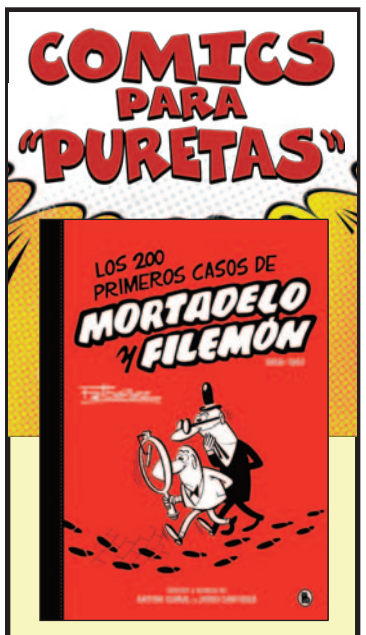
Nº 351
4ª Época

El Valle de Lecrín

JUNIO 2025
Aportación voluntaria 1,20€

Periódico mensual fundado en 1912 por don Rafael Ponce de León

Periódico mensual fundado en 1912



Los 200 primeros casos de Mortadelo y Filemón

Antes de trabajar en la T.I.A., Mortadelo y Filemón regentaban una pequeña -y desastrosa- agencia de detectives: Mortadelo y Filemón, agencia de información.

Este libro recupera los 200 primeros casos de los detectives más queridos del cómic nacional en un volumen que ordena, de manera cronológica, las historias publicadas entre el 20 de enero de 1958 y el 2 de octubre de 1961.

Las historietas se reproducen tal y como aparecieron en Pulgarcito y proceden del escaneado de revistas originales, sin viñetas recortadas, manipulaciones, ni los añadidos que sufrieron algunas de las reediciones posteriores.

Teléfonos útiles Municipios del Valle de Lecrín

PADUL
Alcalde
Celia Villena De Francisco

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 00 12
Teléfono consultorio Padul:
958 77 95 37

VILLAMENA
Alcalde
Manuel Luis Vílchez

Teléfono del ayuntamiento:
958 78 03 01

DÚRCAL
Alcalde
Julio Prieto Machado

Teléfono del ayuntamiento:
958 78 00 13
Centro de salud:
958 77 95 53
Centro de salud
Tel. cita: **958 78 02 79**
Centro de salud
Tel. urgencias: **902 50 50 61**

NIGÜELAS
Alcaldesa
Olga Gómez Ortega

Teléfono del ayuntamiento:
958 77 76 36

LECRÍN
Alcalde
Pedro Titos Martos

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 50 02

EL VALLE
Alcaldesa
Antonio Ruíz Garrido

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 30 03

EL PINAR
Alcalde
Mª Mercedes Moreno Díaz

Teléfono del ayuntamiento:
958 79 31 01

ALBUÑUELAS
Alcalde
José Díaz Alcántara

Teléfono del ayuntamiento:
958 77 60 31

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

- El mundo al revés -

Un puente entre pueblos: nace un hermanamiento con historia y alma

Antonio Gil de Carrasco

El pasado 28 de abril, la historia se subió a un coche y tomó las curvas de la Alpujarra con un propósito claro: unir lo que el tiempo, la memoria y las raíces ya habían conectado. Una delegación de la Asociación Cultural Almòsita de Dúrcal, presidida por Juan Jiménez Ruiz al que acompañaban Agustín Zarco Gutierrez, secretario de la Asociación y Antonio Gil de Carrasco, dos de sus miembros más activos, partió rumbo a Almócita, un pueblo almeriense de alma viva y pasado milenario, con una propuesta que brota de la emoción y el conocimiento: establecer un hermanamiento cultural entre ambas localidades.

Lo que podría parecer, a simple vista, una coincidencia toponímica entre el barrio de Almócita, en Dúrcal, y el municipio de Almócita, es en realidad un hilo invisible que une historias, territorios y personas. El término "Almócita" tiene raíces árabes —del vocablo almawsata, que significa "el lugar de en medio", —, y no solo encaja geográficamente, sino también simbólicamente. Almócita, en la provincia de Almería, se encuentra entre los pueblos de Beires y Padules. Y Almócita, en el municipio de Dúrcal, ha sido históricamente un cruce central de caminos hacia El Darrón y Nigüelas, como lo reflejó Pascual Madoz Ibáñez en su Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España, obra de referencia del siglo XIX.

Pero la conexión no es solo lingüística o geográfica; es también profundamente histórica. En 1570, el ilustre Don Juan de Austria llegó a Almócita para pactar la rendición de los moriscos alpujarreños sublevados contra la monarquía de su hermano, Felipe II. Lo hizo bajo una encina en el cortijo de Hadid, que desde entonces fue bautizado como el cortijo de las Paces. Un símbolo de reconciliación y diálogo en un momento de gran tensión. Un año antes, en 1569, el barrio de Almócita en Dúrcal también fue protagonista de un hecho crucial: la batalla de Dúrcal, en la que las tropas moriscas llegadas de la Alpujarra, fueron vencidas por el Marqués de Mondéjar. Ambos episodios están marcados por el conflicto, pero también por el cierre de ciclos y la construcción de una nueva paz. ¿No es esa la esencia de cualquier hermanamiento?

Francisco García, alcalde de Almócita y la promotora cultural, con la delegación de la Asociación Cultural Almòsita.

Al comprender la profundidad de estas coincidencias —que ya no lo son tanto—, Juan Jiménez Ruiz, presidente de la Asociación Cultural Almòsita, propuso una visita oficial al Ayuntamiento de Almócita para presentar esta propuesta de hermanamiento. Uno de los miembros de la Asociación sugirió también informar al alcalde de Dúrcal, Julio Prieto, quien recibió la idea con entusiasmo inmediato y sin reservas, viendo en esta iniciativa una oportunidad para fortalecer los lazos culturales, fomentar el turismo y enriquecer la identidad común de ambos pueblos.

Y así, el 28 de abril a las 11:00 horas, la delegación fue recibida con los brazos abiertos por Francisco García García, alcalde de Almócita, en el propio consistorio. Desde el primer apretón de manos, la conexión fue palpable. La conversación fluyó como si se tratara de viejos conocidos que al fin se reencuentran. El alcalde se mostró abierto, receptivo y especialmente ilusionado con la posibilidad de dar forma a este hermanamiento. No solo aceptó la propuesta, sino que la amplió, sugiriendo que la primera visita oficial de Dúrcal a Almócita tuviera lugar este próximo otoño, seguida de una visita recíproca por parte de una delegación almociteña a Dúrcal.

Dentro de los actos culturales propuestos para celebrar este hermanamiento, Antonio Gil destacó una joya escénica: la representación de la obra de teatro Salvados por las trompetas, del dramaturgo durqueño Antonio Serrano. Esta obra, que revive la rebelión morisca en la comarca y la épica batalla de Dúrcal, se está preparando para su estreno el próximo mes de septiembre. Su puesta en escena en Almócita, como parte del hermanamiento, fue acogida con gran entusiasmo por Francisco García, quien reconoció su valor histórico, simbólico y artístico.

La reunión terminó en un ambiente de entusiasmo, amistad y una energía contagiosa. Había algo en el aire. Y justo cuando parecía que el momento no podía ser más simbólico... ocurrió lo insólito: ¡un apagón afectó a toda España! Como si el universo, con una chispa irónica, quisiera firmar este acto con una descarga eléctrica. ¿Casualidad? Tal vez. ¿Señal? Probablemente. Lo que está claro es que este hermanamiento nace con fuerza, con historia y con una promesa de futuro compartido.

Porque no se trata solo de compartir un nombre. Se trata de compartir valores, memoria, cultura y visión. De reencontrarse en las raíces comunes y proyectarse juntos hacia el futuro.

"El destino mezcla las cartas, y nosotros las jugamos."

— Arthur Schopenhauer

Periódico mensual fundado en 1912

Rincón de la Poesía

Fina López Martínez

PALABRAS, Tiempos de recuerdos

Las letras forman palabras
Para podernos entender,
La palabra es fabulosa
Si la utilizamos bien.
Tienen magia las palabras
Si conjugan el verbo amar,
Si se expresan con cariño
Si se dicen sin maldad.
Las palabras hacen frases
Las frases conversación,
Para poder entendernos
Y llegar al corazón.
Las palabras son sentidas
Si salen del corazón,
Si salen de nuestra mente
Van cargadas de razón.
Si las escribes en un libro
Se cargan de información,
Si es un poema de amor
Te mueres por la emoción.
Las hay que destilan odio
Que maldicen y que mienten,
Que traen infiernos a tu vida
Y que matan a la gente.
Por una palabra un beso
Por un beso un gran amor,
Si te diriges a un niño
O a una persona mayor.
Las palabras expresan angustia
Miedo, envidia, odio y pasión,
Puedes ponerlas en orden
Y escribir una canción.
Dios se dirigió a los hombres
Y les dio la libertad,
Y el poder de la palabra
Para hacer el bien o el mal.

¡ NOVEDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN !

BOVEDILLAS DE POLIESTIRENO EXPANDIDO

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Reducción del peso del forjado.
- Aumento de los rendimientos.
- Mayor seguridad en la obra.
- Adaptable a cualquier forma del forjado.
- Mejora el fraguado del hormigón.
- Fácil aplicación del yeso.
- Gran poder aislante.
- Material autoextinguible.

Prefabricados LECRIN

Ctra. GRANADA - MOTRIL km149
18640 PADUL (GRANADA)
Tlf: 958 790 201 Fax: 958 773 230

www.prefabricados-lecrin.com
lecrin@prefabricados-lecrin.com

OPINIÓN

Doña Pega y otras Tecno-Burocracias

Eduardo Ortega

Cuando ya algunos escritores decimonónicos apelaban al vuelva usted mañana, hoy la seguridad jurídica se ve sacrificada en parte por el exceso del entramado boscoso de normas y procedimientos de la administración pública española. Si bien el derecho y sus procedimientos tienen un carácter instrumental, su excesiva especialización, hacen de una prolija extensión de procedimientos, que se van diversificando a modo de arterias, venas, y vasos sanguíneos. Sin embargo hay algo que no acabamos de entender en algunos casos y es la complejidad de procedimientos, y la cantidad de pegas que te ponen a veces en un aprieto, dependiendo del tipo de persona que lo aborde o lo analice. Las plataformas públicas, y las nuevas tecnologías, eficaces, pero a veces tienen una serie de exigencias a las que no siempre el usuario de la calle llega a comprender al tramitar un documento electrónico.

La administración como no siempre le da tiempo a resolver en tiempo y forma, juega por tanto a poner pegas, o a la procastinación(un ejemplo ayudas a la DANA), y es así porque por razones de tiempo, al igual que una compañía de seguros cuando debe de pagar varios siniestros, debe de periodificar sus esfuerzos y gastos, de ahí que muchas veces la Pega sea el remedio infalible para retrasar un expediente. Expedientes que muchas veces ni siquiera dependen de un colectivo, sino de una sola persona que es el responsable, y que a veces le gusta poner pegas. Las costumbres y precedentes administrativos creados, no siempre nos ayudan a ahorrar tiempo y a simplificar las cosas. El derecho no se puede llevar al infinito, ni tampoco su seguridad jurídica y eficacia en aras de poner pega va y pega viene. La falta por tanto de celeridad en listas de espera, en devoluciones de tributos, en pago de seguros, etc… Se ven retroalimentadas por trámites o subsanaciones, muchos de ellos que se eternizan en el tiempo, con garantías tal vez excesivas. Las nuevas tecnologías, no siempre han mejorado la comunicación del ciudadano con la administración y viceversa, y sobre todo porque en el campo digital, que ya no hay papel te encuentras con el terrible silencio de la red, o con un robot, o un sistema automático que lo controla, y su deshumanización es cada día más patente. Señores de la pega, no somos un número, ese del numeral único, sino personas con problemas que necesitan ser atendidas y escuchadas, y nuestro derecho de petición no puede quedar relegado a un simple derecho al pataleo en la soledad de la red digital. Es verdad que a veces las discordias y conflictos terminan en procedimientos de responsabilidad o en los juzgados que no son menos burocráticos. La falta de recursos humanos o financieros, no puede ser óbice para retrasar sine die cualquier tipo de procedimiento. Se habla de ser inclusivo en la política ¿Son inclusivas y suficientemente atentas las administraciones públicas con sus ciudadanos?

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Para ti Andrea, con todo mi cariño y entrega

Andrea es una mujer talentosa y apasionada por el baile, con una gracia especial para la bachata. Su dedicación a la enseñanza demuestra su compromiso con la comunidad, formando a numerosas personas mayores en distintos pueblos de Granada. Su origen colombiano y su integración en España reflejan su capacidad de adaptación y su amor por la cultura que la rodea. Además, su energía, elegancia y simpatía la convierten en una figura inspiradora para quienes la rodean. Es una artista que, con su esfuerzo y carisma, sigue abriendo puertas y dejando huella en la vida de las personas mayores que le agradecen con la alegría y el cariño con las que las trata.

Te regalo este poema,
guárdalo donde tú quieras.
Andrea, eres una artista,
bailando bachata,
con mucho arte y gracia,
en los pueblos de mi Granada.
Eres hija nativa colombiana,
nueve años lleva en mi España,
en la tierra del arte y la guitarra.
José, tu querido marido,
tu mejor compañero y fiel amigo,
un excelente granadino.
Ya llevas cuatro años
enseñando como profesora,
haciendo una estupenda labor
A esas madres y abuelas.
Sobre setenta alumnas
entre las Albuñuelas,
La Villa de la Malaha
y La Villa de la Alegría.
Señora bailaora Andrea,
un pajarito me ha dicho
que era una niña
Vivía en pequeños cortijos.
Cariñosa y simpática Andrea,
con tu arte y tu gran entrega,
Se abrirán más puertas,
con más alumnas nuevas.
Señora colombiana,
cada clase que das,
desprendes mucha energía y elegancia.
Amiga señora Andrea,
con mi arte y mi sabiduría,
te regalo estos versos de poesía,
para que los guardes en tu corazón
toda tu larga vida.
El autor de esta entretenida poesía:
El artesano de cobre y esparto
que vive entre balneario
y hermosas salinas,
en esta villa andaluza y granadina.

Sebastián Aguilar

Periódico mensual fundado en 1912

"3, 2, 1... ¡Mates, libros y juegos en acción!" Una Semana Cultural llena de números, juegos, creatividad y diversión

CEIP Maestro Manuel Morales

Los días 28, 29 y 30 de abril, nuestro centro se ha transformado en un auténtico tablero de juegos para celebrar una Semana Cultural dedicada a las matemáticas, bajo el lema "3, 2, 1... ¡Mates en juego!". Durante estos días, cada curso preparó con entusiasmo juegos tradicionales adaptados a contenidos matemáticos y los compartió con el resto del alumnado, fomentando el aprendizaje colaborativo y divertido.

El colegio entero se decoró con motivos inspirados en juegos como el Parchís, la Oca, UNO, el Tangram, Tres en Raya, ajedrez, dominó, el cubo de Rubik, cartas españolas, bingo y juegos de estrategia, creando un ambiente lleno de color, ingenio y espíritu lúdico.

Entre las actividades destacadas, se encuentra la representación teatral del alumnado de 4º curso:

"Caperu, la cuentista"

Una obra original y adaptada por el maestro Paco Camposso Díaz, bajo la coordinación de las tutoras de 4º A y 4º B, Rosa y Olga. Esta divertida y creativa puesta en escena cautivó al público y añadió un toque literario y artístico a la semana.

Además, se organizó un torneo de ajedrez, una experiencia con gafas de realidad virtual, y otras dinámicas en las que las matemáticas fueron las protagonistas, demostrando que se pueden aprender jugando, creando y compartiendo.

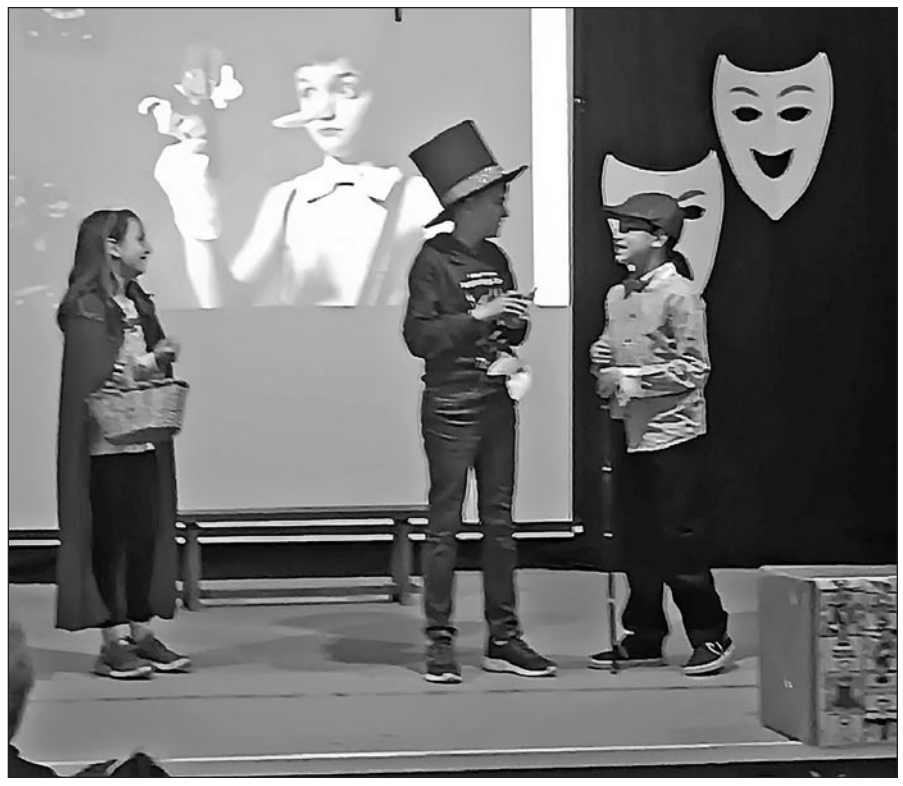
Pero abril no solo trajo números, también estuvo repleto de letras y nuevas experiencias sensoriales. Con motivo del Día del Libro, se llevaron a cabo otras actividades complementarias a lo largo del mes:

• Feria del Libro: familias, alumnado y profesorado pudieron disfrutar de una amplia selección de libros con descuentos especiales, fomentando el gusto por la lectura en toda la comunidad educativa.

• Inauguración del rincón sensorial en el aula específica: un nuevo espacio diseñado para la estimulación de los sentidos, con elementos visuales, táctiles y sonoros ,en un entorno inclusivo y acogedor.

• Visita a la Biblioteca Municipal: el alumnado participó en sesiones de animación a la lectura, conoció el funcionamiento de la biblioteca y disfrutó del placer de explorar nuevos libros, en este caso relacionados con las matemáticas.

Un mes lleno de actividades para recordar, donde el conocimiento, la imaginación y la participación de toda la comunidad educativa fueron las verdaderas piezas clave del juego.



El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

El apagón que puso a prueba a España y la respuesta heroica de la Cruz Roja

Fina López

En uno de los momentos más críticos que ha vivido España en los últimos años, un apagón generalizado dejó a miles de familias sin electricidad, calefacción ni acceso básico a servicios esenciales. Fue una situación límite, especialmente dura para personas mayores, enfermos crónicos y ciudadanos con movilidad reducida que quedaron atrapados en sus hogares, muchos de ellos en pisos altos y sin posibilidad de utilizar el ascensor.

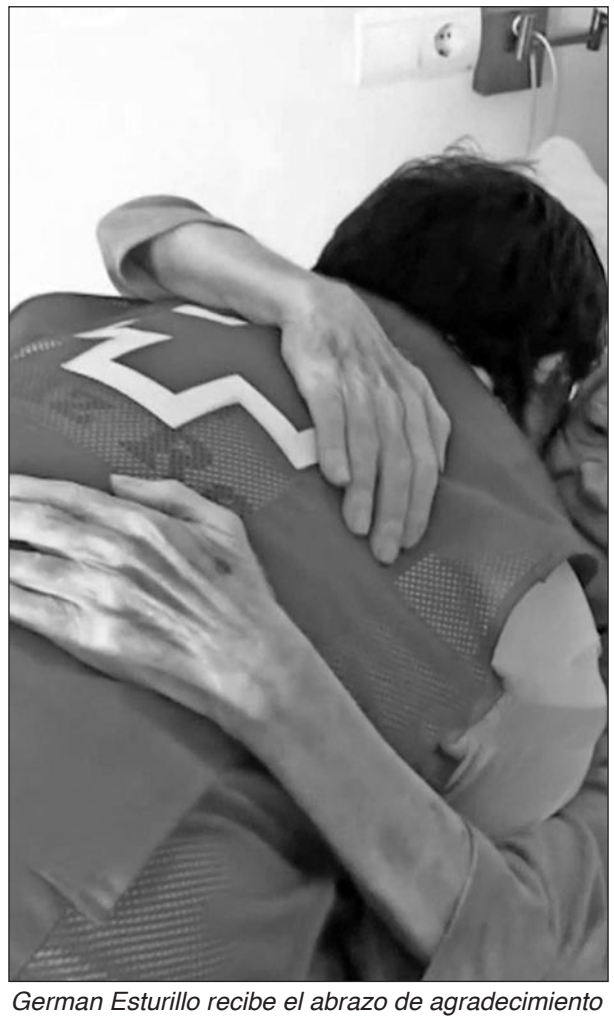
Frente a esa emergencia, la Cruz Roja Española volvió a demostrar su compromiso incansable con la sociedad. Decenas de voluntarios se movilizaron por todo el país para llevar ayuda humanitaria, asistencia médica y suministros vitales a quienes más lo necesitaban. Entre esos héroes anónimos, destaca la figura de Germán Esturillo López, voluntario ejemplar que se convirtió en símbolo de entrega y solidaridad.

En plena oscuridad y bajo condiciones físicas extremas, Germán se dedicó a subir bombonas de oxígeno de más de 80 kilos por escaleras, ya que los ascensores no funcionaban. Lo hacía para llegar a viviendas situadas en décimos pisos, donde vivían personas ancianas o con problemas de salud. Su labor no fue solo transportar peso, sino también conectar las bombonas de forma segura para que los equipos de oxígeno y calefacción pudieran funcionar, salvando así vidas que dependían de esos recursos.

"No había tiempo que perder. Cada minuto sin calor o sin oxígeno podía ser una tragedia", declaró uno de los vecinos que fue ayudado por Germán, visiblemente emocionado al recordar esos días de tensión e incertidumbre.

La labor de Germán no fue aislada. Como él, muchos otros voluntarios y voluntarias se volcaron con sus comunidades, demostrando que en los peores momentos, la solidaridad y el compromiso humano son la mejor fuente de energía.

German Esturillo López voluntario de la Cruz Roja



German Esturillo recibe el abrazo de agradecimiento de uno de los enfermos que salvo la vida al conectarle la bombona de oxígeno que necesitaba para seguir con vida.

Hoy, junto a este artículo, se publica la imagen de Germán Esturillo López, no solo como voluntario de la Cruz Roja, sino como ejemplo vivo de humanidad y coraje.

Porque aunque las luces se apaguen, personas como Germán son las que iluminan el camino.

50 años de vida y amor: La historia de Sebastián Aguilar Arcos e Hipólita Bordas Cardeñosa

Fina López

Sebastián Aguilar Arcos contrajo matrimonio el 13 de agosto del año 1975 con una joven cordobesa de la villa de Puente Genil, Hipólita Bordas Cardeñosa. Una mujer admirable, buena y aún mejor persona.

A lo largo de su vida en común, tuvieron cuatro hijos: Sergio, el mayor; Javier, el segundo; Jesús, el tercero; y la más pequeña, una niña llamada Rosana.

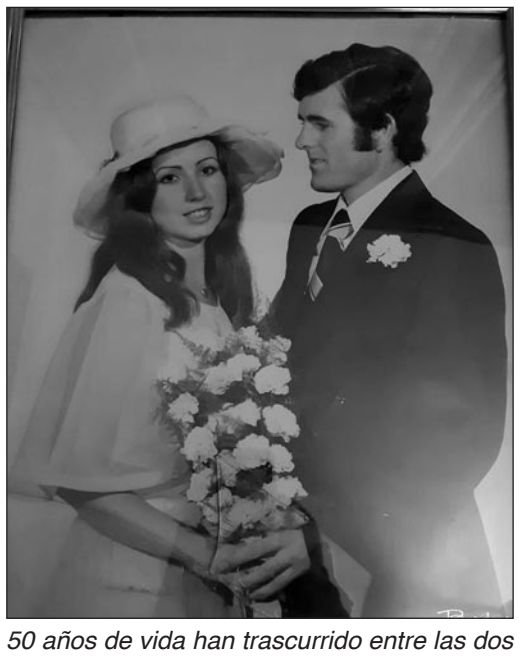
Durante los primeros años, Sebastián trabajaba en Alemania e Hipólita en Barcelona. Pasaron un año entero escribiéndose cartas entre ambos países. A finales de 1974, Sebastián regresó de Alemania para reunirse con Hipólita en Barcelona, donde vivieron juntos hasta el año 1986.

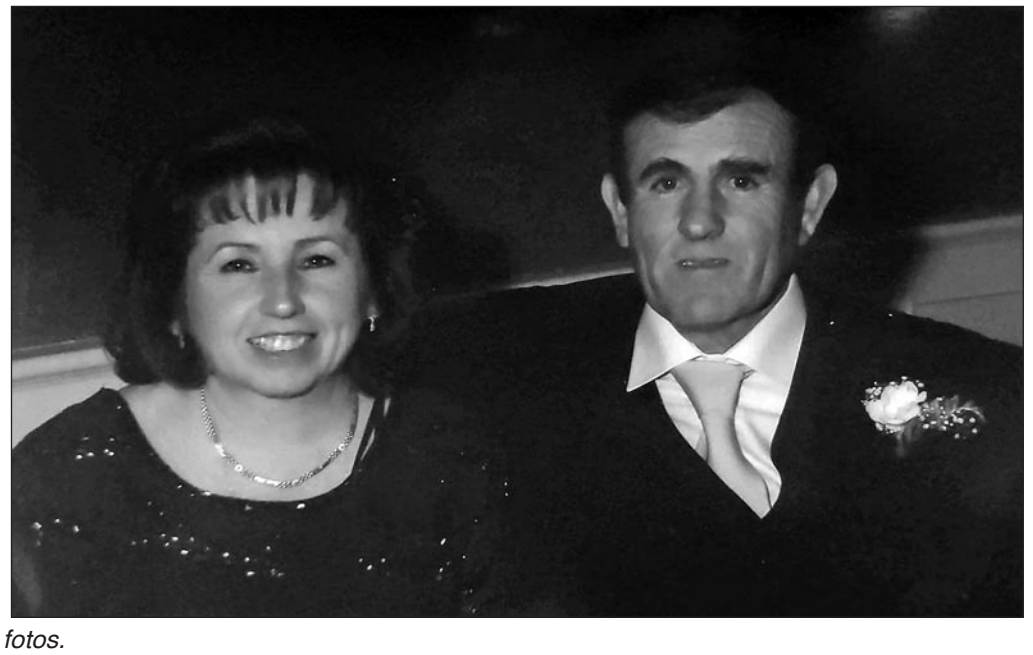
Ese año decidieron regresar a su Granada natal, estableciéndose en el pueblo de La Malahá. Su vida transcurrió entre Puente Genil, en Córdoba, y la villa termal de La Malahá, donde Sebastián trabajó como jardinero.

Con el tiempo, formaron una familia unida con sus cuatro hijos y fueron bendecidos con nueve nietos: Sergio, Álvaro, Daniela, María, Yurena, Ariana, Enzo, Eri y Héctor, el más pequeño de todos.

Hoy, Sebastián e Hipólita celebran 50 años de vida juntos, llenos de amor, trabajo, entrega y dedicación mutua.

Un saludo y una felicitación para todos los matrimonios que, como ellos, alcanzan los 50 años de pareja, ejemplo de compromiso y amor duradero.





50 años de vida han trascurrido entre las dos fotos.

Periódico mensual fundado en 1912

MIRADAS DE EMPATÍA

Un proyecto desarrollado en El Padul para la prevención y concienciación del acoso escolar.

Entrevista a Minerva González Blanco

José Antonio Morales

Minerva es una educadora social, vecina de Dúrcal, con carácter alegre, y con capacidad resolutiva como podremos descubrir en la entrevista. Su actitud responsable, emprendedora, constante y, sobre todo, empática, le ha llevado a desarrollar esta iniciativa con el alumnado del Padul. Ella suele ponerse en el lugar de la otra persona para intentar ayudarla en lo que pueda. Ha recorrido la geografía española, nació en Avilés, aunque su infancia transcurrió ente Badajoz y Huelva, donde vivió desde los 8 años, descubriendo allí su pasión por lo social y lo artístico, en especial en el teatro, que le ha inspirado y ayudado a mirar el mundo desde otros ojos y comprendiendo emociones propias y las de los demás. Esta durqueña de adopción sabe lo que es sufrir el bullying en primera persona, un acoso que destroza emocionalmente a quien lo sufre y que 'llamaban y siguen llamando aún cosa de niños', afirma Minerva. 'El teatro me ayudó a volver recuperar mi autoestima, destrozada en aquellos años de la escuela.' A los 25 años se vino a Dúrcal desde Huelva, donde se casó y formó una familia.

José Antonio Morales: ¿Qué es Miradas de Empatía?

Minerva González: Este año he estado trabajando con un proyecto propio que diseñé para el Ayuntamiento de Padul llamado "Miradas de empatía", que se centra en la prevención y concienciación del acoso escolar desde la inteligencia emocional y la PNL (Programación NeuroLingüística) implementado en los tres centros escolares de la localidad. Me defino como una persona que cree en el poder de lo colectivo, la cultura y la acción para generar cambios y creo que con este proyecto al menos he creado conciencia.

JAMM: Minerva ha cumplido este año su sueño de trabajar como educadora social en centros escolares. ¿Qué formación le ha dotado de los conocimientos y competencias para este proyecto tan necesario?

Minerva: Soy Educadora Social por la Universidad Oberta de Catalunya, también me he especializado en Experto universitario en Inteligencia Emocional y Psicología Positiva en el IEPP (Instituto Europeo de Psicología Positiva de Madrid). Actualmente, y para perfeccionarme más en mi trabajo actual, estoy cursando el Experto en Bullying y Ciberbullying en la Universidad a distancia vasca EUNEIZ. Antes de la carrera de Educación Social, era Técnica Superior en Animación Sociocultural.

Pero, aparte de lo mencionado anteriormente, he realizado muchos cursos a lo largo de mi vida y de todos aprendí mucho. Todos esos conocimientos los intento integrar (dramaturgia, clown. Interpretación, etc..) formadora de formadores, formadora e-learning y especialista en Programación Neurolingüística.

JAMM: **¿Cómo definiría en breves palabras el acoso escolar?**

Minerva: El acoso escolar es un comportamiento repetitivo de agresión física, verbal, psicológica, social y cibernética donde hay un desequilibrio de poder entre la persona que es acosada y el agresor/a. Es una gran lacra social y afecta negativamente al desarrollo emocional y académico de niños/as y adolescentes de todo el mundo, dejando secuelas que puede acompañarlos incluso en la edad adulta. No son "cosas de niños" sino que es una violencia sistemática, sostenida por el silencio cómplice y el miedo del que la observa sin intervenir y la que por desgracia se lleva la vida de muchos y muchas menores que no son capaces de soportar el dolor que les provoca ese hostigamiento continuado. Porque tenemos que ser conscientes de que el bullying o acoso escolar también puede matar.

JAMM: ¿De dónde nace la iniciativa para trabajar este campo tan complicado como es el acoso escolar?

Minerva: La iniciativa de trabajar en el campo del acoso escolar, no surgió, hasta que se me presentó la oportunidad por parte de Celia Villena, alcaldesa de Padul, ante la necesidad de un proyecto que trabajara la prevención, concienciación y visibilidad del acoso escolar, entonces es ahí cuando nace mi proyecto "Miradas de empatía".

Siempre me ha gustado el colectivo "menores" y he estado muy vinculada a esa área de trabajo solo que con otros perfiles profesionales como monitora escolar o animadora sociocultural, por tanto como educadora social, mi compromiso con la protección de la infancia y la mejora de la convivencia escolar es fundamental, por ello considero esencial prevenir el acoso escolar y promover entornos seguros e inclusivos, donde cada niño/a y adolescente se sienta valorado y respetado.

Minerva, nuestra protagonista de hoy.

Me motiva especialmente poder trabajar para fomentar el respeto, la empatía y la resolución pacífica de conflictos con toda la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias).

JAMM: **¿Cuál es el papel de las instituciones en esta problemática? En este caso ha contado con el apoyo del ayuntamiento del Padul.**

Minerva: El Ayuntamiento de Padul, con Celia Villena al frente, que mostró un firme compromiso ante esta problemática social, supongo también en parte a su sensibilidad con este tema desde el punto de vista de una docente, porque ella es docente también.

Ella quería un proyecto que trabajara la prevención sobre el acoso escolar y que se realizara en los tres centros educativos del municipio y que concluyera con una campaña de sensibilización, yo me puse a elaborar mi proyecto "Miradas de empatía" en base a esas necesidades y características y en una semana Celia lo tenía encima de la mesa, a ella le encantó y apostó en todo momento por el proyecto y por mí sin dudarlo ni un momento, luego nos reunimos con las docentes que forman parte representativa de "Intercentros" que representa a los tres centros educativos de Padul, los CEIPs "El Olivarillo" y "San Sebastián" y el IES "La Laguna" y les presenté el proyecto y les gustó y en enero ya estaba trabajando con el alumnado.

He de decir que el apoyo del Ayuntamiento de Padul ha sido fundamental y que sin ese apoyo a lo mejor mi proyecto no habría visto la luz o incluso ni hubiera surgido, por eso le agradezco enormemente desde aquí una vez más a su alcaldesa Celia, que me diera esta oportunidad, no todo el mundo apuesta por una persona anónima y por un proyecto totalmente desconocido y de tal envergadura como este.

Tenemos que exigir todos unidos, instituciones, centros docentes, alumnado y familias una "Ley integral contra el acoso escolar".

JAMM: **¿En qué centros y con qué alumnado ha trabajado? ¿Qué actividades ha realizado durante su programa?**

Minerva: Pues el proyecto ha consistido en varias vertientes, empecé en el mes de enero con los CEIPs "El Olivarillo" y "San Sebastián" donde impartí charlas al alumnado adaptadas a cada ciclo de edad desde 1º de primaria a 6º y realicé talleres de inteligencia emocional y aparte también un concurso de redacciones sobre el bullying para alumnado de los 6º de los dos colegios.

Luego trabajé con el IES "La Laguna" durante tres sesiones, una en febrero, otra en marzo y una última en abril, con el alumnado desde 1º de secundaria hasta 4º, donde he realizado charlas de concienciación sobre bullying y ciberbullying en la primera sesión.

En la segunda sesión todo el alumnado trabajó la campaña física que se realizó el día 5 de mayo en la explanada del Ayuntamiento de Padul y que fue una campaña muy emotiva y donde toda la comunidad educativa participó, mostrándose todos los trabajos que se habían hecho con mi proyecto y donde se leyeron manifiestos sobre el acoso escolar por parte de docentes, alumnado y familias. Los alumnos de 1º de secundaria buscaron información para la elaboración de una guía que se está realizando sobre el acoso escolar. Los de 2º de secundaria realizaron una campaña fotográfica sobre el acoso escolar y el papel del observador llamada "si lo ves, detenlo". Las unidades de 3º de secundaria, tuvieron la parte más importante de cara a la campaña, porque se encargaron de estudiar víctimas de suicidio que hemos tenido en España, ya que tuvieron que representar esas víctimas en la performance "Si lo ves detenlo" que se mostró en la campaña final. Por último, los de 4º de secundaria se encargaron de crear el logo para la campaña en redes sociales que hemos trabajado y seguimos trabajando hasta el día 26 de mayo.

La última sesión fue más divertida porque fue un Escape room sobre el acoso escolar, donde trabajé por clases con todo el alumnado.

También hemos creado una comunidad interna de apoyo, con correos electrónicos donde poder acudir en caso de acoso escolar y donde tanto víctimas como observadores/as tengan un espacio privado donde poder hablar en caso de sufrir o presenciar una situación de bullying o ciberbullying.

Continúa en la pág. siguiente...

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

... viene de la pág. anterior.

JAMM: ¿Cómo ha recibido el alumnado las actividades y charlas? ¿Y las familias? ¿Cómo podría detectar un padre si su hijo está siendo acosado o es acosador?

Minerva: El alumnado ha respondido muy bien tanto a las charlas como a las actividades que he realizado, desde los niños y niñas hasta los adolescentes, han sabido entender lo que puede llegar a sentir un compañero o compañera cuando es ofendido o insultado ya que tienen muy normalizados los insultos entre iguales y deben ser conocedores de que las palabras a veces pueden doler más que los golpes, también han aprendido la importancia de ser escuchados, los beneficios de ser alagados y el papel que tienen que tomar como observadores ente las situaciones de acoso escolar.

Y algo muy importante, han sabido empatizar con el dolor ajeno cuando yo les contaba mi experiencia vivida como víctima de acoso escolar e incluso algunos se han atrevido a hablar y contar la suya propia.

El papel de las familias ha sido fundamental y he contado con el apoyo, respaldo y ayuda desinteresada en todo momento de las tres AMPAs de los tres centros educativos AMPA del CEIP SAN SEBASTIÁN "MIGUEL DE CERVANTES", el AMPA del CEIP EL OLIVARILLO "ISIDORO PÉREZ ERRASTI" y el AMPA del IES LA LAGUNA "SAN ISIDRO", desde aquí les doy las gracias.

JAMM: ¿Qué consejos darías a las familias que crean que sus hijos padecen acoso escolar, o por el contrario son los que acosan?

Minerva:

Si nuestro hijo o hija está siendo víctima de acoso escolar, hay que estar muy pendiente de estas señales, entre otras: Comportamiento extraño en casa, puede estar más irascible, más agresivo. Cuando muestra cambios de humor bruscos, está más triste, más ansioso, más callado o incluso llora sin motivo aparente. Otra alarma se produce cuando no quiere ir al colegio o pone excusas para no ir, también cuando tiene dolor de estómago o de cabeza de repente. Hay también casos en los que puede llegar a casa con moratones, material roto, o pierde material o dinero. Otro resultado del bullying es la bajada del rendimiento escolar.

Si por el contrario nuestro hijo o hija es el acosador, puede mostrar agresividad en casa, no reconoce sus errores cuando hace algo que no está bien y culpa a los demás en lugar de asumir su culpa. Otra actitud es cuando disfruta del control o la humillación ajena. Este alumnado suele carecer también de empatía.

Tanto victima como agresor son niños y hay que trabajar con ambas partes para poner solución al problema, por eso, ante cualquier sospecha, es clave hablar con el niño/a sin juzgar si es víctima de acoso escolar, si nuestro hijo/a es el acosador/a no negarlo, sino observar su comportamiento y acudir a la escuela o a un profesional si es necesario.

JAMM: ¿Qué le ha parecido al personal docente la iniciativa? ¿Cómo podrían trabajar los valores contra el bullying en clase?

Minerva: A la mayoría de los docentes de los tres centros educativos donde he realizado este proyecto, les ha parecido un trabajo muy bueno y necesario, incluso algunos han dicho que debería hacerse todos los años, también les ha gustado la metodología que empleo a la hora de impartir mis charlas, porque mezclo la teoría con la práctica.

Desde "Intercentros" y las tres docentes que lo forman Rosa Garzón, Maria José Molina y Maria José Cordovilla, me han estado ayudando en todo momento con la campaña tanto en redes sociales como en la campaña física que se hizo y les estoy muy agradecida porque me han hecho sentirme siempre como una más y por ceder sus horas lectivas para realizar mi proyecto.

Considero que cuando los centros educativos están tan implicados, la lucha contra el acoso escolar es más productiva, ya que ellos también están atados de pies y manos ante protocolos lentos y lo único que pueden hacer es expulsar al acosador/a y esa no es la solución.

Los valores contra el bullying en clase se podrían trabajar con dinámicas cooperativas que fomenten el compañerismo, también con asambleas donde se hable de emociones y se resuelvan conflictos de forma pacífica. Desde tutoría se pueden realizar proyectos de aula como la creación de murales, normas, etc., además de trabajar la empatía con material audiovisual y realizar debates que inviten a la reflexión.

JAMM: ¿Qué medidas debería adoptar un centro educativo para prevenir el acoso?

Minerva: Un plan integral con protocolos claros de actuación. Pueden realizar talleres obre bullying y ciberbullying; formar a los docentes en acoso escolar. Una estrategia de apoyos a través de espacios seguros o comunidades de apoyo para que los niños denuncien. Y, sobre todo, contar con las familias, escucharlas y darles seguridad para sus hijos e hijas.

JAMM: Minerva ha plantado la semilla en la comunidad educativa del Padul, ahora hay que regarla cada día. El Padul ha sido un ejemplo de cómo la unión entre una institución como un Ayuntamiento y la comunidad educativa de la localidad se han unido para concienciar, prevenir y visibilizar con una campaña física y online, un problema social que actualmente sigue existiendo en los centros educativos de nuestro país y por el que muchos/as menores se quitan la vida a consecuencia de sufrirlo.

No consintamos que sufran más menores a causa del acoso escolar y si vemos algo, no nos quedemos callados. El acoso escolar es cosa de todos y trabajando todos juntos podemos vencerlo.

Por más "Miradas de empatía".

El acto 'Si lo ves, detenlo'

Lumbalgia, causas y tratamiento

Dr. Justo E. Cabrera Iboleón

En el número anterior vimos la importancia que tiene la lumbalgia, tanto desde el punto de vista de la Salud, como la enorme repercusión socioeconómica que produce esta patología. En este, vamos a ver como se realiza el diagnostico, como se previene y los posibles tratamientos.

En lo que respecta al diagnostico, es prioritario e importante realizar una Historia Clínica lo más detallada posible, seguida de la exploración correspondiente. En determinados casos específicos (por ejemplo, si el dolor de espalda es de origen traumático, si existe la sospecha de una patología específica tras el análisis objetivo, o si los tratamientos prescritos no surten efecto al cabo de un mes), pueden ser necesarias las siguientes pruebas de diagnóstico:

- Radiografia de la espalda.
- TAC (Tomografia Axial Computerizada)
- Resonancia Magnética.
- Extracción de sangre.
- Electromiografia.

Con estos resultados podremos realizar un tratamiento más relacionado con la etiología (causa) de la patología.

La aparición del dolor de espalda se puede intentar prevenir con las siguientes medidas:

Practicando actividad física y mejoras posturales

Practicando técnicas de relajación para controlar el estrés

- Evitando la obesidad
- Dejando de fumar
- Aprendiendo a levantar pesos de la manera correcta para no causar desgarros
- Es muy importante el uso de un buen colchón

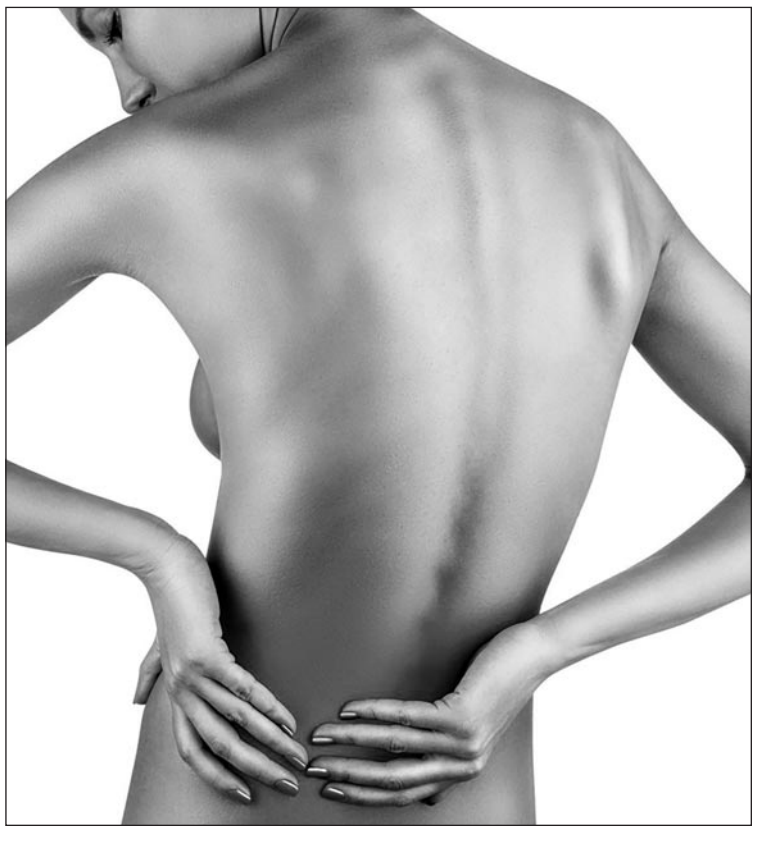
Tratamientos para el lumbago

Para tratar el lumbago, el médico puede sugerir tratamientos como:

- Farmacoterapia: Analgésicos, antiinflamatorios, miorrelajantes, antiepilépticos...
- Sesiones de fisioterapia.
- Masajes, acupuntura, TENS (electroestimulación), laserterapia, ultrasonidos...
- Infiltraciones locales y bloqueos nerviosos.
- Aplicaciones de calor (para deshacer los nudos musculares) o hielo (para reducir la hinchazón y la inflamación) en las partes doloridas.
- Si la hernia discal es particularmente dolorosa, o si el paciente sufre estenosis espinal o espondilolistesis, se puede considerar la cirugía.

En el próximo número, vamos a ver con más detalle, las diferentes opciones de tratamiento, relacionándolo con la causa de la lumbalgia.

Justo Enrique Cabrera Iboleon
Dúrcal Granada
Teléfono 663 379 593



Periódico mensual fundado en 1912

Padul se vuelca en ayuda con “Plena Inclusión” a Valencia tras la DANA

Isidoro Villena

La localidad granadina de Padul ha demostrado una vez más su enorme corazón. Este sábado, 26-Abril, cientos de vecinos, vecinas y gentes venidas de fuera, se unieron en una emotiva jornada solidaria para recaudar fondos destinados a “Plena Inclusión Valencia”, entidad afectada gravemente por la reciente DANA, que dejó importantes daños materiales, y puso en jaque los servicios de atención a personas con discapacidad intelectual.

Desde primeras horas de la mañana, la carpa municipal del pueblo y sus calles adyacentes se llenaron de puestos, actividades y actuaciones organizadas por asociaciones locales, empresas y particulares que no quisieron faltar a la cita. Entre talleres infantiles, actuaciones musicales, sorteos y una paella popular, Padul logró convertir el dolor ajeno en una ola de esperanza.

"Cuando nos enteramos de lo que había ocurrido en Valencia, sentimos que teníamos que hacer algo. “Plena Inclusión” lleva años luchando por la dignidad y derechos de muchas personas, y ahora nos tocaba a nosotros devolverles un poco de ese compromiso", explicó emocionada Sonia Puertas, alma máter de todo este proyecto.

Uno de los momentos más emotivos de la jornada fue la lectura de un manifiesto a cargo de usuarios y familiares “de Plena Inclusión” que se desplazaron desde Valencia para agradecer personalmente el apoyo recibido. Entre aplausos y abrazos, dejaron claro que la solidaridad no entiende de distancias.

La alcaldesa, Celia Villena, subrayó que "este gesto reafirma los valores de una comunidad que siempre está dispuesta a tender la mano. Hoy nuestro pueblo no solo recauda fondos: también envía un mensaje de unidad, respeto y humanidad".

La recaudación se destinará íntegramente a la rehabilitación de infraestructuras, adquisición de material adaptado y apoyo psicológico para las familias afectadas.

La jornada terminó con conciertos al atardecer, símbolo de una esperanza renovada que, gracias a los paduleños llega ahora un poco más lejos. Padul). Nuestro periódico, El Valle de Lecrín, siempre han estado dispuesto a colaborar en todos los casos en los que las ruinas creadas por los temporales se han presentado, y hoy no era un día más, era volcar nuestros corazones para aportar una ayuda para todas esas personas que perdieron sus casa, negocios, familias, y se preguntaban ¿Y cómo vamos a salir de aquí?. Quién se va a acordar de nosotros en esta situación, donde tenemos la impresión de que porqué tienen que morir tantas personas, jóvenes o mayores que tienen su ilusión intacta por disfrutar de esos familiares que ya nunca volverán a ver. España entera se lanzó a colaborar y podíamos observar en los informativos de las distintas televisiones de que los corazones estaban abiertos y se lanzaron hacia Valencia para aportar cada uno lo que tenía y compartirlo con ellos.

Padul, gracias a esta asociación, llamó a sus gentes y allí vimos grandes colas de gente dispuesta a colaborar y a compartir con los valencianos un poco de su dolor y una colaboración que tanta falta hace siempre. Nosotros nos sentimos valencianos en estos momentos y si no pudimos estar allí, nos hemos juntado para colaborar desde aquí. Pero anteriormente también colaboramos enviando, ropas, agua, alimentos y todo cuanto podíamos y los cargábamos en los camiones que salían con los productos de sus empresas y los nuestros que aportamos en aquellos momentos. Hoy, y gracias a la asociación volvemos a estar con ellos.

Igual que los ciudadanos estuvimos allí, también tenemos y queremos hacer mención de esas empresas y personal que aportaron gran cantidad de productos para que esto fuera lo que fue. Un éxito. Le damos las gracias al grupo valenciano RedEvoluciona que fueron los organizadores del Evento, junto con los representantes de Plena inclusión, Comunidad Valenciana. Empresas valencianas como: Arroz brazal, Cocacóla, Puleva, Amadeus, empresas locales en total más algo más de 40. Allí se encontraba Diego Morales, como siempre, dirigiendo con otros colaboradores, Salva Manjón,

Informan colaboradores del Periódico El Valle de Lecrín.

En la foto que se aporta tenemos la gran paella que hicieron nuestros cocineros; Diego, Cano, Paco, Salvador y otros voluntarios.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Orgullo Durqueño en la Copa del Mundo de Ciclismo Adaptado

El Valle de Lecrín

El ciclista durqueño Héctor Esturillo ha subido al podio internacional tras conquistar la medalla de bronce en la Copa del Mundo de Ciclismo Adaptado celebrada en Maniago. Esturillo formó parte del equipo español junto a sus compañeros Sergio Garrote y David Mouriz, logrando un resultado destacado que consolida al combinado nacional como una referencia en esta disciplina.

El trío español demostró un altísimo nivel competitivo en una prueba exigente que reunió a los mejores paraciclistas del mundo. La medalla de bronce obtenida no solo simboliza el éxito deportivo, sino también el fruto del esfuerzo y la perseverancia de estos atletas.

La noticia ha sido recibida con gran orgullo en su localidad natal, Dúrcal, desde donde instituciones y vecinos han enviado mensajes de felicitación a Esturillo. Este nuevo éxito internacional refuerza la trayectoria de Héctor Esturillo en el ciclismo adaptado y supone un importante impulso para el deporte inclusivo en España.

Héctor Esturillo luciendo su medalla en el podium.

Periódico mensual fundado en 1912

Celia Villena “Alcaldesa de Padul” ¡Que todo sea por Valencia!

Isidoro Villena

Charlando con los amigos salió el tema de que en Padul se iba a hacer una mascletá el día 26 de Abril con la idea de recaudar fondos para enviarlos a Valencia como una colaboración para ir pagando daños de los que allí se produjeron, todo lo que se saque será poco, pero…ahí estará Todo ha comenzado con una charanga realizando un pasacalles para despertar a la gente del pueblo y se vayan poniendo activos para participar y colaborar en los actos que se llevaran a cabo, entre ellos se hará un gran arroz y muchas actividades y que yo espero que todo Padul participe porque siempre hemos sido un pueblo muy solidario y también es una oportunidad para echar un buen día y participar en las actividades que se tienen programadas. Debemos saber, que aunque ya han pasado muchos meses se siguen teniendo muchas dificultades.

La idea partió de mucha gente que había estado en Valencia viendo aquel desastre y otros colaborando, entonces nos dieron la idea y no dudamos en plantear esta actividad como una forma de aportar algo por estas buenas gentes que tanto sufrieron. Vinieron algunas personas proponiéndonos realizar algunas actividades y la verdad es que ya llevábamos algún tiempo pensando en llevar a cavo algo y así nos vino muy bien, porque al haber más personas implicadas muchas más actividades se podrán realizar. También sucedió que nosotros desde el Ayuntamiento teníamos pensado realizar algunas actividades con motivo de la llegada de la primavera y así se fue fraguando este acontecimiento que a tanta gente nos han traído, incluso des de Allí vinieron activístas muy comprometidos con la causa y ahí están, unos en la barra, otros en el arroz y en fín, todos repartidos por la Carpa haciendo actividades y controlando para que no llegue a faltar nada. Nos han comentado que en las actividades de pirotecnia no participen porque nosotros hemos traído compañeros que se encargaran de todo lo necesario. Es muy curioso que hasta el conjunto que está animando y no paran de sonar, se han ofrecido para animar, y como podemos comparar, la música no para, en la barra hay que guardar largas colas que llegan desde la puerta de entrada y hacen grandes colas de espera para comprar sus tiques de bebidas y comidas o cualquier cosa que necesiten. Aquí las actividades no van a parar de funcionar mientras que haya gente que esté dispuesta a participar colaborar y a consumir. Sobre este aspecto ha sido muy curioso ya que si no gastas no consumes y era muy curioso, una cerveza costaba 4 euros, ¡bien pagá!.

Al principio, siempre se tiene dudas de cómo podría salir al final, pero ya no cabe duda, no es solo Padul el que participa, se ha corrido la voz, afortunadamente, y cuantos más estemos las cuentas serán más grandes. Pero aquí estamos Antoñita y yo con unas amigas y estábamos comentando el gentío tan grande que tenemos. No quedaba ni una silla vacía y nos fijamos en la sartén donde se prepara la paella, grandísima, y para muchas personas y como colaboran muchos cocineros, con Diego, y muy especializados en os fogones, y llevan desde las nueve de la mañana preparando alimentos y condimentos y por supuesto atendiendo al personal.

Celia Villena, Yolanda Moya y Toñi.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Éxito de Participación en el Intercambio de Mujeres Rurales en Dúrcal

Fina López

Dúrcal (Granada), 11 de mayo de 2025 — El municipio granadino de Dúrcal acogió este domingo un enriquecedor **Intercambio de experiencias y habilidades con el tejido asociativo de mujeres rurales**, una jornada organizada con el respaldo de la Diputación de Granada y diversas asociaciones locales.

El evento, celebrado bajo el lema de fomentar la cooperación y el desarrollo rural con perspectiva de género, reunió a decenas de mujeres procedentes de distintas zonas rurales para compartir conocimientos, habilidades y vivencias en un ambiente de colaboración y aprendizaje mutuo.

La jornada incluyó una **ruta guiada por los parajes naturales** de la comarca, un espacio para la **formación en lengua de signos española (LSE)**, y una comida de convivencia que permitió seguir tejiendo redes de sororidad entre las asistentes. Además, se promovió un intercambio cultural con actividades que pusieron en valor las tradiciones, saberes y propuestas innovadoras de las mujeres del medio rural.

El evento subrayó la importancia del asociacionismo femenino como motor de transformación social en los entornos rurales, fortaleciendo la autoestima colectiva y creando oportunidades de desarrollo personal y profesional.

Desde la organización se destacó "la energía, creatividad y compromiso de todas las participantes", subrayando que actividades como esta son fundamentales para **combatir la despoblación** y fomentar la igualdad de oportunidades en las zonas rurales.

Con iniciativas como esta, Granada reafirma su compromiso con el **empoderamiento femenino rural** y la construcción de una sociedad más equitativa y cohesionada.

Periódico mensual fundado en 1912

CAÑADAS DEL PARQUE
COMPLEJO RESIDENCIAL

CONSTRUYA SU VIVIENDA EN UN LUGAR PRIVILEGIADO

Venta de parcelas a partir de 650 m² a precios excepcionales

POR SU SITUACIÓN
Con acceso directo a Autovía
A 10 minutos de Granada
25 minutos de la Costa
50 minutos de Sierra Nevada

POR SUS SERVICIOS
Amplias zonas verdes
Campo de Fútbol
Pistas de Tenis

POR SUS COMODIDADES
Junto al Club de Golf Santa Clara
y el Colegio Internacional de Granada

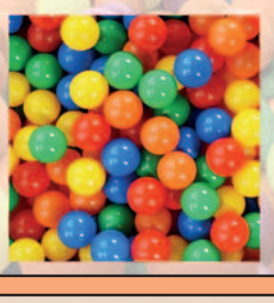
POR SU AIRE PURO
Junto al Parque Natural
de Sierra Nevada

+ info | 649 811 999
www.residencialcañadasdelparque.com

PARAVISA
DIGITAL
FIBRA ÓPTICA - TELEVISIÓN - INTERNET - FIJO - MÓVIL

Heladería - Pastelería - Cafetería
Alicia
Pastelería
Tartas de frutas
Merengues
Bollería
Semifríos
Helados
Avda. Andalucía, s/n (esquina Avda. de los Descubrimientos)
Tel. 958 77 40 53 - 18640 PADUL (Granada)

BOLILOKY
BOLILOKY
Parque Infantil
LUDOTECA
Avda. Andalucía, 289
PADUL (Granada)
695 86 95 95



Los Manueles
Pastelería Heladería
Desde 1980
Elaboración propia
C/ Rocío Dúrcal, 16 · Telf.: 958 78 08 02
DÚRCAL (Granada)

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Historias de mendigos en Granada

Eduardo M. Ortega Martín

Juan por ponerle un nombre anónimo vive en la calle, duerme bajo un portal, o bajo el puente de la autovía en Neptuno, apenas come, no tiene donde hacer sus necesidades, ni donde lavarse ni cambiar de ropa.

Ayer Juan en la Calle Martínez Campos estaba en un supermercado, y alguien le hurtó la única manta que tenía para dormir esa noche al raso, aunque esta cuestión fue solventada por algún vecino del lugar solidario.

Es muy triste que las instituciones, en vez de tanto postureo, y tantas obras de embellecimiento, no tengan construidos y preparados mas centros o casa de acogida, o lugares de paso para estas personas, es verdad que ya hay algunas, pero parece que son claramente insuficientes. Igual que se invierte en obras, en defensa y tantas otras cuestiones por ejemplo fiestas, deberían el ayuntamiento de Granada y la Junta de Andalucía, dedicar una mayor partida a beneficencia y ayuda social, sobre todo ayuda social de intendencia y emergencia, para ayudar y prestar asistencia médica, social, vestido, alimentos, prevención de alcoholismo y drogodependencias y de primera base a estas personas que viven en la calle, junto a la instalación de programas de reinserción social, por justicia y dignidad social.

Lamentablemente, no veo que estas personas, lleven una vida digna, a pesar de tantos impuestos que pagamos, es por lo que los poderes públicos y autoridades deberían de poner un poco mas de esfuerzo y colaborar más con Cáritas y otras instituciones e iniciativas privadas, y poner más dinero para que estas personas salgan adelante. No sé si esta carta irá al cesto de los papeles como tantas ideas expuestas, pero en la conciencia queda de quienes tienen ese deber de promover unas instalaciones dignas para albergar a estas personas, pues es muy doloroso que mientras los demás dormimos caliente etc.. estas personas duerman cada día al raso, porque la estructura, medios e instalaciones existentes son claramente insuficientes.

Curso de certificado IFCT0309 - Montaje y reparación de sistemas microinformáticos en el IES Alonso Cano de Dúrcal

El IES Alonso Cano de Dúrcal comunica que entre el uno y quince de junio se abre el plazo de inscripción para realizar en nuestro centro el curso conducente a la obtención del certificado de profesionalidad de Montaje y Reparación de Sistemas Microinformáticos. Son quince plazas las ofertadas para conseguir este certificado, un documento oficial que acredita las habilidades de una persona para desempeñar una profesión. Estar en posesión de un certificado profesional mejora la empleabilidad y la inserción laboral, permite el acceso a profesiones reguladas y facilita el desarrollo profesional. Además, es un título oficial con validez en todo el territorio nacional y está reconocido por el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) y las Comunidades Autónomas. Este curso está recogido en el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales dentro de las cualificaciones profesionales que se pueden reconocer y acreditar.

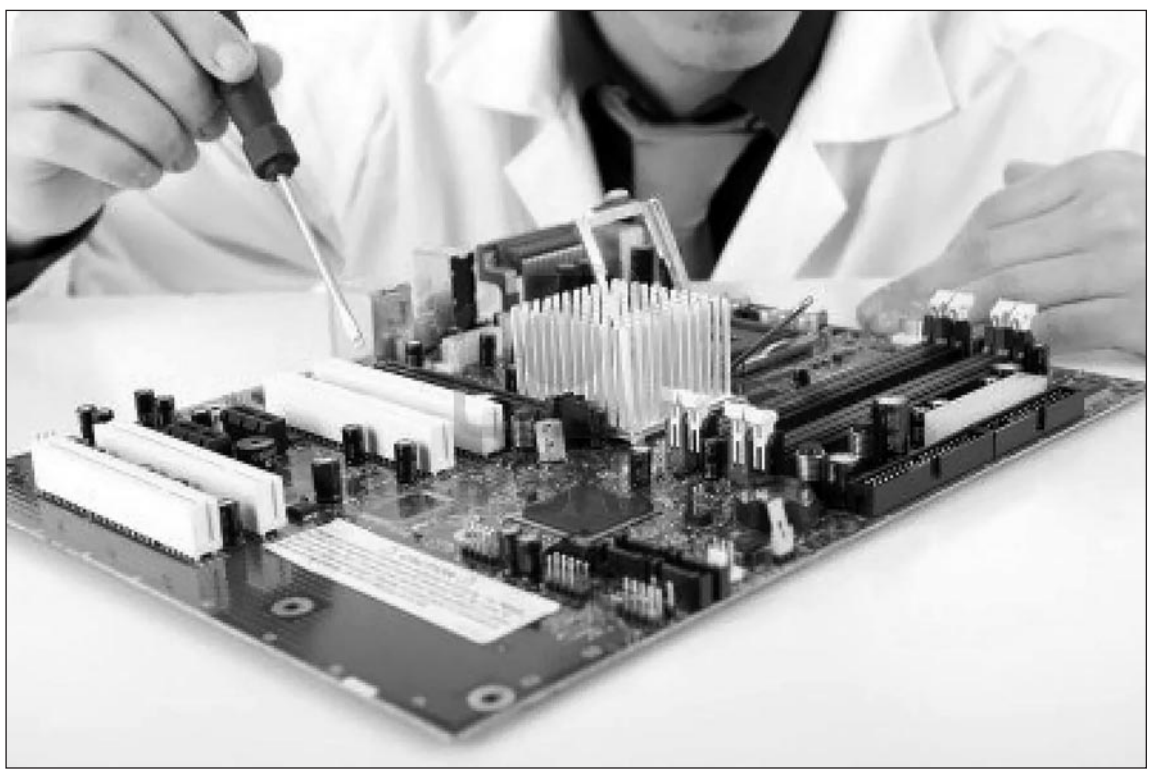
Los módulos del certificado son los siguientes:

- MF0953_2: Montaje de equipos mircroinformáticos 150H
- MF0219_2: Instalación y configuración de sistemas operativos 140H
- MF0954_2: Reparación de equipamiento microinformático 180H
- MP0179: Módulo de prácticas profesionales no laborales 40H
- MP1732 Nivel básico en prevención de riesgos laborales 50H

La duración total del certificado es de un total de 560 incluidas las prácticas. Los requisitos del alumnado participante (entre otros) son los siguientes:

- Personas desempleadas y personas trabajadoras ocupadas (en un límite del 30%), mayores de 18 años.
- Estar inscritas como personas trabajadoras desempleadas en el Servicio Andaluz de Empleo o, tener un contrato laboral vigente en el caso de persona trabajadora ocupada.
- Estar en posesión del número de Seguridad Social en el momento de presentación de la solicitud

El curso comienza con la realización del módulo MP1732 de prevención de riesgos laborales del 1 al 11 de julio en horario de mañana. El resto de módulos se desarrollará a partir del 1 de septiembre, en horario de tarde. Anímate a realizar este curso porque te abrirá las puertas del empleo en el sector de Sistemas Microinformáticos.



mármoles
EsturStone
Todo en piedra

Realizamos cualquier trabajo en piedra:
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO, SOLERÍAS, VIERTEAGUAS, ESCALERAS, APLACADOS DE PARED, LÁPIDAS Y TODO EN ACCESORIOS DE CEMENTERIO

MÁRMOL, GRANITOS Y COMPACTOS (SILESTONE, COMPAQ, QUARTZ...)

POLÍGONO PEÑABLANCA - C/Tinajuela 36 · Nigüelas (Granada)
Telfs: 958 193 518 - 699 919 956 - 690 080 577
marmolesesturstone@gmail.com

Periódico mensual fundado en 1912

¿Derechos humanos, ONU y otros, papel mojado?

Eduardo M. Ortega Martín

Con sorpresa, y bastante pena, seguimos asistiendo a la muerte sin piedad, de niños, ancianos, mujeres y personas indefensas en general junto a voluntarios y personal de apoyo en las guerras que hay en el mundo, especialmente en las de Palestina y Ucrania, no hay por tanto al parecer mecanismos efectivos y eficientes que protejan a la infancia en pleno siglo XXI, en especial la propia ONU y su Consejo de Seguridad, así como la Corte Penal Internacional con sede en la Haya que investiga, procesa y condena a las personas por crímenes internacionales mas graves. Creo que esta terrible indolencia y falta de humanidad, pone contra las cuerdas a una sociedad muy desarrollada en lo tecnológico, pero no suficiente empática ni solidaria contra los que más sufren, y una sociedad que no es madura, que no sabe arreglar sus conflictos y terminar con las guerras. Nos preguntamos si es que la solidaridad de uno y otro bando ¿Es papel mojado, y en medio de una sociedad tan moderna, la paz es una utopía inalcanzable y papel mojado? Sinceramente la diplomacia, los gobernantes y los políticos no están a la altura como garantes de esta paz social y mundial, quizás no se está trabajando lo suficiente para conseguir dicha paz, lo que nos lleva a escenas dantescas y apocalípticas donde la incertidumbre cada día nos amenaza y devora, en este tiempo maravilloso del siglo XXI, que muchos se están encargando de descomponer y desfigurar. A pesar de todo debemos de construir entre todos esa utopía de la paz en la realidad cotidiana como semilla de cambio y revolución.

Un padre llevando el cadáver de su hijo víctima de los incontables ataques criminales e indiscriminados por parte de Israel en Palestina. **Foto El Periódico**

Primavera lluviosa de 2025, una oportunidad para recrecer nuestros bosques

Eduardo M. Ortega Martín

La energía de la naturaleza en movimiento, ha posibilitado junto a este cambio climático, que unas benditas lluvias nos visiten este año 2025, creo que es una enorme y gran oportunidad para efectuar plantaciones de mas arbustos y plantas autóctonas en nuestros bosques, buscando aquéllas que son especialmente resistentes al fuego como las encinas, el roble, chaparro, alcornoque, y algunas especies de pinos, por eso debieran las administraciones públicas que tienen competencia en medio ambiente a nivel local y regional fundamentalmente coordinar una acción conjunta para repoblar y sanar nuestros bosques algunos de ellos arrasados por recientes fuegos. Esto no es un mero desiderátum, sino una sugerencia que se lanza al viento, con la esperanza de

que en cada pueblo, ciudad, barrio, surjan más grupos de trabajo ya sea de forma voluntaria, ya de forma oficial con gente asalariada, para repoblar nuestros montes, collados, valles, cerros, riberas, ríos, y montañas, que no están dedicados a la agricultura o ganadería, pues todo ello redundará en un mayor bienestar de la calidad del aire, y mejorará nuestro paisaje y en parte tratar de paliar y corregir, prevenir, el avance del desierto.

DEL POEMARIO SIGLO XXI

Eduardo Ortega

X

El poema es un barco que navega,
y el tiempo viaja hacia el universo,
la nada del tiempo es un limite,
nuevamente la eternidad es perenne
eternidad de los sueños y los días,
conciencia del tiempo ajena a los segundos,
el tiempo no existe es una entelequia,
un paréntesis de la vida,
en el espacio vacío
En el espacio se mueven los cuerpos,
en el tiempo se mueven las almas.
mientras miramos el reloj expectante,
como una llamada poderosa hacia la vida,
como un rezo del almuédano
que se proyecta al infinito de las horas.
La noche cae plorante, vibrante
el cronos, el kairos se encuentran,
o el tiempo es circular,
amigos vivamos libres de segundos,
exultantes del corazón en silencio.

XI

Lo que fue y no pudo ser,
la nada y el todo caminando
de puntillas emerge un símbolo,
la vida vuela cual huracán de sentimientos
lanzados al viento de los días,
lo que ya dejó de ser, pasado
recuerdo imborrable, memoria,
árboles y raíces testimonio
presencia del tiempo
que huye y crepita en la lontananza
llama incandescente de amor viva,
y de la nada vino el todo,
y del todo vino la abundancia mística
soñadores de esperanza somos
caminando por el tiempo de los siglos,
eones de silencios y llamadas,
pasos perdidos, silencios,
y un ay en la esperanza
abrasadora,
¿un mito la utopía del vivir cotidiano?
a deshora volveré a levantarme
silenciosamente transitando
el sendero gris de la colina tornasol,
abajo, siempre, despacio, despacio.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Éxito en la Jornada de Sensibilización “Nuestro lugar en el barrio” celebrada en Qúesal

Fina López

Qúesal, 9 de mayo de 2025 — El Centro de Día de Qúesal fue el escenario de una emotiva y enriquecedora jornada de sensibilización titulada “Nuestro lugar en el barrio: derechos, relaciones y apoyos que transforman”. El evento, que tuvo lugar el viernes 3 de mayo, reunió a profesionales, familiares y personas con discapacidad intelectual en una serie de actividades diseñadas para fomentar la inclusión, el reconocimiento de derechos y el valor de las relaciones personales en la comunidad.

La jornada comenzó a las 10:30 horas con la presentación a cargo de Montserrat Pallarés Rodríguez, directora del Centro de Día de Qúesal, quien dio la bienvenida a los asistentes y destacó la importancia de estos espacios para fortalecer el tejido social desde la diversidad.

A lo largo del día, se desarrolló un completo programa que incluyó la charla “Entre tú y yo: relaciones y tipos de vida”, un espacio de reflexión sobre el derecho a una vida plena y autónoma. Posteriormente, se llevó a cabo la mesa redonda “Derechos y vida en la comunidad”, donde participaron familiares, profesionales y personas usuarias del centro para compartir experiencias reales de inclusión y apoyo mutuo.

Uno de los momentos más destacados fue la proyección del corto documental “Diversidad afectiva y sexual: historias que nos transforman”, seguido de un coloquio con la participación del equipo de VALE (Vida Autónoma en entornos Locales). Este espacio permitió visibilizar la diversidad en las relaciones afectivas y la necesidad de apoyos respetuosos para el desarrollo personal.

La jornada finalizó con una reflexión conjunta dirigida por la entidad VALE y Plena Inclusión Madrid, donde se recogieron ideas clave para seguir avanzando hacia una sociedad más inclusiva y empática.

Este evento fue posible gracias a la colaboración del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Plena Inclusión Castilla-La Mancha y VALE.

Sin duda, una jornada que deja huella y reafirma el valor de construir barrios donde todas las personas tengan un lugar, sean escuchadas y puedan vivir con dignidad y apoyo.

Periódico mensual fundado en 1912

MUNDO ConCiencia 023

El dilema (¿eterno?) de la energía nuclear

« Dado que la fusión (agregación) nuclear —teóricamente más segura y con muchos menos residuos— no será de aplicación práctica hasta el siglo que viene, vienen a la carga los llamados reactores de cuarta generación. Estos son más pequeños y capaces de utilizar los residuos nucleares de los reactores actuales, además del isótopo de uranio-238 que es el más abundante, y el torio-232, elemento radiactivo que genera bastantes menos residuos que el uranio. Por tanto, teniendo en cuenta que la electricidad generada por un reactor nuclear es tremendamente estable en una red eléctrica, sería desaconsejable prescindir de este valor energético cada vez más confiable. »

Antuan

Después del reciente apagón que sufrimos a finales de abril, ha vuelto a salir a relucir un tema que llevaba prácticamente ausente —si acaso al ralentí— unos cuantos años. La principal razón de tal adormilamiento es el rechazo social que causa hablar de la energía nuclear. Más aún, el tema está muy politizado porque parece que se es ecologista cuando se está en contra de la energía nuclear; pero no todo es tan sencillo en este caso. Hay mucha técnica detrás que —desgraciadamente— suele obviarse porque el ciudadadano de a pie suele hablar más con el corazón que con un memorándum técnico bajo el brazo. De todos modos, con memorándum o sin él, sigue siendo una decisión muy difícil, configurándose como una de las paradojas modernas más controvertidas. La solución fácil (¿sensata?), dar un rodeo e ir hacia energías renovables. De todos modos, y a pesar de todo, hay que decir que somos un país modélico y que es normal que se produzcan errores en una transición energética y que las energías renovables deben de existir y potenciarse. Pero, ¿es bueno renunciar completamente a la energía nuclear? He ahí el gran dilema. En Europa, 14 países —entre los que se encuentra España—, alojan 110 reactores nucleares que producen cerca del 30% de la electricidad europea, de los que Francia es el que mayor número aporta, con un total de 58 reactores (algo más de la mitad del total). Cayetano López, catedrático de Física de la Universidad Autónoma de Madrid, en su libro 'Fronteras del conocimiento' expone: "Los reactores de fisión existen, han sido probados y han evolucionado hacia diseños cada vez más seguros y con un mejor aprovechamiento del combustible. No creo que sea razonable, en una situación de crisis energética, prescindir de esta fuente de energía, aunque su supervivencia depende en gran medida de la percepción pública".

Ventajas e inconvenientes de la energía nuclear. La energía nuclear tiene una serie de ventajas incuestionables: 1) puede generar una enorme cantidad de energía; 2) la energía que genera es perfectamente controlable; 3) no se producen gases de efecto invernadero; 4) la operatividad de una central nuclear es de varias décadas. Pero —como todo— también presenta inconvenientes: 1) los accidentes nucleares —de darse— pueden ser muy peligrosos para la población cercana; 2) los residuos nucleares generados actualmente son y serán altamente peligrosos durante muchos miles de años.

Por tanto, el dilema es más bien moral, y se fundamenta más en los accidentes que ya conocemos (Chernobil y Fukushima), y —por tanto— que pueden volver a darse en cualquier momento, que en detalles técnicos. También volar es muy seguro, pero, en ocasiones, hay accidentes. De aquí se sigue que sea necesario indicar que las muertes provocadas por accidentes nucleares (cientos de personas) son ridículamente pequeñas si las comparamos —por ejemplo— con diferentes facetas también humanas, pero asumidas —quién sabe por qué— por el gran público, a saber: cada año mueren en el mundo alrededor de un millón doscientas mil personas en accidentes de tráfico, doscientas treinta mil por ahogamiento, ¡ocho millones! por efectos del tabaco, tres millones por accidentes laborales y dos millones y medio por efectos del alcohol... y podríamos seguir, y eso sin tener en cuenta los accidentados que sobrevivieron pero que quedaron con secuelas graves. Todo eso es asumible, la energía nuclear —sin embargo— no. Naturalmente, queda también el daño al ecosistema (los pirómanos que queman cientos de miles de hectáreas anualmente parece que no preocupan, ni los vertidos de la industria, ni la minería, ni el crecimiento urbanístico...), y el posible daño que los isótopos radiactivos liberados pueden producirnos. Pero, ¿por qué no nos quejamos de las decenas de pruebas atómicas que —principalmente— Estados Unidos y Rusia (también Francia) llevaron a cabo durante décadas y que llenaron nuestro planeta de incontables residuos radiactivos que siguen pululando por nuestro planeta? ¿O los desechos propios del enriquecimiento de uranio que llevan —y han llevado— a cabo varios países en el mundo para fabricar armas atómicas?

Pero empecemos por el principio. ¿Cómo se produce la energía en una central nuclear? El proceso es —sencillamente— simple: el reactor nuclear produce una gran cantidad de energía térmica que calienta agua hasta convertirla en vapor, y ese vapor mueve unas turbinas que están conectadas a un generador de electricidad, como lo haría —en este punto— un aerogenerador. ¿Y en qué consiste el reactor nuclear? Es un sistema formado por unas barras que contienen hasta un 3% del isótopo de uranio-235 que sufre procesos de fisión (rotura) nuclear al ser bombardeado por neutrones rápidos. En función del bombardeo y refrigeración, se puede controlar perfectamente la cantidad de energía generada.

Dado que la fusión (agregación) nuclear —teóricamente más segura y con muchos menos residuos— no será de aplicación práctica hasta el siglo que viene, vienen a la carga los llamados reactores de cuarta generación. Estos son más pequeños y capaces de utilizar los residuos nucleares de los reactores actuales, además del isótopo de uranio-238 que es el más abundante, y el torio-232, elemento radiactivo que genera bastantes menos residuos que el uranio. Por tanto, teniendo en cuenta que la electricidad generada por un reactor nuclear es tremendamente estable en una red eléctrica, sería desaconsejable prescindir de este valor energético cada vez más confiable. Desde mi punto de vista, dada la controversia social que genera el uso de este tipo de energía, su mantenimiento y presumible crecimiento debería ser sometido a un referéndum en España, de manera que podamos ser responsables —todos— de una decisión tan importante, ya que es un punto muy controvertido que es muy difícil de gestionar por cualquier país.

Como todas las cosas, siempre hay aspectos positivos y negativos en todo lo humano. Sería deseable que cada vez que saquemos la balanza para pesar algo, pensemos en un equilibrio entre la mente y el corazón. El dominio de uno sobre otro, es —sin duda— un camino fácil hacia el tiempo —y el esfuerzo— perdido.

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

Quino Muñoz Arias

Esclavos del progreso

Estimado lector, el pasado 28 de abril, los españoles pasamos en un instante, de disfrutar de una buena calidad de vida, fruto del progreso y el trabajo, a un pequeño caos a todos los niveles, que nos recordó lo vulnerables que somos y por supuesto, que no podemos confiar en quienes se encargan de garantizar nuestro bienestar.

En el mundo scout hay muchas máximas que se les enseña a los jóvenes, pero una, es quizás de las mejores que he escuchado: **"Scouts Siempre Listos"**.

Siempre listos es algo que deberíamos practicar y por supuesto, también los que supuestamente controlan el país.

Algunos llevamos años hablando de ciertas cosas y materias que, por desgracia, el común de los mortales pasa por alto, no les presta demasiada atención y por supuesto, piensan de quienes las decimos que somos raros, catastrofistas, negacionistas o simplemente que nos induce algún interés oculto, casi siempre político.

En este artículo no voy a hablar de los responsables del apagón, de que tendrían que haber estado "Listos", ante cualquier imprevisto, de que tendrían que ser más transparentes, empáticos y mentir menos, de que deberían estar preparados, invertir en el mantenimiento y correcto funcionamiento de algo tan importante e imprescindible para nuestra forma de vida como es la REE (Red Eléctrica Española), también deberían entender de determinadas materias y no solo saber de ingresar obscenas cantidades de dinero por su incompetencia. No, no voy a decir todo lo que ya se sabe y que nunca saldrá a la luz.

Comentaré un poco sobre nuestros pueblos hace medio siglo. De aquellos pueblos donde salir por la noche prácticamente a oscuras, no suponía mayor problema, donde los pocos frigoríficos que había, apenas se utilizaban en verano y muchas veces la única luz que alumbraba y nos distraía en las casas era la de la chimenea, (apenas había televisores). Recuerdo ir muchas veces a la tienda a comprar y encontrarme el mostrador lleno de velas, jamás hubo problema, me dispensaba la compra, incluso utilizando su balanza para pesar lo que hiciera falta y luego me cobraba con su máquina registradora. En aquellos años la mayoría de las casas tenían electricidad, pero el problema es que a veces la luz se iba (como se suele decir), y pasaban horas o incluso días, hasta que volvía. Nadie quedó traumatizado, porque estábamos listos para afrontarlo y superarlo con solvencia.

Pero en pleno S.XXI, la contraprestación que tenemos ante tanto avance tecnológico, (que nos hace más fácil la vida), es que, en el momento que por cualquier motivo, hay un fallo en el suministro eléctrico, pasamos en solo un chasquido de dedos, de tomarte un café caliente, de ver tu película preferida, de navegar por internet, de echar gasolina a tu vehículo o por ejemplo de utilizar el CPAP, (ese aparatito que permite minimizar la apnea del sueño), pasamos en un abrir y cerrar de ojos a mediados del S.XIX.

Somos tan dependientes de los últimos avances tecnológicos, que el caos está servido cuando suceden acontecimientos de la magnitud del producido el pasado 28 de abril, porque este tipo de incidentes puede tener varias repercusiones en la sociedad, como la interrupción de servicios básicos, problemas en la comunicación, afectaciones en el transporte y en las actividades diarias de las personas. Además, puede generar preocupación y desconcierto entre la población, especialmente si dura varias horas o si afecta áreas críticas como hospitales, centros de trabajo o comunicaciones como así fue.

El apagón también puso en evidencia la importancia de contar con infraestructuras eléctricas robustas y planes de contingencia para minimizar el impacto en la vida cotidiana y en la economía.

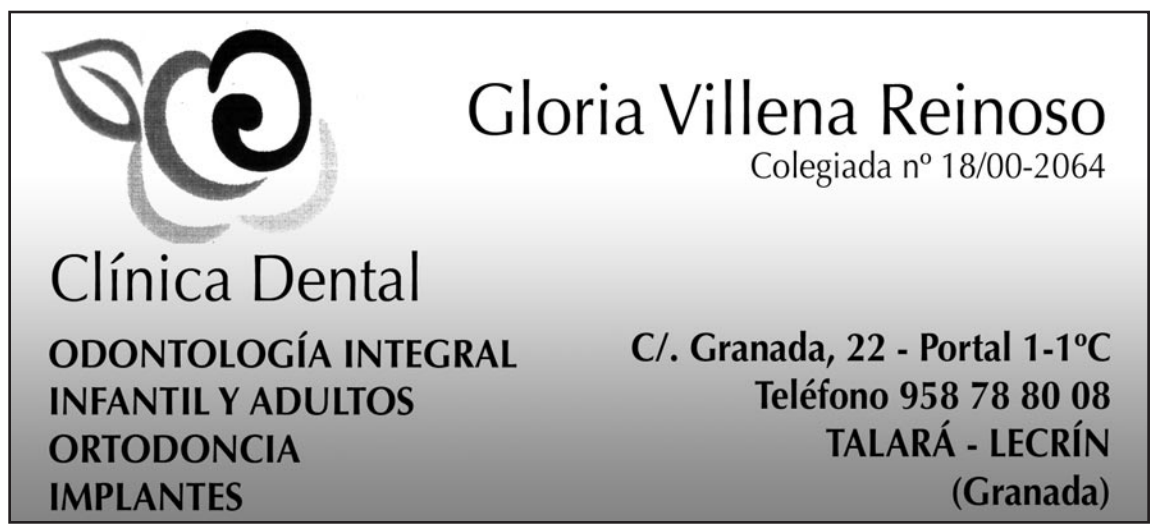
Según los expertos fue causado por un fallo en la red eléctrica que provocó una interrupción masiva en el suministro. Se baraja que la causa principal fue un problema técnico en una infraestructura clave de transmisión de energía, que desencadenó una cascada de fallos en el sistema eléctrico. Esto llevó a que el país se quedara sin luz durante muchas horas.

Para evitar futuros apagones, las autoridades y las empresas de energía en España están tomando varias medidas importantes. Entre ellas, se están reforzando las infraestructuras eléctricas, realizando mantenimiento preventivo y actualizaciones tecnológicas para reducir la probabilidad de fallos técnicos. Además, están implementando sistemas de monitoreo más avanzados que permiten detectar y solucionar problemas rápidamente antes de que se conviertan en apagones masivos. También se están promoviendo planes de contingencia y protocolos de respuesta rápida para minimizar el impacto en la población en caso de que ocurra un incidente similar en el futuro. Todo esto con el objetivo de garantizar una red eléctrica más segura, resistente y confiable para todos los usuarios.

Me pregunto si realmente se están haciendo bien las cosas, visto lo visto, es difícil creer a los que supuestamente han de velar por el bienestar de la sociedad. Me pregunto si esto ha sido un aviso o un ensayo para ver nuestra reacción. Han muerto personas, que ellos llamarán "daños colaterales".

Al principio decía que hace muchos años se iba la luz, pero se iba en pueblos o algunas zonas de las ciudades, pero jamás se fue la luz a nivel nacional, jamás. ¿Para qué queremos tanto avance si a la menor de cambio volvemos casi a la edad de piedra?

Nos hemos convertido en ESCLAVOS DEL PROGRESO.



Periódico mensual fundado en 1912

- Cuento Apócrifo -
El secreto de María Magdalena

Parte 2: Juan 20-1-18. Después de la resurrección de Jesús.

Eduardo Ortega

Apaciblemente se dispuso a dormir y cayó en un reparador sueño, y su alma abrazada a la cruz de Cristo estaba rebosante de felicidad.

Se levantó al alba María Magdalena, y escuchó por las calles los aguadores, y los vendedores de vino y licores, y más allá en el barrio bajo los artesanos, y el olor a pan recién cocinado de horno de leña.

"En medio de su sueño profundo se había trasladado a otra época al año 1098 después de Cristo, descubrió en Jerusalén nuevos paisajes, y una nueva religión llamada la religión de Alah, y como numerosos lugares sagrados estaban preocupados por una secta o grupo llamados cristianos, y de otro lado los adoradores de Ala. Escuchó en la duermevela que la lucha por recuperar tierra Santa, Jerusalén habría comenzado.

Había estandartes de guerreros con lanzas de la media luna, y estandartes de color rojo y blanco, de una cruz en medio etc."

De repente María, despertó del sueño, y comprendió que estaba muy asustada, que, tras la venida de Cristo, y su partida en pentecostés todo ya era diferente. Con Santiago, pedro y Juan y los otros discípulos, y María la de Cleofás, y María la madre de Cristo, le quedaba algún consuelo, pese a la posible y continua o persecución de Roma a los seguidores de Jesús, ella estaba reconfortada con la vista del Espíritu santo.

Se dispuso María a ir a por agua, y dar de comer y beber a algunos animales que estaban debajo en el patio de su casa, dos cabras, un asno, y dos gallinas, todo lo que producían estos animales era para su sustento, y el asno para viajar en rutas largas. María se desplazaba a los pueblos y aldeas cercanas con mucho sigilo para visitar a las mujeres seguidoras de Jesús y para avivar la fe de esas pequeñas e incipientes comunidades cristianas.

Sus ojos brillaban con fulgor, con una luz especial, como la mirada atenta de quién ha visto un nuevo mundo, una nueva dimensión y tiene un despertar. Ella como tantas mujeres que habían visto al Señor resucitado guardaba en su corazón esa imagen fiel y gloriosa de un Señor Omnipotente y amoroso a la vez, que les había entregado su espíritu y eso les había dado nuevas fuerzas. También visitaba con algunos discípulos seguidores de Jesús, no sólo los primeros discípulos, sino muchas decenas de seguidores que en el nombre de Jesús expulsaban demonios, y curaban a la gente y les daban confortamiento. Había mucha necesidad en las primeras comunidades, pues la preocupación por los más desvalidos pobres y enfermos era mucha. Cristo decía María se había convertido en la señal y símbolo de esperanza, sanación y curación de muchas personas, y como también sus ángeles o enviados estaban conduciendo y ayudando a este pueblo peregrino de sus enseñanzas, allí en su pequeña sinagoga cantaban salmos y alababan a Dios, y le pedían intercesión a Jesús y ayuda.

El evangelio era entonces un mensaje de liberación que se extendía como un reguero de pólvora, un mensaje de esperanza para unas minorías cada vez más grandes, sin embargo, el pueblo judío y sus autoridades religiosas, también acechaban a estos cristianos, celosos de su fe, y de cómo se sentían atacados por estas nuevas enseñanzas de un tal Jesús de Nazaret. Todo transcurría apaciblemente, cuando después de la purificación y el rito de lavado de cara y manos de la mañana, y de haber tomado algunos alimentos, María se disponía a albardar su asno y a ir junto a las otras Marías, incluida María la hermana de Lázaro de Betania amigo de Jesús, e iban a visitar a un grupo de mujeres y enfermos, y predicarles el testimonio de vida de este Jesús de Nazaret, perseguido y a la vez resucitado de entre los muertos, y su gran esperanza de salvación para los oprimidos y de gloria.

Inteligencia artificial ¿el Gran Hermano?

Eduardo Ortega Martín

A este respecto y con la aparición de ordenadores de quinta generación, superiores y cuánticos y la inteligencia artificial(IA) hay una serie de interrogantes sobre el uso y abuso de esta inteligencia artificial.

¿Lo que nos vale hoy, no nos servirá para mañana? ¿Va a crear la inteligencia artificial un hombre biónico y alargar la vida? ¿Nos ayudará la IA a trabajar menos, y a tener más ocio? ¿ La IA es solo para el hombre, porque la naturaleza por ejemplo funciona con una programación sabia, tiene su propio programa? ¿El hombre interrumpe y amplía su libertad con la inteligencia artificial, o es la IA la que nos cortocircuita y encadena esa libertad? ¿Es esta inteligencia artificial un nuevo modelo de esclavitud, o es nace de una nueva libertad de la necesidad?¿La IA puede ser manipulada por hackers, piratas etc.…? ¿Alguna vez la IA se podrá conectar y reprogramar el cerebro? ¿Hay en estudio neuronas artificiales que imitan los axones, dendritas y neuronas del cerebro animal y humano? ¿La IA en la seguridad, las guerras, y en diversas crisis, será un gran hermano que controlará al mundo? ¿Es la IA la que nos va a llevar a un cambio imparable que nos puede desasosegar y desestabilizar en su continuo trasiego y marcha?

¿Habrá que poner coto a esa IA, límites, señales de prohibido el paso etc.…? ¿Puede la máquina controlada por la IA, controlar al hombre y someterlo? ¿Con la IA e internet de última generación las fronteras del mundo en gran parte han desaparecido? ¿La IA, su uso personal, alguien nos ha solicitado permiso para colocarla en nuestro móvil o en cualquier otro sitio, luego han coartado nuestra libertad y las jerarquías empresariales digitales deciden por nosotros?

Periódico mensual fundado en 1912

RAÍCES DEL VALLE

El arrendamiento del horno de poya de pan cocer de El Padul en 1735

Carmelo A. García Campoy

El día 8 de enero de 1735 se hizo un documento ante notario entre el concejo, justicia y regimiento de la villa de El Padul y Antonio de Martos Manjarón sobre el arrendamiento del horno comunal, siendo el fiador de Antonio de Martos el vecino Marcos de la Fuente, éste natural de Atarfe. Antonio y Marcos podrían estar emparentados porque Marcos de la Fuente estaba casado con María de Martos. Otra María de Martos estaba casada con José Chantado en 1753 siendo éste hornero. Curiosamente ya desde mediados del siglo XIX y XX la familia Martos estuvo muy ligada al oficio de panadero, pudiendo haber pasado desde 1735 o antes hasta esas fechas más cercanas a la actualidad. El horno de poya era el lugar donde los vecinos pagaban para cocer la masa diaria para el pan, con lo cual, la poya era ese pago que se hacía al horno comunal, siendo ese pago en dinero o en pan. Cada año se sacaba a subasta por el pueblo y quien más pujaba se obligaba a pagar un dinero por gestionar dicho horno desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de ese presente año. En este caso, tras pregonarse la salida a subasta del horno en 1735, se llegó a pujar, y por tanto a ganar la puja, por un total de 2200 reales de vellón, que tendrían que abonarse durante el año en curso al ayuntamiento, para las urgencias que pudieran suceder. Para hacerse cargo del horno tenían que firmarse una serie de condiciones para que todo estuviera bien durante ese año, siendo las siguientes:

1. Si el horno se pegare fuego o se quemase por descuido o no, estarían obligados a arreglarlo corriendo con las costas del arreglo.

2. De cada treinta panes de trigo han de tomar de poya uno, y de pan de trigo revuelto con centeno también uno, y de cualquier otra semilla para hacer pan uno de cada veinte panes. Y es así como deben tomar las poyas. Es decir se debían de cobrar un pan de cada treinta, otro de cada treinta mezclado y finalmente un pan de cada veinte.

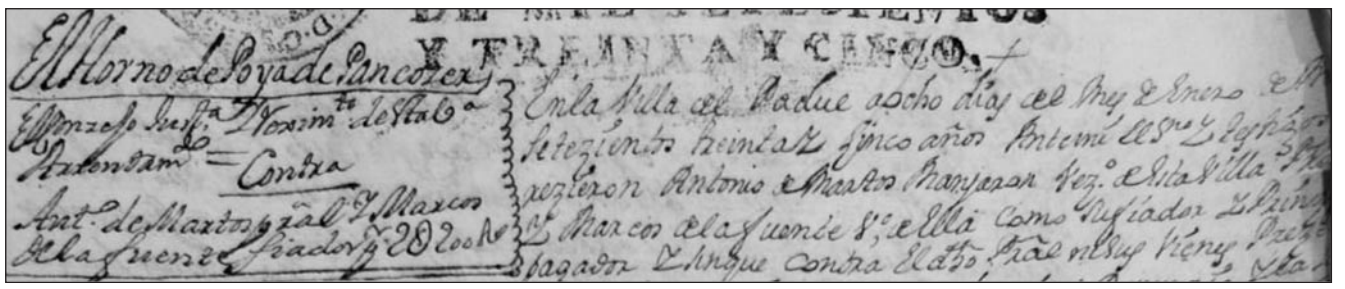
3. Y que por los 2200 reales del arrendamiento no pedirán una rebaja en caso de haber falta de trigo o de cocer pan, ya que si lo hicieran no serían oídos en juicio. Es decir, se arriesgaban a que hubiera falta de trigo por malas cosechas o que la gente tampoco hiciera tanto pan.

4. A su vez se pone de condición que cuando acabe el año de arrendamiento lo tienen que dejar limpio de toda inmundicia tal y como se les dio, tanto puertas como ventanas, llaves y cerraduras.

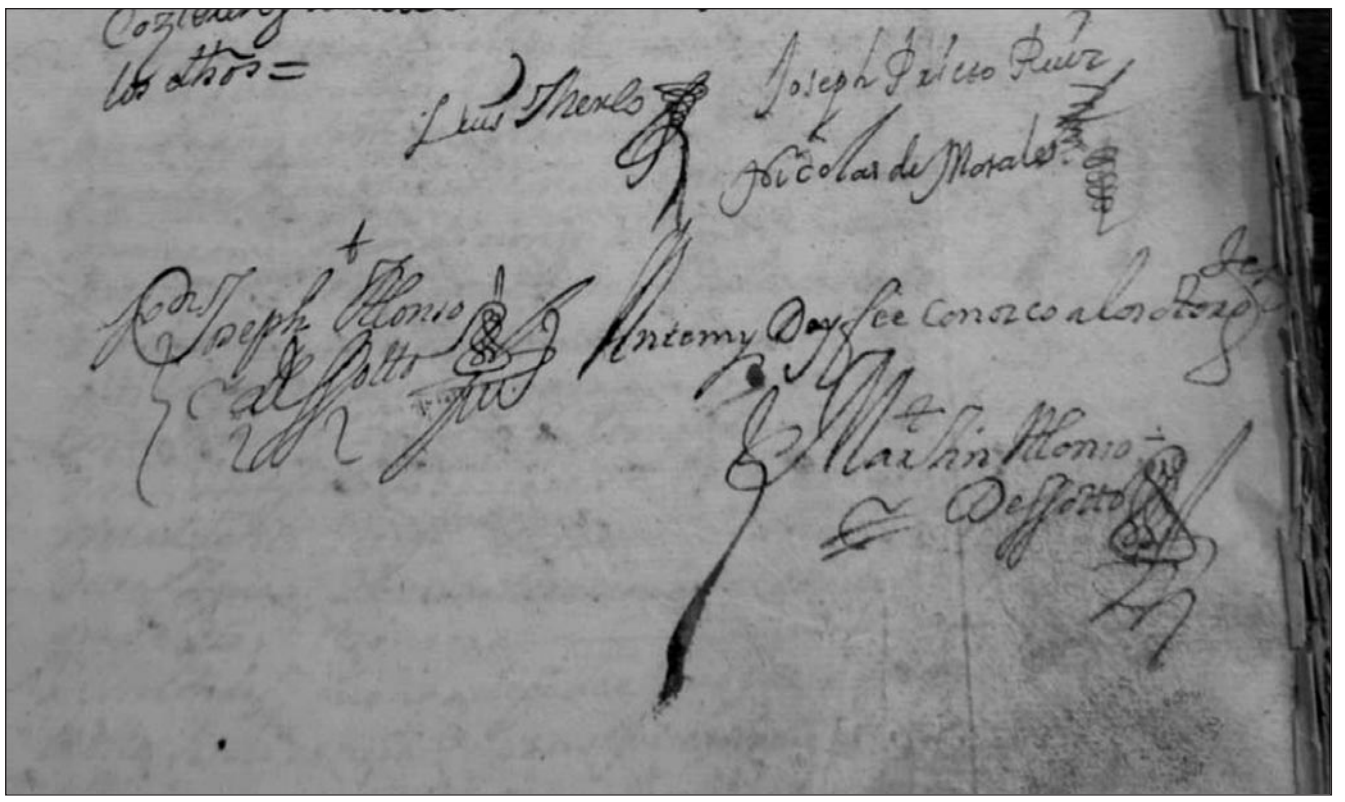
Cuando se imponían las condiciones se advertía que si éstas no se cumpliesen tendrían que responder con sus bienes muebles y raíces para el cumplimiento del contrato, con lo cual el horno debía quedar en perfecto estado para no tener problemas con el concejo.

De esta escritura fueron testigos Salvador Cabello y Luis Merlo, que eran los alcaldes ordinarios. También estuvieron presentes José Prieto Ruiz y Nicolás de Morales, regidores

del concejo justicia y regimiento de la villa. Como no sabían firmar lo hicieron otros testigos presentes que fueron Antonio de Herrera, Luis Delgado y José Alonso de Soto, todos vecinos de El Padul. Además el documento manifiesta que ningún vecino de la villa podría ir a cocer pan a otra parte. Fue firmado por todos los presentes excepto por los referidos Salvador Cabello, Antonio de Herrera, Antonio de Martos y Marcos de la Fuente. Todo se levanta en acta ante el notario Martín Alonso de Soto. En las fotografías adjuntas se pueden ver los nombres de estas personas y sus firmas junto con el membrete principal del documento, habiendo pasado 290 años desde que se firmase.



El Horno de Poya de Pan cocer



Periódico mensual fundado en 1912

Boda en la aldea

El muirazo (1) de Esquilón era una de las mejores proporciones para casar una moza del concejo. Alto y bien apuesto, de agudo ingenio y agradable presencia. Como mozo bien acomodado, no perdía fiesta de aldea, acudiendo a todas, luciendo el airoso marchar de su esbelto caballo, reconocido en todos los contornos como las mejores cuatro patas que pisaban los dos ríos.

Domingo Fernández Jiménez

Vestía bien, pero a la aldeana, sin esa mistificación de señorito y labriego, con su traje negro, su camisa de cuello vuelto bordado de vivos rojos, su cadena de plata, suspendida del ojal del chaleco al bolsillo del reloj; sus botas enterizas de becerro engrasado y su boina discretamente inclinada hacia un lado. Todas las mozas casaderas se discutían la conquista de nuestro muirazo. Sin embargo, jamás se notó en él ostentación alguna de haber presumido, sino por el contrario, se conducía galante y discreto con todas ellas.

Había liquidado ya Pachín su situación de quintas, pues a la sazón contaba veinticinco años, cuando un día le llamó su padre a cuentas, diciéndole: "Creo, hijo mío, es llegado el momento de pensar en casarte".

El tío Pacho teníale ya buscada la rapaza elegida; pero tal gesto vio en el hijo, que no juzgó prudente indicárselo, y prefirió esperar a una ocasión más propicia para ello. Era la elegida una hija del tío Queipo de Vallera. La entrevista que habían celebrado el tío Pacho y el tío Queipo había tenido lugar en un café de la villa, quedando en volver al sábado siguiente en compañía de las amas. Concurrieron los dos matrimonios; pero en compañía del tío Juan, hermano de Pacho, y hombre que, como soltero en la casa, sostenía el derecho a su legítima, por lo cual su voto era de calidad para decidir los pactos sobre la boda de su sobrino.

Ya estaban todos de acuerdo: las amas, trajelando las dulces medias copas del Sugave, y los hombres dándole sin piedad a las del Domecq, cuando ceremoniosamente dijo el tío Juan: "Me paice, señores que tais perdiendo el tiempo; pues, inda nun sabéis qué piensan los mozos de lo que estáis falando. Y así, vus digu, que el rapaz vaya una noite al filandón (2) de Vallera, faciendu di forma que achí fale cun la rapaza pa ver si echus cungenian. Si dispués de comer juntus un bolsao de castañas, el rapaz vuelve por achí, señal di qui se intienden echus, ya naidi tie qui metese en el asunto. Si echus nun se arreglan, más vale dejalu".

La sabia previsión del tío Juan tuvo tal éxito, que al poco tiempo Pachín estaba completamente enamorado de María de Queipo, que así se llamaba la rapaza. Cuando Pachín retrasaba su llegada, María, impaciente, no cesaba de acariciar las puntas de su mandil; hasta que al percibirse el chocar de las herraduras del caballo sobre las losas de la entrada de la casa, acudía con presteza a encender el farol.

Cuando se hacía un momento de silencio, semejaba aquella casa ser una pequeña Arca de Noé: las gallinas, las palomas, las vacas, los caballos, las ovejas, toda aquella inferior compañía, recluida en las cuadras, daba a cada momento señales de vida; sobre todo cuando el centinela, el perro Arrogante, lanzaba al viento el aullido de alarma. En este ambiente de felicidad campesina se fueron deslizando las noches invernales, hasta que, abiertas las velaciones, llegó abril, en cuyo mes se desposaron los mozos, con el aplauso, como es sabido, de ambas familias.

Y llegó el día de la boda. Más que en fiesta, se encontraba el pueblo lleno de un júbilo inexplicable, pues con el sol de aquel día había llegado a Vallera en tal abundancia la alegría, que nadie de sus vecinos se quedó sin la bastante para no poderla ocultar a cuantos venían de fuera invitados a la boda. Desde muy temprano, en todos los corrales de las casas se habían instalado esas improvisadas peluquerías que en las aldeas vemos los días señalados.

Rompían la marcha hasta un centenar de niños, que en desordenada carrera seguían la caída de los voladores (3) para recoger las varas y las carretillas; después iban los novios con los padrinos; inmediatamente detrás, las mozas, formadas de cuatro en fondo, con sus panderos preparados para acompañar el son de los cantares de boda, y a continuación la muchedumbre de invitados.

Ya en marcha la comitiva, empezaron las mozas a tocar los panderos, y de las muchas canciones, que alusivas al acto habían improvisado, recuerdo ahora las siguientes:

Casadiña pon bandera,
ya es tiempo de caminar,
y a la casa de tus padres,
bien la puedes olvidar.
Por decir que sí la novia
a la puerta de la iglesia,
por decir que sí la novia,
entró libre y salió presa.

Y así, con vibrantes ijujús de los mozos, vivas a los novios, a los padrinos y a la compaña; voladores, canciones, bullicio alegre y gestos satisfechos, fueron hasta la iglesia, cuya nave era incapaz para cobijar a tanta gente. Terminado el acto religioso, la comitiva se dirigió al Pradón de Queipo, donde tuvo lugar el permanente banqueteo durante todo el día, y el animado baile que se organizó en seguida.

(1) Muirazo: sistema hereditario donde el primer hijo de la casa hereda de forma indivisible la hacienda.

(2) Filandón o hilandón: Reunión vecinal, invernal y nocturna, en que las mujeres hilaban y los hombres hacían trabajos manuales, mientras se contaban historias

(3) Volador: cohete

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

La Compañía Mira de Amescua estrena en Dúrcal el auto sacramental Castillo de Dios de Manuel Benítez Carrasco

Vitaliano Fortunio

El próximo 30 de mayo a las 21:00 horas, la Escuela Taller de Dúrcal acogerá el estreno del auto sacramental Castillo de Dios, del poeta y dramaturgo **Manuel Benítez Carrasco**, a cargo de la compañía granadina **Mira de Amescua**, bajo la dirección del durqueño **Antonio Serrano Jiménez**.

Este será el primer escenario de una nueva gira provincial que llevará esta destacada obra por distintas localidades de Granada, continuando así con la vocación itinerante de una compañía que ha dedicado más de **treinta años** a la difusión del **teatro del Siglo de Oro españo**l, con especial énfasis en los autos sacramentales. Sus representaciones han sido aplaudidas tanto por el público como por los más prestigiosos críticos teatrales de Andalucía.

Como es ya tradición, Mira de Amescua participará en la festividad del **Corpus Christi en Granada**, y lo hará con esta misma obra en un enclave tan emblemático como el **Corral del Carbón**, los días **18 y 19 de junio**. Además, Castillo de Dios se podrá ver en **Huétor Santillán** el **15 de junio**, en la **Plaza de las Pasiegas** de Granada el **20 de septiembre**, y en la iglesia de **Gójar el 25 de octubre**.

Paralelamente, la compañía sigue su incesante labor de promoción del patrimonio teatral español representando este 2025 otras joyas del Siglo de Oro como El gran teatro del mundo, El alcalde de Zalamea y La hidalga del valle, todas ellas obras maestras de Pedro Calderón de la Barca.

Desde El Valle de Lecrín, queremos expresar nuestra más sincera **felicitación** a la compañía Mira de Amescua por su incansable dedicación al teatro clásico, y de manera muy especial a su director, **Antonio Serrano**, por esta valiosa iniciativa cultural. Además, entre sus actores se encuentra el durqueño **Antonio Gil de Carrasco**, lo que nos llena de orgullo, pues contribuye a llevar el nombre de **Dúrcal** por escenarios de toda España.

Enhorabuena, Mira de Amescua. ¡Larga vida al teatro!

El director de la compañía Antonio Serrano. ***Foto: Ideal de Granada***

Representación de Castillo de Dios por la compañía Mira de Amescua en el Isabel la Católica con decorados de A. Serrano

El Valle de Lecrín

Periódico mensual fundado en 1912

EL VALLE DE LECRÍN
Librería Povedano
Plaza de España. 18650 DÚRCAL (Granada)
Avda Andalucía 79, Bajo. PADUL

Depósito Legal: GR. 841-1994

IMPRIME:
Comercial Impresores, S.L.U.
C/ Haití, 1 - 18600 MOTRIL (Granada)
Tlf.: 958 602 817

EDICIÓN DE PERIÓDICO Y REVISTA
DIRECTORA: Fabienne Fortunio
DIRECTORA ADJUNTA: Fina López
Telf.: 666 647 824 • ***elvalledelecrin@yahoo.es***
www.elvalledelecrin.com
REDACTORA JEFA: Ada Raya Terrón
ASESOR DE EDICIÓN: Miguel L. Hurtado
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Miguel L. Hurtado
www.estudiohurtado.es
HUMOR: Ernesto

COLABORADORES:
DÚRCAL: Rosa Esturillo, Antonio Serrano, Antonio Gil de Carrasco, Paco López, Gabriel Padial, Dr. Justo E. Cabrera, Araceli Serrano, Domingo Fernández
PADUL: Isidoro Villena, Joaquín Muñoz, José Antonio Morales, Carmelo García Campoy
ALBUÑUELAS Y EL VALLE: María Gracia
NIGÜELAS: Ada Raya Terrón
VILLAMENA: Antuán
GRANADA: Eduardo Ortega, Víctor Corcoba
MADRID: Ramón Sánchez, Luís Miguel González

El Valle de Lecrín *no se responsabiliza ni comparte necesariamente las ideas o manifestaciones expresadas por sus colaboradores. La discrepancia y la disparidad de puntos de vista serán siempre bienvenidos mientras no ataquen, amenacen o insulten a una persona, empresa, institución o colectivo, revelen información privada de los mismos, incluyan publicidad comercial o autopromoción y contengan obscenidades u otros contenidos de mal gusto.*

Todos los colaboradores de El Valle de Lecrín, lo hacen sin compensación alguna y sin ánimo de lucro, salvo por la satisfacción de contribuir al crecimiento de este periódico.