

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

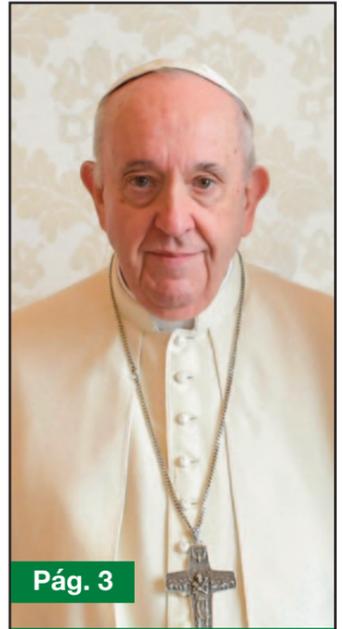


Pág. 12

La Coral de Dúrcal junto al cardenal Don Carlos Osoro Sierra

Director de la coral: Jorge Berrio

Foto: Antonio Esturillo



Pág. 3

**Papa Francisco,
la gente buena te
echará de menos.**

Descanse en paz

CARPINTERÍA METÁLICA Fco. VALDÉS

POLÍGONO LA MELITONA - Parcela 8, esquina calles 3 y 5 - 18657 NIGÜELAS (Granada)
info@forjavaldes.com - Tlf: 958 953 120 - 699 056 880 - www.forjavaldes.com

CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL
ESTRUCTURAS METÁLICAS
PUERTAS SECCIONALES
BARANDAS DE ACERO Y DE CRISTAL
ALUMINIO
PVC
MOSQUITERAS
ETC.

PERCRISAL 2014

FABRICA DE VENTANAS PVC ALUMINIO MAMPARAS DE BAÑO MOSQUITERAS

ALUMINIO - PVC - CRISTALES - MALLORQUINAS - PERSIANAS
MAMPARAS DE BAÑO - MOSQUITERAS - CORTINAS - ESTORES
PUERTAS DE CALLE Y GARAJE - ROTURA PUENTE TÉRMICO

www.percrisal.com
958 780 242 670 245 331

OFICINAS EXPOSICIÓN

Aluminio PVC Puertas Seccionales Cristalería

REHAU

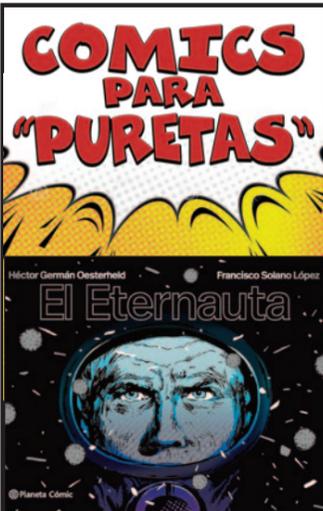
P.I. El Romeral · Avda. El Romeral, 1 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tel. 958 780 242 · Mov. 617 348 512 · 670 245 331
www.percrisal.com · info@percrisal.com · percrisal 2014

VENDEMOS SU FINCA, CASA O CORTIJO CON RAPIDEZ Y SEGURIDAD LEGAL

- TENEMOS AGENTES COLABORADORES EN INGLATERRA, FRANCIA, ALEMANIA Y HOLANDA
- PUBLICAMOS SU PROPIEDAD HASTA EN 29 PORTALES INTERNACIONALES
- SERVICIO LEGAL ESPECIALIZADO PARA REVISAR Y PONER EN ORDEN LA DOCUMENTACIÓN DE SU PROPIEDAD
- NO EXIGIMOS COMPROMISO DE EXCLUSIVIDAD

NettValley.com

Dúrcal
C/Comandante Lázaro, 1-1A 665 163 141



El Eternáuta

"El Eternáuta" es una novela gráfica de ciencia ficción argentina creada por Héctor Germán Oesterheld y Francisco Solano López, publicada por primera vez en 1957. La historia sigue a un grupo de supervivientes en Buenos Aires, quienes deben luchar contra una amenaza invisible que se esconde tras una extraña nevada tóxica que mata a millones de personas. La novela gráfica ha sido adaptada a diferentes formatos, incluyendo una serie de televisión estrenada en Netflix. "El Eternáuta" es considerada una de las obras más importantes de la historieta argentina y una de las primeras novelas gráficas en español. Ha sido reeditada y traducida a diferentes idiomas, y sigue siendo leída por nuevas generaciones.

Peñagallo

PATATAS PEÑAGALLO
SABOR DE ESPAÑA

PATATAS PEÑAGALLO GOURMET

Avenida del Sur, 3 · 18650 DÚRCAL (Granada)
<http://www.penagallo.com>

Teléfonos útiles Municipios del Valle de Lecrín



PADUL
Alcalde
Celia Villena De Francisco

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 00 12
Teléfono consultorio Padul:
958 77 95 37

VILLAMENA
Alcalde
Manuel Luis Vilchez

Teléfono del ayuntamiento:
958 78 03 01

DÚRCAL
Alcalde
Julio Prieto Machado

Teléfono del ayuntamiento:
958 78 00 13
Centro de salud:
958 77 95 53
Centro de salud
Tel. cita: **958 78 02 79**
Centro de salud
Tel. urgencias: **902 50 50 61**

NIGÜELAS
Alcaldesa
Olga Gómez Ortega

Teléfono del ayuntamiento:
958 77 76 36

LECRÍN
Alcalde
Pedro Titos Martos

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 50 02

EL VALLE
Alcaldesa
Antonio Ruíz Garrido

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 30 03

EL PINAR
Alcalde
Mª Mercedes Moreno Díaz

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 31 01

ALBUÑUELAS
Alcalde
José Díaz Alcántara

Teléfono del ayuntamiento:
958 77 60 31



GRUPO RECESTUR, S.L.

MÁS DE 200 ARTÍCULOS EN REBAJAS

PLANTA DE RECICLAJE DÚRCAL

Planta de tratamiento de residuos de construcción y demolición

Camino de la Sierra (junto a las Arenillas)
Tlf.: 958 780 243 - 678 617 211
DÚRCAL

FERRETERÍA DÚRCAL

C/. Pilarillo, 5 · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tlfno. Oficina: 958 78 02 43 - Fax: 958 78 21 54

- El mundo al revés -

Sánchez en Pekín: La jugada audaz que desafía al orden global



Antonio Gil de Carrasco y Vitaliano Fortunio

El reciente viaje del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a Pekín ha desatado una oleada de críticas. Desde los Estados Unidos lo acusan de jugar con fuego; desde la oposición española, de imprudencia y exposición innecesaria. Pero mientras unos ven una temeridad, yo vislumbro un acto de audacia que merece, al menos, ser mirado con otra lente.

En una escena global marcada por la tensión, los aranceles y el repliegue identitario, el gesto de Sánchez ha sido algo más que una visita diplomática. Ha sido un movimiento simbólico, casi teatral, que ha resonado más allá de los pasillos del protocolo. Mientras los mercados se estremecen por las decisiones unilaterales de la Casa Blanca y el oro se convierte, otra vez, en refugio de los temerosos, España —sí, España— ha decidido levantar la mirada y enviar un mensaje al mundo.

Y es en ese contexto donde ocurre lo inesperado: justo el día en que Sánchez pisa suelo chino, Donald Trump anuncia una tregua temporal en la guerra arancelaria. Noventa días de pausa. Lo suficiente para que la Unión Europea replique con un gesto similar. De pronto, la palabra "negociación" vuelve a aparecer en el discurso del presidente estadouni-

dense. Y China, que hasta hace poco parecía resistir en soledad, aparece ahora como una potencia menos aislada.

Muchos analistas apuntan a la presión interna en Estados Unidos: el miedo de la Reserva Federal ante una posible recesión, las señales de alerta en Wall Street. Y, sin duda, son factores reales y determinantes. Pero no podemos descartar

que la imagen de un líder europeo abriendo canales con Pekín haya servido como catalizador, como advertencia. Porque en geopolítica, los símbolos pesan, y los gestos a veces valen más que los discursos.

Conviene recordar que China es ya el principal socio comercial de más de 120 países, mientras que Estados

Unidos lo es de poco más de 60. El mundo está girando lentamente hacia el este, y Europa no puede seguir actuando como si aún viviera bajo el paraguas de la Guerra Fría.

No creo que este viaje haya sido fruto del azar. Más bien intuyo una estrategia largamente meditada. Sánchez, con sus luces y sombras, ha comprendido que en este nuevo orden multipolar Europa necesita mover ficha.

Que no podemos seguir anclados a una relación transatlántica que a menudo nos trata como vasallos. Que quizás ha llegado el momento de mirar hacia el Este sin complejos, sin miedo, sin pedir permiso.

Como dijo una vez Charles de Gaulle, en plena construcción de la Europa moderna: "Los Estados no tienen amigos, solo intereses."

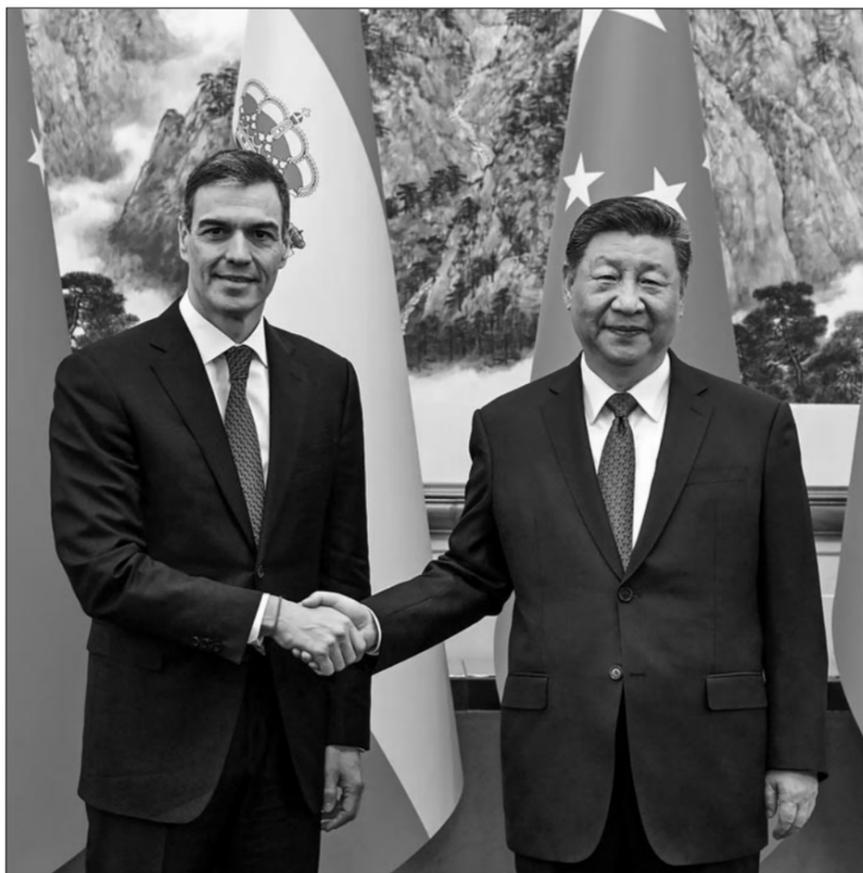
Y el interés de Europa, hoy más que nunca,

está en diversificar sus alianzas, en no depender exclusivamente de un aliado que amenaza, impone y chantajea incluso a sus socios históricos.

Por supuesto, esta jugada tiene riesgos. Y el precio de la osadía puede ser alto. Pero hay algo profundamente valioso en el acto de atreverse. En una política cada vez más templada, más tibia, más tecnocrática, resulta casi conmovedor ver a un líder asumir un riesgo con una lectura más amplia que el próximo titular.

Estas reflexiones nacen de una conversación con Vitaliano Fortunio, director honorario del periódico El Valle de Lección, quien, tras el anuncio del viaje del presidente Sánchez a Pekín y la supresión de las tasas arancelarias a la Unión Europea, expresó su convencimiento de que el jefe del Ejecutivo español desempeñó un papel determinante en dicha decisión.

Desde este modesto rincón del mundo, cabe destacar no solo la relevancia del gesto político, sino, sobre todo, lo que simboliza: la voluntad de Europa —y de España— de recuperar un valor que parecía relegado al olvido: la soberanía del criterio propio. Porque, nos guste o no, el tablero geopolítico ha cambiado. Y, parafraseando al histórico dirigente socialista Alfonso Guerra: quien no se mueva, corre el riesgo de quedarse fuera de juego.



Pedro Sánchez y Xi Jinping en su reciente reunión.

Francisco, el papa que se fue al cielo, una fuente de bendiciones

Eduardo M. Ortega

Con tristeza, pero a la vez esperanza afrontamos la subida al cielo de nuestro querido Papa Francisco, una persona que pasó por este mundo haciendo el bien, y que fue y ha sido ejemplo de humildad, pobreza y de compartir con los otros lo que tenía. Sus signos en estos tiempos relevantes para la Iglesia y la humanidad del siglo XXI han sido entre otros los siguientes a mi juicio los siguientes:

-Un impulso muy importante a la actividad ecuménica con los hermanos separados cristianos y también con los de otras religiones.

-Una sencillez y acogida hacia los otros y ha hecho una llamada para un mayor cuidado, y dar más dignidad e importancia a las criaturas y al medio ambiente con su encíclica *laudato si*.

-Una mayor apuesta por hacer comunidad e iglesia, de forma más democrática con la sinodalidad, poniendo en el centro a Cristo, viviendo la comunión y la espiritualidad compartida, y la acogida del hermano(a).

-Un aggiornamento general o mayor apertura del Papado y la Curia a la sociedad, que ha superado en muchos aspectos al propio Concilio Vaticano II.

Por todo ello el Papa ha

expuesto y dicho que "nunca nos cansemos como dice la palabra de hacer el bien" a pesar de ser perseguidos, luchó con todas sus fuerzas por la paz de los pueblos y de las guerras, a pesar de ese objetivo no haberse del todo conseguido. Como dice el musicólogo católico cristiano Cesáreo Gabarain, en su canción "Vive con Cristo", Francisco, entra

en su Gloria, que de seguro ya estás allí contemplando al que

Es, y vive por los siglos de los siglos. Amen.



El Papa Francisco y el Papa Benedicto XVI

Rincón de la Poesía

Fina López Martínez

EN HOMENAJE AL CARDENAL DE MADRID D. CARLOS OSORO SIERRA EN SU VISITA A MOLVÍZAR

Señor todo lo creado me recuerda a ti

*Los silbos del ruiseñor, silente, anuncian primavera
Anidando entre los tilos en flor, cerca de la ermita,
Voltean las campanas con sus ramas, cómplices del viento
Con musicales notas, que el ruiseñor imita.*

*Señor, todo lo creado, todo lo vivido me recuerda a ti,
Inconmensurable, la obra eterna del buen Dios
Eterno el esplendor, del cielo enamorado
Un regalo del sentido vivir, bajo el mismo sol,
Amor que nace por primera, en el Génesis sagrado*

*Señor todo lo creado, todo lo vivido me recuerda a ti
Inmolándote en la cruz, con celestial celo,
Príncipe del reino de Israel, vivificador sublime
Dejame, ser tu siervo más leal, aquí en la tierra,
Defenderte con pasión, hasta mi último latido
Serte fiel, con el regocijo de los santos,
Diseñar tus palabras y sentir la plenitud divina,
Con el orgullo santo de rezar, arrodillado ante el sagrario.*

*Señor todo lo creado, todo lo vivido me recuerda a ti
Agradecido a mi Padre Celestial, Fontana de perdón,
De hacer fluir en mi alma, este amor ardiente
Quiero escribir mi fe, en el libro sagrado de la vida,
Santo y seña de los hijos perdidos, entre los hombres
Porque es mucho señor, lo que tú me has perdonado,
Pero es mucho más señor, lo que yo me he arrepentido.*

Señor todo lo creado, todo lo vivido me recuerda a ti

*Viví mi vida, con una vara de medir equivocada,
Déjame predicar con orgullo santo, a mis hermanos
Que lejos del amor y del perdón, no existe nada
Sentirnos que todos somos hijos de un padre, bien amado.*

*Señor todo lo creado, todo lo vivido, me recuerda a ti
Eres mi Dios el eslabón perdido, de tu barca en el desierto
Voy surcando mares de arena, entre las dunas
Buscando cánticos sagrados, escritos en tierra santa
Guardianes del muro de las lamentaciones, en la Jerusalén sagrada
Donde el rey Salomón con toda su sabiduría,
No pudo igualar nunca la belleza, del sermón de la montaña.*



¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

¡ SOMOS
FABRICANTES !



VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados
LECRIN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149
18640 PADUL (GRANADA)
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230
www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com



También puedes leer ediciones anteriores
de El Valle de Lecrín en nuestra web

www.elvalledelecrin.com

El agua es vida. Salvemos nuestros acuíferos antes de que sea tarde

Antonio Gil de Carrasco

El corazón de Dúrcal late al ritmo de sus aguas subterráneas. Durante siglos, ríos invisibles han nutrido la tierra, han saciado a generaciones y han dado vida a los campos y a los manantiales que han sido el orgullo de nuestro pueblo. Pero hoy, ese corazón se está desangrando. El agua, nuestra sangre vital, se extrae sin control, víctima de una mercantilización voraz, absurda y peligrosa.

Hace años que la Plataforma de Defensa de las Aguas de Dúrcal lucha contra esta amenaza silenciosa. Han alzado la voz en las calles, en los periódicos y hasta más allá de nuestras fronteras. Sin embargo, los poderosos han hecho oídos sordos. Ni las delegaciones responsables, ni la Junta de Andalucía han querido detener el despropósito. Y ahora, el desastre está ante nuestros ojos.

Los llamaron alarmistas. Dijeron que se oponían al desarrollo y al empleo. Pero, ¿dónde están esos trabajos prometidos? Apenas han llegado a nuestro pueblo. En cambio, las consecuencias de la explotación descontrolada sí que han llegado, y con una brutalidad aterradora.

Las fuentes que han acompañado a Dúrcal desde tiempos inmemoriales están desapareciendo. El Pilar del Mono, donde generaciones han llenado sus garrafas con agua pura, es ahora un testigo mudo de la sequía. Lo impensable ha sucedido: la mina que abastecía de agua potable a todo el pueblo se ha secado. Nunca antes

había ocurrido algo así.

Las imágenes son estremecedoras. Nuestro alcalde, Julio Prieto, lo denunció en un impactante video que recorre las redes sociales como un grito de auxilio. Desde julio de 2024 ha tocado las puertas de la Delegación de Agricultura, de Medio Ambiente, de Industria y Minas. ¿La respuesta? Un silencio burocrático tan seco como nuestras fuentes.

En agosto, el alcalde advirtió de otro peligro: la posible extinción de un molusco protegido, un pequeño pero valioso habitante de nuestros acuíferos. Sólo entonces, Medio Ambiente se dignó a visitarnos. Pero fue un simple trámite, un simulacro de preocupación que no se ha traducido en ninguna acción concreta. Nadie quiere asumir la responsabilidad. Nadie quiere detener esta catástrofe.

Como si la situación no fuera ya desesperada, el alcalde ha descubierto que se está tramitando una ampliación del caudal de extracción. Sí, han leído bien: quieren sacarle aún más agua a un acuífero moribundo. Desde 2007, las empresas que han explotado el acuífero, tienen permiso para extraer 10 litros por segundo, una cifra ya preocupante. Ahora, buscan ampliarlo hasta 31 litros por segundo.

Eso significa 860.000 litros de agua al día, arrancados de las entrañas de nuestra tierra sin que el ayuntamiento haya sido consultado. Una puñalada por la espalda a un pueblo que ve cómo su recurso más preciado se convierte en un simple número en los balances de una empresa.

La naturaleza, siempre sabia, nos está enviando señales de alarma:

- Las fuentes se secan.
- Los campos mueren de sed.
- Los árboles frutales, antaño abundantes, son solo sombras de lo que fueron.

No sabemos aún si la desaparición de los chumbos, caquis y cerezos que antes poblaban nuestras huertas está directamente relacionada con el abuso del agua, pero el panorama es desolador. Si no ponemos freno a esta barbarie, lo que dejaremos a nuestros nietos será una tierra árida, estéril.

Dúrcal está en peligro de convertirse en un desierto.

Quiero felicitar a nuestro alcalde por su valentía. Por primera vez, tenemos a alguien con la preparación suficiente para plantarle cara a esta crisis con argumentos sólidos. Pero él solo no puede detener esta catástrofe. Es el momento de actuar.

El agua es vida. Sin ella, no hay futuro. No podemos seguir permitiendo que se nos arrebatte lo que nos pertenece a todos.

El oceanógrafo Jacques Cousteau advirtió una vez:

“El agua y la tierra, los dos fluidos esenciales de los que depende la vida, se han convertido en latas globales de basura.”

No permitamos que su profecía se cumpla en Dúrcal. Levantémonos. Luchemos. Salvemos nuestras aguas antes de que sea demasiado tarde.

¡SALVEMOS NUESTROS ACUÍFEROS! ¡DEFENDAMOS NUESTRA VIDA!

Club de Escritura Creativa de Dúrcal

La escuela del bosque

M.I.G.M.

Cuenta una vieja historia que varios animales del bosque decidieron abrir una escuela. El pájaro propuso que todos aprendieran a volar, el pez que aprendieran a nadar. La ardilla creía que era una enseñanza que subieran a los árboles como ella, el conejo que todos corrieran como él, y así siguieron los demás animales, sin saber que en realidad cometían un error. Era obligatorio que todos los animales practicaran todas las disciplinas.

Al día siguiente comenzaron a ponerlo en práctica. Al principio el conejo corría como nadie, sin embargo se dio cuenta que no podía volar, se subió a un árbol e intentó volar, pero cayó al suelo y se partió las patas. Al pájaro, que volaba como nadie, lo pusieron a excavar en la tierra como un topo, pero no lo consiguió y acabó rompiéndose el pico. La misma situación fue vivida por todos los animales hasta que se dieron cuenta que cada uno tenía sus virtudes y habilidades.

Finalmente la escuela cerró sus puertas. Un gato jamás

ladrará como un perro o nadará como un pez. No se puede obligar a los demás a hacer lo que hagan o piensen lo que no quieren o puedan.

Nadie es mejor ni peor por tener las mismas cualidades, simplemente somos diferentes.



Alguien amasa millones

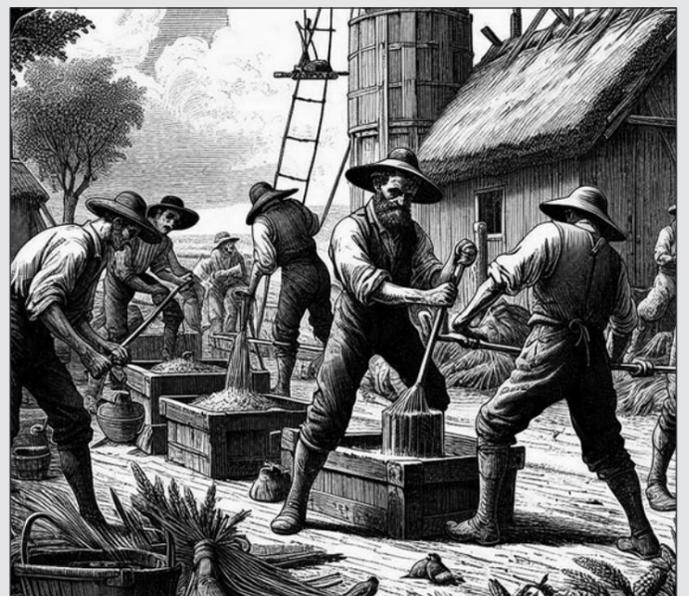
D.F.J.

Alguien amasa millones, bajo el sol de Andalucía con el agua de los pobres. Con el agua y con la sangre, con su trabajo y su alma, con su cuerpo y su hambre. Ya le robaron su tierra a este pueblo miserable.

Pueblo que despertará, cuando se acabe la tarde, con un suspiro de muerte, cuando le quiten el aire. Defiéndete con tu alma, pueblo no seas cobarde. Defiéndete con tu tierra, defiéndete con tu aire, defiéndete con tu agua. ¡Adelante!, ¡adelante!



Pilar del mono de Dúrcal



Gran arranque de temporada para el paraciclista Héctor Catalá en la Copa de España

Héctor Esturillo brilla en la Copa de España y se prepara para la Copa del Mundo en Bélgica.



Héctor con sus compañeros y compañeras de equipo.

La temporada 2025 está siendo testigo del gran momento deportivo de Héctor Esturillo, uno de los nombres más destacados del paraciclismo español. Con un arranque sólido y lleno de éxitos, Esturillo se consolida como una referencia dentro del ciclismo adaptado nacional, y sus resultados recientes lo colocan en una posición privilegiada para luchar por el título de la Copa de España de

Ciclismo Paralímpico.

Constancia, victorias y liderazgo

Desde el inicio de la temporada, Héctor ha demostrado una evolución notable tanto en el aspecto físico como técnico. Carrera tras carrera, se ha mantenido entre los primeros puestos, firmando actuaciones brillantes que reflejan su disciplina y su compromiso con el deporte.

Su esfuerzo ha dado sus frutos: Héctor acumula ya varias victorias parciales en la Copa de España y ha subido al podio en pruebas clave del circuito. Su rendimiento lo mantiene como uno de los máximos aspirantes al título de la presente edición del campeonato, y su progreso no ha pasado desapercibido en el ámbito deportivo nacional.

Rumbo a Bélgica: Héctor representará a España en la Copa del Mundo

El trabajo constante de Esturillo ha traspasado fronteras. En reconocimiento a su nivel competitivo, ha sido seleccionado para representar a España en la próxima Copa del Mundo de Paraciclismo, que se celebrará del 1 al 4 de mayo en Ostende y Brujas (Bélgica).

Esta cita internacional reunirá a los mejores paraciclistas del mundo, y Héctor formará parte del equipo nacional que buscará dejar en alto

el nombre de nuestro país. Competir en la Copa del Mundo es un gran paso en su carrera y una recompensa al enorme esfuerzo realizado en los últimos años.

Un ejemplo de superación y entrega

Más allá de los resultados deportivos, Héctor Esturillo encarna a la perfección los valores del deporte adaptado: superación, perseverancia y pasión. Su historia inspira a muchos, y su actitud dentro y fuera de las pistas lo convierte en un modelo a seguir tanto para jóvenes deportistas como para aficionados al ciclismo.

En sus redes sociales, se ha mostrado emocionado y agradecido por el apoyo recibido:

"Gracias a todos los que me acompañan en este camino. Esto es solo el principio."

Una temporada con grandes retos por delante

La temporada aún tiene mucho que ofrecer. Además de la Copa del Mundo, Esturillo continuará compitiendo en las próximas citas de la Copa de España, donde buscará afianzar su liderato y cerrar el año con el título nacional.

Pruebas en lugares como Ceutí, Camponaraya, Vilamarxant o Mallorca marcarán el calendario de este 2025, que promete ser uno de los más intensos y exitosos en la carrera de Héctor.

Héctor Esturillo no solo



Héctor,

está firmando una gran temporada, está escribiendo su propia historia dentro del paraciclismo español. Su determinación y talento lo están llevando lejos... y lo mejor, sin duda, está por venir.

Además, ya se ha dado a conocer el calendario definitivo para esta temporada, que incluye paradas clave como Camponaraya (6 de abril), el Campeonato del Mundo en Ostende y Brujas (1-4 de mayo), así como en Maniago (15-18 de mayo). La temporada nacional culminará con el Campeonato de España en Lugo (23-25 de mayo) y pruebas en Vilamarxant (15 de junio) y Mallorca (24-26 de octubre).

"Gracias a todos los que hacéis esto posible", expresó el ciclista en sus redes sociales.



Una de las entregas de medallas.



Héctor en su vehículo adaptado.

Primer Premio Estrella de Oro Miguel de Cervantes Granada Costa

El Valle de Lecrín

El periódico Valle de Lecrín se congratula y felicita a Fina López Martínez nuestra actual subdirectora por el premio tan importante que le ha sido concedido, le deseamos



muchísima suerte como poeta y escritora ya que ha sido reconocida como una de las mejores poetas de Granada y del Valle de Lecrín.

Actual subdirectora del periódico Valle de Lecrín, decano de la prensa granadina; vocal de la Academia de las Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras del periódico Granada Costa. Primer premio Conde de Ubrique por el libro Pasiones. Primer premio como escritora, poeta y benefactora por donar todo su libro a una causa solidaria. Premio Medalla de Oro por su poesía Lágrimas negras: Migrante del Mediterráneo. Numerosas colaboraciones en libros de poesía universal. Dos primeros premios en París, Francia, por sus poesías sobre migración.

Primer premio Estrella de Oro Miguel de Cervantes, Granada Costa, compitiendo con más de 500 poetas y escritores de toda España.

Libros editados:

- Travesuras en prosa
- Entre azahares (poesía)
- Érase una vez (poesía infantil)
- El sentir de Andalucía (poesía)
- Pasiones (poesía)
- Tiempos de recuerdos (poesía)
- Plegarias (poesía)
- Destellos (poesía)
- El buscador de libros (poesía)
- Un paseo por Dúrcal (prosa)
- Vientos de ternura (prosa poética)

Libros por editar:

- Lamentaciones (poesía y prosa)
- Crepúsculo (poesía)
- Un verde valle (poesía infantil)
- Entre el amor y el perdón: Solo tú, Señor (poesía mística)

Se están editando en la editorial Granada Costa en este momento:

- Entre el amor y el perdón: Solo tú, Señor (poesía mística)
- Un verde valle (poesía infantil)

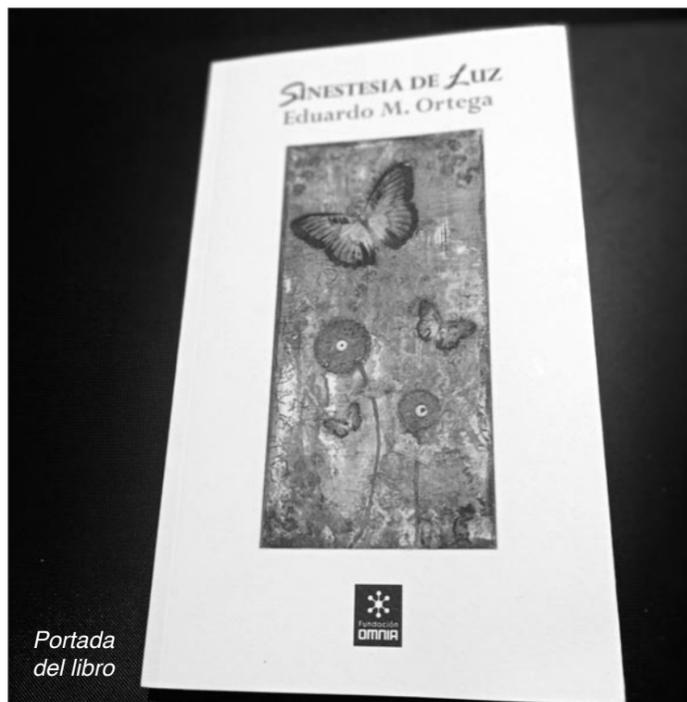
Presentacion libro de poesía de Eduardo Ortega

Nuestro colaborador Eduardo Ortega presenta la obra abajo indicada cuya reseña es la siguiente:

La propuesta PRESENTACIÓN Y FIRMA de Sinestesia de luz Promovida por Fundación Omnia se efectuará en la Feria del Libro, el día 13-5-25 en PABELLÓN GRANADA a las

20:00, el día 13-5-25 en PABELLÓN GRANADA a las 20:00 h PRESENTACIÓN Y FIRMA de Sinestesia de luz de Eduardo Ortega

El acto es una presentación con firma en la Caseta oficial la misma se realizará a la finalización del acto. FIRMA EN CASETA OFICIAL HORA: 21:30 h.



Portada del libro

AUTO FAMELSA Ocasión

Passion for car



NUEVO

DESDE 65€

GAS R1234yF



EL AIRE DE TU COCHE AHORA MÁS FRESCO Y PURO QUE NUNCA

Teléfonos de contacto: 958 780 267 taller · 681 644 664 ventas

VI Edición de la Carrera Solidaria "IES Alonso Cano"



José Antonio Morales

El IES Alonso Cano se vuelca en ayudar al IES Sedaví de Valencia

La comunidad educativa del IES Alonso Cano, con el grupo del Ciclo Formativo de Grado Básico al frente, ha demostrado una vez más la capacidad de organización que tiene a la hora de preparar un evento deportivo y solidario de gran envergadura.

El pasado día 11 de abril, "Viernes de Dolores", se celebró la VI Edición de la Carrera Solidaria IES Alonso Cano, un evento que se desarrolla durante toda la jornada escolar, comenzando con la marcha solidaria que recorre gran parte del pueblo de Dúrcal y posteriormente con la zumba, las carreras de las distintas categorías, juegos que organiza la Casa de la Juventud de Dúrcal y para terminar una rica paella con la que reponer fuerzas después de tantas actividades.

Cada edición se dedica a una causa solidaria, y en esta ocasión tocaba estar con Valencia y con el Instituto Sedaví, un centro educativo que quedó muy dañado tras la DANA que azotó la localidad del mismo nombre. El centro educativo quedó muy dañado tras el desbordamiento del Barranco del Poyo. Se inundaron las clases, dejando el equipamiento destrozado (ordenadores, muebles...), los muros del patio se derrumbaron arrasando la zona deportiva. Una tragedia que padeció el alumnado de secundaria de la localidad de Sedaví y que se sumó a tantas historias trágicas que sucedieron aquel fatídico 29 de octubre de 2024. En ese centro educativo valenciano se encuentra trabajando la antigua profesora del institu-

to Alonso Cano Victoria Trillo.

Un año más, el IES Alonso Cano demuestra que el deporte va más allá de la competición: es solidaridad, unión y compromiso. La VI Carrera Solidaria no es solo un evento deportivo, sino una verdadera fiesta donde toda la comunidad educativa, el tejido empresarial y el pueblo de Dúrcal se unen por una causa común.

En este día no podía faltar la Casa de la Juventud, que se suma junto con el Ayuntamiento de Dúrcal apoyando en la logística del evento con equipos de sonido, escenario, etc. Carmelo, director de la Casa, organiza con mucha ilusión un espacio para juegos alternativos, donde el alumnado disfruta mientras se desarrollan las demás actividades deportivas.

Esta cita no la deja pasar porque significa para él "solidaridad, unión y compromiso, donde toda la comunidad educativa (AMPA, profesorado y personal de administración y servicios) el tejido empresarial y el pueblo de Dúrcal se unen por una causa común". Otro aspecto señalado por este durqueño tan comprometido con su pueblo es que "el alumnado adquiere competencias

sociales y cívicas entendiendo que su esfuerzo tiene un impacto real en quienes más lo necesitan, desarrollan capacidades organizativas e interiorizan el deporte como parte de un estilo de vida activo y saludable".

Quien no falta desde la primera edición es la Asociación VALE, con Prisca al frente, trayendo a sus atletas para compartir esta experiencia. Prisca destaca que "la carrera solidaria es una buena iniciativa porque cubre muchos objetivos, no solo el de ayudar a una causa con lo recaudado, sino que reúne a atletas que tienen ya reservado ese día y se comprometen y a otros colectivos, como la asociación VALE, que ha adquirido ya un compromiso de participación en este evento porque es una oportunidad para compartir y competir de forma normalizada y también las personas con discapacidad adquieren el rol de contribución en la comunidad".

Cada año asisten al evento los atletas más reconocidos de la localidad, como Nico



Molina, campeón del Mundo de skyrunning y Alfredo Agustín, también antiguo alumno y reconocido atleta, quien ha recibido el premio al mérito deportivo en esta edición. El premio a la superación lo ha recibido un antiguo alumno, Juan José Martín, un "luchador" que está consiguiendo sus metas a pesar de los hándicaps que se le han presentado.

La Carrera Solidaria es también un día especial para el

alumnado de sexto de primaria, que pasa desde los colegios al instituto en el próximo curso. Por ello, la marcha solidaria que recorre Dúrcal, acompañada por una banda de música compuesta por los músicos (mayores y alumnos) del centro con la profesora de Música Patricia Cuesta a la batuta, pasa a recogerles por el colegio de "La Cruz" y luego por el "Manuel Morales", para

Continúa en la pág. siguiente...



... viene de la pág. anterior.

continuar por la plaza y regreso al instituto de nuevo al son del redoble de los tambores y pasodobles. Los músicos de las bandas de toda la comarca hemos querido participar en solidaridad con Valencia, capital mundial de las bandas de música. Entre nosotros también ha participado Jorge Berrio, director de la Banda de Música del Carmen de Dúrcal, quien dirigió el concierto navideño en la parroquia de Dúrcal interpretando el himno de Valencia con su banda y cantado por la Coral Polifónica de Dúrcal en honor de los damnificados en la DANA, lo que emocionó a todos los asistentes.

Quien no podía faltar en esta ocasión era Victoria Trillo, que vivió en primera persona

la DANA valenciana. Recuerda que durante los días siguientes a la riada, el centro fue limpiado de barro en la medida de lo posible y utilizado como punto de recogida de material y atención a las personas afectadas. No había luz, ni agua, ni internet durante esos días. Sin embargo, se retomaron las clases para los Bachilleratos apenas dos emanadas después de la catástrofe en las aulas del primer piso, puesto que, sobre todo para los que tienen la Selectividad este año, era primordial volver a cierta normalidad".

Nos cuenta que poco a poco se ha ido retomando la actividad del centro, con todas las dificultades que las circunstancias han provocado, que ha sido difícil, pero era importante recuperar cierta rutina. "Retomar las clases ha

ayudado a que el alumnado salga de esa realidad un poco y tenga sensación de normalidad, de que se puede salir de esa situación poco a poco, se está saliendo". Un factor clave que destaca para la recuperación, es la ayuda de las personas voluntarias, y las donaciones de diversas asociaciones, personas y otros centros educativos. Por ello, la apuesta solidaria del Instituto Alonso Cano "será fundamental para comprar material escolar que se ha perdido con la riada y que tanta falta les hace ahora mismo". Para que el alumnado de Dúrcal conociera la situación ha habido comunicación telefónica, por carta y vídeo entre los jóvenes de ambos centros, lo que les ha afianzado aún más el compromiso con sus compañeros valencianos.



Lumbalgia (Lumbago), epidemiología y repercusión social



Dr. Justo E. Cabrera Iboleón

La lumbalgia es dolor en la parte inferior de la espalda, su origen se relaciona con la estructura músculo-esquelética de la columna vertebral.

"Definimos la lumbalgia como dolor muscular en la zona de las vertebrae Lumbares (L1-L5), lleva asociado un aumento del tono y de la rigidez muscular"

Puede ser síntoma de una gran variedad de dolencias y puede deberse a diferentes causas.

Distinguimos tres tipos de lumbago dependiendo de su duración:

- **Agudo:** Dura menos de un mes.
- **Subagudo:** Dura entre uno y tres meses.
- **Crónico:** Dura más de 12 semanas.

Dependiendo de la naturaleza y la causa del dolor de espalda, este puede irradiar

- Hasta el muslo.
- Por la parte externa del muslo hasta el pie.
- Hasta la ingle y la parte delantera del muslo.
- Hasta las caderas.
- Hasta las nalgas.
- Hasta la altura del riñón.

Dependiendo de su gravedad, puede impedir el movimiento hasta el punto de dificultar la realización de las

actividades básicas de la vida diaria.

Favorece su aparición, acciones en las que se involucran movimientos de flexión, o la combinación de flexión con torsión del tronco, así como los trabajos con movimientos repetitivos, entornos vibratorios y sobrecargas continuas en posiciones estáticas.

La lumbalgia afecta a entre un 80% y un 85% de la población general al menos una vez en la vida, y tiene una prevalencia puntual situada entre el 17-32%, cursa con dolor, reducción de la movilidad y discapacidad.

Aproximadamente 22,6% de las incapacidades transitorias se deben a procesos de aparato locomotor, de las que la mitad (49,5%) son por dolor lumbar.

La lumbalgia es la primera causa de incapacidad laboral (11,2%), representando entre el 12-13% de las jornadas laborales perdidas.

Estos datos anteriormente mencionados, nos dan idea de la importancia socioeconómica que representa, además del sufrimiento e impotencia funcional que ocasiona. Es por ello que en próximos números, seguiremos analizando síntomas, causas y posibilidades de tratamiento.

Justo Enrique Cabrera Iboleón
Dúrcal Granada
Teléfono 663 379 593



Gloria Villena Reinoso

Colegiada nº 18/00-2064

Clínica Dental

**ODONTOLOGÍA INTEGRAL
INFANTIL Y ADULTOS
ORTODONCIA
IMPLANTES**

**C/. Granada, 22 - Portal 1-1º
Teléfono 958 78 80 08
TALARÁ - LECRÍN
(Granada)**

Grupo
Los Linos

Producimos Materias Primas Esenciales...

Comprometidos con el Progreso de Andalucía

...para el Desarrollo y el Progreso de la Sociedad

C/. Aguadero, s/n.
Telf 958 79 01 26
Fax 958 79 60 30
18640 EL PADUL (Granada)
www.loslinos.es
aridos@loslinos.es



La Alcaldesa Celia Villena visita el Centro de Mayores

Me cuenta Celia Villena, Alcaldesa de Padul que desde su llegada a la alcaldía hemos trabajado con Vale muy estrechamente y tenemos proyectos juntos, lo que me hace sentir una tremenda ilusión conseguirlos. Además, hemos conseguido terminar el Centro de Atención Juvenil, lo que contribuye al bienestar y apoyo a multitud de jóvenes de la comarca y de los alrededores.

Isidoro Villena

La apertura del bar del Centro de Mayores por Vale ha sido muy emotiva para mí, porque a través de este proyecto estamos dando una oportunidad de inclusión real a los usuarios de Vale.

Después de unos meses de funcionamiento estamos muy contentos de cómo va todo. El servicio es excelente y el Centro de Mayores tiene otra vida. Además, dentro del convenio de cesión están incorporadas el desarrollo de actividades por parte de Vale, que en cuanto se pongan en marcha estoy segura que dinamizarán a las personas mayores con las propuestas que se presenten y les dará más vida si cabe a este edificio.

El día de la inauguración del bar también se inauguraron las dependencias de abajo del edificio donde se alberga la

sede de una asociación local, donde se ha creado un espacio amplio para las distintas clases de baile y donde se encuentra otra sala para los talleres de costura y bordado que se llevan a cabo por el área de mayores del Ayuntamiento.

Como digo, es una enorme satisfacción hacer este tipo de obras que mejoren instalaciones y por tanto las actividades de colectivos de nuestro pueblo, en este caso los mayores, y por otro, la importante labor que se realiza con la inclusión de personas con discapacidad en el ámbito laboral.

El almuerzo preparado por el chef Diego Morales en el Hogar de Tercera Edad ha sido todo un éxito, reuniendo a un gran número de amigos, en un cálido ambiente y acogedor. En esta comida especial, contamos con la grata presencia de la señora alcaldesa y la

concejala del sector, que compartieron con todos los asistentes y destacaron la importancia de estas iniciativas para disfrutar de la buena mesa y la grata compañía.

Además, algunos alumnos del taller de cocina, dirigido por este prestigioso chef tuvieron la oportunidad de participar activamente en la preparación del clásico potaje de garbanzos, enriquecido con los toques especiales del Diego.

Fue una jornada de convivencia, en la que los comensales disfrutaron de un plato tradicional con un sabor excepcional. Sin duda, una experiencia gastronómica memorable que combinó tradición, creatividad y el espíritu de amistad. ¡Felicitaciones al chef Diego Morales y a todos los participantes por esta maravillosa jornada!

Agradecer a los chicos de Vale, responsables del bar del

local por su disponibilidad y disposición para que todo saliera perfecto o por tanto lo mejor posible

Es digno de admiración como se han adaptado los chicos/as de Vale llevar el Bar y atender a los visitantes. Son gente muy válida para esta sociedad y en "ocasiones y por desgracia no supieron las autoridades valorar sus capacidades. Personalmente me siento muy satisfecho y además les hago visitas con frecuencia para tomar un café y charlar con ellos un buen rato.

En definitiva, una jornada inolvidable y de las que dejan sabor a repetición.

El almuerzo preparado por el chef Diego Morales en el Hogar de Tercera Edad ha sido todo un éxito, reuniendo a un gran número de amigos, en un cálido ambiente y acogedor. En esta comida especial, contamos con la grata

presencia de la señora alcaldesa y la concejala del sector algún concejal mas, como ya digo anteriormente, que compartieron con todos los asistentes y destacaron la importancia de estas iniciativas para disfrutar de la buena mesa y la grata compañía.

También ha sido muy emotivo el acto ya que los camareros eran los chicos de Vale y se sentían muy felices y contentos de comprobar cómo se sentían válidos para vivir en esta sociedad.

Algunos alumnos del taller de cocina, dirigido por este prestigioso chef, tuvieron la oportunidad de participar activamente en la preparación del clásico potaje de garbanzos, enriquecido con los toques especiales del Diego.

Fue una jornada de convivencia, en la que los comensales disfrutaron de un plato tradicional con un sabor excepcional. Sin duda, una experiencia gastronómica memorable que combinó tradición, creatividad y el espíritu de amistad. ¡Felicitaciones al chef Diego Morales y a todos los participantes por esta maravillosa jornada!

Agradecer a los chicos de Vale, responsables del bar del local por su disponibilidad y disposición para que todo saliese perfecto.

En definitiva, una jornada inolvidable y de las que dejan sabor a repetición. Es necesario escribir que actos como este ayudan a que los chicos de vale sigan sintiéndose felices con estas actividades y además el hecho de sentirse arropados por las autoridades municipales les hace llenarse de ánimos para ir luchando con el día a día y demostrando que son muy útiles dentro de una sociedad tan agresiva como la que estamos viviendo que continuamente les está dando de lado.

Justo es, que en esta sociedad valoremos a estos chicos muy positivamente ya que por desgracia siempre han estado -apartados y a un- lallo- cuando se merecen estar en el centro de atención de todas las autoridades que gobiernen. Ya, y para terminar,



En la cocina del bar del Centro de Mayores.

Continúa en la pág. siguiente...

... viene de la pág. anterior.

desde nuestro periódico y desde los Ayuntamientos del Valle nos declaramos valedores de tantas ganas de vivir, de verlos felices y de que ellos se sienta realizados. En la foto podemos ver "Caras de felicidad, sonrisas y alegrías. ¡Por favor, hagamos entre todos que nunca pierdan esa alegría que por otra parte también nos hace sentirnos felices a nosotros mismos.

Nuestra Alcaldesa Celia Villena y a Paco Juárez, ¡Ojo visor de todo lo que se mueve en Vale.



Degustando la excelente comida del Centro de Mayores.

Adrián López
personal trainer

Comandante Lázaro, 46 - DÚRCAL



C/ Salvador Dalí, 14
DÚRCAL
678 01 61 61



El Cardenal Don Carlos Osoro visita Molvizar en una jornada cultural y religiosa

Fina López

El Cardenal Don Carlos Osoro visitó recientemente el municipio de Molvizar en una jornada que combinó espiritualidad y cultura. Por la mañana, presidió una misa en la parroquia local, acompañado por la Coral de Dúrcal, que ofreció una destacada actuación musical durante la celebración.

Más tarde, Don Carlos Osoro participó en un acto cultural en el que presentó un libro escrito en su honor y firmó ejemplares para todos los asistentes. La jornada incluyó también la entrega de premios de un certamen de poesía a nivel nacional, con presencia de numerosos poetas y representantes del ámbito cultural.

Durante el evento se rindió homenaje al escritor Don Miguel de Cervantes Saavedra y a su obra cumbre Don Quijote de la Mancha. Fue un acto multitudinario, que contó con la presencia de una gran representación de poetas, escritores y pintores llegados de toda España, incluidas sus

islas. Una celebración que puso de manifiesto la fuerza viva de la cultura en nuestro país.

El acto fue organizado por Granada Costa, del Proyecto Global de Cultura Granada Costa, y contó con una calurosa acogida por parte del público y las autoridades locales.

"Conocer al Cardenal Don Carlos Osoro fue una de las cosas más bonitas que me han pasado en la vida, porque conocí a un verdadero hombre de Dios. Fue un honor que le gustase mi poema y me felicitase por ello. Es un hombre de una humildad y un saber estar que sobrepasa los límites humanos y que dejó en mi una huella y un recuerdo imborrable."

Fina López junto al Cardenal Don Carlos Osoro.



Talleres Casares

peugeotdurcal@gmail.com Tlf: 958781228



SPOTICAR

MÁS VALIOSO
PROFESIONAL
DEL TALLER 2021

La Comunidad



ANTONIO JAVIER CASARES

CAMPEÓN

Barriada de Marchena, s/n · 18650 DÚRCAL (Granada) · Tfno.: 958 781 228 Fax: 958 782 242
peugeotdurcal@gmail.com

XXIII Feria de la Naranja de El Valle

Una edición más ha tenido lugar en el municipio de El Valle la Feria de la Naranja, esta vez del 7 al 13 de abril.

Entre otras actividades se ha desarrollado la semana gastronómica, un concurso de dibujo escolar, un concurso gastronómico, las jornadas de agricultura, degustaciones, comercio y promoción turística y de productos artesanales, talleres para todos los públicos, senderismo, visitas guiadas...

El viernes se personaron para la inauguración distintas personalidades políticas, a destacar D. Pedro Fernández Peñalver, Delegado del Gobierno de España en Andalucía, D^a Loli Cañavate Jiménez, Alcaldesa de Armilla y D. Antonio Ruiz, Alcalde de El Valle. Destacaron la importancia del trabajo en equipo y el voluntariado realizado por las vecinas del municipio y sus jóvenes.

El sábado como es tradicional se degustó un menú a base de migas y remojo de naranja y el domingo paella.



Gran éxito de organización y público en la XXIII Feria de la Naranja de El Valle




 Restaurante
MASCARÓN
 ESPECIALIDAD EN ARROCES Y ASADOS
 José Antonio Morales

Comandante Lázaro, 54
 18650 DÚRCAL (Granada)

Síguenos en  
 Tlf.: 677 16 55 65





CAÑADAS DEL PARQUE
COMPLEJO RESIDENCIAL



CONSTRUYA SU VIVIENDA EN UN LUGAR PRIVILEGIADO

Venta de parcelas a partir de 650 m² a precios excepcionales



POR SU SITUACIÓN
Con acceso directo a Autovía
A 10 minutos de Granada
25 minutos de la Costa
50 minutos de Sierra Nevada



POR SUS SERVICIOS
Amplias zonas verdes
Campo de Fútbol
Pistas de Tenis



POR SUS COMODIDADES
Junto al Club de Golf Santa Clara
y el Colegio Internacional de Granada



POR SU AIRE PURO
Junto al Parque Natural
de Sierra Nevada

+ info | 649 811 999
www.residencialcañadasdelparque.com

PARAVISA

DIGITAL

FIBRA ÓPTICA - TELEVISIÓN - INTERNET - FUJO - MÓVIL



Pastelería
Tartas de frutas
Merengues
Bollería
Semifríos
Helados

Alicia

Avda. Andalucía, s/n (esquina Avda. de los Descubrimientos)
Tel. 958 77 40 53 - 18640 PADUL (Granada)

BOLILOKY

Parque Infantil

Avda. Andalucía, 289
PADUL (Granada)
695 86 95 95






Pastelería Heladería

Desde 1980

Elaboración propia

C/ Rocío Dúrcal, 16 · Telf.: 958 78 08 02
DÚRCAL (Granada)



Semana Santa de Padul: un desfile procesional con mucho prestigio



Isidoro Villena

Es muy curioso y llamativo ver cada año a los cofrades, todos, moviéndose

por todos los lugares donde puedan encontrar algunos detalles que les puedan servir para mejorar a sus cofradías y a sus pasos. Hemos sabido que hasta que llegaba el Viernes Santo, todos los hermanos de los diferentes pasos para observar detalles que puedan hacer mejorar a sus salidas procesionales, y tal es así que ser el Hermano Mayor significa atar muchos cabos y estar dispuestos a hacer muchas salidas. Hemos sabido que ha ido hasta Sevilla y Málaga para así poder ellos mejorar nuestra procesión con detalles captados en esos lugares tan Castizos y famosos que atraen a gentes de todos los lugares para ver esas cosas tan originales.

Poner una procesión en la calle es cuestión de muchos esfuerzos, rifas, comidas, loterías y peticiones. Concretamente en nuestro pueblo todos los habitantes estamos pagando anualmente unas cotas que llegan a salpicar a más de 4 o 5 cofradías por año, y en el caso de quien escribe pago en 8, pero ahí estaremos, ya que disfrutaremos viendo lo que es nuestro y por supuesto, hablando bien de ellas.

Padul pone en la calle a 15 cofradías de Domingo a domingo, ya que el último salen en el pueblo a Jesús resucitado y a la virgen, esa madre que según la historia de los creyentes, allí estaba la Virgen María sufriendo el Calvario al que fue sometido su

Poner nuestra Semana Santa en procesión es una labor de bastante de mucho tiempo de dedicación a ella y a todo aquello que la rodea.

Hijo, yo pienso que aquel fue el primer ejemplo de lo que las Madres, nuestras madres son capaces de sufrir por nosotros y nosotros por nuestros hijos.

Aquí en Padul esta procesión del Domingo de Gloria o de Resurrección es muy típica y original ya que los Jóvenes y no tan jóvenes hacen unos modelos de Judas, llamados aquí en Padul los "JUAS". Esto consiste en coger sacos y llenarlos de paja, hiervas o destrozos y los cuelgan en los lugares por donde va a pasar la procesión y el disfrute está en romper los sacos y nos llenen de las porquerías que han introducido al grito de Juas, Juas, Juas y poner a todo el

mundo perdido. Este caso es tan antiguo como la misma procesión. Ya que yo, que no soy ningún niño, recuerdo haber corrido por las calles al grito de "Juas" y llegar a mi casa para lavarme y cambiarme de ropa. Ya y de paso diré que esta la única vez a lo largo del año que mi madre no me tiraba de las orejas, sí por otras cosas. En la noche del Sábado al Domingo teníamos la costumbre de ir por las casas de las chicas que nos gustaban y le poníamos Ramas de olivos, si eran nuestras preferidas, El olivo no te olvido: en el caso contrario, se le ponía La Chumbera:- rechazada por noviera: Laurel, te quiero ver: el

Azahar contigo me quiero casar. Según me informan estas frases provenían de otro pueblo. Ahora vamos a entrar en los aspectos económicos de una Semana Santa que hay que costear: Las Flores. Ayyy Dios mio! por menos de mil quinientos euros no se compran ni Lirios, aquí

Hay que comenzar con mucho tiempo, primero calculando, aunque ya se sepa del año anterior y después aparecer en la floristería diciendo que se sacado menos dinero que el año anterior, pero ya está muy pasado de moda el regateo y por lo tanto menos de 1.500 euros no te dan ni capullos en flor. Este es el precio, así que no se puede discutir más. Aunque como casi siempre son de la misma tienda se pueden obtener algo más baratas, pero con mucho tiempo de antelación. Este año en nuestra procesión hemos tenido muchas bandas de música y todas ellas muy buenas. Los precios varían según las categorías de las mismas y así podemos encontrar entre unos 3.500 a 6000 Euros, pero contratándolas ya de un año para otro porque si no es así luego te vuelves loco de pueblo en pueblo o en Granada y pidiendo favores después de tenerlas que pagar. Los espectadores nos pasamos muchas horas esperando a que pasen las diferentes cofradías ya que van cada una a su paso, lógico, pero con mucha distancia entre ellas y de este modo yo puedo decir, porque así lo viví, que este año han pasado más de tres en pasar todas las procesiones. Como la gente comentaba, daba la

impresión de que los horarios los pactan, pero se cumplen?. Menos mal que el frío tardó mucho en llegar pero he hablado con mucha gente que salió con la procesión y se acostó con la hora de encierro y este fue cas de madrugada. Pobres costaleros, eso es sacrificio, promesas y devoción por un gusto aunque algunos también lo hagan por promesas. Merecen todos nuestra admiración, porque yo no sería capaz de echarme el sato a hombros. Perooo y esas Mantillas, que aunque fueran muy bien protegidas resulta imposible aparentar lo que iban sufriendo. Y eso que es?, Pasión, devoción o sencillamente esas promesas que los humanos solemos echar cuando, por los motivos que fueran hemos tenido unas malas experiencias personales.....o vaya usted a saber, pero ahí iban con su devoción, promesa o sencillamente un deseo. Si fuera deseo volverían a hacerlo?. Nos quedamos con la duda. Pero y esos/esas niños/as que iban tan guapos y que a buen seguro pronto abandonaron. El frío hace daño a todo el mundo, pero tenemos que estar allí, porque es nuestra y llevamos muchos años apoyándolos con nuestra presencia y ayudando a costear esos gastos con nuestras ayudas económicas. Aquí es curioso que cuando estamos con los amigos presumimos de que colaboramos en "tantas cofradías". Yo si colaboro en siete y podría subir a más. En la vida todo puede cambiar. Es nuestro deseo colaborar, verlas en procesión, y aplaudir y este año deseo destacar a los Soldados Romanos. Fuertes, con su estilo y centenarios en nuestros pasos de procesión. Que el próximo año nos veamos todos con salud y mucho frío. No sería nuestra procesión.



m á r m o l e s
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEGUAS,
ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN
ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)

Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577

marmolesesturstone@gmail.com



Gabriel Padial

Aranceles: el arma de doble filo de una economía global en crisis

En medio de una creciente tensión comercial entre potencias, los aranceles han vuelto al centro del debate económico mundial.

Aunque presentados tradicionalmente como una herramienta para proteger la industria nacional frente a la competencia desleal extranjera, su aplicación en el contexto actual revela un trasfondo más complejo y preocupante.

Los aranceles son, o al menos lo han sido hasta ahora, en esencia, impuestos a las importaciones. Se supone que encarecen los productos extranjeros para hacer más competitivos los bienes producidos en nuestro país. Bajo esta lógica, se busca resguardar el empleo y la producción interna de la competencia de economías más eficientes o con menores costos laborales.

Sin embargo, la reciente escalada en guerras arancelarias (especialmente entre paí-

ses occidentales y economías como China) tiene motivaciones que van más allá del discurso proteccionista. Lo que en apariencia es una defensa de la soberanía económica, esconde una realidad incómoda: la impotencia de las economías occidentales ante décadas de deslocalización industrial, aumento del desempleo estructural y un endeudamiento público que no deja de crecer. Los países occidentales empiezan a sufrir los efectos de reducir su producción y de depender, cada vez más de las importaciones.

Durante las últimas décadas, muchas empresas trasladaron su producción a países con menores costes, buscando mayores márgenes de ganancia. Esta deslocalización masiva generó un vacío industrial en países tradicionalmente manufactureros, acompañado de un debilitamiento de su tejido productivo. Las consecuencias no tardaron en aparecer: pérdida de empleos de cali-

dad, deterioro del poder adquisitivo y creciente dependencia de productos extranjeros. En España en especial, hemos pasado de una economía inicialmente agrícola y pesquera, con una incipiente industria, a ser un país netamente de servicios, focalizado en exceso en el turismo y la hostelería.

A este escenario se suma el endeudamiento creciente de las naciones occidentales, una bomba de tiempo alimentada por políticas expansivas para sostener el consumo interno y amortiguar las crisis. En ese contexto, los aranceles aparecen como una respuesta desesperada para frenar la sangría comercial y fiscal. Pero más que una solución, parecen ser un parche que evidencia la falta de una estrategia industrial de largo plazo y una política agraria eficiente y sostenible.

El problema de fondo no está solo en la competencia exterior, sino en la pérdida de competitividad interna, en

modelos económicos que han privilegiado el corto plazo por encima de la sostenibilidad productiva. Apostar únicamente a los aranceles es como tratar una fiebre con hielo: alivia el síntoma, pero no cura la enfermedad.

La pregunta que queda en el aire es si las economías occidentales están dispuestas a asumir el costo político y social de repensar su modelo productivo, o si seguirán recu-

riendo a medidas reactivas y cortoplacistas que, en el mejor de los casos, solo ganan tiempo y provocan inflación y desempleo. Nos queda preguntarnos ¿Cuándo acabará esta crisis? o bien si se resolverá este problema como siempre, con una guerra mundial...

¿Crees que el modelo de desarrollo occidental está en crisis?



Quino Muñoz Arias

La cultura del miedo

Estimado lector, todos somos conscientes de que hay situaciones, muchas en realidad, en las que nuestras acciones están profundamente influenciadas por el miedo que sentimos en un momento determinado. Y tú, ¿tienes miedo a algo?

El miedo es una constante en nuestras vidas, presente desde el día en que nacemos y hasta el último instante antes de partir de este mundo. Según numerosos expertos, el miedo actúa como un mecanismo de supervivencia, protegiendo nuestro cuerpo de amenazas tanto internas como externas. Este instinto no es exclusivo del ser humano; muchos animales también lo experimentan.

El pedagogo escocés

Alexander Sutherland Neill, afirmaba que la educación desde la infancia es fundamental. Su teoría educativa se basa en la autorregulación, la eliminación del miedo y el bienestar emocional, conceptos que hoy son esenciales en la educación emocional. Neill identificó que tememos muchas cosas: la pobreza, el ridículo, los fantasmas, los ladrones, los accidentes, el qué dirán, la enfermedad, las guerras, la muerte, entre otros.

El miedo nos vuelve más dependientes, y es común bus-

car compañía en aquellos que comparten nuestros temores, formando así un frente común. En los últimos años, hemos estado inmersos en una "cultura del miedo" que nos aprisiona, haciéndonos más vulnerables, dependientes y menos libres. La clase política, en su decadencia y su afán recaudatorio nos controla constantemente a través del miedo. Y no es un fenómeno exclusivo de España; es un problema global. Muchos se preguntan cómo hemos llegado a esta situación, y aunque no entraré en detalles, es fácil de imaginar.

Controlar a una sociedad a través del miedo es una estrategia efectiva. En lugar de pedir algo con amabilidad, se impone la cultura del miedo, haciendo que la población sienta que, si no actúa de cierta manera, sufrirá consecuencias graves.

Pandemias, cambio climático, guerras, alimentación, meteoritos, enfermedades, economía, etc.

Los medios de comunicación, a menudo financiados y

dirigidos por gobiernos, nos bombardean constantemente con noticias catastróficas, culpando al ser humano de desastres como inundaciones, calentamiento global, incendios, guerras, enfermedades y robos.

Ralph Waldo Emerson decía que "el miedo vence a más personas que cualquier otra cosa en el mundo".

El miedo tiene un impacto profundo en la sociedad. Desde la infancia, hemos convivido con él: nuestros padres, parejas, profesores y, por supuesto, los políticos, nos asustan. No pretendo emitir un juicio de valor; simplemente es un hecho. Sería ideal utilizar métodos de motivación más constructivos, pero está claro que el miedo es una herramienta que funciona eficazmente.

Nos dirigimos hacia una sociedad jerarquizada, y como decía George Orwell, "solo es posible generando pobreza e ignorancia". Cuanto más pobre es una sociedad, más dependiente se vuelve del Estado, y

cuanto más ignorante, más fácil es imponer normas y prohibiciones infundadas: no utilices coches de combustión porque contaminas; no comas carne, cuidado con el azúcar, el colesterol o la diabetes; prepárate un kit de supervivencia por si hay una guerra inminente; compra un coche eléctrico por el bien del planeta, y si no tienes dinero, camina o usa el transporte público; paga impuestos por esto, por aquello y por lo demás.

En agosto de 2023, publiqué un artículo en este periódico que se titulaba "Dos balas para Serafina". Si no lo leíste, te lo aconsejo, en principio se trataba de un relato distópico, que hablaba de una posible sociedad futura bastante negativa. A mayo de 2025, creo que estamos a punto de superarlo.

Ah, cuidado con tener gallinas ponedoras o simplemente para consumo sin estar declaradas...la broma te puede arruinar la vida, bueno, poca broma, el Estado que vela por tu bienestar y por tu miedo.





Coral Esturillo

“No quiero ser solo alguien que enseña. Quiero ser alguien que transforma”

El inicio del liderazgo docente

Siempre nos preguntamos cómo acaba la carrera de un maestro: los retos, el desgaste, incluso el abandono. Pero rara vez miramos hacia el principio. ¿Qué hay del inicio de ese viaje? ¿Con qué motivación comienza alguien a enseñar? Tuve la suerte de entrevistar a varios docentes con menos de cuatro años de experiencia y descubrí algo que no suele aparecer en los informes ni en los titulares: ganas, ilusión... y liderazgo.

Pero entonces, ¿Qué es el liderazgo docente? Lejos de la imagen clásica del “jefe” o del directivo, el liderazgo docente es una forma de estar en la escuela con intención y compromiso. Es influir de manera positiva, colaborar, innovar, crear comunidad, y asumir responsabilidades que contribuyen al bien común.

Porque sí, hay líderes entre nosotros. Líderes sin título, sin despacho, sin jerarquías. Son aquellos docentes que, desde sus primeras clases, ya están cambiando las reglas del juego.

Durante las entrevistas, lo que más me sorprendió fue la energía y determinación de estos docentes jóvenes. No solo ven su trabajo como una profesión, sino como una misión. Muchos describieron

su deseo de “cambiar vidas”, y su liderazgo surgía no desde el poder, sino desde la pasión. Como recoge el Informe de la UNESCO sobre Liderazgo Educativo, “estos individuos describieron su trabajo como una misión, a menudo en respuesta a injusticias sociales” y destacaban “la importancia de servir a sus comunidades escolares y respetar la dignidad de los demás”.

En algunas entrevistas me di cuenta también de un patrón precioso: muchos de estos docentes líderes, que están empezando su profesión, apuestan por metodologías

lúdicas. Incorporan juegos, dinámicas participativas, actividades creativas... y aunque los libros de texto siguen ahí, ya no son el centro del aprendizaje. El resultado es evidente: en muchas clases, el alumnado disfruta más, se implica, y —como ellos mismos me contaban— “por fin les empieza a gustar la asignatura”.

También me confesaron algo que se repitió más de una vez: muchos quieren hacer tareas de liderazgo, pero sienten que aún no tienen suficiente experiencia. Me decían que necesitarían el apoyo de alguien con más recorrido. Y

sin embargo, ahí está precisamente la magia del liderazgo docente: no necesitas tener experiencia para comenzar a liderar. La experiencia nace de asumir estas tareas, de atreverse. Es en esa colaboración entre colegas donde surge el verdadero aprendizaje: aprendiendo unos de otros, inspirándose, creciendo juntos.

Como explica Cristina Moral Santaella en su libro “Didáctica: Teoría y Práctica de la Enseñanza”, el liderazgo del profesorado se basa en la colaboración, la confianza y la construcción conjunta de una comunidad de aprendizaje. La

autora subraya que “el liderazgo docente no reside solo en los cargos formales, sino en la capacidad del profesorado para influir y transformar la práctica educativa desde dentro del aula”, y que esta actitud es necesaria para mejorar el rendimiento y la motivación del alumnado.

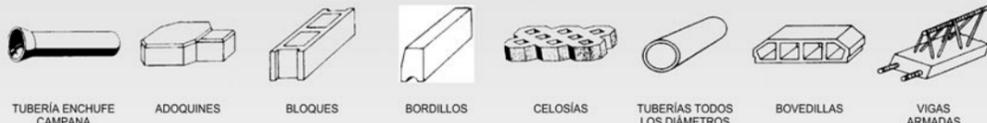
En España, sin embargo, todavía estamos empezando a reconocer este concepto. Como explica Cristina Moral-Santaella, autora del estudio sobre el liderazgo docente en el practicum en la Universidad de Granada, la figura del ‘teacher leader’ aún no está reconocida institucionalmente en España”. Y, sin embargo, hay señales de que algo está cambiando.

Y es ahí donde reside la clave. En ver el liderazgo no como un destino, sino como una actitud que nace desde el inicio. Estos nuevos docentes no solo entran a un aula, entran a una comunidad, a un sistema que necesita ser repensado. Ellos ya están aportando algo más que lecciones: están aportando visión.

Como sociedad, debemos dejar de preguntar solo cómo termina un maestro, y empezar a preguntarnos: ¿cómo empieza? Porque quizá en esa respuesta encontremos la esperanza del cambio educativo que tanto anhelamos.



PREFABRICADOS SAN BLAS



TUBERÍA ENCHUFE CAMPANA

ADOQUINES

BLOQUES

BORDILLOS

CELOSÍAS

TUBERÍAS TODOS LOS DIÁMETROS

BOVEDILLAS

VIGAS ARMADAS

San Blas 80 • 18650 DÚRCAL (Granada)

Tels.: 958 780 304 - 958 781 072 • Fax: 958 780 304

E-mail: info@prefabricadossanblas.com • www.prefabricadossanblas.com

CRISTALERÍA - MARQUETERÍA
CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
DISEÑO GRÁFICO
PUBLICIDAD COMERCIAL

PADUL: C/ Nuevo Mercado, s/n. Telf.: 958 782 079
DÚRCAL: C/ Enebro, 4 - Telf.: 958 773 728
publiconn@hotmail.com

MUNDO ConCiencia 022

Los 12 números y cantidades científicas más importantes



« Resulta fascinante comprobar que, dentro del aparente caos que gobierna el Universo, existen determinadas cantidades que se comportan como pequeños ladrillos que nos permiten elaborar nuestro conocimiento y entender —si es que esto fuese posible—, con una aparente sencillez, toda su complejidad. »

Antuan

En toda clasificación siempre hay ejemplos que se quedan fuera, y también siempre hay observadores que pueden pensar que otros elementos merecen también estar, o —¿por qué no?— ser excluidos otros. Y es que todas las clasificaciones son humanas y en lo humano siempre hay algún tipo de sesgo. Así que pido disculpas de antemano por si la siguiente lista no se considerase lo suficientemente completa. Y es que hoy vamos a comentar los números y cantidades científicas más relevantes, aquellas que resultan ser fundamentales para describir las leyes de la naturaleza y entender todo lo que nos rodea. La verdad es que resulta fascinante comprobar que, dentro del aparente caos que gobierna el Universo, existen determinadas cantidades que se comportan como pequeños ladrillos que nos permiten elaborar nuestro conocimiento y entender —si es que esto fuese posible—, con una aparente sencillez, toda su complejidad.

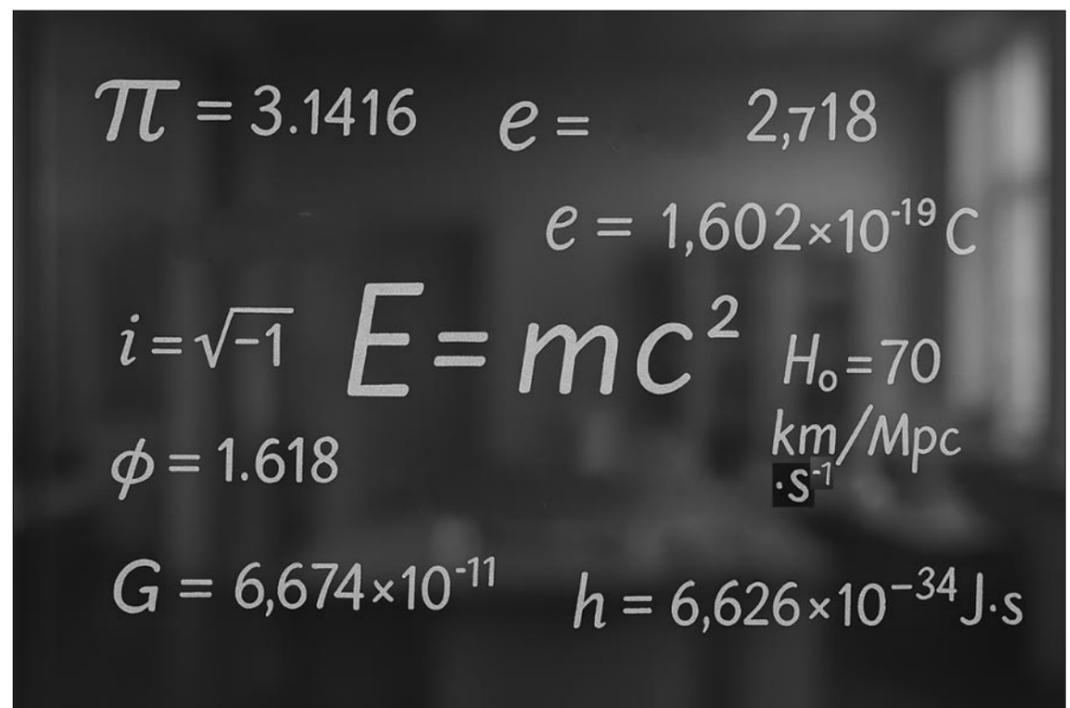
Intentando ser breve, las más significativas son:

1. El número pi (π). Matemáticamente es la relación que existe entre la longitud de una circunferencia y su radio, y tiene un valor aproximado de 3,14159265.... Es un número infinito, por lo que no es posible conocer todos sus decimales. Al ser una relación numérica entre dos cantidades que tienen unidades de metro, resulta ser adimensional, es decir, no tiene unidades. Aparecerá en todo lo que contenga círculos, curvas, ondas o cantidades angulares, por lo que también aparece en la famosa identidad de Euler. Por tanto, es un número omnipresente en geometría, electromagnetismo y en física/química cuántica.

2. El número de Euler (e). Otro número con infinitos decimales, con un valor aproximado de 2,718281828459.... y también adimensional. Aparece como consecuencia directa de

los logaritmos, ya que resulta ser la operación inversa a los mismos, por lo que el logaritmo neperiano de e vale 1. De aquí se sigue el que su relación con la geometría sea algo más complicada, pudiéndolo entonces definir como el valor de x para que el área que queda bajo la curva $y = 1/x$, a partir de $x = 1$, sea también igual a 1. Hay muchas más definiciones matemáticas de e . Quizá la que más me gusta es que coincide con el valor de x para el que la función raíz x -ésima de x se hace máxima. Es fundamental para las funciones de carácter logarítmico, permitiendo simplificar gran parte del cálculo matemático en variabilidad (crecimiento exponencial) y simplificación de señales sinusoidales (transformada de Fourier). Así pues, tiene que ver con el crecimiento celular, la desintegración atómica o el cálculo del interés compuesto continuo, y aparece también en una de las definiciones de los números complejos a través de la fórmula de Euler. Aparece constantemente, por tanto, en estadística, geometría, física y química.

3. La proporción áurea, phi (ϕ). Leído 'fi', se considera la proporción divina porque está asociada a equilibrio, pureza y perfección. Vale 1,618... y también tiene infinitos decimales. Surge de dividir entre dos el resultado de 1 más la raíz cuadrada de 5, que es la solución positiva de la ecuación $x^2 - x - 1 = 0$. Tiene propiedades matemáticas tremendamente curiosas, como el hecho de que su inversa es igual a él mismo menos uno, o que su cuadrado es igual a él mismo más uno. La consecuencia es que la suma de su cuadrado y su inversa es igual al doble de él mismo. La expansión de rectángulos con la proporción áurea genera la llamada espiral áurea, y la división de 360° entre phi al cuadrado da $137,51^\circ$, llamada razón áurea. La proporción áurea, la espiral o la razón áurea aparecen en la naturaleza en numerosos patrones,



como el número de pétalos de las flores, orientación de las hojas de las plantas, relación de grosor en las ramas de los árboles, en la cantidad de elementos constituyentes de las espirales del girasol o de las piñas de los pinos, en el crecimiento de los caracoles, etcétera. Está intrínsecamente relacionado con la sucesión de Fibonacci.

4. El número i . Es la base de los números complejos, por lo que aparece siempre que tengamos movimientos circulares u ondas sinusoidales, así que es absolutamente necesario en electromagnetismo, en mecánica cuántica, en la determinación de trayectorias espaciales o en ingeniería. Equivale a la raíz cuadrada de -1 , que no tiene solución dentro de los números reales. Como se trata simplemente de un número, no tiene unidades. Al principio, el uso de los números complejos fue rechazado por muchos científicos, dado que no tenían un sentido físico real, hasta que demostraron ser extraordinariamente útiles para la resolución de infinitud de problemas. Actualmente no se concibe la física, en cualquiera de sus ramas, sin ellos.

5. La velocidad de la luz

(c). Según la física, nada puede ir más rápido que la luz. Su velocidad está establecida actualmente en 299.792,458 kilómetros por segundo (aproximadamente 300.000 Km/s). Empezó a ser crucial como magnitud fundamental en física a partir de Einstein, siendo fundamental para explicar la teoría de la relatividad. Igualmente aparece en la conversión de masa en energía, el cambio de masa con la velocidad o la relación que existe entre longitud de onda y frecuencia de una onda electromagnética, siendo —interesantemente— c igual al producto de la longitud de onda por la frecuencia. Aunque la velocidad de la luz parece muy rápida (a nuestra escala se puede considerar instantánea), a escala Universal es bastante lenta. Y podemos darnos cuenta de ello en nuestro propio sistema solar. Es verdad que la luz tarda 1,28 segundos en llegar a la luna, pero es porque está muy cerca. La luz que nos llega del sol —en cambio— tarda ocho minutos en llegar a nuestro planeta, mientras que tarda 4 horas y 15 minutos en llegar a neptuno, estando la estrella más cercana —Alfa Centauri— a 4,37 años-luz, lo que equivale

a unos 41,3 billones de kilómetros. Con la tecnología actual tardaríamos unos 75.000 años en llegar allí. Para cruzar nuestra galaxia, la luz tarda unos 100.000 años, pero para llegar tan solo a la galaxia más cercana (Andrómeda) invertiría 2,5 millones de años. Y hay —según las últimas estimaciones— unos 2 billones de galaxias...

6. El número de Avogadro (N_A). Juega un papel fundamental en el conocimiento de la materia a nivel atómico o molecular. Proporciona una relación entre las cantidades macroscópicas y microscópicas de una sustancia y equivale a $6,02214 \cdot 10^{23}$ —con unidades $1/\text{mol}$ — entidades microscópicas (átomos o moléculas). Su definición exacta sería el número de átomos que hay en 12 gramos del isótopo de carbono-12, y a la cantidad de materia que contiene un número de Avogadro de partículas se le llama mol. En química es absolutamente necesario para relacionar propiedades a nivel microscópico (átomos o moléculas) con las observadas a nivel macroscópico (masa de una sustancia). Por ejemplo,

Continúa en la pág. siguiente...

...viene de la pág. anterior

aproximadamente 18 gramos de agua contienen $6,02214 \cdot 10^{23}$ moléculas. Este número, aparentemente inocente, es —definitivamente— enorme. Solo debemos de pensar que la edad estimada del Universo, en segundos, es de tan solo $5,1 \cdot 10^{17}$, es decir, un millón de veces menor. Es más, hay diez veces más moléculas de agua en 18 gramos de agua que estrellas en el Universo observable. Imaginemos entonces solo el agua del océano. Sencillamente demencial.

7. La carga del electrón (e). Este número es —en cambio— muy pequeño, aproximadamente $-1,6021766 \cdot 10^{-19}$ culombios. Se supone que es la cantidad de carga eléctrica más pequeña posible, y es usada a nivel atómico para cuantificar tanto la carga del

electrón (o del positrón) y la del protón (o del antiprotón), por lo que aparece en mecánica cuántica y física de partículas o química de materiales. La carga de un mol de electrones se conoce como constante de Faraday (F), y equivale a unos 96.485,33 culombios.

8. La constante de Planck (h). Este número también es increíblemente pequeño, pero constituye una de las piedras angulares de la física cuántica. Equivale a $6,626 \cdot 10^{-34}$ julios · segundo. Relaciona la energía de una onda electromagnética con su frecuencia, sugiriendo que, a nivel atómico, la energía no se transfiere de forma continua con cualquier valor, sino en pequeños paquetes, o cuantos de energía, que serían el menor valor de energía posible.

9. La constante de Boltzman (k_B). Equivaliendo a $1,380649 \cdot 10^{-23}$ julios / Kelvin,

es la constante que permite obtener la energía de una entidad química (átomo o molécula) a partir de su temperatura. Esto hace que juegue un papel fundamental en la definición estadística de la entropía (que se puede definir como la tendencia espontánea de un sistema a aumentar su desorden). Es, por tanto, una constante fundamental en termodinámica y física cuántica.

10. El cero absoluto (0 K) Es la menor temperatura posible de un sistema, y equivale a $-273,15$ °C. No puede existir una temperatura más baja. Las unidades son Kelvin y se estima que la temperatura más cercana al cero absoluto, en todo el Universo, ha sido alcanzada en laboratorios de la Tierra, concretamente en la Universidad de Kioto, al llegar a una milmillonésima de grado por encima del cero absoluto.

11. La constante de gravitación Universal (G). Es difícil de determinar con una gran precisión, por lo que se han realizado múltiples intentos. Su valor actual se estima en $6,674 \cdot 10^{-11}$ en unidades de metro cúbico por kilogramo y segundo al cuadrado, y relaciona la fuerza que experimentan dos masas que se atraen debido al campo gravitatorio con el producto de dichas masas dividido por la distancia al cuadrado. Es una constante muy importante en física ya que nos permite calcular las masas de otros cuerpos celestes.

12. La constante de Hubble (H). El valor más impreciso de todos los mostrados aquí. También se ha determinado muchas veces, ofreciendo valores entre 50 y 100. Tiene que ver con la velocidad a la que el Universo se expande y, dado que varía con el

tiempo, se tiende a preferir utilizar el término parámetro de Hubble. Es un valor muy importante en astronomía y en física teórica puesto que la evolución del Universo depende de él. En la actualidad se piensa que el Universo se expande cada vez más rápido, siendo el valor más aceptado el de 70 kilómetros por segundo y por megapársec. Es decir, que por cada megapársec de distancia (3,26 millones de años-luz) las galaxias se separan 70 kilómetros por segundo más rápido.

Seguro que hay muchas otras cantidades importantes en ciencia que nos ayudan a conocer mejor nuestro mundo y nuestro Universo. Lo importante es seguir adelante intentando resolver aún las muchas dudas que tenemos sobre muchos aspectos de lo poco que conocemos.

A Mario Vargas Llosa, mi íntimo desconocido



José Antonio Jiménez Puertas

La novela es un cabronazo puzle desordenado y magistral, donde una multitud de personajes nos cuentan historias cruzadas en el tiempo y en el espacio, donde por cruzarse, se cruzan las conversaciones, las putas de la casa de placer de Don Anselmo, los arrieros, el clero y el sursuncorda de la sociedad andina, con su mestizaje de costumbres Andinas e Hispánicas.

Al leer los primeros capítulos apurado y cabreado la deje, cabreado porque algún profe me había aconsejado su lectura. Apurado para no sufrir otro suspenso, continúe la lectura, y ooh milagro, en medio de esa selva de personajes, de pronto comienzas a comprender, a identificar a cada cual, a la Selvática, a Fushía, a los inconquistables, a Lituma, etc., y das infinitas gracias al maestro que te enseñó a leer, y me dio la posibilidad de disfrutar a través de la lectura, de ese orgasmo mental que fue leer y comprender a este genio de las letras en español.

Aquel libro me despertó de mi adormecida adolescencia. Me enseñó que el sexo no es pecado, que la vida es divertida a la vez que cruel, que las personas somos a la vez despiadadas, compasivas, contradictorias, sucias... humanos.

Vinieron más libros que me

Yo tenía dieciséis años cuando leí por primera vez "LA CASA VERDE".

dejaron huella, entre otros "PANTALEON Y LAS VISITADORAS". El jodido MACHU PICHU, además de buen escritor es simpático.

La historia está basada en un hecho real, Pantaleón Pantoja, un capitán del ejército peruano es elegido para realizar la misión secreta de

organizar y administrar un servicio de visitadoras, (prostitutas), que deben de atender a las tropas peruanas apostadas en la amazonia Peruana, y lo que comienza como un gran éxito, finaliza como un rotundo fracaso.

Rei leyendo esta jugera como no lo había hecho en

mucho tiempo. Al final tiene un gran mensaje, pues explica muy bien el corto espacio entre éxito y fracaso, o "como morir de éxito"

No quiero robaros más tiempo, pero no me despidió sin contaros el terrible impacto que causó en mí LA FIESTA DEL CHIVO, desarrollada en República Dominicana durante la dictadura del General Trujillo, apodado el Chivo, un cabrón amigo del general Franco, que llamo CIUDAD TRUJILLO a SANTO DOMINGO, y que se pasó por la piedra en aplicación de su derecho de pernada, a multitud de adolescentes de su isla. LA ESPAÑOLA.

Con un ritmo y una precisión difícilmente superables, este peruano universal muestra en LA FIESTA DEL CHIVO que la política puede consistir en abrirse camino entre cadáveres, y atropellos de todo tipo.

• Uno de los mejores libros en español de los últimos 25 años según Babelia. (suplemento cultural de EL PAIS)

• Mejor novela española del siglo XXI según los expertos consultados por el diario ABC.

Mario Vargas Llosa no fue solo un narrador de historias. Fue un arquitecto de mundos a través del lenguaje, un amante insaciable de lo bien hecho.

Su prosa es de esas

que duelen, bella, perfecta, sin concesiones. Podías estar odiando su novela y, de pronto, en una frase, con ese magistral dominio del lenguaje, entiendes toda la novela, su dolor, su anhelo.

Haber sido contemporáneo de Mario Vargas Llosa, es para mí como haberlo sido de Cervantes. La historia los pondrá en el mismo pedestal. Un grande entre los grandes de la literatura en español.

Tanto lo admite, que viajó a su AREQUIPA natal, con el sueño nunca confesado de cruzarme con él por una calle, o por el cercano y bello Valle del Colca.

Nos ha dejado un gran legado. El mejor poner día a día de manifiesto las mentiras de los políticos de turno que intentan dividir por intereses espurios a la comunidad Latino-Americana y Española, para él y para muchos somos un gran pueblo, y entre la sociedad civil de ambos lados no hay rencoros ni controversias. Las peleas son entre los políticos.

Además, nos deja para nuestro deleite y el de las generaciones futuras 23 novelas, 29 ensayos, 9 obras de teatro, y su columna quincenal durante 10 años en el diario EL PAIS, conocida como PIEDRA DE TOQUE, donde en el último de sus artículos el 17/12/2023 dijo:

El único consejo que transmito a los jóvenes que se inician como escritores en la prensa diaria: decir y defender su verdad, coincida o discrepe con lo que el diario defiende editorialmente.

© José Antonio Jiménez Puertas.



Mario Vargas Llosa. Foto: wikipedia.



Eduardo Ortega

- Cuento Apócrifo - El secreto de María Magdalena

Parte 1: Juan 20-1-18. Después de la resurrección de Jesús. (La segunda venida)

María Magdalena se había levantado muy temprano y habría hecho algunas labores de la casa, esta vez había tenido un profundo sueño de una tierra lejana en otro reino o lugar, donde Cristo volvería en su segunda venida. Cristo en nosotros es esperanza de Gloria, cuando vio al Señor resucitado su corazón todo entero le temblaba y brillaba a la vez pleno de amor al Señor bendito.

En ese sueño, y ya pasada la fiesta de pentecostés, María habría soñado con otras tierras allende del mediterráneo denominadas el valle de la Alegría en otro tiempo, cuando se hubieran cumplido todas las profecías bíblicas del regreso de Jesús el Unigénito del Padre, podría estar muy cerca su venida.

María Magdalena volvió de nuevo a sus tareas, en ese día y antes de comenzar el sábado el jueves era el día para cocer el pan en el horno de barro comunitario por turnos, pues no se podía hacer alguna actividad alguna en la cercanía del día del sábado, barrería la casa y daría de comer a algunos de sus animales. Por la tarde tenía preparada una visita en la aldea de Betania, junto al amigo querido de Jesús Lázaro y a sus hermanas Marta y María. María Magdalena estaba reconfortada

con la venida del Espíritu Santo y su corazón ardía por servir y juntarse con otros cristianos.

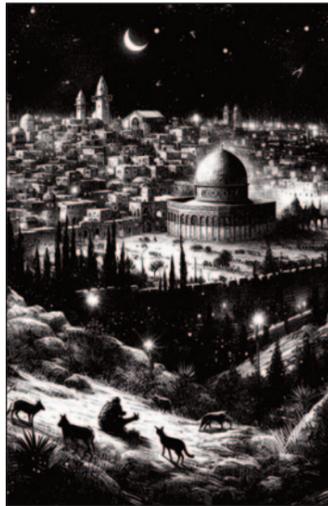
A pesar de las persecuciones romanas, las reuniones eran en secreto en algunas sinagogas, a escondidas, o en paralelo a algunos cultos judíos, otras veces las reuniones para partir el pan con las apóstoles eran en casas apartadas en el campo, o en verano incluso en medio de la naturaleza.

María estaba muy contenta ese día y también había preparado unos humildes panecillos para entregar a los niños más sencillos y pobres de Judea, que muchas veces andaban pidiendo limosna en las escaleras del Templo, o también para algún otro tullido, y a través de dichas benditas obras de caridad comunicaba a los demás la alegría de la resurrección.

Le llegó a los oídos que un nuevo apóstol o profeta había llegado a Jerusalén procedente de damasco, un tal Pablo o Saulo de Tarso, y que el mismo Jesucristo en su Gloria lo habría derribado del caballo, y le habría comunicado la tarea mas importante de todas, la predicación del Evangelio, de la buena Nueva a los gentiles. La controversia entre Pedro y Pablo, la sinagoga, o más allá si el seguir a Jesús debía extenderse para todos, pues ya no había decía Pablo ni judío, ni gentil, ni romano, sino que todos serían uno

en el cuerpo de Jesús.

María guardaba en silencio



estas meditaciones, y su alegría era tan grande, que todos le preguntaban cuál era la causa de su profunda felicidad. Un vecino llamado Diógenes, llegó incluso a molestarle, pues tal persona era seguidor de la corriente estoica, y no comprendía que alguien muerto en una cruz hubiese resucitado o prometiese una vida eterna, y diese tanta esperanza y alegría.

Ya atardecía y caía la noche sobre Jerusalén, y Betania distaba en tres Kilómetros de Jerusalén unos 15 estadios, por lo que María se apresuraba en su regreso con un pequeño candil en la mano, a llegar a su pequeña casa de campo en las afueras de Jerusalén. La visita y

el reencuentro con Marta y su hermana María y otros seguidores de Jesús en Betania, fue muy positiva, y sobre todo era más segura, pues al no ser un lugar importante, apenas había soldados romanos por aquel lugar.

María les contó a Marta y a María su sueño del reencuentro y regreso del Salvador, tras la subida a los cielos el día de Pentecostés, o sea, cincuenta días de su resurrección. También unos ángeles enviados por el Padre, se le habían aparecido en sueños y le habían dado mucho consuelo. María estaba deseosa también de reconfortar y hablar un día con la ya anciana Madre María, la madre de Jesús, pero era ciertamente correr un grave peligro pues estaba escondida con otros hermanos, pues a veces y dadas las habladurías y rumores de la vuelta del Cristo, en algunos momentos fue perseguida.

Llegó María Magdalena a su humilde casa, la cual solo tenía arriba un lugar para dormir y una pequeña despensa o cocina, y debajo un portal o lugar donde tenía algunos animales gallinas, una cabra, y otros para sus sustento. La vida entonces era ciertamente para las clases humildes muy frugal, y apenas podían comer carne, y si algún pescado, verduras, frutos secos como higos y algo de miel.

María amaba con todo el

corazón a Jesús, y había consagrado su vida a la oración y a ayudar a los mas necesitados, y así era una forma de dar testimonio de su fe y de su corazón entregado al mensaje del evangelio.

Apenas ya era de noche, y el candil de luz, se hizo como un pequeño agujero resplandeciente en mitad de la noche, en las calles mal iluminadas, y se encaminaba a su pequeña casa y abrió la puerta, encendió otro candil y se fue al aposento de arriba del dormitorio.

A veces tenía bastante miedo cuando pasaban patrullando por la calle, algunas formaciones romanos en vigilancia y otras cuando buscaban seguidores de este llamado impostor, para ajusticiarles, o advertirles que con su mensaje no atacasen ni faltasen el respeto, ni a las leyes judías, ni a las leyes de Roma.

Apaciblemente María cenó un poco de leche de cabra ordeñada en la mañana y unos dátiles, y tras sus oraciones se fue a dormir a la cama. En aquella época todas las faenas y actividades iban o estaban siendo alrededor del sol y la luna, y todo dependía de los ciclos del tiempo.

Apaciblemente se dispuso a dormir y cayó en un reparador sueño, y su alma abrazada a la cruz de Cristo estaba rebosante de felicidad.

Asociación Evaristo Pérez

Domingo Fernández Jiménez

El día tres de abril se celebró Asamblea general extraordinaria en la Asociación Evaristo Pérez con un único punto del orden del día: "Medidas a tomar ante la problemática de la embotelladora".

El detonante para convocar asamblea fueron las declaraciones del Sr. Alcalde de Dúrcal el trece de marzo.

Posteriormente, el veintisiete de marzo, se celebró un pleno extraordinario del Ayuntamiento. En dicho pleno, fue aprobada, por unanimidad de todos los concejales, la moción de censura elaborada por la Plataforma en defensa del agua.

En resumen, lo aprobado por el pleno es lo siguiente:

1.- Recabar infor-

mes de las distintas administraciones que, en documentos oficiales, nos digan lo que pasa con el agua en Dúrcal.

2.- Preservar el agua de boca por encima de cualquier otra utilización de la misma.

3.- Establecer un perímetro de protección de las captaciones de aguas municipales y catalogación del resto de fuentes y manantiales.

4.- Personación ante los

organismos pertinentes para paralizar la ampliación de caudal a extraer por la embotelladora.

5.- Dado que la Diputación de Granada tiene declarado nuestro municipio como Zona de alto nivel de desertificación, que se actúe en consecuencia. Si procede, petición de anulación de la concesión de extracción de agua para su mercantilización a la empresa Aquadeus S.L.

Aclarados y debatidos estos extremos, se propuso a la Asamblea adherirse a dicha moción de censura. Sometiendo a votación secreta la propuesta, fue aprobada por treinta y cinco votos a favor, dos votos en blanco y ninguno en contra.



I CERTAMEN INTERNACIONAL DE
TUNAS
Balcón del Valle
9 y 10 de Mayo Nigüelas

VIERNES 9:
19:30h Pascualles por las calles del pueblo
20:00h Concurso de Ronda al balcón

SÁBADO 10:
19:00h actuación en la carpa (Auditorio Serafín Hervás)
22:00h Entrega de premios

ENTRADAS PARA EL SÁBADO SE EN PUERTA

organiza:
Tuna de Medicina de Granada

colabora:
asociación española contra el cáncer
PARDORÁN
Diputación de Granada
FUNDACIÓN SAN CARLOS DE GARA
Cofrades de la Cruz

RAÍCES DEL VALLE

El apellido Maldonado de El Padul



Carmelo A. García Campoy

La primera referencia al apellido Maldonado la tenemos en el bautismo de Mateo el 8 de junio de 1636, siendo hijo de Juan Ortiz y de Luisa Maldonado. Este matrimonio tuvo otros cinco hijos que fueron María, bautizada el 31 de enero de 1638, Juan, bautizado el 2 de marzo de 1641, Ana, bautizada el 25 de marzo de 1643, Alfonsa, bautizada el 10 de febrero de 1645, y Francisco, bautizado el 13 de junio de 1647.

El 23 de abril de 1642 contrajeron matrimonio Pedro Caricia Maldonado, hijo de Pedro Caricia y Beatriz Maldonado, y María de Bédmar, hija de Francisco Ruiz de Bédmar y María Zamorano. De este matrimonio no se conocen descendientes.

Bartolomé Maldonado y María Barroso contrajeron matrimonio el 31 de diciembre de 1660 en El Padul, siendo Bartolomé hijo de Bartolomé Maldonado y Francisca de Mesa, vecinos de Guadix, y María hija de Juan Barroso y María Sánchez, vecinos de El Padul. Este matrimonio tuvo varios hijos que se casaron en El Padul continuando la línea. Así pues, un descendiente de Bartolomé Maldonado será Antonio Maldonado, casado con Francisca de Ortega, los cuales aparecen en el catastro de Ensenada con 40 y 30 años respectivamente, teniendo un hijo llamado Baltasar de 10 años y una hija llamada María de medio año.

En el catastro de Ensenada nos encontraremos con Antonio Maldonado, que era labrador de 40 años, el cual tenía una

pieza de tierra de secano en el pago del Cerro del Acho, de 9 fanegas de mala calidad. También era dueño de una cabeza de ganado mular. Estaba casado con Francisca de Ortega, de 30 años, y tenían dos hijos llamados Baltasar y María, de 10 y medio año respectivamente. Con ellos convivían también dos criados llamados Manuel de Ortega, de 25 años y Fabiana de Ortega, de 12.

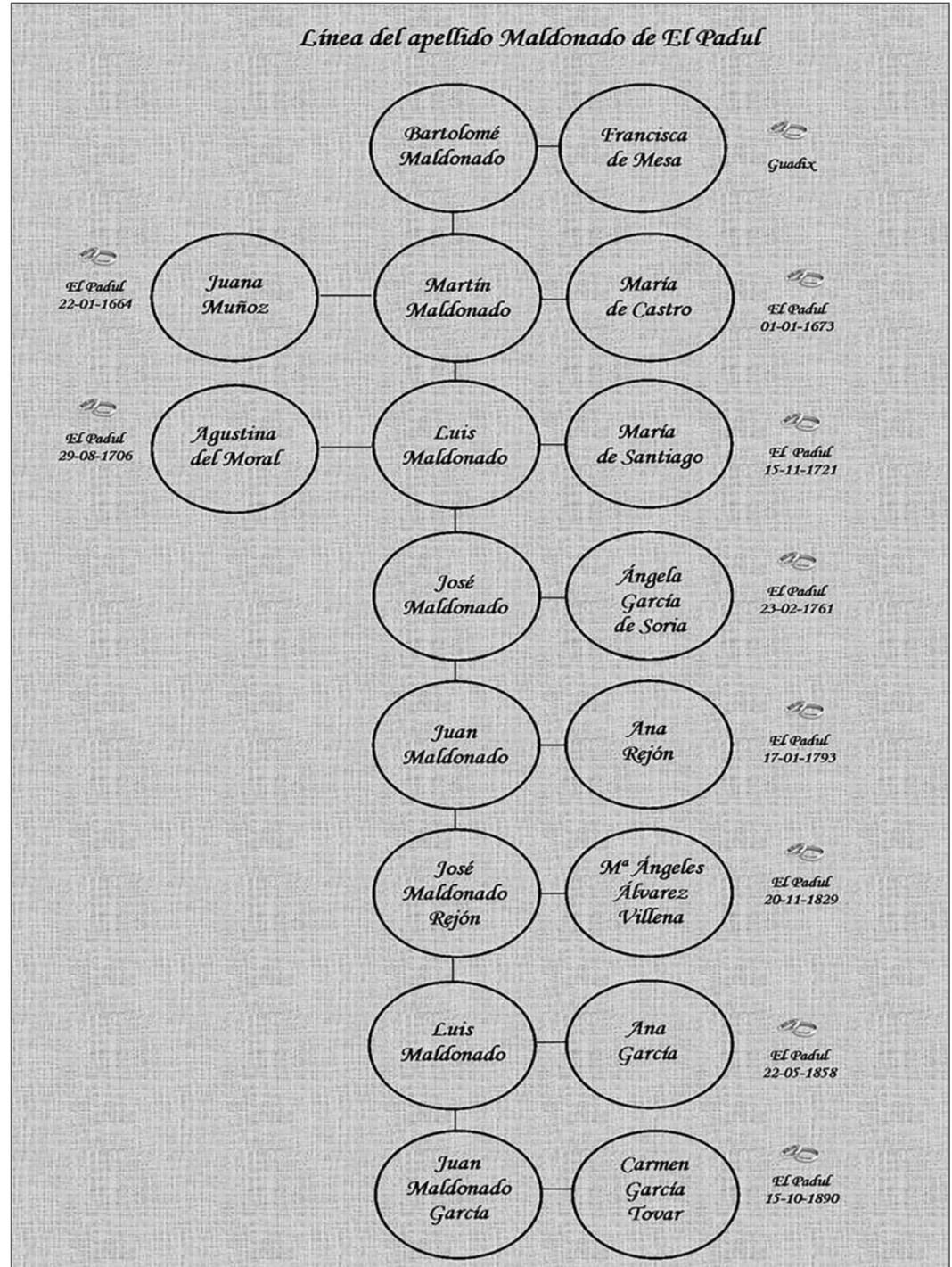
Por otra parte tenemos también a María Maldonado, de 34 años de edad, la cual estaba casada con Manuel Navío, jornalero de 30 años. Con ellos convivían tres hijos llamados Agustina, Antonio y Josefa, de 9, 5 y 1 años.

Otro de los vecinos que recoge el catastro era Juan Maldonado, jornalero de 32 años, que vivía con su hermana Ángela, de 22, que era fabricante de pleita la mitad del año.

Cuando se fundó la Hermandad de las Ánimas de El Padul en 1770 encontramos a José Maldonado, Francisco Maldonado, Antonio Maldonado, Manuel Maldonado y Baltasar Maldonado. También, con la fundación de la Hermandad de la Virgen de las Angustias en 1783 encontraremos a José Maldonado y a Mateo García Maldonado, que fue mayordomo en 1826.

Varias de las líneas actuales de los Maldonado provienen precisamente de Bartolomé Maldonado y Francisca de Mesa, con el matrimonio de Martín Maldonado y María de Castro, casados el 1 de enero de 1673, siendo Martín hijo de Bartolomé y Francisca, y María hija de Miguel de Castro y Ana de Morales. Martín Maldonado era viudo

de Juana Muñoz, con la que contrajo matrimonio el 22 de enero de 1664. Otras líneas llegaron entre los 70 y los 90 del



siglo XX procedentes de Granada, Dílar y Peligros.

Uno de los personajes más conocidos que tuvo este apellido fue José Maldonado

Campos, conocido como El Morito, el cual se dedicaba a la venta de pequeños productos y sobre todo al transporte de agua a las zonas altas del pue-

blo. Aunque nació en Dílar vivió toda su vida en El Padul hasta que falleció por accidente en la carretera camino de Dúrcal.

Talleres Casares

Barriada de Marchena, s/n · 18650 DÚRCAL (Granada)
Tfno.: 958 781 228 Fax: 958 782 242
peugeotdurcal@gmail.com

EURO REPAR CAR SERVICE **SPOTICAR**

NEUMATICOS IGLESIAS

IGLESIAS MOLINA
Vicente: 687 932 357
José María: 687 932 358
neumaticos.iglesias@hotmail.com

Ctra. Bailén - Motril (Bda. Marchena)
Telf. y Fax: 958 780 009
18650 DÚRCAL (Granada)

La maniega

Domingo Fernández Jiménez

Se organizó una comitiva para visitar los centros de trabajo y recibir información sobre las aspiraciones de Solana para ministro de economía. Se hizo una parada en el restaurante Zahor para tomar un café. Me tocó sentarme a la izquierda del que finalmente fue nombrado ministro de cultura, en el primer gobierno de Felipe González. Un tema de nuestra conversación fue la creación de una biblioteca para socios y familiares de La Colmena. No hubo palabra de verdad en el "otán de entrada no" pero, en un momento de sorpresa, se recibió un saluda del ya ministro, con un lote de libros entre los que se encontraba un facsímil de La Maniega (1). Se trata del boletín de la asociación Tous pa tous (2) de la sociedad de amigos del país en Cangas de Narcea desde 1.926 al año 1.932.

Tous pa tous era una institución dedicada a la beneficencia, la cultura y fomento de los intereses del concejo, que a día de hoy sigue influyendo en la vida social de Cangas. El boletín desarrolla una doctrina social que coincide con la línea de Rafael Ponce de León, fundador de la revista Valle de Lecrín. Así se definían sus intenciones:

<En los tiempos actuales se impone la ayuda mutua. Hoy sólo progresan los pueblos cuyos vecinos saben asociarse. Soñamos con poder socorrer al pobre que en un incendio quedó sin casa; al que se le despeñó la única vaca que tenía; al que una riada llevó las tierras; al que, perseguido por una dolencia cruel, se encuentra sin recursos. Soñamos con tener en la Villa un albergue con cuadra para que se refugien los aldeanos que lleguen a deshora y no tengan que guarecerse en el quicio de una puerta.

En La Coruña y en Cádiz, en Barcelona y en Málaga, en Oviedo y en Gijón, en París y en Roma, en Atenas y en las costas de África, en las islas de Oceanía y en todas las repúblicas americanas hay cangueses establecidos; pero sin conocerse unos a otros. Para todos ellos se crea el El Tous pa Tous, que es ajeno a la política, y en él caben los cangueses de todas las ideas.>

Como puede observar el lector, los hijos de Cangas, como pueblo que emigra, se reparten por todo el mundo. La relación con la villa de Madrid es especialmente abundante,

Eran tiempos de "otán no, bases fuera", cuando Javier Solana visitó nuestra comarca, interesado por el intenso movimiento cooperativo.

tanto por comercio como por asentamiento:

<No es necesario ser viejos para recordar los tiempos, no muy lejanos, en que al anochecer del viernes llegaban a Cangas, procedentes de Madrid, los ordinarios o cosarios encargados de poner en comunicación nuestra villa con la del Oso y el Madroño. Nueve días invertían en el recorrido, verificando una jornada diaria que solía representar una distancia de nueve a diez leguas. Las empresas de transportes que existían entonces consistían en las caravanas que organizaban los arrieros del Puerto. Cada arriero disponía de una recua compuesta de diez machos, teniendo distribuidos por mitad los turnos de Cangas a Madrid y viceversa. Encontrábanse los que iban con los que venían en el pueblo de Ataquines, provincia de Valladolid, pernoctando todos juntos en una venta llamada de la tía Francisca. Para los viajeros existían las mismas clases que hoy rigen en los

trenes: la de primera, a burra entera; a media burra, los de segunda, y los de tercera, en el coche de San Fernando, medio camino a pie y el resto andando.

Los asturianos abastecen Madrid de criados: los más finos y aseados sirven de lacayos; otros, más toscos, hacen de compradores y mozos de servicio, y todos, por lo regular, no desmienten la antigua y conocida honradez de su provincia. De criados, barrenderos, serenos, camareros, aguadores, mozos de cordel, carniceros, cobradores y taberneros eran con preferencia las ocupaciones más deseadas. Las más linajudas casas de la aristocracia madrileña no tenían otra servidumbre que la de nuestros paisanos, y aún por alguna aldea canguesa existen en la actualidad jubilados por

las casas del Duque de Alba, Medinaceli o algún otro prócer de semejante prosapia.

Aunque el asturiano es algo aventurero y aficionado a buscar expansión fuera de los patrios lares, no era semejante condición la que le forzaba a dejar su aldea. Eran las necesidades tristes de la vida las que se imponían, las que imperaban tiránicamente. Había que pagar las contribuciones, había que desempeñar

el prado o las tierras, había que comprar una vaca, y las cosechas no daban para ello.

Una vez en Madrid, no dejaba el cangués de encontrar acogida cariñosa entre sus paisanos, quienes solían acompañarle, orientarle y protegerle durante los primeros días de su llegada. El recién venido trataba en seguida de buscarse colocación, agarrándose a lo primero que se le ofrecía. Algunos, sin embargo,

hacían una vida irregular, pasaban frecuentemente necesidades, y para refugio nocturno se acogían a los famosos dormitorios, donde, al estilo de París, extendían ciertos industriales una maroma fuertemente amarrada en los extremos del antro. De pie, y apoyados en ella los brazos, dormían los parroquianos, a quienes despertaban al siguiente día soltando sin más aviso la cuerda y dejándoles tranquilamente caer al suelo.>

(1) Maniega, en el subdialecto cangués, canasta de recogida y reparto.

(2) Todos para todos.



PREFADUR S.L.



Polg. Peña Blanca - Parcela, 1 · 18657 NIGÜELAS (Granada)

Tlf.: 958 780 640 · www.prefadur.com

En memoria de Mario Vargas Llosa: el amigo que narraba el mundo

Antonio Gil de Carrasco - Director de los institutos Cervantes de Leeds, Mánchester, El Cairo, Damasco, Beirut y Tokio

Conocí a Mario en tierras inglesas, en Leeds y luego en Mánchester, bajo el marco institucional del Instituto Cervantes. Fue en una conferencia de Guillermo Cabrera Infante en Londres, y aunque mi destino era Leeds, no dudé en hacer el viaje hasta la capital inglesa. Sabía que Mario vivía allí con Patricia y su familia, y que asistiría al evento. Aproveché esa oportunidad para acercarme y presentarme, sabiendo que la clave estaba en Patricia, su gran apoyo. Me hice el encontradizo, como quien no quiere la cosa, y me senté junto a ellos.

No era un simple intento de coincidir, sino una jugada estratégica. Mario no solo aceptó mi invitación para viajar a Leeds unos meses después, sino que además, sin pensarlo, me prometió estar presente en la inauguración del Instituto Cervantes de Mánchester. Lo que fue un acto diplomático se transformó en una amistad luminosa.

La verdadera complicidad surgió en El Cairo, en aquellas jornadas egipcias en las que, entre conferencias, bazares y paseos por el Nilo, descubrí no solo al escritor extraordinario, sino al hombre que era capaz de mirar al otro con atención, sin imposturas.

Recuerdo que, tras pronunciar dos conferencias memorables en Egipto, él y Patricia, su esposa, se tomaron unos días de descanso en Sharm El Sheikh. Me dejaron, como si fuera un manuscrito sagrado, un disquete con una versión de La Fiesta del Chivo y una instrucción que aún me estremece: "Si nos pasa algo, hazlo llegar a Carmen Balcells". Yo bromeé: "Mario, si te ocurre algo, me lo apropio y lo presento como mío". Él rio con ese brillo socarrón en la mirada y me contestó: "Antonio, el problema es que tú no te llamas Vargas Llosa. A lo mejor lo tiran directamente a la basura".

Nuestra amistad se fue fortaleciendo entre ciudades y azares: en Damasco, Beirut, siempre rodeado de su familia, de Patricia, de Álvaro y Morgana, sus hijos, de conversaciones sobre literatura, política, memoria. Aquel microbús desvencijado con el que recorrimos Siria —adornado con luces de colores y rosarios—

La muerte de Mario Vargas Llosa no ha sido solo una pérdida para la literatura universal. Ha sido también una grieta íntima para quienes lo conocimos de cerca, para los que compartimos con él no solo libros y escenarios, sino también silencios, viajes, sobremesas y gestos de una humanidad discreta, pero desbordante.

fue para él un viaje a su infancia peruana. Decía que lo adoraba por kitsch, por auténtico. Mario podía hallar belleza donde otros solo veían lo estrambótico.

Durante una visita a Bosra en la primavera de 2006, en medio del teatro romano, vi a Mario ensayar su monólogo Yo, Ulises, que representaría aquel año con Aitana Sánchez Gijón en el teatro romano de Mérida, como si el mundo entero fuera un escenario clásico y él, su héroe errante. Patricia, entre divertida y resignada, le decía: "Zapatero, a tus zapatos". Pero Mario nunca se quedó quieto en un solo oficio. Fue novelista, dramaturgo, ensayista, actor por momentos. Fue, sobre todo, alguien que vivía para contar y que contaba para vivir.

Años más tarde, ya en

Tokio, preparábamos el Año Dual España-Japón. Soñábamos con inaugurar el ciclo con dos Premios Nobel: Kenzaburo Oe y Mario. Oe declinó la invitación, ocupado con su activismo contra las nucleares. Y poco después, Patricia me llamó desde Lima. Mario estaba cansado, su salud frágil se había resentido en un año cargado de viajes. Me dolió su ausencia. Pero lo entendí. Le dije a Patricia que la amistad estaba por encima de cualquier congreso. Y así era.

Mario nunca me falló, ni siquiera en su ausencia. Su afecto fue constante. Siempre supo mirar a los suyos con atención, con respeto. Me invitó a la boda de Morgana en Arequipa, me hizo partícipe de sus proyectos, me ofreció su palabra como quien ofrece

abrigo.

También lo vi vulnerable. Vi su cansancio. Su hartazgo con el ruido del mundo, con los viajes interminables, con tener que subirse a un escenario sin saber a veces de qué debía hablar. En una ocasión, en un descanso del viaje por Siria, me dijo, medio en broma, medio en serio: "Estoy harto de trenes, de aviones, de conferencias. No sé ni lo que cobro ni a quién le hablo mañana". Pero enseguida se reía, con ese tono suyo que convertía la queja en juego.

Hoy que ya no está, me aferro a esa risa. A su voz clara, limpia, comprometida. A su manera de decir el mundo, incluso cuando el mundo se volvía incómodo. Porque Mario nunca fue neutral. Fue valiente. Fue incómodo cuando hacía falta. Y por eso, sobre todo,

fue necesario.

El Mario público es inmenso y está en sus libros: Conversación en La Catedral, La guerra del fin del mundo, La ciudad y los perros, Travesuras de la niña mala. El Mario privado, el que yo tuve el privilegio de conocer, es el que me acompaña hoy: el amigo que me llamaba por mi nombre con ternura, que compartía un vino entre confidencias, que confiaba en mí para guardar sus manuscritos y sus afectos.

España lo quiso y lo leyó con pasión. Él, a cambio, dejó en nuestra lengua algunas de sus mejores páginas. Pero más allá del idioma, nos dejó una lección de vida: que el compromiso, la belleza y la libertad caben en la misma frase. Que las palabras, bien usadas, pueden levantar un país entero o rescatar a un hombre de su soledad.

"La literatura convierte lo imposible en posible, lo invisible en visible, y da sentido a la vida cuando todo parece perderlo."

Gracias, Mario. Por tu obra, por tu presencia, por tu amistad. Hoy el mundo es un poco más gris, pero también más lleno de ti.



Con Vargas Llosa, su esposa, sus hijos Álvaro y Morgana con sus parejas y mi esposa en Palmira. (Siria 2006)

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN

Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL
Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:

Comercial Impresores, S.L.U.
C/ Haití, 1 - 18600 MOTRIL (Granada)
Tlf.: 958 602 817

EDICIÓN DE PERIÓDICO Y REVISTA
DIRECTORA: Fabienne Fortunio
DIRECTORA ADJUNTA: Fina López
Telf.: 666 647 824 • elvalledelecrin@yahoo.es
www.elvalledelecrin.com
REDACTORA JEFA: Ada Raya Terrón
ASESOR DE EDICIÓN: Miguel L. Hurtado
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:

DÚRCAL: Rosa Esturillo, Antonio Serrano, Antonio Gil de Carrasco, Paco López, Gabriel Padial, Dr. Justo E. Cabrera, Araceli Serrano, Domingo Fernández
PADUL: Isidoro Villena, Joaquín Muñoz, José Antonio Morales, Carmelo García Campoy
ALBUÑUELAS Y EL VALLE: María Gracia
NIGÜELAS: Ada Raya Terrón
VILLAMENA: Antuán
GRANADA: Eduardo Ortega, Víctor Corcoba
MADRID: Ramón Sánchez, Luís Miguel González

El Valle de Lecrín no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.

Todos los colaboradores de El Valle de Lecrín, lo hacen sin compensación alguna y sin ánimo de lucro, salvo por la satisfacción de contribuir al crecimiento de este periódico.



Calle Comandante Lázaro, 57. 1D
18650 Durcal

www.clinicadentaldurcal.es
bautista@clinicadentaldurcal.es

958 782 541
626 826 331



"Tú clínica de confianza"



CLINICADENTAL
DÚRCAL



[facebook.com/clinicadentaldurcal](https://www.facebook.com/clinicadentaldurcal)

www.clinicadentaldurcal.es

626 826 331 958 782 541

¡Queremos verte sonreír!

