo, el futuro de las pensiones en España pende de un hilo. ¿Has empezado a ahorrar para tu jubilación, o sigues confiando en que tendrás una pensión?

**PREFABRICADOS SAN BLAS**

TUBERÍA ENCHUFE CAMPANA    ADOQUINES    BLOQUES    BORDILLOS    CELOSÍAS    TUBERÍAS TODOS LOS DIÁMETROS    BOVEDILLAS    VIGAS ARMADAS

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)  
Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304  
E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

**ARIAS**  
*agarras*

CRISTALERÍA - MARQUETERÍA  
CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC  
DISEÑO GRÁFICO  
PUBLICIDAD COMERCIAL

PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 782 079  
DÚRCAL: C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 773 728  
publiconn@hotmail.com



José Antonio Jiménez Puertas

# El Épico Viaje en Transporte Público por el Valle de Lecrín: Una Aventura para Valientes

## El Mapa del Tesoro: Descifrando los Horarios.

Para cualquier persona no iniciada, consultar los horarios de los autobuses en el Valle de Lecrín es como descifrar una inscripción jeroglífica sin la Piedra Rosetta. Los horarios no siempre coinciden con la realidad, los autobuses aparecen cuando menos te lo esperas, y hay un arte arcano en entender cuál es el "autobús próximo" cuando siempre hay horarios diferentes para la misma línea. La culpa, cualquier excusa es buena, por ejemplo, el tráfico del cruce de Conchar.

El más aventurero de los viajeros se lanza al reto con entusiasmo, confiando en que, de alguna manera, el universo proveerá. El más precavido opta por llamar directamente a ALSA o al Consorcio Metropolitano de Transportes, (cuanto nombre para tan poca cosa), para confirmar el horario, nunca lo saben con certeza, pero la musiquilla de fondo suena de maravilla .... Y el "todos nuestros operarios están ocupados....., le atenderemos en breve", "entre tanto le informamos nuestra política de protección de datos, tiene derecho, tiene derecho....." a todo menos a enterarme del horario, todo muy finolis y muy educado, pero nadie escucha la música que espeta el viajero cabreado: "Pa tus muert..."

Pero oooh, ventura, siempre nos quedara internet, sobre todo si los de arriba actualizan la información, que a veces, muchas veces, se les olvida.

Si crees que el transporte público en el Valle de Lecrín es solo una forma de moverte de un sitio a otro, permíteme iluminarte: es una experiencia mística, un desafío digno de un reality show, y una prueba de paciencia que podría impresionar al mismísimo Dalai Lama. Entre horarios imposibles y rutas que desafían la lógica, el simple hecho de ir de Melegis a Padul puede convertirse en una historia digna de incluir en una guía de viajes.



## Los Intrépidos Conductores del Autobús de Dúrcal.

En Dúrcal, donde las montañas de Sierra Nevada se asoman y el sol se cuele entre ellas, existe una verdadera saga diaria: la travesía del autobús urbano. ¿Cha, cha, channn?. Lejos de ser un mero traslado de punto A (Ermita de San Blas) a punto B (Fabrica de orujo), este viaje se ha convertido en una odisea digna de Homero, protagonizada por conductores que son, sin duda, los Indiana Jones del transporte público.

Entre el laberinto de coches mal aparcados y la misteriosa ausencia de la Policía Local, estos conductores demuestran cada día que ser conductor de autobús en Dúrcal es más que un trabajo: es una aventura épica.

En Dúrcal, el autobús recorre una calle donde los coches parecen haberse estacionado en modo "aparco donde me sale la p...a", y la poli ausente, y la autoridad municipal también. El conductor del autobús con el temple de un guerrero y la paciencia de un monje zen, se enfrenta a un verdadero campo de batalla de vehículos que se han estacionado "por la acera, no, por la cara, en la parada del auto-

bús" o incluso, en ocasiones, en el centro de la calzada. Y si les pitan responden airados: ¡¡ Hombre no seas así !!, que solo he parado a comprar tabaco.

¡ Cojones con tanta buya !

## Todos en autobús a la capital.

La implementación de la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) de la ciudad de Granada, -en fase de pruebas desde el 1 de octubre de 2024 y de sanciones a partir del 1 de abril de 2025- se prohíbe la entrada a Granada capital de aquellos vehículos propie-

dad de no residentes, matriculados antes de 2001 si son de gasolina, o matriculados antes de 2006 los diésel.

Esta medida afecta mucho al parque de automóviles del Valle de Lecrín, va a aumentar el uso del transporte público, y bueno sería que nuestros gobernantes le aprieten las clavijas a:

- Los insolidarios que aparcan donde no se puede.

- ALSA nos ha quitado la regularidad en el transporte del que siempre disfrutamos con salida de Dúrcal cada 30 minutos puntuales, y eso se puede recuperar poniendo otro autobús. (Con uno de ida y vuelta como esta desde hace 50 años ya no da, hay que aumentar la dotación de autobuses porque ha aumentado la población y van a aumentar los usuarios con la ZBE).

- Tampoco estaría de más que ALSA o el CONSORCIO, diseñen una APP que nos facilite a través del móvil los horarios de salida, y cuanto falta para que el bus llegue a una determinada parada, pues esperar sin saber cuando llega el autobús, o incluso si ya ha pasado, es lamentable en el siglo XXI.

## El Final de la Aventura.

Cuando finalmente llegas a tu destino, después de haber sentido cada bache, escuchado cada conversación y experimentado la incertidumbre del transporte público, te bajas del autobús con una sensación de logro personal. Lo lograste. Llegaste. Y ahora, toca planear la vuelta, lo que implica repetir toda la odisea.

Así que, la próxima vez que subas a un autobús en Dúrcal, Padul o cualquier rincón del Valle, no lo veas como un simple trayecto. Prepárate para la aventura. Y recuerda: paciencia, humor y, sobre todo, ¡no te fíes del horario!

© José Antonio Jiménez Puertas.



Antuan

## MUNDO ConCiencia 020

# Subirse al carro de la 'clean beauty'

Acostumbrados ya a los —cada vez más— usuales términos anglosajones (sobre todo entre la juventud) para describir cosas dándole un aire más snob (je), aparecemos en este número con uno de ellos: la llamada 'clean beauty' (pronunciado: 'clin biuti'), cuya traducción literal sería 'belleza limpia' y que, quizá, sería más adecuado en castellano traducir como 'cosmética limpia'. ¿En qué consiste, por tanto, esta tendencia? Se trata del uso de productos cosméticos exentos —en la medida de lo posible— de sustancias nocivas o controvertidas, de modo que sean lo más respetuosos posible con nuestra piel, nuestra salud y —también— el medioambiente. Así pues, este tipo de cosmética no busca una composición perfecta basada en un 100% de ingredientes naturales o sin conservantes, sino reducir al máximo las toxinas que contienen los productos que utilizamos diariamente en nuestras rutinas y, a su vez, cuidar el medioambiente gracias a unos envases más sostenibles. Por tanto, la esencia de la cosmética limpia es la transparencia y la integridad en la selección de ingredientes, no solo evitando el empleo de productos químicos agresivos o —directamente— tóxicos, sino también procurando usar el menor número posible de ingredientes, esto es, una cosmética que es también minimalista.

¿Cuáles serían algunas de las sustancias controvertidas que se tratan de minimizar y/o eliminar de la composición de los productos cosméticos? Pues algunas tales como siliconas, polietilenglicoles

« La esencia de la cosmética limpia es la transparencia y la integridad en la selección de ingredientes, no solo evitando el empleo de productos químicos agresivos o —directamente— tóxicos, sino también procurando usar el menor número posible de ingredientes, esto es, una cosmética que es también minimalista. »



(PEG), parabenos, ftalatos, sulfatos, sales de aluminio, aceites minerales, colorantes, etc. También es recomendable evitar el talco, antioxidantes comunes como butilhidroxitolueno (BHT) y butilhidro-

xianisol (BHA), o determinados filtros solares químicos ya que pueden irritar la piel y con el tiempo ser perjudiciales para nuestra salud, pudiendo incluso provocar cáncer.

¿Por qué es importante la reducción de estas sustancias? Es importante debido a que la piel absorbe hasta un 60% de lo que aplicamos en ella gracias, sobre todo, al polietilenglicol, que es el que

hace que la barrera de la piel sea más permeable y puedan penetrar las sustancias a través de ella.

Es importante señalar que el término 'clean beauty' no está regulado, por lo que no existe ninguna certificación, normativa o estudios que permitan poner oficialmente esa etiqueta a un producto. Así pues, cualquier artículo puede llevar el reclamo de 'clean beauty' sin realmente serlo. Es, por tanto, importante asegurarnos de que estamos ante un producto seguro, de marcas reconocidas, y no ante un engaño.

Decir que el término cosmética limpia no es sinónimo de cosmética natural. En esta última, la composición sí es 100% basada en productos naturales, generalmente extractos de plantas, como ciertos aceites. Sin embargo, aunque pueda resultar una cosmética más segura eso no evita que puedan darse ciertas reacciones alérgicas a determinados componentes.

No es de extrañar, entonces, que cada vez más mujeres decidan adoptar una actitud también minimalista con respecto al maquillaje propiamente dicho, que está recogida dentro de otro término anglosajón: el de 'clean girl' o 'chica limpia', que podríamos traducir mejor como 'chica sobria', ya que este término es mucho más amplio y no solo alude a un uso discreto del maquillaje sino también de los elementos propios de la persona, como vestimenta, complementos, peinados, etc., basados en una elegancia nada recargada, con cortes simples, colores neutros y tejidos de calidad.

Así podríamos llegar a ser súper 'clean': 'clean girl' con 'clean beauty'. ¿Hay algo más 'clean'?

## Talleres Casares

Barriada de Marchena, s/n · 18650 DÚRCAL (Granada)

Tfno.: 958 781 228 Fax: 958 782 242

peugeotdural@gmail.com

 EURO REPAR  
CAR SERVICE

 SPOTICAR

## NEUMATICOS

## IGLESIAS

**IGLESIAS MOLINA**

Vicente: 687 932 357

José María: 687 932 358

neumaticos.iglesias@hotmail.com

Ctra. Bailén - Motril (Bda. Marchena)

Tel. y Fax: 958 780 009

18650 DÚRCAL (Granada)



# El futuro del trabajo - I parte

Estimado lector, como he mencionado en bastantes ocasiones, la información es poder, y depende mucho de los datos que manejemos y de las fuentes de información a las que acudamos, para tener las herramientas necesarias que nos hagan discernir entre las materias que queramos abordar.

## Quino Muñoz Arias

Los trabajos del futuro probablemente estarán muy influenciados por la tecnología y los cambios en la sociedad, por tanto, si realmente queremos coger el tren de la modernidad y tener las mismas oportunidades para poder competir con otros países, es muy necesario que nuestro sistema cambie y concretamente me refiero al sistema educativo.

Con la visión de lo que dentro de muy poco nos espera en tema laboral, habría que modificar ciertas materias educativas y varios modelos de estudio, adaptándolos al futuro profesional, que sin lugar a dudas está a la vuelta de la esquina. No se pueden seguir impartiendo materias obsoletas y nada competitivas en una sociedad de la información y la tecnología que nos atrapa.

Pero antes de ver cuáles son las profesiones de un futuro muy cercano, habría que hablar de qué profesiones van a ir desapareciendo progresivamente, más que nada, porque aún se imparten en muchas universidades. Es como enseñar un conocimiento, que, si bien puede ser eso, conocimiento, es algo que realmente no nos ayudará a ganarnos la vida.

Si tienes una edad, ni que decirte la cantidad de profesiones que has visto desapare-

cer a lo largo de los años, incluso algunas, que era inimaginable que desaparecieran. La agricultura era un claro ejemplo, millones de personas se dedicaban a ella y la tecnología fue sustituyendo la mano de obra por máquinas que en mucho menor tiempo y de forma más eficiente y barata, hacían el mismo trabajo. Pues bien, en los próximos años, desaparecerán cientos de profesiones y las personas tendrán que adaptarse al cambio, igual que lo hicieron hace años. Unos estarán preparados y a otros les costará mucho, sobre todo, porque las nuevas profesiones tendrán mucho que ver con las nuevas tecnologías, fundamentalmente la **IA, (INTELIGENCIA ARTIFICIAL)**.

Os voy a exponer algunos de los trabajos que dejarán de existir pronto, serán reemplazados por IA.

- **Agencias de viajes.** En internet lo encuentras todo y puedes organizarte tu viaje. Ciertamente que pierde el contacto humano, pero es algo que se está normalizando.

- **Cocineros de cocina rápida.** La automatización llega a las cocinas y serán robots los que cocinen.

- **Carteros.** Aunque seguirá habiendo, su número se reducirá casi hasta la desaparición.

- **Cajero de banco.** Casi todo se puede hacer online y aunque los bancos seguirán, desaparecerán casi todos.

- **Trabajador textil.** Las máquinas pueden hacerlo casi todo, solo requerirán de personal altamente cualificado en esa tecnología en concreto.

- **Operador de imprenta.** Poco a poco están desapareciendo incluso los periódicos en papel, cada vez son menores las tiradas, todo se está digitalizando.

- **Arbitro deportivo.** La tecnología participa en más deportes, es indiscutible que es más fiable, aunque pierda esa chispa humana con errores incluidos.

- **Joyero.** Las nuevas generaciones apenas se interesan por las joyas.

- **Personal de telemarketing.** La IA está sustituyendo a las personas.

- **Pescador.** El crecimiento del pescado de piscifactorías influye en esta antiquísima profesión.

- **Secretaria jurídica.** Existen ya software que desarrollan este trabajo más eficientemente.

- **Taxista.** Es casi un hecho que la era de la conducción autónoma se acerca a pasos agigantados. La idea de subir a un vehículo sin conductor está en fase de normalización.

- **Transportistas.** Camiones autónomos que

pueden estar funcionando las 24 horas del día ya que no necesitarán descansar y, además, tendrán casi riesgo 0 de accidentes.

- **Cajeros de tiendas y comercios.** Ahora en muchos comercios nosotros mismos nos cobramos.

Podría seguir poniendo profesiones en vías de extinción, el progreso es inevitable, es como un tsunami, no se puede parar, lo único es que hemos de tener la maleta preparada para que cuando llegue, no nos pille sin los deberes hechos.

Un estudio realizado en la Universidad de Oxford nos revela que sobre el 45% de las profesiones que hay en la actualidad, podrían desaparecer en los próximos diez años.

En el próximo artículo del mes de abril, entraré de lleno en los trabajos del futuro que acabarán en gran medida con los oficios establecidos hasta ahora.

La inteligencia artificial tiene el potencial de automatizar ciertas tareas y, en consecuencia, algunos trabajos. Otros trabajos requerirán de personas cualificadas en oficios que aún se desconocen. Aquí hay algunos ejemplos de trabajos que podrían ser normales en pocos años:

- **Diseñador de partes del cuerpo humano.**
- **Desarrollador de robots e IA.**
- **Cocinero de insectos.**
- **Veterinario de clones.**
- **Etc.**

De todas formas y para consolarnos un poco, decir que los ordenadores no pueden (de momento), replicar la inspiración y el intelecto humano.



También puedes leer El Valle de Lecrín  
en nuestra web

[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)



Eduardo Ortega

Entonces ocurrieron poco a poco unos hechos fantásticos y extraños, cuando la paz del Todopoderoso inundó nuestra estancia, y caímos en un profundo sueño, estaba atardeciendo, pero eso ya forma parte de la siguiente historia.

¿Donde habían llegado nuestros protagonistas? ¿Que ocurrió después?, después de levantarnos del profundo sueño y lo que Alicia nos había comentado y de repente vimos un destello de luz misterioso, que nos conducía a algún lugar de las afueras, y debajo justo del Cerro de Acequias, fue allí cuando nuestra guía y vidente comenzó a invocar de nuevo los devas. Salimos por un empedrado en forma de escalera natural a la superficie, y seguidamente observamos como a veinte metros tapado en la maleza, la entrada a la otra cueva del cerro de Acequias, al parecer esta cueva era mucho mas profunda, pues me acerqué y tiré una piedra y casi no escuchaba el fondo. Había un rayo de sol que daba hacia el agujero de la nueva cueva, como indicando el lugar por el que se podía acceder eran sobre las cinco de la tarde, sin embargo, y antes de entrar en la segunda cueva tomamos precauciones, pues se acercaba el perro de un cazador a lo lejos y después el cazador, así que para que no sospechase nos escondimos en unos matorrales, si bien el perro de caza, empezó a husmear y a ladrar siguiendo algún rastro, pasaron unos instantes como diez minutos, y ya vimos el cazador alejándose de nosotros, pues no queríamos ser descubiertos, para no levantar curiosidad o sospecha ante nadie.

Alicia dijo que atrás habían quedado los ginns del pasadizo del castillo de Lojuela que conduce al cerro de Acequias, y quienes nos habían tratado de impedir llegar hasta aquí por arte de algún sortilegio.

Ahora después empezamos a tomar tierra es decir a asomarnos a la cueva, no sin antes recitar algunos números y palabras de la cábala por parte de Alicia. Según la

tradición y lo consultado en un antiguo manuscrito que habíamos mandado traducir del antiguo árabe, se ve que algún rey nazarita del siglo XIII en la comarca del Valle de Lecrín y cerca del castillo de Lojuela cuenta la leyenda que se habría escondido una olla de barro llena de monedas cecas, de oro, como importe del pago de un secuestro por una banda de forajidos de una hija de Muhammad III que habían secuestrado a su hija llamada Jadiya o Jadicha. El rey entregó la olla de oro a los forajidos, pero hizo o contacto con un nigromante, el cuál le aseguró que él que manejaba los poderes de los ginns del cielo, custodios en el eter pránico de las alturas, y les tendería una trampa. Hassam el bereber se llamaba el nigromante, hizo una serie de sortilegios, para que una vez recibida como rescate la citada hoya después desapareciese. Para lo cual se dijo a los forajidos que iban a recibir la olla con las monedas o cecas, y que deberían de dejarla en un lugar sin moverla una noche e irse a dormir. Aconteció todo como había dicho el nigromante y fue así como por las artes de los ginns, la olla desapareció de un día para otro, queriendo buscar culpables entre los guardias del castillo de Lojuela y en el oficial militar de mas alto rango o mushir, intentaron pedir un nuevo rescate, pero ya una vez devuelta la hija del rey, el rey les contestó que nada sabía, y que si se acercaban a unos metros del castillo, o a su hija, de nuevo que estaba ya muy vigilada, pagarían con su vida.

Así las cosas, y una vez relatado el asunto, la cuestión era que la olla decía Alicia se encontraba en un plano astral, el mundo de los ginns, dentro



de la cueva del cerro de Acequias, pero era necesario pasar de ese plano a la realidad, y había una cuestión grave, si los ginns detectaban la presencia de Alicia o alguien mas todos pagaríamos con la vida. Era por tanto necesario hacer unas invocaciones con determinado sahumero de incienso, mirra y romero, para provocar junto a la toma de un poco de la planta de la belladona, un estado catártico donde la vidente entraría en ese otro plano, y con una capa mágica e invisible extraería o empujaría la olla hacia el plano real, pero debería de tener el sumo cuidado de no quedar atrapada en esa otra dimensión, me refiero a la dimensión cuarta del tiempo y la quinta dimensión dentro de su subplano astral.

Así que nos dispusimos a encender un poco de fuego para tomar algo, y a preparar todas las cosas, y a buscar también la planta de la belladona, que crecía cercana a un arroyuelo al pie del cerro de Acequias. Alicia también nos

explicó que la dosis de la belladona no podría ser excesiva, si no sería mortal, entrar en bradicardia y tener un paro cardiaco. Se dispuso a efectuar la ultima ceremonia para

aflorar la olla al tiempo real, mientras ya estaba cayendo la tarde, y nos dispusimos a abrazar el descanso nocturno, en la luna llena de Tauro de este siglo XXI.



## XV PREMIOS ALMÒSITA A LOS VALORES ANDALUCES Dúrcal 2025



22 DE FEBRERO A las 19:00 horas  
En el CENTRO DE DÍA

Premio local: ANTONIO SERRANO JIMÉNEZ  
Premio Andalucía: SUHAIL SERGHINI

Con la participación musical de la coral  
Mira de Amescua

CECANIZA



COLABCEA



## RAÍCES DEL VALLE

Los refugios de pastores y  
labradores de El Padul

**Carmelo A. García Campoy**

Cronológicamente poco se sabe acerca de estos refugios, aunque pueden ser perfectamente datables haciendo un estudio más pormenorizado sobre ellos. Algunos autores, no por ello arqueólogos o historiadores, han llegado a apuntar que estos refugios podrían remontarse a época ibérica, no siendo ésta una práctica habitual a la hora de la construcción de sus viviendas. Nos encontramos este tipo de estructuras en buena parte de la península ibérica como por ejemplo en Jaén, concretamente en Sierra Mágina, documentándose en la provincia más de 700. A su vez también hay una cantidad importante en Almería, Extremadura y en las islas canarias. Más cercanos nos los encontramos en Dúrcal, llamados Catifas o Gatifas, y también nos localizaremos las denominadas Chozas, de planta cuadrangular y recubiertas de ramas, estando situadas principalmente en la sierra. A nivel de nomenclatura son llamados chozos, catifas, cucos, caracolas, etc., según sea el lugar dónde se encuentren.

Son estructuras básicamente de planta circular, con una sola estancia, aunque nos podemos encontrar alguna otra de planta cuadrangular y varias estancias en el interior. Está construida con piedras de la zona, sin utilizar ningún tipo de mortero, con tan sólo la arcilla para rellenar los huecos, conociéndose esta técnica como "piedra seca". Suelen tener unas dimensiones de unos 4 x 3 metros por la parte exterior y una altura de no más de 1'5 metros. De forma general, la entrada tiene aproximadamente 1 metro de anchura y casi 1 metro de altura. Si entramos dentro de estos refugios las dimensiones cambian un poco, siendo la altura en torno a 2 metros y teniendo un largo de 2 metros y un ancho de 1'5 metros. Los interiores de estos refugios pueden encontrarse con una colmatación importante de arcillas por lo que no es fácil ponerse de pie, ya en ocasiones parte de los techos se han desplomado.

Sobre su uso no se tiene ningún tipo de dato pero si hipotetizamos vemos como

El Padul tiene un amplio término municipal, donde la mayoría de su terreno es campo, con tierras de labor y pequeños cerros que conforman el paisaje del municipio, culminando con su extensa laguna que hoy día se cubre de agua en la antigua turbera del aguadero. Hoy nos detendremos en unas construcciones que podemos ver a lo largo de todo su término, los conocidos como refugios de pastores y labradores.

esta estructura pudo utilizarse como un refugio para los pastores que estaban por la zona con sus rebaños. Hay que tener en cuenta que hay grandes extensiones de terreno de labor por los alrededores y que no hay zonas cercanas de roquedo donde se pudiesen refugiar estas personas cuando se les echaba la noche encima o ante las inclemencias meteorológicas que les sorprendieran. Estos refugios tienen también la particularidad de mantener una temperatura constante durante todo el año (a modo de cueva), lo que facilita que estas personas estuviesen con una temperatura más o menos óptima en el refugio.

A nivel de protección estos refugios no aparecen recogidos ni en las primeras normas subsidiarias ni actualmente, lo que ha llevado a que muchos propietarios de los terrenos donde se encuentran hayan hecho modificaciones, poniendo puertas o incluso agregando otras estructuras utilizando morteros más modernos, e incluso no haciendo nada por ellos y llegando a caer parcialmente. Pero desde el 2018 todo tipo de construcciones en "piedra seca" han sido declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, por lo que estas construcciones quedarían también recogidas bajo esa figura, siendo el ayuntamiento quien debe recoger el guante para que su protección sea efectiva.

Un trabajo que viene realizando nuestro vecino Julio Martín Villanueva ha recogido un total de 24 refugios, quedando por incluir todavía algunos, los cuales ha ido documentando, y desde hace poco

se puede ver dicho trabajo en la página del Ayuntamiento de El Padul, donde se pueden conocer las ubicaciones y fotografías de cada uno. A su vez ha planteado una ruta por los principales refugios partiendo

desde el "Refugio 0" situado en la avenida de Andalucía del municipio, que es una construcción moderna que realizó la Asociación Histórico Cultural Al Agia, siendo además el símbolo de la misma.



Refugio del Chiribaile. Foto: Carmelo García



Refugio de los Tajos. Foto: Julio Martín

# Adiós cordera Segunda parte

**Domingo Fernández Jiménez**

Leopoldo Alas Clarín contrapone la materialidad con el progreso. De un lado tenemos a los niños y la Cordera, que viven en su verde prado, con sus simples juegos y su vida tranquila. De otro, la sociedad y el progreso, con su afán por el dinero, sin piedad, sin sentimientos, imparable. El progreso sin alma, como en el "Cuento del agua" de Edward Bellamy, puede volverse en nuestra contra.

Esta familia no se benefició para nada con el telégrafo ni con el tren, por el contrario, estos fueron recursos para hacer más profunda su infelicidad. "El amo no esperaba más", "Había que pagar o se quedarían en la calle". La vaca que daba leche, que paría terneros y servía para el trabajo, tiene su destino marcado: los devoradores carnívoros. "¡Se iba la vieja!", pensaba con el alma destrozada Antón el huraño. "¡Ella será una bestia, pero sus hijos no tenían otra madre ni otra abuela!"

Aquellos días, en el prado, en la verdura del Somonte, el silencio era fúnebre. La Cordera, que ignoraba su suerte, descansaba y pacía como siempre, como descansar y comería un minuto antes de que el brutal porrazo la derribase muerta. Pero Rosa y Pinín yacían desolados, tendidos sobre la hierba, inútil en adelante. Miraban con rencor los trenes que pasaban, los alambres del telégrafo. Era aquel mundo desconocido, tan lejos de ellos por un lado y por otro, el que les llevaba su Cordera.

¡Adiós, Cordera!, gritaba Rosa deshecha en llanto. ¡Adiós, Cordera de mía alma! ¡Adiós, Cordera!, repetía Pinín, no más sereno. Adiós, contestó por último, a su modo, la esquila, perdiéndose su lamento triste, resignado, entre los demás sonidos de la noche de julio en la aldea.

Al día siguiente, muy temprano, a la hora de siempre, Pinín y Rosa fueron al prado Somonte. Aquella soledad no lo había sido nunca para ellos triste. Aquel día, el Somonte sin la Cordera parecía el desierto. De repente silbó la máquina, apareció el humo, luego el tren. En un furgón cerrado, en unas estrechas



ventanas altas o respiraderos, vislumbraron los hermanos gemelos cabezas de vacas que, pasmadas, miraban por aquellos tragaluces.

¡Adiós, Cordera!, gritó Rosa, adivinando allí a su amiga, a la vaca abuela. ¡Adiós, Cordera!, vociferó Pinín con la misma fe, enseñando los puños al tren, que volaba camino de Castilla. Y, llorando, repetía el rapaz, más enterado que su hermana de las picardías del mundo: la llevan al Matadero... Carne de vaca, para comer los señores, los indios. ¡Adiós, Cordera!, ¡Adiós, Cordera!. Y Rosa y Pinín miraban con rencor la vía, el telégrafo, los símbolos de aquel mundo enemigo que les arrebatava, que les devoraba a su compañera de tantas soledades, de tantas ternuras silenciosas, para sus apetitos, para convertirla en manjares de ricos glotonos... ¡Adiós, Cordera!... ¡Adiós, Cordera!

Pasaron muchos años. Pinín se hizo mozo y se lo llevó el rey. Ardía la guerra carlista. Una tarde triste de octubre, Rosa en el prado Somonte, sola, esperaba el paso del tren correo de Gijón, que se llevaba a sus únicos amores, su hermano. Silbó a lo lejos la máquina, apareció el tren en la trinchera, pasó como un relámpago. Rosa pudo ver un instante, en un coche de tercera, multitud de cabezas de pobres quintos que gritaban, gesticulaban, saludando a los árboles, al suelo, a los campos, a toda la patria familiar, a la pequeña, que dejaban para ir a morir en las luchas fratricidas de la

patria grande, al servicio de un rey y de unas ideas que no conocían.

Pinín, con medio cuerpo afuera de una ventanilla, tendió los brazos a su hermana; casi se tocaron. Y Rosa pudo oír entre el estrépito de las ruedas y la gritería de los reclutas la voz distinta de su hermano, que sollozaba exclamando, como inspirado por un recuerdo de dolor lejano: "¡Adiós, Rosa!... ¡Adiós, Cordera!", "¡Adiós, Pinín! ¡Pinín de mía alma!..."

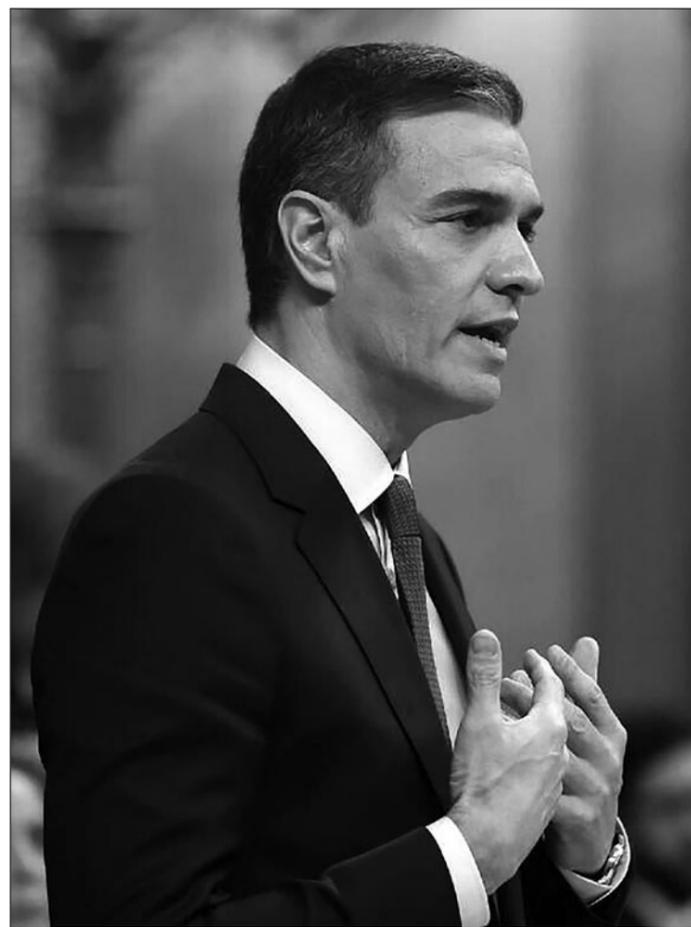
Allá iba, como la otra, como la vaca abuela. Se lo llevaba el mundo. Carne de vaca para los glotonos, para los indios: carne de su alma, carne de cañón para las locuras del mundo, para las ambiciones ajenas.

## La realidad y el deseo

**Eduardo M. Ortega Martín**

Estimado Sr. Presidente D. Pedro Sánchez, la realidad de la mayoría gubernamental en el Gobierno de España, es la que es, la diga el rey Agamenón o su porquero, y usted y su gabinete, como servidores públicos debieran anteponer los intereses generales de España a su sillón, pues hay cosas que dependen de nosotros y cosas que no, como bien expone la filosofía estoica, y gobernar sin una mayoría estable a la deriva es muy complicado. De nada sirve el y tu más a modo de corifeo, si no se desbloquea la

situación del presente status quo, por todo ello procede simplemente convocar nuevas elecciones. Un camino de millis empieza con el primer paso, ustedes que han sido elegidos por sufragio pasivo, los dirigentes del Poder Ejecutivo, de esta organización llamado Estado, tienen el deber moral de no anteponer su realidad en parte lastrada por los desacuerdos, al deseo, eso es todo, es cuestión de mirar el interés de la mayoría, y no la razón de partido, el interés de la nación y no el interés de un lobby de poder sea del partido o grupo que sea.



**PREFADUR S.L.**



Polg. Peña Blanca - Parcela, 1 · 18657 NIGÜELAS (Granada)  
Tlf.: 958 780 640 · [www.prefadur.com](http://www.prefadur.com)

# Comisión sanitaria en Dajla, campamento de refugiados de Tinduf, Argelia

**Diego Antonio Fernández Rodríguez**

Casi por casualidad, si tal existe, en la última comisión sanitaria de la Asociación Granadina de Amistad con el Sáhara tres cooperantes del Valle de Lecrín hemos coincidido en la wilaya de Dajla, el más remoto de los de por sí remotos campamentos de refugiados saharauis de la región de Tinduf, Argelia.

Allí habitan los supervivientes, y sus descendientes, del genocidio que siguió a la "Marcha Verde" de 1975, término, de aroma botánico y simbolismo islamista, con que se bautizó a la ocupación militar con escudos humanos del

Sáhara Español por parte de Marruecos.

Privados por el invasor de la mayor parte de su territorio y, por ende, de sus recursos naturales, fundamentalmente pesqueros y minerales, los refugiados dependen casi totalmente de la ayuda exterior, incluida la cooperación en Salud.

La matrona María de los Reyes Castillo Molina, la doctora María José Rodríguez Melguizo y un servidor, durqueños todos, hemos trabajado durante dos semanas en una nueva misión humanitaria de la citada Asociación, llevada a término entre el 26 de enero y el 9 de febrero del año corriente. Completaban el equipo la doctora Eva María Sena Ruiz, del

servicio de Urgencias del hospital PTS, la pediatra Lara Olazar Gómez, natural de Bilbao y con ejercicio en Osakidetza y el doctor Mahfud Alisalem Abdelfatah. Mahfud es médico residente en el hospital clínico de Málaga. Mahfud y su familia viven en Málaga y es saharauí y español. Su padre, al igual

con todos los saharauis antaño, goza, por ley, de nacionalidad española de pleno derecho, al ser natural de otrora provincia número 53 de España. Después de 1975, el Gobierno sin honor de la transición traicionaría al Sáhara Occidental, "vendiendo" a sus ambiciosos vecinos del norte. Brindándose a la guisa del rezo mahometano, esta traición ha sido renovada por el actual inquilino de la Moncloa.

En la reciente misión, se ha realizado una notable labor asistencial, formativa y de documentación clínica. Exceptuando los viernes, que son festivos y sólo atendíamos urgencias graves, la mayor parte del tiempo se ha consumido trabajando, que de eso se trataba. El rendimiento ha sido, para los "estándares" del desierto argelino, muy bueno. La comisión al completo participó en la consecución de los diversos objetivos previstos, si bien fue distinto el grado de



Nuestra enfermera Reyes, con la Dra. Eva Sena en una visita a una jaima.

dedicación. En este sentido, Reyes llevó el peso de la visita a enfermos impedidos en sus jaimas y de la formación de personal de enfermería nativo; María José dedicó más días a la atención en los dispensarios; Eva tuvo más dedicación a la atención de urgencias hospitalarias; Lara atendía a los pequeños y formaba en Pediatría a madres y personal local; Mahfud, además de su trabajo asistencial, realizó las ecografías; por último, yo anduve como los demás haciendo de todo, si bien invertí tiempo en quehaceres logísticos y en el sistema de documentación clínica que estamos implantando.

Tras veintitrés comisiones sanitarias a lo largo de 22 años, he observado que prácticamente todos los participantes se vienen contentos tras convivir con un pueblo tan noble, cálido y hospitalario, unos niños tan risueños y unos ancianos tan entrañables. Sin embargo, unos cooperantes repiten y otros no.

Obviando las circunstancias personales que impiden regresar, tengo certeza en cuanto al hecho diferencial para la "reincidencia" en cooperación: es la propia percepción de utilidad. Sentir que las renuncias personales, la angustia de los que aguardan en España, el coste económico y las incomodidades del hospedaje allí no han sido en balde genera gratificación, compromiso y anhelo de retorno. La impresión de no haber aportado gran cosa no deja más secuela que una "experiencia interesante".

Sin lugar a duda, la convivencia del grupo ha sido ejemplar en cuanto a camaradería, complicidad, armonía y paciencia ante las, tan frecuentes allí, disfunciones, tanto "in itinere" como en el modesto alojamiento en la hamada. Sin duda, un equipo como para quitarse el sombrero, gesto inusual en mí, por temor al daño actínico sobre mi deforestado cuero cabelludo.



Clase de formación en aerosolterapia. El ministro de Salud, Salek Baba, nos visitó durante la docencia.



Tuvimos una pequeña fiesta de despedida. La cooperación debe comprender momentos de asueto.



Equipo completo. Desde el momento de la presentación ya nos pidieron asistir urgencias.

# El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

## EL VALLE DE LECRÍN

Librería Povedano  
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)  
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL  
Depósito Legal: GR. 841-1994

## IMPRIME:

Comercial Impresores, S.L.U.  
C/ Haití, 1 - 18600 MOTRIL (Granada)  
Tlf.: 958 602 817

**EDICIÓN DE PERIÓDICO Y REVISTA**  
**DIRECTORA:** Fabienne Fortunio  
**DIRECTORA ADJUNTA:** Fina López  
Telf.: 666 647 824 • [elvalledelecrin@yahoo.es](mailto:elvalledelecrin@yahoo.es)  
[www.elvalledelecrin.com](http://www.elvalledelecrin.com)  
**REDACTORA JEFA:** Ada Raya Terrón  
**ASESOR DE EDICIÓN:** Miguel L. Hurtado  
**DISEÑO Y MAQUETACIÓN:** Miguel L. Hurtado  
[www.estudiohurtado.es](http://www.estudiohurtado.es)  
**HUMOR:** Ernesto

## COLABORADORES:

**DÚRCAL:** Rosa Esturillo, Antonio Serrano, Antonio Gil de Carrasco, Paco López, Gabriel Padial, Dr. Justo E. Cabrera, Araceli Serrano, Domingo Fernández  
**PADUL:** Isidoro Villena, Joaquín Muñoz, José Antonio Morales, Carmelo García Campoy  
**ALBUÑUELAS Y EL VALLE:** María Gracia  
**NIGÜELAS:** Ada Raya Terrón  
**VILLAMENA:** Antuán  
**GRANADA:** Eduardo Ortega, Víctor Corcoba  
**MADRID:** Ramón Sánchez, Luís Miguel González

*El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.*

**Todos los colaboradores de El Valle de Lecrín, lo hacen sin compensación alguna y sin ánimo de lucro, salvo por la satisfacción de contribuir al crecimiento de este periódico.**



Calle Comandante Lázaro, 57. 1D  
18650 Durcal

[www.clinicadentaldurcal.es](http://www.clinicadentaldurcal.es)  
[bautista@clinicadentaldurcal.es](mailto:bautista@clinicadentaldurcal.es)

958 782 541  
626 826 331



"Tú clínica de confianza"



CLINICADENTAL  
DÚRCAL



[facebook.com/clinicadentaldurcal](https://www.facebook.com/clinicadentaldurcal)

[www.clinicadentaldurcal.es](http://www.clinicadentaldurcal.es)

626 826 331 958 782 541

*¡Queremos verte sonreír!*

